四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

伍輯·叁拾册

四庫未收書輯刊

北京大學圖書館藏

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

伍輯・叁拾册目錄

布水臺集三十二卷〔清〕釋道忞撰 一
有懷堂筆八卷〔清〕王永命撰 二八九
泊齋別録不分卷〔清〕獨孤微生撰 四四九
偶更堂文集二卷詩稿二卷、〔清〕徐作肅撰 五四九
鐵堂詩草二卷〔清〕許珌撰 六一一
藤塢詩集九卷〔清〕梁允植撰 六六九
馴鶴軒詩選一卷〔清〕趙端撰 顧有孝輯 七三一
得閒人集二卷〔清〕孫望雅撰 七四九

〔清〕釋道忞撰

布水臺集三十二卷

清康熙刻本

布水臺集序

天童山翁禪師忞公以密雲嫡子坐大道場無舌說
法有聲如雷施棄對味拏塗毒鼓有寂子小釋迦之
目貫其餘勇作爲詩文如涌身雲如灌頂水文人學
子用世間智測度咸以爲杼山晝石門範之流亞余
頃讀其全集爲之心開意解久之沈唸低回欷歔煩
醒而不能舍然也大慧杲禪師有言予雖學佛者然
愛君憂國之心與忠義士大夫等所謂忠義士大夫
者魏國張公德遠橫浦張公子韶輩也當是昔賊檜
挾滔天之勢把持和議忘北轅之仇甘左衽之辱妙

喜以壞衣髡髮之人敢於左袒子韶抗權奸之議而
觸冒其鋒刃故魏國銘之曰噫師何爲拳拳忠孝欲
廸羣迷俾趨正敎唯其忠誠惻怛之至根抵種性徒
牙肺腑雖至於斫臂斬頭亦將怡然順受如斷濁根
如解膠革於毀衣髡髮乎何有於乎鷹嚴之疏龍鬚
馬角之淚悲也新蒲之錄玉衣石馬之遐思也春葵
玉對之什空阬厓海之餘恨也徵諸妙喜以言乎其
道則相符以言乎其志則相叶以言乎其昔世則宋
世所謂忠義士大夫迺然不可再見獨有一禪者孤
撐單出流連涕泗於陸沉滄海之餘斯尤難矣於乎

軍國荆虜也宗社鄭壁也吾君吾父秦燕楚凡也天
穹廬地松漠今之人何其廣大而禪者如是之隘也
東家食西家宿今之人何其圓通而禪者如是之固
也山河孳蘖世界陶輪有漏微塵十方銷殞今之人
何其大覺大悟而禪者如是之取著也豈惟禪者哉
瑠璃之誅釋種也世尊對下拒諫而阿難愁悶慟哭
闍寶之師東山斬春肉身爲故國而泣血天寶之亂
荷澤編營殘衲與檀度以濟師是又何今之人廣大
而佛祖之隘今之人圓通而佛祖之固今之人大覺
大悟而佛祖之取著也妙喜之言曰好善惡邪之志

與生俱生永嘉謂縱使鐵輪頂上旋定慧圓明終不
失敢直下自信不疑吾忞公其幾矣乎三世諸佛是
三世中有血性男子不忠不義之人埋沒此一點血
性謂之焚燒善根斷滅佛性披毛戴角刀途血路相
習以爲固然是可以爲人乎如是而爲文巧言綺語
譚玄說妙如刻人糞作栴檀形是可以爲文乎公同
體大悲惻然憐愍以爲今世之所崇尚者士大夫也
故現忠義士大夫身而爲說法士大夫之所崇尚者
文字也故又現聲名文句身而爲說法有人於一言
半句汗下毛豎留得此一點血性在人世間卽是不

斷佛種斯即公出世爲人全提正令之綱宗也於乎
公欲廣度河沙衆生盡皆作佛而汲汲然磨牙礪齒
先教之以所以爲人夫爲有不能爲人而能爲佛者
乎歲在己亥春王二月望日

槃譚謹書

布水臺集序

布水臺集者山翁和尚之禪之餘之所爲集也禪者之言曰行於心爲禪然則禪有餘乎荷大法者無執懷勝業者不滯繇山翁和尚之禪而潑之莫非餘也暘之以一詣包之以兼弘繇山翁和尚之餘而大之莫非禪也或者曰儒之學依於實禪之教說乎虛實故自形其不足而虛則嘗見其有餘儻所謂大道是邪非邪予智不足以知山翁和尚之禪知其餘者甚矣山翁和尚之禪之似吾儒也今夫先王之所秩聖人之所訓其要歸於正君臣定父子不離明倫察物

者近是是故父子者人之始也君臣者人治之大者也吾嘗覽乎山翁和尚之集矣祝聖人而悼天子一篇之中三致意焉壽有疏薦有文如訶如泣君臣之義也諸如靖揚雅推之也義僕傳廣之也其爲翼孝說養母文篤於親也進而之於師有父道焉稱道勿絕所謂孝也繇師而上之百世之師身焉象焉譜焉經焉堂焉墖焉不忘祖禰之意也爲火者言狀自文林公傳自廣陵先生而下爲生者言牘自復古南詩自送以直而下悟發感寄娛而有歸無諍之篇有懷之什兄弟朋友之誼也甚矣山翁和尚之禪之似吾

儒也或又曰天下之道儒者實之然而多實則多累是故亂之以生死撓之以得喪及其敝也至於悖聖人之言廢先王之服蔑君親之恩弃昆朋之族禪者卽不然死生則一之得喪則齊之泊然無所起於心而澹然無所繫於世虛之謂也是以累盡而理存天屬雖離而存不違世典已謙而敬不失故曰守儒之說實天下之虛可以處治世通禪之學虛天下之實可以處亂世嗟夫此又有爲言之也予智不足以知山翁和尚之禪而謂山翁和尚之禪之似吾儒者固其餘也

四明流寓雲間包爾庚題

布水臺集總目

序一
序二
卷第一
風
雅
詩
卷第二
詩
卷第三
詩
卷第四
詩
卷第五
詩
卷第六
序
卷第七
序
卷第八

序

卷第九

序

卷第十

碑銘

卷第十一

記

卷第十二

傳

卷第十三

壙銘

卷第十四

壙銘

卷第十五

壙銘

卷第十六

行狀

卷第十七

表

奏疏

文疏

啓

銘

提詞

卷第十八

贊

卷第十九

贊

卷第二十

贊

卷第二十一

贊

卷第二十二

書

卷第二十三

跋

卷第二十四

說

引

卷第二十五

祭文
見聞雜記
卷第二十六
警語
規約
卷第二十七
尺牘
卷第二十八
尺牘
卷第二十九

尺牘
卷第三十
尺牘
卷第三十一
尺牘
卷第三十二
尺牘

布水臺集總目 終

布水臺集卷第一

住明州天童寺臣盧黃巖道忞著

風

春葵風

乙酉之役處士孫開遠舉義嘉禾戰沒孤城詩以誄之

藹藹春葵向日而傾曾我暬御誰則匪臣
交交桑扈晨太公其枝青青子佩悠悠我思
願言思子章服生儒蒿目神京奮挺大呼
南風不競北馬蹻蹻孤城絶援聲凄夜勺

鼓兵以出白日爲黃結纓戰沒豈曰國殤
彩仗雲旂歸神天上在帝左右招之或降
相韓五世博浪椎秦子胡爲者舍生取義殺身成仁
中原血戰四海交腥鴛湖湜湜濯其潢涇百禩流馨

春葵八章六章四句二章五句

玉對風

玉對旌孝節也清師入邗謝女希韞與母張氏同赴井子宸救之母絶宸不忍太公歘焉長子翰出護墟墓遇害於途于陛季子也感母兄之變亦悲憤而沒故作此詩以哀之

誅家玉對鬱鬱邗溝峯開瓊㝵五葉綢繆有風自北
折屋傾舟飄朕墜之香潔誰儔
溫恭薦婦繭夕斯寅腥埃撲面何以潔身有冽者泉
託彼澄鮮孰能芳桂蕭艾同捐
宸也亢宗文心雕龍奴母生護卒嬰凶鋒天何以醉
何神不庇舍彼驕人維此胥忌
摯爾希轀靜女其姝令儀令色淑愼維圖青鋒是佩
用戒不虞見危授命終殞厥軀
迅雷遄呼親懼則朕忍看黃沙昏晦無天朝夅墟墓
齊思見賢誰曰爾正而斃戈鋋

陛幼孝友性自天成蘭芽方茁風雨交攖呼兄不至
聽母無聲悠悠千載閉此愁城
彗孛經天白晝宵昏煤山龍太誰從如雲嗟爾誅對
實繁有柯我心孔懷是用作謌

玉對七章章八句

雅

靖揚雅

皇臨命鄭公陽備淮海卒靖淮海之亂也

皇臨孔章昭茲若監靡有爾勞皇不爾鑒仁則爾柔
威則爾悍哀我東人惠此艮翰

艮翰伊何維鄭中州嵩嶽之靈申甫之儔我東扃棘
于邗之溝宛宛周道四方來遊
來遊來王高車大航盜思襲矣舞戈以狂以偵以誘
裹我姦仳不畏爾元俾民流徙
我翰戾至載安載集募茲拳勇弁爲武什毋啓爾戎
毋俾爾翼既訓乃稽盜偵斯得
既獲盜偵我姦卒俘正之皇刑往卽爾誅爾誅爾悍
我柔我恃闔胡不悛覆狂以喜
翰曰吁哉其譏而譁予而父毋媿不而家乃陟其疆
乃造其廬大降厥心畢叩且獻

民之獻矣亂斯沮矣民之舞矣盜斯逋矣其曰未逋
憂我厥肮孰躋我圉以泳大康
莫此大康維翰實崇式崇式庸維皇之忠維忠于皇
厥猷翼翼秉皇之彝訓于南國
烈烈東南我翰營之湯湯江淮我翰淸之既淸而瀰
王道之夷于萬斯秊皇以治之

皇臨九章章八句

韓城雅

韓城嘉瀚遠朱鎭君官生瀚陽復建節于其地也

溥彼韓城瀕海之陽蜃蛟所宮鼉族維彊昌黎作牧

文運開張濟濟多士賓于有唐
化雨千春誰承遺則在帝神宗朱侯洵直太公詠甘棠
來謌九罭乃誕嗣君天鑒有德
維此嗣君五色麟祥允文允武萬里騰驤纘我顯考
載鎮南荒四郊以靖海波不揚
鎮君出遊虎纛龍旂釃酒臨江橫槊賦詩敷其文德
率服島夷來獻其琛赤豹黃羆
嵩高誕申玄鳥生契矧伊鎮君萬夫之傑瀰水泱泱
鳳臺嵲嵲允矣九苞式生丹穴
韓城五章章八句

詩一
送以直愚禪師之雲間謁董太史乞黃檗和尚塔
上之銘
閩生亞聖人愍世垂高格奮迹尧黃間其道苦如檗
怒罵恣憑陵佛祖驚且易盡渠神通來箇箇遭黜頒
住世八十霜重譯流聲尧疾彼投名者蛻委息影藏
豐碑久不豎天龍嘗歎傷愚公邵武輩派出臞仙王
投簪訶籌室一笑登其堂爲覓先師骨洪波泛森茫
持向雲間太索取回天章太史聲名重文章繼子長
書之擘窠字寶以金玉相千載頌明德景行永不忘

送元白可公出天童
青眼當初最直錢等閒不把費君弃揭來相見出新
篇拍案槌呼感往年豈爲君詩動百千爲君創底裏
雲烟春風吹翩又翩翩刷羽臨罔閒所先兮意言之
君亦肰咄嗟爲祝兮思賢兮思何在西之偏汾水滔
滔清且漣三十白來足不緣泊肰亭箸蛻而僊古人
細事尚尧鮮何况其中大者焉君聽兮諦志欲鐫兮
諦未卒兮心眷浤門大事悲若塡君不憯兮誰共憐
送鹽梅鼎禪師住南嶽
大鳥高舉摶風翔千里之行月聚糧嗟彼屈蠖動求

臧進退猶如羝藩羊我友鼎公氣摩蒼雙瞳肰得烏
欲藏龍象三千賦道場角䖘鐵硬敷公彊韍林號兮
難比方方公眼𡿺足相當吳山越水己十霜打包別
我上衡陽衡之高兮南極旁廻鴈峰弃日月長金雞
粟供僧中王山君自此壽而昌聞道年又告天荒君
公須敎喜若狂𢧐生茅茨搆君堂黃華白水獻壺漿
待君果熟時飄香奔丞釣天亟躋蹌君不見大鳥高
舉摶風翔
黃峃山居卽景十六絕
黃巖寺

絕攀緣處路初入解轉身背岫始開排闥谿光金布
地厭簷山色玉成臺

寨雲峰

暫顏不宿埜盤客寂莫難留冠蓋羣日暮林號狐兔
遠開關只合延歸雲

行龜峰

嘉林不住兀潛淵脫體全彰界外天自信生來能越
格六藏何用小家禪

犀牛峰

不耕祖父閒田地肎守寒嵒異艸生觸處尚嫌頭角
恈又披風雨入高崢

雙劒峰

雙垂天末落羣峰日炤寒芒血暈重在昔虛空曾剖
判至今風雨尚磨礱

鶴鳴峰

憯傷羽翰遠江潯集老南天萬歲岑翹首不無擧表
恨夏肰猶似發長唫

香爐峰

甄陶不費列中天信是安排造物先皎皎冰輪傳夜
燭霏霏薄霧散蔛烟

紅石嵒

丹嵒嵌壁切雲霓誰信通天步有梯蹋著始知來處
迥虛空樸地萬山低

羅漢嵒

嵒背青峰月上遲森森白晝丞魍魎雲長潑鎖虎長
嘯何似當季護定時

空生石

石中空可居人而上平如砥建閣其巔曰空生因
遂得今名

盡道孤危曾不立誰知大地自空擎欲看樓閣空中
見請向虛空背上行

鴿子石

憑高岈立志霄摩登易雄心付辟羅對月端懷天上
兔臨風恰欲過新羅

姊妹石

壽眞偶共話烟巒幾度秋霜鬢未殘何事玉容人易
老冰心端不似伊寒

瀑布水

聊將一綫放渠開不覺流通露布來莫怪險崖能翦
急江湖聲落己如雷

龍潭

山外清谿門外菴幾人親自到龍潭腥風況復吹長壑望眼何當迷曉嵐

清源池

古志雙劒峰頂有清源池生蓮華大如車輪而雍熙間瀑布流下紅蓮一瓣長三尺闊一尺三寸

劒脊池開佛國蕖劈流曾下雍熙初霧根一瓣天然別俗問東林種似無

布水臺

落處分明誰解看爲伊覿面示來端因高就下誠難恪透頂還他徹骨寒

哭廣陵三我蔣先生

何當偃苑促雲軿濁世應難奏廣陵天上少微淪月堀人間白璧掩霜棱方嗟後死來無幾未意先刑太復增塋就短章仍浩歎臨書不覺淚如膽

初住黃巖松塋弟許爲持盋乞浠上歲杪以兵荒見困寄次韻復之

望君如漱路思梅蹋凌猶登布水臺鶴骨未看雲外至鱗音但說苦中來自慚省己躬難勝敢道求人口易開且喜留將空盋在免忝日後償他哀

顧我青山住已殘幾回風雨凭莾闌未將玉筍參天出且等蒼松奈歲寒大地劚開畬片片虛空撲碎月團團三條篾束牢加束不爲閒情便解寬

清空品實飽空邨二比難兼共一輪爲愛孤峰留晚焰幾忘寒瀑瀉微湲山光澹澹交眉睫松韻悠悠送耳根歡罷蒿湯茶步步不知天子若爲尊

壽匡山焰洃師六袠四首

青山未住早居菴護道春光過二三兜率尚然留盋帶閻浮故自放癡憨毋慳頑石推先覺爲賣青松老翠嵐成就逝多非一一且攀千歲作司南

看輕沙界等纖塵傲骨欺霜別出頭未肯虛空言老大那從甲子問春秋咿哆伎合嬰兒行雪白胷鋪古澗流卻笑秊來難捉摸生緣更復道蘇州

但見山青復又黃誰知果熟自飄香山河百二拱高座華雨繽紛灑石牀太乙峰騰標月指蘆華浪涌接人航無能九里沾河潤願頌千秋洃水長

少同師席證同仁白髮相看一笑新毛骨奇君眞是豹角䶵慚我苦非麟更翻歲月思前事別轉峰頭爲故人把手共攜天外望海山落落何嶙峋

同諸子度歲黃巖賦得通字

其有淩霜節相依話夕窮威儀聲色外形影寂寥中
欲衲寒輕荷新條綠暗通何須千嶂放已見歲成功

歲朝喜雪

帝曆頒新日瑤光暫玉臺限催殘臘去敕辦好春來
舉世傳清白何山受點埃誰知林下士生眼碧如苔

歲朝雪後見晴東軰源大中二公

六出臨初節依然眼曉董豐和兆以叶艸木怒方娠
日月同今古寒暄送故新置身天地外自見宇無塵

春宵雪霽步月

碧落初開雪後天長空如洗月湯川山形有須分高
下對影無支落正偏寒重春風猶刺骨光交午夜不
成眠披衣起步中庭裏何似蛟宮玉殿歬

春歬五日寄懷唯一道兄

塞鴻將北燕南圖寄問寒暄近復如悰凍未開新歲
筆折梅先發太季書莫嫌韻短句方絕須信懷深海
有餘驛使怕傳春信後計程隔夜到君廬

春朝喜峯玉孫居士見訪出登廬山謌飄然有出
塵之志別後復寄廬陵殘雪圖次韻速之

恐妨春信到山家竹塹疎籬戶未遮何來天外雲中
客玉骨如梅雪綻華眉間隱隱五嶽氣領之四壁流
青霞須臾忼慨出長言牽曳西峰寒影裊山峻光寒
君自回魚箋明日復傳來水墨作雪祇淺深半覆江
天未盡開誰云紙上幻空碧自是君胸藏山澤山澤
可藏亦可遂心眼胡爲冷復赤世路風波莫等閒絕
險幾人去復還君之來處坦且平千山况復破春顏
人生急景如風度待等回頭已遲莫爲君一夜索枯
唫岳歬拈出截流句不見瞿曇語殃殢我住久矣君
不住

用歬韻招峯玉孫陽江

化鶴僊人歸故家華表空看艸色遮千載何勞歎陳
迹過眼還同浪裏華君不見岳歬一派烟嵐色聚作
風雲散作霞閒情故爲立斯須半蒼半黃夕陽裊丈
夫作事莫徘徊寬限遲君燕子來桃華水蘸武陵春
古洞門將半掩開君之眉簷千山碧君之懷深彭蠡
澤問君山華火欲然血點支頭爲誰赤孤蹤何似白
雲閒日上月下任往還有旹卷歸滄海宿有旹淺抹
青山顏空生岳畔危梁度猿鳥幾回怨春莫無限遊
人盡迷蹤况驚足底險厓句待君來旹通一綫別峰
相見留君住

送愚拙二禪人之雲間

曉生鳳子出丹山彩翮一搏入雲間千秊俊鶚趂不及食牛之氣何鬨鬨虎子鳳子種性同榑搖況復起天風一豕三㴊便好歸日月之下皆樊籠歸來歸來將爾𡚖太天百尺之危峰摘星辰而啖之千秋萬歲何終窮

秋日寄懷介子黃居士

碧流清徹漱江尊上下同風只白蘋昔事旡逢秋葉落轉教天際憶眞人

玉局文章都尉禪脫空師語亦碑傳無人過與價三百贏得雙眸貫五天

壽空林禪師五十

新鶯短鬢入霜豪保社爭傳老白袍是行便堪人藻鑑無言不應古風騷何如世季千觴酒說甚天寒百衲裯蘊桂從來晚益烈願同寶掌壽吾曹

毅宗烈皇帝哀詞

櫌櫌勞生皐日緜九重聞己懈天恩雲車自太狩玄圃玉曆誰傳守帝籓山鎖諸陵鶯落翠月明潑院悰黃昏至尊勘破興亡夢觸處應知達本元

袈裟鑑十一首

孤炎橫皐覺山涯十界通身入一家莖縷蘸乾生死

海何人出得者袈裟

全封一幅絕邊涯稱體人人古式家緋早縱岐誰欠少過勞雞足護袈裟

識青布幪裏生涯傀儡俳場盡作家點過霧山偏落節衫衣換得獵袈裟

祖關終古罕窺涯動著知君惡口家卻笑跛師能解道鐘聲敲破了袈裟

襤褸半聽逐雲涯日炙風吹道者家可怪春寒人不禁觴陽日日補袈裟

盡將格則做生涯誰信風流出當家但看堂弄三下版何人不起整袈裟

棒頭點出者生涯排闥春山曉入家一句風幡何所似東京王長老袈裟

吞聲當世徧天涯若箇門風壁立家寂莫芙蓉冷似鐵民衣曾卻御袈裟

天書三降紫雲涯拭目眞人笑帝家雪刃臨頭剛不顧清風千載起袈裟

烟簑一棹夯江涯風雨蘆灣處處家打點莫霞來日好趁晴目得曬袈裟

垂鉤獨汎海東涯爲有長鯨足猒家十䩭絲綸抛未

盡敢辭銀浪卷袈裟

重陽旅一日初度絕學銓商尊玄二上座以詩見

壽次韻復之

靡吾一日占仁先經緯無聞綴錦篇太日早驚毛有
二來朝且喜菊猶鮮材艱繼祖慚芔哲道足傳燈憶
後賢何日三臺誇偏拍萬季歡佇奏師絃
汯社垂秋惜莫凉吾生何以恰厮當揮戈未返曾陽
日披霧先看豹變章慧命從來空作壽背肩若箇鐵
爲梁不辭玉露凋楓葉珍重黄華送郷香

禪門四趍方

闔海泥牛太絕聲亂峰千疊向刀耕不期黄葉疏雲
水何意玄言落翠㟧碑版尚空專甲字江湖偏譒隱
山名堪嗟無限方墳客春艸季季帶雨生 龍山
天華講得墜如芰誰信心工巧莫詮回首虛空眞露
布轉身嶽色正排連尤滋謗語嘗同社盍逐青峰入
莫烟高蠲不知懷近遠麗眉尚說政和季 亮公
得意西江一句乾菴居占斷古儞壇空山曆準黄爲
紀石庫書饒夢不餐熟爛何人堪下口摧殘祇自倚
潑寒至今幽討禪棲處風急雲仍白晝攢 大梅
海國江天寄湯遊目芔蕩盡與誰侔滿船載月收綸

郷一櫂扶風送客裯垂手寧誇紅錦奪傳家贏得綠
簑爽爲人叓入洪波裏春曉吳江凍不流 船子

送峻書記之大梅住山

弔古尋恆憶大梅蘿龕爾況藉雲隈荷衣應待淡秋
剪松食須連曉露栽將指隨流人得妙急徵嚼碎栻
還來眞風叓見當季社莫謗投荒又一回

又擬梅送之

落英銷歇步餘芳條例新攀豈故常不羨傲霜華有
韻最憐濺齒果堪嘗景邀明月來還浴香引清風待
襲裳珍重好收殘核子叓鉏煙雨種袁陽

次答趙將軍玉韻 十四首附來韻

世事于今難問天十方諸佛也徒肰不如身逐浮
雲去圍繞山翁自在禪

男兒壯志薄雲天羨甚奇勛勒燕肰拈起威音芔一
篇千重甲透祖師禪

長青自古一般天纔動風雲便不肰變態中知無別
界鋒刀頭坐少林禪

長安奕出又番天我國誰知自晏肰寶殿甘生王不
坐區區終日熾肰禪

避秦謾說洞中天劫火空居尚洞肰百艸頭邊春鷹

得鑊湯爐炭裏安禪

画角聲催欲莫天八千義勇總凄朕恣身卻有驚殘夢晝夜山河信說禪

謗言掘地討青天仰跌徙勞亦復朕簫後分明鐃有路誰惺北斗面南禪

眾散曾觀黿裏天大千何異泡如朕與亾不管蜀魂恨一例消歸恣喜禪

織兒撞壞女媧天局破難完自古朕野老摧心長飲泣哀聲只恐到三禪

倒翻大海洗青天火德吹教炏復朕撥亂纔方成至

治轡豁不說太平禪

山河不見漢家天仗劍何勞問討朕撥轉乾坤歸有道赤松子太好逃禪

旬始忍看晝竟天長鋏一埽壯君朕殺人不眨將軍眼作佛還他血性禪

帝化剼分閫外天蘇途四海訟當朕問君何日昆陽戰倚馬長書露布禪

聖喆從來不問天數歸陽九豈其朕闔鎰扶出眞天子大地從教定似禪

黃茅霧塞綠楊天一霎雲收傻皎朕依舊大明依舊日江山不動本來禪

丙戌孟秋送黃梅二司馬歸楚 諱日芳之煩

九死從君再造朝誰知風雨正飄颻黃冠未奪孤臣願楚魄尤煩弟子招千里關山收夕夢百年心史付重滲采薇我亦理歸楫臣阜期聽夜壑潮

箕子歸周孔子仁君之處義亦申申獨傷有衆能先祖堪歎靡階可哭秦轡正勾苙猶念楚風悲搖落豈思尊遥天永恨如何釋請向空王問了因

布水臺集卷第一

布水臺集卷第二

住明州天童寺匡廬黃巖沙門道忞著

詩二

次金華宋學士霧峰留題詩

梵宮別啓一禪天龍象知乘代幾千繞洞春來秦社裏起霖雲宿屋頭邊明心謗詫香嚴竹說義仍多百丈田物外精藍誰共匹藏修好把祖風肩

霧峰即景十八絶

五磊山

五峰岌岌繞青冥佛首天冠塗足並人在上方杳靄中誰知盡躡毗盧頂

象王峰

儼趨帝釋騰金脊彷駕日輪降碧霄立處難將涯際測見河誰道卻能漂

師子峰

勢欲翻身天上輥髭鬣直摒萬峰頭金毛忽變西風裏五嶽蒼黃四海秋

石城岡

金墉千雉疊崔嵬踔跳谿山盡勒回飛渡只堪峰頂月中宵曾上女牆來

九曲嶺

通霄路挾水雲趨只恐方來落半途留得轉身吐氣處爲人直殺卻成紆

峻水嵒

高原要激數千盤險設天關豈固關貴欲清聲喧海嶽等閒不把衆流看

濯錦谿

錦江春色羨華陽誰浣清谿曳許長想是天孫誇妙手冀同埜逸賽文章

淸玉澗

不因秋色忝寒翠豈爲春山焰影明澂艶自來光璢璢衛撞還聽珮琤琤

羅漢潭

澂印須眉宛若鑴名標聖者要何緣大都海眼光通透應供諸龍得自便

白龍潭

霧湫共說玉龍蟠月老風高誰下綸長見銀光生碧落爲霖知是挾雲還

洗盋池

平如鏡面湛如藍飯罷臨池日有三是我是渠親勘

破方知安柄趙州憨

象眼泉

無熱池南象口通紺泉眼復迸霧峰青天湧自誇澂
湛爍破還他一鑑中

砥柱石

滔滔萬壑下西峰力砥中流氣峙雄只欲狂瀾迴正
道不知立老幾春風

鷹窠石

幽棲高託千尋石眼界橫將宇宙空肯搆不仍凡羽
族門庭別是一家風

眠牛石

頑皮似鐵骨如剛鼻孔渾角管帶忘祇爲祖翁田地
好從教臥月更眠霜

望海亭

四壁排空山浪浮夜觀星漢曉蜃樓十洲自出重簷
下豈是山僧闊兩眸

三石門

崇閼壁削鐵關峨顧佇纔生點頷多剛跨門來三嘐
險家風端的險如何

梅華徑

聸風似入衆香國顧影還疑度雪山廿里谿窮仙苑
出卻驚羽化蛻人間

次侖同參見壽詩二首

十季風雨晦明州白髮如君較一籌己濯冷允分桂
馥敢因黃落等茭蘇方隅迷久知東北世路驚多識
咎休山澤何勞遂後夜行藏今己付虛舟

駸驂從驅苦不緣己將身世等郵傳臥龍應需甘霖
雨老馬常嘶薄暮煙慙遜綠楊舒化日冀同黃菊玩
凉天切思况幸叨三益寡過寧煩又數季

有以出家寒命題者次韻和之

詎干落魄運吾丁道本孤危合自行見說拘鄰方命
太竟忘乳鶴就衣生玄微亦盡無錐卓冰櫱屢嘗有
骨清千聖己霧曾不重萬緣何慮得嬰情

又和茅屋雪

茅齋斗大雪平鋪彷彿擔簦又五湖自笑風陵如葉
脫何勞粉飾著珍塗癯身有半思嵩少洞腑無遮想
佛圖最快禪餘諷後夜披帷便把笤贊呼

和勝因靜拄杖詞

其有穿雲度水杖山形怪甚吾家梲十洲無地問生
緣挈老人天神愈壯明如日黑似漆孤標動越今時

格竝肩佛祖較難齊趦步迷途寧著力峭巍巍活卓
卓敲風打雨休驚愕乾坤呑卻化龍昔大地潛蹤何
處摸論權實分炤用掠得些兒恣敲弄等閒機變盡
渠來撥著青天須叫痛似雷哠絕謂情敲彈拍拍總
無生玄關謾自誇金鎖一擊管教囫地聲掌圓葢拄
厚坤擬犯鋒芒早滅門香海攪將成雜毒大用從來
軌不存

霧峰山謌

霧峰山超方外出沒烟雲常自在親到方知立處高
頭頭覷著虛空背側横看饒景況天然非覆亦非仰

霧苗無種石田生枯木糝華雪裏放盡羣巒俱撲落
風靑雨後更明廓宮嶤自出天外頭持載寧煩巨鼇
脚山中人活計寬耕雲種月恰相便攜將鍬子隨方
掘放下鉏頭當枕眠慵話禪嬾論道剎竿免為他人
倒長思迦葉好門風安似而今生揑造負非人勝非
己紅白支支春色裏等平一道浩然均片念横分生
殺始最現成誰忌諱動著鋒芒全不是伎倆徒勞費
若干胷襟流出較些子松濤響谷口音韻致難將語
脈尋流水高山樵牧唱汝邊密在意何淺驀相應同
本得萬象光呑日月黑浛浛由來顯自家金毛奮迅

何疑惑貪程客錯路多班荊且聽霧峰謌一句了然
超百億百億千般奈汝何

和石頭回艸菴謌

艸菴問我何年止虛空未兆艸菴起地無陰陽對無
根叫不應兮山幷水龍古絡今只等閒旋嵐偃嶽常
如是來不禁造者從相諧何人得共偶芻狗哮哮吠
天明木雞夜夜震清哠醻萬象寧煩口平懷一味家
常有堪歎兔烏兩彈丸磨盤終古遶菴尨纖塵不立
非攢聚佛國天宮那足踰直饒松竹可憐生日引清
風幾百度吹毛銛利絕疑憂細切嶺雲恣刃遊大地

撮來如粟粒四溟歸卷一毫頭靡涉喧豈拘幽曉夜
堂堂六不收月圓當戶猶虧炤雪覆孤峰尚出頭尊
貴自來曾不墮乾坤那慮皷金甌艸菴謌誰醻豐
干須是拾寒儔曠大劫來無變異箇中何地著春秋

又

普賢牀榻晴空止文殊境界千波起了事道人家如
何軒窻四面臨山水山水頭頭露本眞動靜閒忙無
不是昧己從我山從空弄機關若木偶瓢笠誰惺拄
對梢坐風大作師子哠齧鏃機噇空口敢訶佛亦不
知有葫蘆棚上弔冬瓜撈月依籬緣壁丢衆角謾勞

山積聚一麟自足師絃踰啾啾耳畔亂蠅聲何似松
風天外度柴牀疊足百無憂昔踢白雲淚處遊對密
中心田地穩界行孰敢鎔絲頭狐蹤絕鹿羣幽趁將
佛祖一欄收別甑香炊鐵酸餡無底籃盛夾猫頭雙
眸炯炯澂如海大千世界等輕甌曲無腔若為疇幸
有山童謅古儔枯木龍坐霜夜後撲空香霧滴清秋

用前韻索諸禪賡和

頭陀論劫艸菴止不數華開世界起都盧團裏盡十
虛蘙宗那計山與水門外非無宿人多究竟承恩只
者是到元平陟還陟千差坐斷信難偶指揎乾坤頭

倒卓揮斤艸木盡坐咶祖佛流祇一口雲霄目睬耍
何有蚍蜉把住大風輪海底泥牛銜月丞嚼碎虛空
還捏聚趒情之見誰能踰神通卻訝少林僧雪浪崩
濤一葦度悲生懊惱為君憂弃宅拋家向外遊不信
從來成現事幾多頭上更安頭歸來好出潛幽干戈
不動陣雲收風景故園常似昝覓得終非是本頭琳
琅謏數闌干竹叮噹且聽語風颼我謂畢俟君疇千
斤大汰貴同儔把手登堂相顧藉護持直到未央秋

和霧澂禪師山居詩十一律

因僧問我西來意我話山居不記秊松韻數來濤素

耳寒威幾度厭窮肩三冬自足爐頭火一道常飛砌
下泉受用天然無盡藏為誰千慮蹋峰前
因僧問我西來意我話山居不記秊寒透梅香曾撲
鼻煗回衲謝幾鬆肩有腔詠出風敲竹無簡招來月
到泉寂寂柴門春半掩鳥銜華落碧嵒前
因僧問我西來意我話山居不記秊嬾弄白拈輕巧
手頻揩生鐵鑄成肩和雲共住郎當屋雜鹿分嘗古
澗泉理亂關誰秦且漢支頤常自地爐前
因僧問我西來意我話山居不記秊瓢笠自藏丹嶂
腹青黃幾換碧嵒肩冷灰豆爆煨蹲鴟瓦缶雷鳴煮

瀑泉萬仞孤峰頭壁立雲霄目睬孰賓前
因僧問我西來意我話山居不記秊未肯上流同濯
足詎容孤嶼共攀肩幕天席地三椽屋酌古準今一
掬泉兩眼盡驚空佛祖誰憐霜雪飽風前
因僧問我西來意我話山居不記秊雲面多看垂雨
脚煙眉少見隱霞肩有文品字生空火無漏銅壺響
汐泉晝夜熾然譚萬象何妨白醭口堆前
因僧問我西來意我話山居不記秊竹補前秋遮澗
足松柔今歲護岑肩息心祇用三條篾漱齒曾聳萬
斛泉慙媿金鱗撈碧嶂星河落落衆峰前

因僧問我西來意我話山居不記秊薪續繩牀曾折
脚笻支仄厂近垂肩梧緣鳳託留朱實磵爲龍蟠畜
湧泉三尺寒松隨手植友濤今已響庭卉
因僧問我西來意我話山居不記秊帶雨耕春泥沒
脛穿林歸洞筱支肩鉏荒剔出陰涼對斫覓流通濯
漑泉風起千山林葉響一聲石虎嘯嵒卉
因僧問我西來意我話山居不記秊鬪海泥牛泯痕
迹抽條石筍老猇肩毎當芋熟思嬾瓚常自雲眠想
谷泉百鳥不來人不見天書那得貴嵒卉
因僧問我西來意我話山居不記秊詎以棲高空四

目卻緣蕩盡亢雙肩壞成刹海榮枯對消息人間瀏
汋泉穨大劫收彈指內誰岐後後夏卉卉

哭竹林晦夫和尚

狂波正倚障回瀾砰響忍聞一夜殘淮海瀨鳴千社
泣金山浪打六羣歡盲龜尚自艱浮木樁權誰同接
險湍堪歎衢昏艮導隱無能爲勸少停鑾

懷師子尊者

謾言舀爪衆趨羣誰解横身劒下分從賦淵明歸去
操勁弦千載羨師舫

懷天童開山義興禪師

插莖非見寶雲甍端信神功過五丁世遠不知師道
大䕺林千古說長庚
月化士夫倍自憐況勞薪水下瑤天閒名謙作青山
累太白峰高豈浪傳

詠史二 有序

唐末天下大亂巢賊入餘杭上雙徑衆風雨散眥
住持洪濟禪師獨危坐不起賊怒力揮三劒牀毀
而師無損賊惶懼施金帛懺謝而去

三劒攜來盡落空黃巢謾自逞英雄偷心肯向機卉
夗管取青天血濺紅

斫我如卿劒亦肰空拳那索淨眸卉三刀自落渠魁
魄神用何關別有玄

二月十九爲寶慶南禪師五旬賦此壽之

拳髮誰云此日髟大悲聊示受生軥功勳淦社終難
老道振林泉應不彫洞雪雅宜方越徹摩雲未見亞
杭標區區甲子何須論芳躅會看百世昭

山家十事

春耕

呼雨雲鳩喚上林山家早動曉疇心古黃金待親耕
出泥本寧嫌此際滋

禾茶

春衣不惜羂香荆爲撥烟霞訪玉英百艸頭邊如薦得等閒入手總芳馨

割麥

何意滿車復滿篝稽勛不在麥黃秋翻思多少荒唐者徒佃空言冀有收

插秧

稚苗翻茂貴重栽捏聚何妨復裂開步步消歸還就己青陰不禁潑天來

夏耘

熏風乍扇綠盈郊秀發寧緣在莠穮要見吾家眞種艸直須豪忽不相饒

理蔬

冬種菠薐夏種瓜莫言生計太周遮園蔬一飽曾千足方信酥酡未並他

灌園

本分生涯在己躬何緣旻自月天功桔槔不事身心械幾度擔泉夜月中

刈薪

霧欲誰將續莫翦參天棫樸恃長銘逢人若話其中事報道山莊亦欲燒

打稻

抖擻早己落通身只爲從苒力用臻那貴紫羅珠徧擦普天敢保沒饑人

牧牛

大地耕翻總賴渠功成不宰樂何如金鞭擲卻山童後惟有高空月焰陆

插田漫賦

宗說季來己肰商開畬旦種及時秧圜伊疾下三三點鴈字俄分密密行會看千歧成子粒詎爭九穗發殊祥生涯況喜傻愚拙桃李從君競奏芳

哭雲門雪大師

丁亥八月十九日師示微疾次日封鐘版親書一紙示衆云小兒曹生死路上須逍遙皎月冰霜曉弊梧茶坐脫去了至二十六日酉旹果索茶歙口唱雪華飛之句奄肰坐逝

膌有淸商又罷絃徽音寂寂黲人天汎同身世呱兒戲輕等死生逆旅傳雪曲一聲歸去後遺言半偈話來先獨憐皎月冰霜曉景倒閻浮焰尚偏

風流雅足厭當旹氣岸孤鶱老不衰只有罵人三寸

舌曾無諂佛兩行眉山川澹蕩緣淸嘯艸木𧺆𧺆爲解頤七衆同瞻波利對搊零何止五天悲

葛藤椿子徧閻浮金井梧偏墜早秋轇轕忍看狐兔塞翺翔空憶鳳麟遊若邪瑟瑟聲如怨秦望蕭蕭色自愁業海無能還逝水淸波返乞櫂慈舟

贈董山人 有序

廣潤擅山川之勝美葢二方乎彖爲之間而難爲仲季者也乃越在荒陬闇汶不章予甚惑焉己丑夏言如董君爲䕨革山門居肰宅中圖大矣賦以贈之以見董君之道足以輔相陰陽有如此者

車輪卜得汯王居師表䕶林天下模爲水源長合肉山香嚴寂子豹斕㸌瑞雲遠接天台脈迢遞崇岡三五百峻極胥肰忽洞開横峰側嶺爭翔廻石城包絡輪囷小纖悉其餘難紀考有云嵩少眞相似又道瞥谿㘰足儗千載胡爲閱世多淑霧不發如之何南來有客須眉古五嶽烟雲隨步武研足相山不憚賒造門告我勿吝噬金鎞一撥山河轉大地頓彰眞本面司馬頭陀術固僊眼允君爍四洲天

送濟書記緣化三吳

常州濟禪者風流實瀟灑趯蹋破苙䉤往來貫係社培塿小諸方下睞笩如也太歲造霧峰謁我古蘭若衝突駕頭來簃後還兼瓦活將炙雀兒喝起雲間打相隨入天台徙倚石城下古壁切青冥曠懷觀大埜驚濤日夜流疊巘如犇馬因思山海倫高深非聊且誓茲息浪遊萬緣俱放舍此行胡爲哉山門日以櫡一木不虞艱掌拄欲支廈鐘磬久聲沈冀鑿銅山冶剎相剝苔斑黄金思重瀉西告鄭三哥東投王大姐驢脚尚未伸佛手先己閇大智會有人知音寧患寡不問富千金豈嫌貧一把佛殿倒騎歸廚庫傾還疋鈯斧待他年一斫青天罝

遭世亂離旹艱目擊濡豪賦感以助諸禪

𢓭蜴哀旹化百凶難具論千家無靜郭七戶少完邨㑺水愁擾擾循山畏噬吞何依佛蔭者不念大慈恩

悼亾僧

負笈趨東下星霜歷幾旹道芽悲不衍霧隸苦先萎有業會須償無生安可期悠悠三界獄咄咄好長辭

壽玉齊耿兵憲 先中秋一日爲公初度之辰

桂輪不放景同圓玉骨麦霜肓自憐道覺斯民知任鉅文侯後炙應天全大千掌拓虞金粟三峽詞傾擬謫僊普見門中聊示一人天曷以問生緣

弘湪悲願夙來承雖現宰官卻似僧海印妙持王令
甲禪心高寄碧崚嶒眼同曉漢秋初霽衲共瀟湘雪
後澄常把釋迦黃葉晰菩提誰夢記然燈
隱富光黃谿有譚耿宗世顯逮君三書香無窖闢黃
甲玄悟有根發妙曇攬轡澄清來漠北隨車霖雨到
江南三詞幸勿嫌封祝仁者如君壽豈慙

輓介子黃居士 有序

江陰黃介子明之聞人也久參天童先師于禪學
洞有所窺申酉之變兩都失守帝后賓在遐天麥
秀黍離子實傷之因陰圖爲恢復之舉事敗見執

證獄石頭城昔匍伏榜棘尤爲要門禪者題予肖
像凡一百二十言其詞曰憶自黃喦嗣席天童號
先覺堂卓卓孤峰楔以楔出毒以毒攻蛇吞鼈鼻
虎齩大蟲正令全提孰敢攖鋒出語成詠百折不
窮佛果銜官大慧附庸糠秕之導往來患衷國難
以來蹤迹西東兄遊天外我戲圜中世出世間皆
大英雄不負先師舊衲掌茸眉毛結其鼻孔氣通
轡谿正脈臨濟眞宗是木上座亦號山翁粵三日
將決矣復作絕命之章曰劒樹刀山掉臂過長申
兩腳自爲摩三千善逝原非佛百萬波旬豈是魔

潦倒不妨天亦醉掀翻一任水生波夜來夢作修
羅手其奈雙丸忽跳何以一破箋書寄典福牧雲
禪師肰後坐脫圜中於乎禪師洎予皆出先師之
門予當並生顛沛趦肰無累固以奇矣復于同門
之衆獨予二人若眷顧不能忘于哀子孤忠且慶
子學佛之有靈因次韻十章哭之詞不一而足也
聞禪師章先有八則又先得我心之所同肰者矣
同學禪流生按過毗陵爭說老維摩全輕三藏果頭
佛稍重靈山大集魔推倒須彌寧有礙吸乾香海已
無波闍羅縱布巡官手天外橫身奈若何

誰之神宇得君過雲日雅宜自蕩摩互換機能欺佛
祖倒行令足懾天魔騎鯨幻入蟭螟眼捉月光搖碧
漢波功絕凌烟誠可歎名標青史意如何
交臂天童事以過南來新鴈揄還摩拈華早笑迦文
佛伺意寧容障蔽魔只欲魚龍知性命還將折箸攬
滄波君臣義重千秋紀不審人間定案何
虞夏寧傷忽已過首陽風範若爲摩金塵在眼人迷
佛白日當天我辨魔但信蜀魂原不死肯憐楚魄已
隨波驅車欲上西州路肝膽爲君痛裂何
淡惱陽光晦蝕過炎精直把血心摩自矜有口能吞

佛且喜無心得障魔權入蘆華收匏釣文生霞綺動
秋波遡洄幾結從君思不禁水天一色何
力盡孤城百戰過千將猶自手搓摩精忠貫日消燐
火正氣彌天伏怨魔馬袒休言心卽佛永明謾說水
猶波滿船載月空歸太萬古兊昭奈汝何
掉臂玄關直透過何勞鬬叓勘還摩毛輪吹落燈明
佛夜杌平除黑暗魔劒刃鋒頭閒作戲紅爐餘裏碧
生波炎罔孰謂能焚玉奈有丹心不朽何
幾家薤露輓聲過㑹臆爲君長痛摩九夏心空曾選
佛一聲劫盡不降魔爲留日月兊天德因輓江河濯

世波壯志未酬先蹉跌百身我願彼蒼何
指冠無髮可衝過搔首青天頻又摩義重不知生共
死身輕那顧佛兼魔撥雲直揭中天日鼓腹橫呑業
海波堪歎末流眞五濁激揚無計輓君何
三際輕彈一指過漚生剎網詎堪摩覺中蕩蕩元無
佛夢裏昭昭屬有魔一任青鋒橫劃水不妨陽餤細
翻波雙兊幸有天公管珍重無勞問若何

淨權相居士爲孀母七旬乞言賦此以壽

萊衣舞看幾廻翔竣節嚴持七十霜曾事空王爲弟
子久依佛日注歸航心緣寶號聲聲徹口吐青蓮辦

瓣香壽擅霧椿隨世相眞常體實逾金剛

壽金剛菴主人五十

凡聖難期普化儔倒翻筋斗入閻浮莖茅插處瓊樓
見香餌抛昔錦串收玉偈滔滔騰舌上淩機密密展
棱頭無生韻出淸霄外那論霜華點鬢稠

布水臺集卷第三

住明州天童寺臣廬黃巖沙門道忞著

詩三

贈緣幻洺主有序

洺主蜀人精練三學尤嚴律部卯齋鍊臂三十季無虛日矣吳興道山纍葉祖庭也替於明而義學者始得俎豆其間自師嗣席乃不惑游議毅肰復古謀諸檀越遂挽予於越之大能仁院度予既肯可即日攜杖笠過別峰予所見知洺主者如此賦以贈之高其行設爲可風也

凡落今昔盡底刊衲衣強半逐雲殘食才接得玄沙氣臂日常然淨藏檀護戒眞如鷲護雪虞名直侶鶴虎彈宅心更有難企及洺道爲公起祖壇

莖齋菴詠爲聖月錢居士賦

不傷高丘不傷谿隨宜斗室卓郁西聖賢勘破渾如夢身世嘗多澹似齋瓮裏沈酣悲小蠻山頭淸餓笑商齊一莖我自千般足春至華香鳥又嗁

過吳江徜艸菴留題壁間

數椽小小搆孤邨菱芡交加水到門四壁天垂宜匏望可中落日大如盆

雜詠

秦宮灰㶳漢蒿藜隆準王孫歎莫之夢想不懷兜率好衲僧誰道失便宜

盆子無功又戕民與朝只應漢眞人憐膏柰得滿原火報主何如一炊榮

瀛國爲僧全后尼大元於宋豈偏私與亾自古有天命斬艾徙多曷爾爲

貧固逸師伐不臣情原迫挾況蒸民元元總在君王宥何辜累囚婦子嬰

浹旬九日苦霖蒸一日贏來半日晴蹋步谿橋休更問聽頻葉落也心驚

辛卯九月予與霧嵒儲姪禪師俱以弘洺嬰難至明季春仲質獄東甌谿山險遠辛苦歸來卽事賦

感湧成三十韻

其肰甘露門稱二雅合楊岐謫一腔失路不分天近遠衡陽飛太鳫雙雙聽明濬察口雌黃近炊或吾莫汝傷蠻桂塗蘭同躙折擬騷幾待問蒼蒼不羨名高共斗齊牽犂拙耙笑同畦翻憐一海分東北黃髮番番隔望夷

霧山佛法付王臣弘護寧知非善因白簡卻遭閒論
議旣從天降豈由人
天肰茅廣住山翁吏事誰閒遠錄公風靜碧潭雲太
後秋空那倩木磨礱
非無籌筞憑䂓圖冐昧貪生不丈夫僭爾紅爐千尺
燄黄金煅就玉珊瑚
千盤未動征車輻百曲先撐入漢槎運會生當凶有
百風波險惡不須嗟
壯者肩囊少者隨師生八九日登逵山陽僕尚傳千
古風割馬頭臏有思

爲緣一字入公門孵盡波查不用論桃放山莊明十
里無因歸主亦銷魂
山城無處不兵驛埜坫荒凉半沒蒿日落孤亭悲旅
况還傷春燕對泥巢
官橋埜栭短長亭太公國餓民倍旅萍差喜眼前生計
復寒烟隴上麥青青
雲昏白晝儘愁忝那耍官催程限嚴鴈蕩好山看不
諦籃輿驀過老僧嵒
一宿永嘉待質偵喧傳士女早傾城金槍何事仍罹
難活佛由來浪得名

公庭羅織燄如山誰道人心只等閒一自頑皮經烈
火丹砂信有九囘還
阿旁那得性從容無䭾庭觀鬼亦忪卻笑停囚偏長
智三關歸太設黃龍
骨堆平地起何來五百生冉薀業胎報得兩籌青扴
毿懷春石女産麟㹀
似還未是定諦譌屈棒有人早孵何我自不偏渠不
黨蒿枝長想拂滹沱
鈇辱衮榮總是虛泣麟譏鳳待何如憯來鸞翼甌傷
太侃論曾聞李𡚶子

李公諱惟馘温人也仕明官至掌科
帝座何緣犯客星鼾呼御榻睡嚴陵乾坤老我千山
丞囘首富春百念典
法社危如漢祚傾輿輈每憶禹諸丞揚舲擊盡中流
楫誰羨烟波釣子陵
錢塘歸櫂始停䌰還向臬司禮問官囚執可憐三界
獄無生幾箇話團圝
絲縣命若爲傳衣古聖當之亦暗欷危嶮路還千里
外龎眉驚作錦榮歸
杜鵑風雨亂枝頭行盡江南麥未秋譚笑對淸往昝

債百城還怪一生遊
往業今酬莫浪𤨏投身鄴縣豈徒肰任公不遠拋香
餌爭引魚龍出坎淵
勞生待砭痛加鍼結得冤讎海様深懸首尚銜師子
恨弄潮人定歿潮心
九季壁觀苦生涯積怨誰知是㮣階毒藥到頭甘自
歃累人千載又皮鞭
投閣區區墜子雲膏明自著耒來焚短檠果克光長
焰敢憎如今世所云
怠身為物語呶呶垂手何人肯弃拋驚歿華亭歸太

客踢翻船子打翻橈
支解忍僊幸自甘大千身命舍瞿曇藍空端的誰為
我手刃春風也太憨
大千朽故宅方燎乾艸誰擔入不燒得失未忘情見
枉渾鋼打就頷頭焦
畏洩春光口欲緘語梁無那燕喃喃盡情說似人難
解珍重休將空夢函
次畬棲霞浪禪師 附來韻
常憶此宗百怨門橫身為物鉻其根六遭服毒曾
無我千古皮鞭空斷魂賺殺不妨頭角異明來卻

嗟我兒孫如今奇有驢三腳弄影偏令海嶽渾
揭地風翻白下門參天劍故刻牙根直將身命扶宗
教那顧人天嗟膽魂似我難方曇晦杲如君眞箇仲
謀孫龍泉謗說雙虀獄光躲斗杓漢亦渾
壬辰夏五賦壽聞聞上人六十
甲子巡周三百六龐眉豈是乏同儔塵勞桎梏人如
蜎一衲奇君百慮休
延促時因情念別念情消處古今空寥寥天地餘雙
眼似火榴看萬井紅
三歲觀河六十均塵沙劫豈異今身季季五月漓華

澆昔有香風襯白蘋
贈光福妙高臺浛師
臺占妙高迥叟幽蘿龕鎖斷太湖秋青松難並春華
賣頑石空教亂點頭
贈賓化禪人
何緣化外盡來賓主作塵中葢有因無米能炊香國
飯平教大地沒饑人
九日過婁其章胡給諫以詩見訪次韻復之
六寓同昏颯颯秋堯天尚憶奉宸遊批鱗直遂檻曾
折擊楫誰長響若收且混樵漁尋埜客幸逢門徑近

滄洲最憐此日柒堪看無奈黃華嬾上頭
蕭蕭落木競隨秋獨泛玄槎象外遊信意冥鴻唯我
適瀰天沆瀣許誰收歡酣陶令心非酒對挂壺公春
滿洲牆塹固朕勤白社叟勞一擊破關頭
楓入吳江處處秋輕舠快挾傍偎遊橫揮塵落三無
漏縱布詞傾六不收捩轉夷亭通汐浦鑠乾婁水見
瀛洲篩鋒莫怪能相拄布帒盛錐合出頭

癸巳三月十九之作

蒼梧望斷翠輿塵愁聽子規十度頻艸木爭承新雨
露園陵誰弔故君臣曾因血詔傳三月毎踢芳郊怯
又春欲得悠懷消息盡東風休遣到平津
漢移魏易晉羈孱殉國吾皇曠代無霧爽飫聞誅賊
子陟降昔說警神都昭昭日月宣明德閃閃風雷下
使符獨恨聖神嬰互厄哭將滄海淚爲枯
聖主焦勞十七秋誰憐君國共分憂補天莫屢女媧
手營堀偏工狡兔謀舊壘僅存空社燕新魂無暇問
湘流河山破碎何人過地老天荒恨未休
閣浮天子雹中觀今古興亾半局殘會見銅駝埋晉
代早驚玉闕燬長安金甌欲破羣毛泣泰嶽將崩一
柱難稽首大行皇帝烏不須誤國皐千官

若干大澤歎龍亾豈只吾君賦恨長畢命臺城梁武
帝隕身刎利頂生王乾城乍涌浮幢界蝸國相爭古
戰場萬歲山呼忞忭拜奉攀玉輅上慈航

題畫

喬林簇擁裹羣山門掩清陰白晝閒應有逃空人打
睡愔無排闥一開關

題入山圖

千曲清谿路百洞孤笻直上此岧嵲好思船子蹄岐
話莫入西山叟不囘

題千仞岡姪水月居

屈曲溝原數版橋臨門水接大江潮名山何處堪招
隱玉在秋林艸自天

次答麗祖方居士

古今見謙昔三世同帷幄達浛本唯心境緣何好惡
如彼運斤人鼻端恣揮霍艮由物我捐豈曰心眼廓
黃海有奇士澄稔江漢濯千聖思汏删今昔盡衰落
無乃心慍煩聊解不爲藥

癸巳季冬炏心堂建叔則李寶應以詩見贈次韻

復之

布金煩長者論道媿瞿曇幸傍香嚴室無勞虎護龕

出誰能不戶北槩認爲南㰝處聊相指分燈恐未堪

又

欲識孃生面須空鏡裏天緬懷神共王趍步力還綿
依眞多癡俗任欲孰行禪邈哉林下士猗與渭濱賢

別唐人韋蟾贈商山隱僧詩二十五絶 附原韻

商嶺東西路欲分兩間茅屋一谿雲師言耳重知
師意人是人非不欲聞

歲月頻將落葉分亂峰不禁鳥辭雲耳根喝斷馬師
後未信人間別有聞

山林無意市朝分十步谿來五步雲一自千峰歸臥

後木雞夜夜曉窗聞

天南地北一區分爲雨爲晴幾片雲拽得虛空雙耳
脫難陀絶聽卻能聞

山泉覓到小廚分飯罷經行復聽雲老大惺惺能戞
鑠聲由觀察不由聞

日掩柴門過未分乍開薄暮爲歸雲根塵似雪消春
水只用心聞不耳聞

四序胥忩至與分生涯一鑁日鉏雲了知撲落非他
物不肰唬鵑帶血聞

險韻無朋久不分拋來詩思冷秋雲冗通淨極如何

也砌下蛩聲鬬虎聞

爐篆烟消夜欲分一聲鶴唳動寒雲空山響畣元無
我過誤誰云是蓄聞

鐵頭茅屋一間分半屬山僧半屬雲今古寥寥空四
壁不知何洽得留聞

等將三世剎那分出沒還如松際雲萬里神光圓頂
後不由聲響豈由聞

雹擄羣宗派別分空雙白眼睞流雲千差坐斷三要
月攪海風號亦可聞

劫外今時總不分孤筇一畫斷天雲髑髏識未全銷

盡枯木龍唫豈易聞

潑谿杓子妙難分不舀清風便舀雲色後聲冉忽舀
舀眼根還作耳根聞

春冰泮後澗流分好鳥山山喚煖雲頂戴春光無厚
薄好音分得大家聞

蔴攀落盡綠鉤分閃閃人間偪火雲山荚何煩嫩熱
客從無剝啄到扉聞

炎涼世態暮朝分山舍悠悠只白雲黄犬自嘷霜自
落今秋不易去秋聞

千峯葉落岫難分塞鴈尤迷楚澤雲將謂山家消息

斸清香別有一枝聞
事事山家有寸分澗畱明月對畱雲輿來不發蘇門
嘯逸響恐驚天上聞
清風明月兩無分邀到山家共伴雲風卻多情翻夜
籟月窗幾度送清聞
隔岈家山到莫分幾多谷口鳥迷雲等閒踢著來旹
路依舊豁聲不斷聞
無心待把祖燈分淚秃禪流駛若雲競向海門遙悵
望何如一見越千聞
爻象未彰兆已分祖機唱出叜和雲心華不審誰開

爍鼓打南天北地聞
宮商調合作家分瞥爾情生萬里雲曾祖經季長面
壁青霄韻出幾人聞
豁橋踢斷祖源分一笑風犇起白雲火發新羅唐土
熱從來濟道出常聞
金沙混處燄爐分噫氣衝開南嶽雲一曲無生連韻
唱總教大地入圜聞
除夜慧兊知浴六十詩以壽之
臘盡人間甲子終晨兊來日叜融融淨華折得春無
數定水長季洗太空

乙未春孟值止水明侍者四十初度念其相從最
久賦而志喜亦志感也
青鬢相依古越州霜豪又見一莖抽八還古教心心
焔九載巾缾事事周般若海同今日泳金剛種己百
生收風規自著休方我老大徙傷鶴髮裯
大威上人六十詩以壽之
戒耨身田定水盈䕭䕭忍艸競頭生春兊六十人間
度知著伽黎是幾身
住老菴居歲月潑階犇道對半雲侵抽條結綠季季
事還喜歲寒不改心

壽吳爾世母貞淑胡孺人
撫就遺孤祀克承短檠幾對夜潑燈瓊芳不共閒華
老三壽何勞頌作朋
嫀首霜居白髮裯丈夫心見事難秋鬢肖堪笑風塵
客一姓從人不到頭
紗體金剛嵞莫方那從甲子記春王古今一念銷鎔
盡未羨蓬壺日月長
丙申秋日壽經國王居士五十
海籌忝得十洲春穠穠豐季萬室均封祝謾勞三獻
頌普天同此慶佳辰

休驚百歲半消磨三際由來一刹那厺日還同今日
日昝人何事驗觀河
浮瓜沈李日長悠詩酒賓朋樂事稠放卻楊州騎厺
鶴人間且住五千秋
何季海上遇安期傳得僊方善自頤五十須如三二
十卻疑王遠是君師
　壽德輝何君六十
爭奇鬪翠賦瑤華君鬢蒼蒼我歎嗟孝可作忠唯護
母才堪謀國僅施家綸收渭水辰方旱日挽長戈景
已斜漢自需人馮自老白雲蒼狗類如麻

晦中明上座曾親炙先師密老人于天童復爲山
僧監廣潤道峰二山院事今住台州未久頓興涔
輪古寺于埜田蔓艸之間嘉其有道行詩以贈之
蕟林戶說老耆季小試天彭結有緣不蹈西山高隱
躅肯隨保社拍盲禪油油嬾向時流道莫莫還爲智
者宜佛手未申驢腳展涔輪早見佛燈然
　伏枕唫
八月有事武林歸度錢塘病大作舟過山陰依止
故人六度菴中偃臥焉恐其將至于漸因求木直
裰子不覺湧唫遂成九絕

鶴骨病來瘦可憐自知身半入黃泉四方衫子爭免
得佳話何人解共圓
熱發如登萬仞山一回著腳一辛酸幾多嘐盡半腸
苦依舊將身試險巒
五度經來況抱痾雅情轉覺故人多堪憐彼此染霜
葉只恐相將欲厺柯
晃晃青燈挂戶楹幾回冷眼覷還明大梅何事貪聞
鼠抛卻常充認物聲
中秋十載客途看此夜懷淡出戶難獨喜清光曾不
減萬千人尚倚闌干

一息懨懨絕所思隱几嗒若坐忘皆有人卻問生和
死點首與他自合知
老僧病到骨稜嶒從者病來亦莫與攢簇果肰俱不
得何常爾病我肩承
轀凉車子雜鮑魚愁斷祖龍厺國殂我已無家天外
客何山不可窆寒顱
垂竿幾待錦鱗來便欲將身入水薶我有三三金鳳
子散爲霖雨樂何涯
　贈天石施居士
神鍾河嶽罷難評屬受霧山願獨宏衛植金隄匡我

汏文滋豹霧變羣英才高眼自空當世意廣心空小
渤瀛何日臥龍潭起蟄沛將霖雨惠蒼生

丁酉衆爲山僧卜壽藏于玲瓏嵒下作西嵒隱詩
三十絶

誅事天童十一秋重來兎暮更何求攜將朽骼依先
子返本或當正首丘

師子原開在水西南山敢望北山齊胡家曲共丁秊
唱尤喜臘釣六二昔

綢繆未雨得從容誰逼生蛇便化龍我亦乾城如蜃
結玉礲金鎖待關空

非心非佛難名邈魄邪魂兮莫浪猜華落華開誰是
主謾勞鬼伯苦相催

何邦歸去待何秊卻把閻浮九土穿撐起空王空界
月從教任運落歬川

盡空汏界一方墳身後身歬孰與論可歎投湘人去
後大招不起遠遊魂

牛頭沒了馬頭回滑似泥鰍上舞臺不信遯東華表
鶴去家千載始歸來

誰搬雜劇不收場燭燼中宵好主張休娭臺空人散
去牛山徒有淚千行

億須彌積多生骨窖掘浮幢未足埋憑仗涅槃山邑
好大家歸枀臥雲齋

揣空出骨鑿空藏此地無金十二兩堪笑人生恆倒
置幾多剜肉作成瘡

暘他紅爛好平窺風日幾經炙又吹特地開窀圖掩
卻水晶龕裏著波斯

雞峰未死先迦滅熊耳埋藏後脫空我本不來今不
去且栽松竹引淸風

休嗤死了仍全活欲活先須死一場多少生歬無活
路隧泉擬見本生孃

特石何須費裹包閒名渋媿未全拋他秊只恐成狼
藉普請諸人力下鍬

明是百秊需用物南陽画虎卻成貍何如太白親拈
出翠堵高高八尺奇

一二三文起話端屎骸徧地露踈山天童著意爲收
拾匠作依工取次還

本來纖芥物全無平地何須起骨都只爲巧遮人世
眼假銀城卻賣單于

紫雲如蓋覆金幢無盡眞燈照一缸枯骨謗云空點
綴去身元是一枯樁

山藏力負壑能趨唯有賴頑是者驢一道神光同皎
月枝枝撐著玉珊瑚
麓眠雲子千山曉松入風聲萬壑哀謗道來昔無口
說須知淵默卻如雷
雲攢白晝暮烟迷無縫誰言號難提充國黃金都蕩
盡還他密室爛如泥
帶質兼文式樣高烟霞星月足相招臨池摹得同眞
本傳到諸方亦古標
重峰仰對臥龍蒼古記喧傳在上方論劫山霧長護
偺氐因掌眛發天藏

玲瓏高倚卓嵒根竅穴分明正眼存怪道當季吾祖
傑等閒呼作破砂盆
淺藏玄豹淺來巖萬本修篁百尺杉天設鸞谿為玉
塹城包太白耍嵒嵒（左谿名鳳下以鳳凰曾下此谿也）
我師南院祖東山咫尺禪宮偃梵寒心賞不多天子
至龍臍隨葬日隨安（東山密菴傑祖塔也南院密雲悟和尚塔也皆在望中）
清谿流碧界煙嵐谿雜松篁覆一龕幸是高嵒人共
矚不勞碑版揭蒴欝
鬱蔥佳氣布香曇洞壑平如古泐潭慙媿兒孫成隊
出令人轉憶大莊嚴

吉祥殊勝口難評陰亥偏宜丙合程術果形家眞不
謬一燈終古應長明
攬海狂風吹不入谿華流出洞中春方來欲識西嵒
隱好向南天看北辰

壽淞起嵩乳和尚七十

望重諸方臘日高飲人目德倍醇醪植扶宗教東山
瞰培養眞元五柳陶漁浦萬家楚業網赤梢千尾奮
金鬣欲知化雨沾羣彙頌說長河沸侶濤

寧宇居士與淮北嵩乳和尚同庚七十因隱書記
為其乞言詩目壽之

淞起嶝峨東海東生緣甲子喜君同泗州大聖空為
量著意香華歲歲供
一日諳機早百齡春秋況復閱多庚劫空弃事如相
委須信當生卽不生

布水臺集卷三

布水臺集卷第四

住明州天童寺匡廬𢎘巖沙門道忞著

詩四

戊戌暮春十九之作

融和最喜艷陽天無那春歸泣杜鵑芳艸天涯生欲徧愁心猶向玉階弃

遶梁燕子語呢喃何事東君去不還艸木尚生春老大空留雨露在人間

功成霸武上皇歸興慶宮弃事卻違十二龍旂天路杳吾皇神慮自通微

肇冠久卸萬年牀玉漏聲沈古殿凉徒有九州神禹蹟爭訝何自臧恩光

優曇無曆計春秋吹盡天香不斷頭尙冀毋忘悲願力還從兜率下閻浮

春杪送隱書記歸山陽省嵩乳和尙

綠甸春畦正好商因師抱恙促歸轜鬱洲愁斷雲千里豈憚吳山越水長

杜宇催歸日未斜計程半月可還家春風此去猶無恙看徧江南江北華

壽林谷禪師六十

碓背曾開臘月華階莽道樹幾抽芽鑑湖水淼空心眼秦望峰高漱齒牙不打諸方閒鼓笛詎爭盧老破袈裟人間甲子渾忘卻一任西窻日又衰

中夏瀛侍者歸雲間慶母七十因其乞言書此以壽

甲子重來又十霜綠因春老漸垂楊芳非謾謂今將歇雨益荷擎日正長

華鈿雨洗春妝淨火吐榴餅照睫新有相身中無相相不同劫后共爲隣

三遷教子繼儒傳有子誰俱聽出纏俾續去王眞慧命陳母較似孟母賢

永嘉以燮王山人過天童爲衆禪寫予照三月因其東歸賦餞以詞

家住雁湖緊比鄰由來山水得情眞長書大士消餘習閒寫名緇託隱淪想逸當年無道子思玄此日失汲臣從君繪就玲瓏石減盡巫峰十二神

送楚源禪人還粵

爲流大法到炎方萬里征途曉夕忙來自南薰歸自雪此心端共楚天長

贈南海實行上人

劉漢曾參知聖禪筲王何似二南贇苾蒭日上黃金
殿譚落天華積檻卉

贈嶺南月千上人

三祀重溟到五羊寶林開徧覺華香從來大湙流東
粵高頡還空智者頑

哭循州若乾寧禪師

鴈斷衡陽十五秋驚聞此日動離憂山藏誰謂能移
壑白露橫江失夜舟
太白堂卉艸衆刪嘉君意氣獨閒閒多季賦就還鄉
曲卻怪今朝唱大還

從無佛處解成佛己見炎方佛一尊遮莫剛彊難化
度還爲唱滅勵頑昏
火宅先君出瘴濱歸鄉化俗媿遲君蘭舟復住中流
楫瘴海誰開接地雲

太冲黎居士行季八十而集德存誠如衛之武公
敬壽以詞用志企仰之思也

命濁奇逢壽大椿尤欣五趣見天人操觚欲頌生平
蹟厥美難將十百陳差可麗公車並軌未容有道步
同塵微君福德持衰世敢保閻浮總化燐

赴召上京不及應曹谿之命寄復嶺南二王諸宰
輔

金地遙招已點頭天書旋忽降龍樓神光幸是同今
古日日與君對碧眸

贈靜香周觀察 諱荃

鮮烹大國秖通神小技詩文画可人休怪毘耶能慧
巧大千手擲若陶輪

過淮河弔金龍四大王

丹心只擬挽天河洗淨乾坤穢濁多霧爽千秋殊未
化肯憑險惡作風波

見聖諭三章

曾聞護國頌仁王何幸勉勉見我皇論道至忩天子
貴平拈公案細商量
嚴陵加足不稱臣光武包荒爲故人喝下疎僧承顧
笑千秋湙社詠皇仁
豁達雅方漢祖雄御人以禮湙堯鉳鉤章擬欲詞明
德浩浩如天歎莫窮

上賜御画山水圖 有序

己亥閏三月
上傳敕天童召忞赴京命卽萬善殿安禪結制上
不時出宮就見忞其位猶待若賓朋間於論道

之餘抵掌而譚天下之事則靡不周知曲盡一
日出數軸眎忞曰此朕數季前遺病昔作也遂
以山水一葡桃一賜忞焉墨光瀋蕩筆意蕭疎
殆騷人韻士揣摩半生而未臻其閫者上獨優
爲之荅班固作漢書稱昭帝十四能知上官桀
之詐今上十四總攬乾綱肅清海甸不假霍光
之輔一皆出自宸斷尚以萬機餘暇博綜帝典
王謨旁及百世家言旣承精一之傳復探西來
大意至若詩文小技筆墨餘長猶善且美若此
竊謂中古帝王未有聰明睿智如今上者也忞

艸莽餘生得奉天顏已屬厚幸乃皇皇手澤輒
以見遺他日持歸藏之太白名山顧不成禪藪
千秋佳話哉敬拜首颺言爲識其歲月云爾
一幅吳綾御墨鮮半含秋水半春烟崩騰瀑布疑匡
阜瀋遠邨墟似輞川寵賚固非龍囧盍手遺全勝始
豐田名山歸奉天龍護佳話應知百禩傳
上語及先師每壓生不同旹之歎因出處士曾鯨
所繪道影喜動龍顏遂命供奉王國彩臨摹二
幅備極莊嚴賜藏天童其原本留中供養
異世奚殷聖主虔道分師大德師全空生寫就趺岳

石瑞相摹成下二天彷聽雷音宣寶座儼鷲法雨灑
當莃通身兩處分朝埜不盡眞燈耀帝乾
上命供奉王國彩重摹幻質留供闕庭駕臨方丈
御覽一過爲添數筆遂覺生肖宛然
鬣黃項槁須支離任是僧繇巧聚眉厎費九重親手
澤爲留七衆好風規三毛幸已仍加頰四面何勞更
顯奇堪笑古錐成骨董萬季委閣永傳持
上詢先師語錄因偕直說進呈御覽徹宵豁然神
契卽日依忞疏請賜同大藏流通
微言師亦遠睿智獨明眞旣發終宵歎旋敎曠典新

琅函光吐月玉軸曉生春大義昭星日昏衢息夜燐
上詰天童何義爲述其由兼請寺額上下弘法圓
照眞覺法慶諸顏俾忞自定乃遵首二字焉
名山希寵錫聖主尚勞謙兩字從高揭諸顏聽自拈
瑤章侵玉漢天樂動危簷太白標弘法名同實共兼
上問祖山初見何人云天童先老和尚上忽動容
因問有何機緣云以工夫不切實爲叩棠賜痛
棒云有什麼不切實上曰適生晚暮恨不及見
此老耳忞曰四海五湖皇化裏先師亦安能出
得陛下大威光也上曰得三五季有箇會處當

自見渠忞曰誠如天言
皇封彌浩浩函葢廣于天當宁來何暮先師往豈犇
瞥爾親薦得一會自儼然今古無畦岍天言信不愆
上所居字齋門書生效事大壁書莫道老來方學
道孤墳盡是少季人之句爲語忞曰每對此輒
萬緣寢削因進曰少季讀李卓吾纔等待僾千
萬億劫了也郎日出家上曰亦請老和尚大書
用以自警
君王方鼎盛怛化切斯須緣以大人覺益之良士瞿
情封千界落心月一輪孤不住無生地蓬瀛詎所圖

贈慶雲李欽差
三朝歷事股肱臣鴛鷺班常近紫宸夙福信由多劫
種報來麟趾㝡振振
贈範宇張欽差
少壯從龍佐闢疆忠勤事事得君王洽門護念尤無
倦屬受霧山信不怠
贈春雨雷欽差
殷憂王事知忠愛淸白傳家驗後昌桂馥蘭馨方楚
楚三槐應早植君堂
爲成茂成幹李大君少君製字孟祥仲謀賦贈

人言將相都無種我愛孟祥有文風飛鳥固然今已
盡良弓留待縶天熊
鳳生鸑鷟虎生彪生子如君一仲謀記取他季麟閣
上絳侯題後亞夫侯
上庶兄敬一主人于朝罷旹間從問道終日無倦
容短章以贈嘉其好善忘勢敏而嗜學有賢士
之風無貴人之習焉
帝子寵來必肆奢翩翩誰得似君嘉菲躬動若同寒
素超俗思將類島霞學富淮南匪假託䅈方松雪自
名家幾回臨漪亭邊過忘卻西窻日又斜

贈普濟上人
當季博施病陶唐普濟何緣衆口揚久隱西山稱逸
士今開藥室號醫王補虛只用參苓散導滯還加蔻
朴湯起效應知有活法一回汗出自清凉
題別山普應禪師所画白菜
何意呈身在玉堂凌秋幾度傲氷霜自憐碧藻堪同
潔未肯旹饈遠遜香澹泊能明君子志麤疎不入貴
人腸平懷一種天然趣細嚼方知道味長
上于庚子孟春爰下皐乙之言一切修禳諸事敕
俱停止特於四月八日嚴修水陸道場九晝夜

以忞生遐陬未之或見也
慚愛天恩渥驚聞佛事開在資心意廣不惜大官財
僊梵凌空際天眞降九垓爲僧今半百恍誤蹋瑤臺
上于四月二十七日命遊南苑觀新建德壽寺敕
近臣就玄霧宫寢殿設齋管待極其隆渥
南苑策遊騎駿奔丞侍臣宮庭排盛燕山海列名珍
飽德誠無盡酬章媿莫陳願謌天保詠同祝向丹宸
上念忞將別太後會難期自餇宣紙數十幅命作
大小行楷留宮上亦勞寀書敬佛四大字賜忞
謂彼此展睞有同面晤云

惜別君王重叅愁會晤難何由能縮地長此共盤桓
託意存千古留思寄墨翰正虞風雨夕未易等閒看
上于乾淸宮所祀關壯繆親睞良工雕刻黄金鎧
甲寶玉爛然蓋經三季而始就者因余歸太白
賜作山門護法
帝重關夫子肖形百寶裝海山憐太轍歸護敕維匡
漢室猶堪託髡徒豈足襄名藍標太白千載倚金湯
上亟稱内臣張斐然與供奉虞世瓔一學顏歐一
學鍾王皆妙得其家風因拈案頭敕書展睞曰
此張斐然筆也遂命天岍昇子朗誦其文至忞

法名上曰不當化諱但爲國體所屈忞曰君臣
之分無所逃也上曰心殊不安
幻質同殊劣虛名等聖凡馬牛呼不惜君國體何巉
盛世尊耆德天王式岬岳山林叨屐戴寧虦荅與函
上再擇夏五旣望聽忞徂征尤不忍遽離如是促
席晤譚于風晨雨夕者旬有餘日無倦息之意
焉
征帆驚遂挂離思浩無涯風雨晨兼夕乘輿遣復排
寧云忘勢位直己外形骸我后誠高朗微躬若揝懷
上問忞幾㫤再來晤朕忞云待皇上三十或狗馬

未塡溝壑當來敬致封祝上云老和尚定與趙
州齊年忞云審如慈旨尚得恭慶我皇八十也
㫤曹學士在側進曰皇上固朕萬壽無疆我師
亦合寶掌千齡忞曰果爾則忞當百度來京矣
上爲大笑
逝水嗟難復朝宗詎所艱趙州如可匹寶掌不須攀
六度登黄閣千回覲聖顏坐叅長壽考金口自宣頒
奉　旨還山留別別山普應禪師 有序
禪師之遇主于巷也會上出狩冀北登景忠山之
石室㫤禪師在焉因命陛見愛其住山枯槁嘉歎

之久後上改萬善爲禪室特自景忠䢴師至卽抗
疏還山上益嘉歎與假一月旋命內臣賫從芳齋
詔名師住萬善禪室當是旹上於學佛之徒甚生
敬信而學佛者日開奔競之端上由是猒之獨師
晏坐萬善八載至再錫師名顧無所覬覦其間上
始知學佛之徒有高世獨立者歲在己亥凉秋九
月予奉詔來京住萬善方丈八閱月于禪師行藏
至悉也今庚子夏五得請還山念世無知禪師者
爲製七言二律聊述其槩兼志留別之意焉
再四陛辭兪復留吐殘榾火上官舟不堪回首君恩
重難割永懷道誼綢繆歸意盛長方似夏離情黲黲早
如秋願言保愛珍明德日對堯眉踰趙州
越鳥翩翩向故山歸飛獨恨睽宸顏固慚八載葵傾
日尚羨嚴城晝掩關多嗜利名簸物議誰膺寵錫等
雲閒回天不藉揮戈力浤社殷憂未可刪
次韻留別春平吳上谷 附原韻
曉望承明捧表歸青門悵別柳依依雅知兩足稱
黃面不羨重瞳賜紫衣道大津梁隨地涌身輕杖
盋領雲飛入山更定南宗後又報丹書下翠微
祖印高懸世共知曾將因果決狐疑濟源骨肉中

興後燕市魚龍雜奏旹清淨身爲尊宿報廣長舌
作帝王師灞橋祖帳羣公在戲把終南隱士嗤
菩提未許是眞歸極目寥寥盼絕依天女并驅摩詰
室雲山秪蓄了元衣吸將鄱水連江盡吞使磨盤椋
漢飛何日相逢煙靄裏佳譚更不涉離微
著手曾頭便了知莽身金粟更何疑心空膴士休官
日智決烏臺選佛旹勞侶不妨俾給侍尼乾且喚是
吾師風流乞徧詞姬院下士從教誚復嗤
無家客欲擬何歸爲有林泉得便依山采蕨炊纓絡
粥池栽荷補水田衣頑心友石秋同冷野杖聯雲曉
共飛篆縷消來清晝永更驅萬象話玄微
鬼神莫覷詎容知詔下丹楓也自疑尚想青猿來暮
日還思黃獨正香旹巍巍破領風難繼濯濯芙蓉志
可師千載嶺存司馬悔悔來那得怪相嗤
上于十五日凌晨單騎御萬善門敕忞乘馬並轡
而行親送百餘步已回輦矣復馳至北苑門握
手而別
艸莽臣何德皇情眷若琛分攜重握手回策復言心
愁豈關山遠悲因媿感深生平珠玉淚一瀉百壺斟
登舟南邁有感而作

從別九閽後傷心己百端憫玆弱者肉猒彼虎而冠
聖主憂民切黔黎見德難爲詢金紫客因訖國委官
舟至臨清十月不雨矣水涸塗見長牽束手無策
時護送天使欲遂弃舟余示以九重德意關帝威
霛果爾河水驟滿抵東昌大雨由是獲濟
大川稱利涉水涸櫂爲亭卒地潮生浦俄然漢起霆
雨沾天子澤威顯帝君霛萬國通輸運皇心亦載寧
過分水龍王廟讀永樂朝開河宋尚書禮公碑碣
大禹功成後嘉君著令猷力排南旺水分接萬川流
裕國非當世福民歷萬秋往來簫鼓客請一問祠頭

由京國抵吳越水程四千有奇官舟所過瞻敬皈
依者傾市井
遠涉關河道驚聞聳百城聚觀如堵立稽首若潮砰
由上尊崇意發渠向慕情廼知君子德風動小夫傾
和天封佛慈祥蜜蜂頌凡六十首
曾過寒嵒異艸時春光溢目載途歸芳菲不盡隨高
步彩鳳長疑皈裏飛
憧憧雲水共生涯浩浩紅塵不入衙蹋得自來田地
穩隨緣到處可爲家
頓悟拳情立擑昔根元不涉況支離香飄反惹尋香

客竄在汝邊覓覓脾
四天爍破眼飛光豈爲尋枝摘葉怱入到芳叢無剩
句白拈雖巧不相當
相隨唱拍合絲桐向上何曾有句通直就春光靑見
諦得來不在對頭紅
千家籬壁透穿昔一一行從鳥道歸俏揹有誰堪得
似無毛鐵鷂刺天飛
競落槐都天一涯人甘同夢己開衙進幢高豎摩天
幟要與荒夫作洽家
東風撮得指彈昔詷變何勞論坎離霹靂手還操化

母屋愚只見蜜生脾
相須摩厲候晨光波刼長因口衆怱家業掙來总管
帶兒孫輩輩足支當
寧資飲露託高桐手眼圓明觸處通一抹華林芳欲
竭歸來勝唱滿江紅
直從天外得來時泥水罕曾一涉歸擎到衆香同上
院出爐金彈驀頭飛
阿閣渼沉罕測涯幾多游漾欲窺衙旃檀不雜伊蘭
種一撥魂消似罨家
酸囘梅子遜甛時香積持來話亦離何似春光摶在

手清凉一味爽人脾
風流雅自布聲光劒俠羞爲刺客怮暗地傷人無毒
口神鋒恷見勇夫當
黃見秋桑碧見桐高超迹絕水雲通問渠妙旨從誰
得萬綠叢中一點紅
按下雲頭落艸時太公攀就實務眞歸爐錘控得綿還
密妃女能驚撲地飛
不入青峰便海涯詎爭洤會敵官衙相隨萬指皆英
特久擅門風壁立家
變金攬𨂍亦需時春色誰烹總化離怪得鶯梭勤織
作錦章只富詩人脾
無復空華礙眼光肯同碌碌世流怮掀飜海嶽從來
事縱遇風波自抵當
列刹何關戲剪桐化儀傳得古今通一般洤令霜嚴
甚爐鞴轟轟不斷紅
端如郢手運斤時不動芳心得雋歸眼底若非空意
馬神馳攀徑鶻難飛
行藏多在碧天涯投刺誰干宰輔衙唯有中山能醉
客尋常貨入五侯家
密意淡淡一掐時羣芳入手影離離風流醞藉瀟疎

甚道味天肰解腐脾
發機眞若電飛光箭括來皆傈捷怮好鍊銅頭生鐵
頷嬚生帒子倩誰當
春蘭秋菊夏荷桐異卉投來成大通自信色香元不
損那驚風雨亂殘紅
金谷園開袖拂皆綃襝彷帶御香歸天生邁種非輕
薄怪逐山雲得競飛
山谷摻竆掠水涯征車獵獵日投衙閒身只爲勞生
苦成了家兮又散家
不說鹽梅鼎和皆雪山膩艸總拋離如何妙勝天甘
露清味難醫濁世脾
虛名滿世競秋光槐筴黃皆有底怮偏是婆心能爲
物自詒辛苦自甘當
身世付將爨後桐瑤臺有路碧霄通步虛一曲偃階
轉吹落梅攀五月紅
聲色堆頭驀過皆攀阡拾得錦叢歸腳底自來空索
索瑠璃衝破壁梭飛
不隨尊貴墮邊涯攀栁場中戲作衙贏得清香聞上
界別無濁富可傳家
香魂追到護歸皆霞蔚雲蒸色轉離何用魏光誇大

藥文園雖渴潤生牌
雪消春谷媚陽光步馬蘭皋逐隊忙菌桂申椒同紉
結信芳誰道只吾當
謗誇瑞應遠來桐德合黃裳吉自通九里未言河潤
廣千家彩賽萬枝紅
豁過當機正是時空山長自怨春歸羣芳收得先鳴
鴂鴈帶秋聲任鮑飛
由來立地迥超涯滯貨尤嫌燕處衙塵內可居凼可
託危關長厭萬人家
杳絕音書鴈足時得來佳信自南離春光萬國供庖

膳羨甚空王俸猒牌
良懷鴆毒負流光春到華阡曉夕忙誰惜寸陰能自
奮揮戈返日銳斯當
血盡嗁腸綠散桐尅期九夏證圓通蠟人坐看如冰
結信有蓮華透雪紅
幾人浪暖碧桃時躍馬天衢得意歸一見華枝春入
袖風雲騰踼怪高飛
活計從苒未有涯何勞膏脂潤私衙自從識得東風
面信手拈來便起家
幸然采掇盡今時詎意烹微要出離總為人天存正

命不將雜毒壞伊牌
豈為門頭逐影光長因垂手入塵忙沾嘗一滴焦枯
潤接待誰資蓄種當
葉飄金井不驚桐為有先天化理通華艸縱埋幽徑
裏林園又見一枝紅
不似夭桃一見皆高枝趣得稱心歸堵觀百萬從仰
美腳踼青雲已遍飛
皇風自信絕疆涯幾度華封競搆衙行道迹同春徧
入雲山那怪盡為家
圓通令證舌根皆蜜果先將苦換離甜透中邊陳口

角不知若箇使心牌
天涯到處有風光占斷華苒自不忙大地撮來還似
粟需山拈出未厮當
幾艷春桃幾隕桐目苒萬象一光通家常只麼隨牽
補誰貴天葩曜日紅
皇華餉命賦將皆遠募招搖入貢歸豈比鑿空張博
望遼天只說汎槎飛
七金千子布天涯井井官司各有衙祇奉一人敷密
化山河一統大唐家
君臣道合慶同皆彼稷何須歎黍離堪笑首陽清餓

客采薇擬欲療荒脾
宅中圖大古稱光吁咈岳廊燮理怭化就黃金充一
國華胥未易黑甜當
分官非放故居桐帝化須敎萬國通最喜御園春色
密岳臺處處帀千紅
丹心不審賦何時炊義相看等若歸遮莫霧均忠未
化芳魂散作九天飛
化外乾坤別一涯蘭臺分攝百司衙金甌數卽逢陽
九粟散常稱帝者家
適當君國歡遷時中露難堪見瑣離若敎三春能寫

怨蜀魂唬血叜傷脾
東風吹律轉崇光按部傳聱不是怭細栁瞥邊時一
過還聽玉佩響丁當
魚躍鳶飛異子桐王來土德世亨通百華謗謂㐲開
落歲歲常看二月紅（山海經子桐山下有魚鳥翼而能飛出入有光見則天下大旱）
送宗符華知藏歸類報己亥曹谿之命
浛昌倚過漳州權太就全無機獨傻郤武英敏親折
挫涪翁矍鑠氣爲腹才賢不易生天地二妙同鄉豈
偶然各挺孤標稱傑特霧鍾淑氣定山川華禪策杖
來漳浦落落清風飲儕伍不羨千間起五羊因緣輻
輳嘉能吐揚帆直破五湖烟撥櫂謌長路四千淺水
灘頭不浪泊百城吳地盡還憐一登太白軒眉宇四
顧天光開画譜巨鼇蒼茫浸麓跟丘陵黑子何須數
幽溪轉步入玲瓏閟密重玄萬竅通咄咄仰嶦難取
足茫篌從此肰飄蓬斯行曷遽理歸航苦海茫茫憎
瘴鄉爲接淸關橋下水灑敎熱惱頓清凉漳州子思
何長浛流佇看沐炎方他季理取石頭斧一斫南天
開大荒莫令權公與遇公英聲浩浩獨自擅淸漳

布水臺集卷第四

布水臺集卷第五

住明州天童寺臣盧黃嵒沙門道忞著

詩五

世祖章皇帝哀詞 有序

先帝遇忞誼同師友禮越君臣曾辭闕幾何時哀詔遽頒仁王既沒生民與法社俱失所天寧不歎傷況忞受知特劬其深者雖然世相無常先皇早有明鑒故爾一期殫慮徵證無生忞尚以區區世相動哀悲不亦愚乎然且不已於言誠恐時流著於世相未諳先皇承願而來扶宗翊

教撥亂世反之正一朝能事既畢泊然歸休之故所以比類連詞闡發幽隱以曉惑夫韓生之說者非僅為忞一人感恩地也

憶奉徵書覲紫旒齋宮就見意綢繆幾回諮決傾蓋席不禁生平話盡頭百篚陳餐忘日昃六龍返駕見星稠上一日巳牌即駕至方丈坐逮夕曛乃有饑色忞請回宮用膳時上諭辭正殿及駕還夜漏已矣傳籌鑾音聽隔三冬後何意驚聞晏玉樓

其二

武緯文經七歲君大風謌後復橫汾藝從細論追元晉學自幽求徵典墳酒德戒荒師禹遠上一日同忞對譚時學士王熙在坐忞問學士還與素否上曰朕為渠戒酒尚不能堅持況與素邪忞遂問上酒量何如上曰可飲燒酒六升因觀古訓誡告酒失從此涓滴不嘗弃躬盡瘁法周勤上因太后疸疹未愈齋素三月藥必躬親堯眉還向山眉結國匱民窮念若焚上一日語忞近日在宮焦愁殊甚忞問其故上曰兵興賦重民不堪命而國用匱乏無措是以為憂

其三

洞開四目舜諸瞳天鑒高垂度亦洪弃重甑生翻埜紀忞進弃于黃尚堅萬里尋親紀上極嘉歎即命詞臣譯為滿字以便御覽才憐下士念尤侗上一日出名士尤侗集示忞因歎其才高不第位居下僚復為上官論斥李廣數奇豈不誠然忞言君相能造命上既知侗何難擢用上曰久有此心間譚思廟長揮涕因說嘉魚亟歎忠明臣熊魚山諱開元惠我生民須哲后堪嗟莫輓

鼎湖龍

其四

大集弃盟矢不寒仁王今現御真丹離宮寶相巍巍奉別館禪流浩浩安民瘼未蘇傷正切僧寮昔簡病尤看駕至萬善殿必詣禪堂簡閱諸僧聞有疾即至其所躬問以為常劫風飄擊須彌折梵海忍聞一夜乾

其五

嗜道濃于歠飲甘大圓再世不虛譚宸衷攸赫崇山臆鳳閣何沈樂幻菴山臆御字幻菴御號皆忞所議者難輓歸思縣太白尚期駐蹕省江南上以忞決意歸山因語忞朕待得海疆稍寧將巡幸江

南必入天童親看老和尚山陵一旦先積嶽幾許林泉色盡黠

其六

普天同此戴堯陰光燭偏多照翠岑不次三衣頒大內上賜忞服玩之外凡頒三衣並後計十一頂半千一供費南金上為忞將進南苑德壽寺特命御茶御膳二衙門官于玄霧官就上行殿豫治豐齋以待費金計五百三十兩方辭鳳輦歸岩寶又報山亭接玉音忞歸山五月上己二次遣官存問尚憶詔工摹幻影傳宣中夜賜觀臨

其七

人生知己信難忘況辱紫宸遇倍常因祖致尊低御首忞四世祖笑嵒和尚窣塔距京西郊五里隧道即昌平大路上知忞脩葺因詢其地且曰朕得便當一瞻謁後遊西山親詣窣堵圖遺作禮為嗣推愛揀名坊上因忞還山特留門人本月本晳在宮即日傳旨擇城南善果隆安二大剎出帑金三千兩俾之開法文珍德壽標螭碣字重師堯膓玉堂德壽寺記師堯堂頒忞奉旨撰著適合上意嘉歎不已九事留中仍奉供傷心最痛忝思長忞辭上上為揮涕隨命中官留忞衣拂杖笠蒲團數珠之類凡九事供存大內

其八

臨岐再晤訊何季輈露曾酬恐溘先馬齒尚然存皁櫪龍旂遽爾陟瑤天孤墳盡少餘常揭學道休遲墨未漸上座右大書莫道老來方學道孤墳盡是少年人之句以自警惕弓劒徒忝輈士淚無生誰信話來圓

其九

萬幾稍暇即參諮黃屋身居貴不知煬廣休言師智者無憂今見拜沙彌上因董后仙遊作十旬佛事凡道場中一概纖流悉皆敬禮山河影謝龍嗜碎日月光騰雨洗熹上語詞臣王熙周滄朕因馬瘵知解頓忘聞雨聲得大自在顧命從容何足道天宮歸去預知時

其十

位寄輪王行向人先皇智證越并倫揭開羅穀明真旨洞徹生緣了有身本是大悲聊示現何妨法界徧梁津慈雲知又他方布望失來蘇痛我民雨不昔怪來無正諷當季底事天心近亦偏入夏雲雷空悵望淡秋月畢苦同纏徒有寒攏生寵內要無稗穗斂郊并生民何計存餘孑直寫愁懷問昊乾

壽錢唐彥遠父胡老居士六十有五

滄桑再見占耆季樣若孩心未鑿并弟古每懷林處士幾回招鶴陸祠邊介眉壽進武林春曾晳有參不肰貧人侶湖波常浩浩鶯華二月醉方新三月養蠶四麥禾仲春天氣正融和鷓鴣唱徹鄰封酒潦倒尊并笑語多

杭州生長半天竺黃髮奇君壽益康蠟屐慣游三竺
寺老扶謗說倩偲耶
少因學佛備知儒彥遠名喧動帝都父子不傳明有
訣無生話共莫躊躇
世祖章皇帝御書佛字頌有序
順治庚子夏五余辭闕還山
上留門人月晳二子在京開浤仲秋上卽景山作
十旬佛事薦嚴董后命二子就隆安善果遴僧
元潤等二十四衆入壇禮誦上朝夕臨幸嘉其
精虔各書大佛字賜之壬寅晳居佛日予得徧

覩感上隆遇三寶演爲二十四頌表章其事諸
禪乞題敬書下方
天章寵賚勝天球奎壁何如覺義稠一幅開張無量
相龍光長此賁林丘
生知獨擅信吾皇一揭洪名萬聖彰頓使河沙齊匿
耀墨華奚啻夜生光
正覺山冉見處周金僊託出降龍樓畫沙誰問鍾王
體大總持門一字收
分明劈破又渾侖紗體全彰萬德尊天上人間唯一
佛聖非聖智孰能掄

離名離相絕安排五眼難窺孰鑒裁獨有君王神智
別一塵一點一如來
紫羅不事撒珍珠寶覺皇皇徹帝都萬象森羅歸海
印寰中信據有靈符
忽忽慈容印指端身雲倏爾布眞丹靈山一會儼然
狂何事曾儒費仰鑽
康莊不蹈卻旁趨邪徑常牽入險嶇王道平平縣象
魏直標正覺與歸途
作君作牧作明師肯假魏尤自誑欺一字染神爲道
種金剛食少會穿皮

九土同瞻奉一人雪山入後又楓宸難將尊貴分黃
閣只揭芳名徹萬春
至尊掌上定山河彤管揮來似劈窠杲杲千邦仰佛
日崦嵫再復不須戈
浤門印定大毗盧一字弘宣海墨枯休向楮豪商腕
力丕承丕顯百王謨
黃金墖涌梵天齊功德有爲落徑蹊何似頂王三昧
句高標魏闕醒羣迷
千靈萬聖總包涵長爲人天作指南那叟輪王親掌
示拏枝林再現優曇

阿字全該大般若善財參徧豆生芽玉堂庡事輕拈
出烟水湥憐浪子家
拈來不礙衆同看寧比中原寶影寒未達九重湥密
意依犇見易識還難
六七詞揚衆藝門門中字字彡難論貫華試問誰為
纏我后須宣信獨尊
夜夜朝朝起倒隨卻因相習故依希明威示以常依
赫咫尺天顏孰可違
問佛畓人畣慧誑君王賜佛惠何饒黄金殿上能領
略勝步蟾宫碧玉霄

天王華屋羨嗟哦佛寶親須復若何龍袖拂開千聖
眼霧山授記不為多
從降閻浮國土來波旬嫉妒闡提猜天王不動降魔
杵祇把金㑩御手擡
當季子夜踰重城六載星輝覺道成今日皇宫仍舉
步魚紋不蹋御街行
脫卻衫衣云是佛叓翻殿裏復名誰九重自是总尊
貴如弟如兄表顯伊
非然逐色便隨聲天子何人鬧市明一字兌通無相
佛案頭獲敕不多爭

總頌
同分寶殿御爐犇散作人間瑞世傴囘首夕陽雲冉
冉一兌東炤萬斯季

題虞山顧伯永飯僧慎保𧩂
不奇白手卻成家半飯緇流事可嗟田德兩為孫子
積貽謀千載羨君嘉
孫曾誰保祖爺田浪作馬牛實枉然一捨千生長受
用良哉伯永永牢堅
截遷寧古半江南天忌豐盈受既譚渙散休云終致
福析薪為子且輕擔

錢子纘曾哀詞
叔世多凶旣何緣子亦招愆無中散悔阜入正平條
魍魅生求過蕙蘭苦獨天良由往業致報盡自逍遥

贈獄司俞文叔
横身為物典刑司大士多方運智悲痛惻有生均受
命井憐赤子入無知潑沈怨雨難開霽鬱鼻愁雲且
拂披何日于公門廣闢三槐今己動鎡基

寄懷東來堂敬一主人
朝囘日夕話西宫一别丹飄數見楓徙託夢遊來上
國無緣丮韻挹高空三星共炤河山異兩地相看艸

酧同剩有湊衷言不盡那堪迢遞付春鴻

人世徘場戲不如高明勘破在當初金門尚覲千官仗遼海今縣萬里車豹變多君方霧隱荷殘老我著霜餘此生奉塵知何日夢寐尤思一握裾

秋日接息齋金太傅過訪之音湧成寄復

林下喧傳見一人宰官元是比丘身衮衣日補三千扣蓮觀長修十二辰樂道雲棲門弟子諱稱世祖老元臣千旛倘過雲湊處嵒桂尤堪共晤神

仲秋登西徑山訪山幢禪師

故人高臥在西峰入訪烟霞知幾重千尺飛流鳴險竇百玄鳥道出危梯譚空佛祖清蘿月笑落風雷起澗龍謗辱小山招隱賦幽期已共桂開穠

壽息齋金太傅七旬

聖眷方隆亟退休高風想見二疏流早期蓮界憑歸仗誰問赤松可寄遊戒滿不招天道忌息囂湊砭世趨浮進修兄造從心日媿把荒言叟禱丘

次畬皇士陳太僕見壽之章

久付勞生一夢中何當玄韻下秋空吹歒未數三春雨拔拂尤如九夏風既得眞人爲奬藉應知吾道不終窮感湊峻阪垂長領伏櫪尤思一奮雄

寧遠地禪師以無妄罹災將有質獄上都之行書告同人共襄資斧

骨堆平地起何因太國蕭蕭萬里身越石父賢誰共惜脫驂尤自想伊人

十季行道祇空囊縲絏堪嗟太路長肥瘠休將秦越眎一家有事百家忙

飛來殃厎出私門甘作忍僊不計論麟自傷郊我自泣天涯剩有此心存

金粟密雲彌布之扁爲住僧繼起抹以塗雅賦感五章

欽水思源倩自斟潑天門戶戴誰陰披雲往頌尤昭揭烈祖徽猷可抹黔不是幾希亾友息何緣梟獍恣狂心應思黜食桑條者豉舌還能報好音

我家布帋許誰開見爾台山倣出來似海吞流貪不息如蠶食國欲難裁鳩居巢搆還陵鵲棘傍巖蕺傻剪梅於爍先師功浩大美流芳躅豈容灰

贊之莫及毀奚從道大吾師天壤充未信修羅能障日敢嗤鱗火謾燒空宇寰浩浩欽遺化公姓囂囂觸祖翁爛盡通身般有鑒休將狂肆博災凶

横抱栁條下通玄掣電轟雷啓洽筵未覩佛來天啓

內誰知僧到赤烏犇師音震響騰三界象步趨風悉
入延振起滹沱蝻艸賊謗勞含血噴青天
愓山峽屼可齊蒼悠謬其如道最荒杓卜華中鐃脈
脈淚傳天子善岐黃狐非師類窆驚垢燈近暘明應
失允稱祖大師何典據向魑自外孔丘牆

壬寅季冬重挂犇扁以匾爲子穀居士所書因詳
述先師洮道興起之由用旌其勞志不忘也

密雲彌布識西乾最喜允昭筆似椽兩處飛龍成一
點三方化雨潤多千碎魔不動金剛杵伐異惟翻鐵
舌禪從此話行金粟後祖燈長焰萬斯季

讀霧嵓繼起告先師密老人文五章

至性生來不近情橫拈白棒打玄賓顏駢罔護金門
客舌短寧寬透網鱗以己狐行非鳳舉方人象步作
鴟蹲先師道望聞蒴埜隻手何人可掩旻
一橛誰訾毀極麤無端口糞撒蟾蜍當季鬬妄曾聲
臯今日翻空又揑虛賊肆砌心兇己著奸潑莽腹既
仍儲嗟師億劫長修行冤對如何孽未除
孝名爲戒特戕倫妄語因之亦弗遵白地贓誣欺众
者平空盈脫賺生人猪揩金壁還增色桀躲青天枉
費神心行可憐如此輩也叨檀脂潤奸唇

佩恩酬德古今同獨爾包藏別有衷可是師資諳水
乳便當報答等仇戎翁誠念子情偏渥孫曷于翁口
肆訌三代斯民尤尚在嬌誣只合蠱蒙童
紙上傳來祀寂音不妨背馬丐牛歆虀豈急亾家
子勃愬何堅躍冶金未覩趦師明有作全因望上起
犲心黃龍久絕嗟還續若果烹魚我溉鬵

壬寅冬季月印上人同諸檀以金粟挽余因得清
理藂社因其乞言書以贈之

犖開金粟啄羣鶡洮窟皇皇暫穴狙種類招來方熾
盛朋從散太孰驅除宗存趦氏功非曰淚灑秦庭哭
有胥共說丹心同月皎一輪清徹印江湖

悟禪耆德少參先師往來金粟天童老不忍太感
而賦贈

籧篨破衲步龍鍾歲上鹽官歲甬東食德爲君懷報
者幾囘拊臆歎獅蟲

贈子穀蔡居士

黃坡有士坡仙流牆塹吾宗世莫儔吳越令行憑孰
舉一人南指自君求肉身佛下通玄寺金粟山橫般
若舟爲洮不將軀命惜赤貧如憲樂如丘

贈日嵒日上座

血盡春腸謾自傷殷周夢裏訖典亾丈夫心作先天
祖雹拂金輪萬世王

十秊禾黍動悲秋我法瀾頹更可憂再覩中天縣慧
日揮戈端自想英流

贈覲周徐居士

場屋親經八十來心空一第萬緣灰斧籬倒握裹陽
柄撈攎清風知幾回

贈穉升董居士

廣慧心空印福嚴得名得地道無嫌門開不二何人
過一黙羣眞口盡鉗

為素為緇事共家儒冠道報不袈裟法空埽盡維摩
室天女從敎日雨華

子穀居士取因沙掩室之義界一僧寮為關偈以
贈之

金粟毘耶絕往還通身十界總為關目前諸法空來
後摶取婆娑擲等閒

一室頹然榻僅容須彌廣座置重重何緣衆聖長相
對見壁情關盡落封

把關豈為遠諸塵心不生昔萬法泯收卷大千藏一
粟蟭螟眼裏蹋芳春

壽濟慧嚮道人七旬初度 子覲請

金風謖謖彎庭梧華發萱齡老益敷彩戲長看誇妙
舞絳桃誰問熟方壺籌添海屋禧徵共類錫蘭芳德
毅殊眉壽稱觴羅劄下周遭想見玉扶疎

癸卯夏五上雪竇為同門奇和尚封墖賦感兼贈
山夫正姪

千峯坐斷幾秋霜高燭忍看焰影堂正眼流通端在
子家聲還共瀑聲長

壽休寧秀峰李居士七旬口占

內景黃庭曾不事頤眞葆素得天全從來仁者靜乃

壽黃海一枝松萬季

壽萬善殿都監融通苞上座五旬

染秋華髮半凝霜力弼禪叢願益剛奉重不因誠素
積內監何以副君王

贈翀寓張居士

千金一諾重生平弘護吾宗念較誠是果是因君自
植桂昌己見二株榮

壽濟寰上人六旬加五

一句彌陀口不停神鸞久已肰仙經銀臺謗謂頻相
接金換也須越百齡

古屋參差水到門菴居住老勝桃源拈香擇火無餘事唯看修篁長子孫

近市三彎百不賒蕭疎門徑度秊華庭𦵏栢子垂垂實客至濃煎且當茶

海嶽許居士乞題竹杖

心空久己著䨇林高節凌雲志入湙偶出爲君扶且伴葛坡休放太爲霖

壽孫母朱道人七旬初度子直庵浩維那請

栢舟賦就節凌霜聽子離塵叓義方不慕三槐高宅第唯期九族有津梁貞歸自識菩提路日觀長縣無量允身世勘來同幻泡從教木末挂殘陽

壽靜香周居士六旬初度

厲得觀河見不遷梅林華發任秊秊逆推甲子從來事掌置菴羅翫大千

家無辟芬倩誰焫彈鋏謌魚客若雲餉衆祇憑香積偺老維摩現孟嘗君

樂歸智者壽歸仁水活山靄性自親齊楚勛名何足論清閒贏得鶴隨身

過龍池埽幻祖塔

千里懷香謁祖庭拜瞻靄塔想儀刑禹門水漲簪溪急茗類嵐開天目青澗肅只空龍起澤雲寒未許豹流腥閣浮浛道丞疏鑿夏后功高可共銘

大浛瀾積際昝昔孤撐獨自力堅持浛昌枯澹曾聞此積翠冷嚴今見之千尺寒冰埋五頂萬方霖雨起龍池瓣香拈出還羞澀吾祖門風未易追

空山卓立寶燈然星月烟霞吐復纏獻果不昔來衆猱散華長自下諸天春經雨洗光難歇夏受風磨色叓鮮何日慈航還再駕一萌紅徧塔頭輒

題無錫胡節母秋紡圖

絡緯聲催夜織昔茹冰志苦許誰知存孤有願從嬰後夙趨何甘與臼春手口勤家還作父荻熊教子叓爲師秋籬閱罷傷春艸三月龍歸事可嗤

過鹽官埽齊安國師塔

道景齊安大矣哉摳衣特特繞雲臺差排古佛思謀略辨別天人想鑒裁千雉嚴城歸海太一龕玉骨勒瀰囘虛空鼓再何秊打夢覺勞生眼忽開

次韻贈文白范居士

知君降自謫僊來風雅場登百尺臺至德作人誠有造高才涉世豈無猜背尤似禹多疑虎天未喪文不夙囘斯道主盟終賴藉泗波長此涇秦灰

贈文園范居士

大范文章小范禪廣行施濟補堯天解人紛似家同鬬排衆難如命共船起父爸曾祈效代殉兄今豈覆巢憐千秋義俠爲君譜聶政荆軻也悵然

贈魯白張居士

縣壺非衒術市隱慕莽蹤赤賜經秊過求羊竟日從禪心分月皎詩思滅春容世鮮清修輩如君未易逢

贈師黃陳居士

北海知名久今來見大篇春工生肺腑百代入陶甄篆得先秦法隸精後漢傳頫仰天下士好古孰鑣聯磬折嗤當世高懷任放起匣藏三尺劒衷傲十秊貂虞夏蟬雙翼輿亾夢一宵天涯隨意往未易大梁招

恆止法師過訪龍池賦此以贈

道接天台法系長妙宣文句闡金剛卽中理羿消諸礙境觀心融造兩忘逸辯固能摧衆論毗尼尤復皎秋霜龍池縱到休焚疏好念汝宗正薄涼

壽湛淵清上人

望重諸山德亦全緇林不忝號耆秊雪翎久護優波戒崕壁曾參石磬禪莖艸手拈成梵刹纖漚瞚眎變桑田橋流會得無生旨誰道韶光等逝川

壽曹母顧空人 子茂沈請

五福駢臻未足奇精修獨羨到耆頤氷寒玉齒繙經急香燼金爐起定遲甲子數窮三百六萬秊置在晌頃旹還家但得眞消息天樂迎空孰問期

過中山永壽寺示石舸語山璉琳二法孫

唖弃勳名百葉芳丈夫作事肯尋常手高不補天殘缺慧命續將佛祖長鐵作蘭橈石作舸乘悲長自載鯨波盲龜接盡方如願肯放蘆華傍月多

爲石舸璉孫作

居迎瀨水接秦淮浩浩玄賓萬里來無意爲人申佛手有懷築室學黃梅雲門插足推敎折盧老書牆莫放囘倒卻剎竿仍豎起中山長見碧崔嵬

爲語山琳孫作

須彌標險句五老挾鋒芒對色高低露石頭大小彰抱歸狽子健銜落鳥華香漏洩西來意唯山舌廣長青山常舉足不廢口譚玄錦濯風和後練拕露白莽鞠激方潑黛夕晦叓霏烟吐出琳瑯句何人識大篇

宿馬寅公齋頭賦贈

馬氏庭多俊白眉喜見卿騷壇推執耳藝苑擅司衡

墳典羅今古求羊與論評高齋棠下榻孺子媿平生
為繩其蔡居士叔姪易字莘耒渭綸
耒釋有莘起佐湯斯民親見樂虞唐翻思耒宰阿衡
事帶雨耕春幾夕陽
漁磯坐老渭濱寒夢入飛熊始擲竿八十鷹揚終奏
績芸窗休道費研鑽
到白門埽東山海舟慈寶峰瑄二祖墖
名重東山望不低吾宗兩祖此禪棲龍蟠地迥南天
盡鳳翥人高北斗齊晃晃一燈縣慧焰綿綿百禩賴
續締徘徊窣堵思千集拜舞繞瞻忘日西

賭墅何季勝詠安慈舟高閣在東山華陽渡口呈橈
出白鷺洲肯載月還一嘯清風生萬籟乍揮玉宇幻
千間欲知祖德難磨處依舊豐碑洗蘚斑
谷人埋骨誌同龕雙瑜依然似對譚叵主作賓尊不
墮轉身就父孝何覃船承此日思惟順面稟當季想
在參食德幾多忘德者風規脉祖若為憨
麥秀陵原作牧樵梵宮尤見柏松喬鍾山何似東山
固祖印還同天印標八葉繁昌流澤遠九重皈向毓
霧鐃建康王氣誇今古許是吾宗不歇消
示東山翼善諸房眾

方袍圓頂越樊籠錫類何人賴祖翁門戶潑天承啟
佑典刑在望可迷棠羽生丹穴非雉類號產渥洼豈
駱同試問南朝三百寺宗傳孰似我家風
喜華山見和尚惠顧東山賦謝
為憐說食事蒸沙高揭進幢老倍加潑入般舟常在
定切操梵行久如家會將五部成完部疊取千華作
寶華何幸移節勞我顧戒香襲得勝天葩
宿純菴沈居士園亭賦贈
別占秦谿一壑幽放懷天地任春秋攢眉白社非于
酒蒿目軒車似帶愁獨愛商山矜志節不爭江左尚

風流海舟祖席支那共賴近園林得寄骿
贈恆文沈居士
才兼文武幼沙場漢世嫖姚宋李綱百戰渾身都是
膽七言下筆便成章護生敕有軍持挂建剎艸唯赤
手將世出世間真漢子勲名那在勒旂常
過祇陀林贈介石登姪禪師
十竹庭栽散綠陰黃金誰羨布祇林階壽蟠鬪殊關
聽戶外塵飛杳不侵禪笑西山耽小隱詩憐雪水事
枯吟風流獨愛端師子一片冰壺道者心
登清涼臺為劒門謙姪禪師作

原缺

布水臺集卷第六

住明州天童寺匡廬黃巖沙門道忞著

序一

戒闍黎示見錄序

一眞法性迷以執之則識海波搖而衆生是見覺而霽之則慧天朗耀而佛日攸輿豎以爲十世古今橫以爲無邊刹海刹海也古今也衆生也皆所謂無盡無盡而無盡者也然則佛豈有盡乎佛無有盡而盡之寂智用三身爲所謂佛佛而體同者也寂者何卽吾人之性所謂清淨法身也智者何卽吾人之慧所

謂圓滿報身也用者何卽吾人之行所謂千百億化身也故非智無以起行非行無以圓智而滿性寂之量智圓寂滿而佛於是乎出見矣文殊表智普賢表行此二菩薩所以爲佛佛刱始之師而與吾人常自偶諧者也惟衆生日用而不知而菩薩乃隱而不見雖隱而不見然未嘗不與衆生羣然雜處於闤闠之中或當其機緣純熟時或當其業苦殷繇時則爲其示見而破其滯名著相之情此其大較也宋南渡時台之兜率院有戒闍黎者放浪於淳熙紹聖間其事奇其迹詭其舉止多涉神異怪誕同時復有處女周七孃者與之賡唱迭和故爲徉狂垢汙之事而人益莫測其誰何也然其語言則皆曲終奏雅與佛祖修多羅了義教相發明至今台人尤能道其遺言逸事而蚩蚩之氓因之而遷善改過者衆矣固知二人爲文殊普賢正不必俟其命終陰有付屬而後定之也或曰菩薩是矣一見於唐則爲天台之寒山拾得再見於宋則爲臨海之善戒周婆菩薩於台若是般乎曰非也夫衆生之業殺爲大漁於水獵於山一舉而衆殺備焉台蓋山海之衝而漁獵之藪也業殷苦繇菩薩安之與然則曷不爲寒拾之風雅典馴而斷斷

乎其言之也曰由衆生之機感而然也譬之水與月焉菩薩月也衆生水也衆生心水激渟則如月在寒潭淸光爗如也反是則昏冥無見矣是故感之以混濁則菩薩月見於四生六道之中作種種形與其同事開方便道度諸輪轉而菩薩非劣感之以澂渟則菩薩月見於華藏世界金色世界勝蓮華世界念念轉清淨微妙法輪於刹那頃成熟法界海微塵數諸大開士而菩薩非勝蓋水有清濁而月無二也於乎衆生居一塵中而不知塵塵皆毘盧遮那無盡刹海普賢示一毛孔而不知一一毛孔含衆生三昧色身

肰則衆生日用頭頭常在普賢毛孔中作息毘盧遮那光明内死生慈氏樓閣中出沒文殊劒刃上往來念念中與諸佛同出世證菩提轉法輪入涅槃乃昧而不覺焉此則菩薩所大哀而必欲曠濟者也戒闍黎示見云乎哉故兜率院在郡城巾子山久廢爲民業今周君霞漪復舍以歸之菩薩請僧靈文主之靈文以菩薩示見錄字畫湯滅將不可讀欲謀新剞劂氏而問序於予因次述其事以授靈文焉

宗門寂徵錄序

結繩以往無論已自有書契以來三墳五典八索九丘乃至百王之誥誓諸子之鳴傳槩未有譚性命以語及生死者雖明睿如洙泗調適上遂如莊周博大眞人如關尹老聃發軫或有之其於歸途則未也由是人迷四忍家纏五蓋一奮其私智巧能以求得所欲焉耳大則龍爭虎鬬小則弱肉强食夷考春秋二百二十四季之間蓋弒君三十六亾國五十二諸侯奔歪不得保其社稷者不可勝數況其他乎豈非輪迴六趣而莫知沒溺三途而罔覺者邪向使知有生死過患而殃累永劫如此將有先祖生而著鞭者沽一世之安媒千生之孽非其癡狂誰則甘之大哉大

雄氏之道所以拯溺救焚以躋吾人於大安之域者至矣肰自漢明至東晉安帝時大教東被踰四百季而此土學者尚未知有泥洹常住之說也逮遠公王廬山乃著法性論以明至極無變之理則又標神於佛故矢志同人僉心西境有由肰矣又一百三十季達磨氏來而教外別傳之道始顯東土其道也以無相爲體無念爲宗無住爲本其歸約也以絶待妙心爲統貫其契之者不假離錣頓證眞常其趍生越死也由本不生故今非滅所以達磨氏之宗迥出百千法門之上又六傳至曹谿則得道者且如林故其廣宣流布亦莫之與京也厥後五宗諸師間出則唱和愈高機用愈密撥塵見佛畏漁父之棲巢擿劒揮空懼金塵之眯目死殆欲其速朽喪殆欲其速貧於是遂有舍利流輝之杜多受譏歐阜坐脫立亾之首座見誚九峰莊生曰死生亦大矣而不得與之變張大覺亦曰出家人本爲生死事大若生死到來不知下落卽不如三家邨裏省事漢以是知喪之欲速貧爲敬叔言之也死之欲速朽爲桓司馬言之也世無有若之似夫子直以爲夫子之言矣此祁仲子季趍宗門寂徵錄之所由出也不肰左史記事右史記言言

以載道事以考行道與行略之矣而詳其寂也何居
仲子若曰道與行之難詳也久矣以蔡邕之直筆止
於有道一人爲無媿則有媿者衆矣道與行之難詳
吾何自以徵之徵之以寂焉耳夫洊久弊生物極斯
反羽嘉生應龍應龍生鳳凰鳳凰生凡鳥亦其勢之
必肰者由達磨至於今千有餘歲吾宗雜糅殆將不
可別識天壤間自有玆錄非僅丕顯西東烈祖之徽
猷聿章教外別傳之逈別而今以後庶俾增上慢人
知有洊焉足以趦生脫夘如此乃不濫操實履而束
手待斃焉爲可恥也則其福吾人又豈淺鮮哉

禪燈世譜序

吾祖之道之傳於諸夏也始於梁盛於唐而尤顯於
宋其間往往多高文博達之士故先德之出處與其
言行之大端皆有傳記可考非直譜牒己也自元而
降傳燈不修遂使一代宗匠與夫抗迹西山者同一
湮沒無聞艮可悲夫忞出家染指洊味時卽慰肰有
稗官塋史之志第碑殘簡缺無可据拾思按宗圖簒
爲世譜以代其志適艸捌未舉會天童老人有蕡檗
之請因執侍入閩乃得吳君所簒與忞先心不謀而
合但惜其中多鍇漏附會未免無徵不信之失遂發
大藏考驗禪燈諸錄取其師承有據者載之不誼以
景響參合疑誤後人間有說洊當世嗣代未詳者但
附於其宗之末俟其詳者補之於是較勘旣的徵以
往言庶幾取信將來亦循名得實之一助云爾後之
君子其有繼傳燈而作者或考徵斯譜未可知也

金剛般若波羅密經頌序

星輝午夜夢破靈山於是慨焉寤歎一切衆生皆悉
具有如來智慧德相但以妄想執著而不自證得耳
富哉言乎一代時教之淵源盖淵源乎此矣由其如
此此諸佛所以出世祖師所以西來金剛般若所以

破相除執三復丁寧詞不一而足者也按是經來自
白馬東馱以後代閱一十七朝語經六譯名僧達士
箋而釋之者亾慮數千餘家求其反常合道卽俗明
眞不支詞不蔓義如道川禪師之頌著盖未之見焉
師本崑山狄氏子初爲縣之弓級聞東齋謙首座爲
道俗演洊往從之習坐不倦一日因不職遭笞忽於
杖下大悟遂辭職依謙謙爲改名道川旦曰汝舊呼
狄三今名道川川卽三耳汝能豎起脊梁了辦箇事
其道如川之增若放倒則依舊狄三也師銘於心建
炎初圓頂遊方至天封機勢蹣菴成公卒受記莂歸

憩東齋道俗愈敬有以是經請問者師爲頌之凡一百八首段分無割裂之嫌珠聯有貫穿之妙言彖象外意約寰中曾不異羲文之演易天仰觀地頫察身諸乎近取物之乎遠譬放出東郭白額皺殺南山大蟲鸚鵡洲和岸趯翻黃鶴樓驀頭拳倒拔舜若多身之刺金鏃抽自含沙出爍迦羅眼之塵華鍼消於蒗蕩直令明明天子識從鬧市場中堂堂老僧薦諸百艸頭上儻逢得意忘言之士況有遺情逹本之夫一句染神永爲道種則可謂獲輪王髻中之寶不假功勛受親友衣內之珠無煩探索者矣敬爲拈出以共

同人

準提增益法門定本序

玉齊耿公之晞海州也甫浹旬即以生平素驗之準提行法梓惠人間且以余禪者爲知佛屬一言以序之余惟公秉憲而籓蔽南服者也民可與樂成而不可與慮始經生曲學昧通變而拘故常當山海之沸搖未聞公有問而刜是焉得無讀孝經以弭亂演般若而消兵疑公於蕭若向乎哉因得詳以序之夫公家學淵源異才天授崇禎間上方薄藝文而重經濟之儒公時爲天子徵名旋以邊功僉憲遵陽矣會夏

臺鼎遷有殷革命於斯時也使公不以推納自任則風鼓虺蛇惴惴生民將有載胥及溺之憂爲之安集而佽厥首領者誰耶況今南北一家縱有洛邑頑民以公臨之直發蒙振落耳肰公爲此而不爲彼者正以有天下者不讎匹夫匹夫有欲而不遂故求求而不得故爭爭而禍亂相尋則災亾繼之吾將以其所欲得者舉而與之彼肰其心則亦已矣夫計神州之廣大億兆之衆多統而稽之求智慧長壽者或寡至若男女若功名若財貨蓋有不顧巽元而希夫必得者矣曾是口而誦心而唯翹爾勤注爾想乃感通之

簡易如斯也舍感應道交之至易而從蹈危履險之極難夫豈情理也哉使凡率土之民咸釋所難而圖夫至易則太平可以坐致萬世且享蘿圖而攘奪之禍又孰自而起之說者曰求之有道得之有命雖聖賢無如何乃若所爲求若所欲而如響斯應非予云昧抑舉世通惑焉而未解也余曰單醪投河三軍告醉虞虎持滿金石爲穿是遵何道哉亦惟心靈所致耳況託佛菩薩殊勝力耶是故經中佛說心力最大行般若波羅密故徹此大地以爲微塵蓋地有色香味觸重故自無所作水少香故動作勝地火少香味

勢勝於水風少色香味故動作勝火心無四事故所爲力大肰則至人者納須彌於芥子擲大千於方外以四大海水入一毛孔未竟心力之一苡於隨意得果乎何有而驚詫乎哉曰此蓋釋部之譚孔孟之書無聞也公儒者而嗜此乎余曰道有發致雖殊潛相影響人有出處誠異終期則同者經不云乎佛有自肰神妙之法化物以權廣隨所入或爲靈仙轉輪聖帝或爲卿相國師道士若此之倫在所變現諸王君子莫知爲誰是則山僧非釋公亦非儒非儒非釋當義何名欲知就裏根源且待虛空落地

歷傳祖圖贊序

先師之鼎新天童也雖無事不周猶於說法此山者爲惓惓歲在閼逢閹茂殿寓方成卽闢函丈之東營室曰先覺者儼設其位號而祠奉之復手自制文勒項珉以昭此堂所以建立之意其防微杜漸靡不刭心焉越十季余繼典茲席毎朔朝望旦尊先師遺訓必具威儀炷香晨敬由是仰睐榱桷頫察几筵未嘗不竦肰思撫肰歎蓋同泰之宫旣化於烽燧永寧之塲亦遷於谷王遠而潙扈雪嶠近而五山十刹處處蟻蜂是穴誰免狐兔爲丘求其人天弃丞四海來同

有不嵩少夫玲瓏瞽豁夫雙鏡者乎夫地靈則人傑人傑故地靈木有根水有源故余益廣先師之意繪從上祖宗首自釋迦文佛至先師密雲悟和尚凡六十有七世遇歲時節臘必張挂法堂陳時食而薦奉焉示後昆無忘先德之思或曰天童自義興開山世有喆匠而禪門由咸啓來諸家互爲住持略他人之宗祖詳自己之根源可乎余曰肰老蘇不云乎譜自我作故也况由先師泝洄以上至應菴泝洄以上至石霜圓禮諸家之宗祖在是矣由應菴華祖則天目祖則清遂諸家之宗祖在是矣由石霜泝洄以上至南嶽讓祖則寶堅諸家之宗祖在是矣由南嶽泝洄以上至逵磨西祖則咸啓諸家之宗祖在是矣由逵磨泝洄以上至釋迦文佛則義興法瓚諸家之宗祖在是矣提綱挈領本末歸宗安在其略人詳己邪圖成禪者請贊因不揣固陋次述於左以就正大方焉

鳴鼓錄序

趙括之譚兵也傾其父奢奢不能難長平之距趙入秦間使括代廉頗藺相如曰王以名使括若膠柱而鼓瑟括徒能讀父書傳不知合變也括竟挫敗喪師四十五萬身滅矣而邯鄲幾不脫岳鵬舉初以郝伍

隸宗澤澤大奇之曰爾智勇力藝古良將不能過然好野戰非萬全計因授以陣圖岳曰陣以後戰兵法故嘗抑運用之妙存乎一心又曰兵何嘗顧用之何如耳旨哉靡古名將雖我宗門亦然昝洞山价不嘗以寶鏡三昧密授曹山哉乃五世以還寥寥無聞焉何也克符道者不嘗成褫臨濟建立黄檗宗旨哉一時料揀炤用玄要主賓在所親承而頌述者乃不三葉而中衰其故又何也傳之不得其人與用之不得其妙均失耳昝人謂眞淨和尚拈提今古不在雪竇之下而末流傳習卻成惡口小家皆此類也故用之

而妙卽小豔情詞縣州巴謌皆足使學者銷意中之積滯出眼内之金塵如其失宜縱佛祖言教擿地作金聲其如一句合頭語萬劫繫驢橛何所以先德有言若作實法繫綴他人土亦消不得又曰有祖以來時人錯會相承至今以佛祖言句爲人師範若或如此卻成狂人無智人太信知從上來事在人不在法不見道正人說邪法邪法亦成正邪人說正法正法亦成邪何謂邪人無身奉塵剎報佛恩心徒沽名弔詭以徇一己之私者皆邪也傳不云乎索隱行怪後世有述焉吾弗爲之矣夠味道餐風親飫法乳一朝

懷挾胷臆刱發難端至沒齒矣猶亂是飾非攘羊是誣計其厝意宅心非魔非魔所使又誰肯破滅從上壞人信根有如此者此銓上座擊忍僧之說之所由作也然則錄稱鳴鼓者何也從余命也於乎陳恆弒君郤庶人之賊父千載之下尚一二見者若踞人師位入室而操戈蓋亘億萬古春秋僅遘之忍焉沐浴請討猶之後矣鳴鼓云乎哉

金粟反正錄序

春秋之法尊王以俐僭攘外以與内然淮徐之國外矣而動循禮義則亦與焉不以其外而外之也鄭衞

之邦内矣而事悖倫常則必奪焉不以其内而内之也凡所以嚴上下辨親疎定天綱立民紀以植人心於不死者寧獨尼山家法爲然舉世出世間苟違斯道未有不干名祀分而淪爲小人之無忌憚者也先師密老人六坐道場而金粟居一焉記莂同門十二人而三峰居一焉立三峰之徒子主金粟之道場名其誰曰不正言其誰曰不順哉名正矣言順矣必撥而反之正也奚爲繇其出乎正而入乎不正者也入不正奈何裂祖堂湮祖號泯祖德媟祖稱親而髦爲疎下而陵其上天綱民紀相次崩亾不正之罪孰大

於是是以天眹其衷人離其德獨夫厺嘉運來金粟之道場始復爲先師之道場焉反之時義不綦大矣哉夫旣反之可以忘言矣而錄之出也又奚爲子輿氏不云乎春秋作而亂臣賊子愳吾將假是以懼夫蔑祖欺宗之賊亂之人者

鏡麟錄序

聽訟吾猶人也必也使無訟乎孔子發爲是言其在作春秋之後乎何以明之尼山冠帝佩王㳒天因地使有大位焉得行其道則巍煥之功無爲之治直土苴耳逮至獲麟則家居旣老知道之終不可有行也乃由定哀以遡隱桓取曾史之舊文而筆削之善之可以爲㳒者則褒之以示勸惡之可以爲戒者則貶之以示懲微顯闡幽發奸摘伏凜乎若皐陶之聽訟無復有遯情者書成筆絕矣終傷夫道之不行不能揩生民于熙化之中登昔物于行生之內故濺以爲慨也或曰吾師舌弄雷電筆埽雲天爰自歸㳒天童以來謅書充棟絕不寓目一昔無情之輩卒莫得而盡其辭繼而道大兊顯于昔向之造爲謅譃者莫不媿畏生心焉乃今桑榆景迫反改弃之所爲于金粟也則有反正之錄于禹門也復有聲皐勘愚之說無辯而翻爲有辯何也曰反正之錄爲瀆祖也聲皐勘愚之說爲訕師也皆同室之戈而非鄉鄰之鬪也曰舟愚楫皐則吾旣得聞命矣彼玄素與蕃兊外也非內也何譏嫌亦不少貸也曰爲其有傷雅道而付授濫觴也曰然則孔聞之朝東魯暮西秦爲聲利以壟登聜師門若傳舍返若爲之解寃而釋結則又何也曰吾爲親者諱也惡古帆介爲之以是諜諜也予又從而和之則所傷者大矣故予之所申說而諱貸者一取鏡夫麟經之㳒而懲創夫不㳒者也

布水臺集卷第七

住明州天童寺匡廬茇巖沙門道忞著

序二

四明雪竇山資聖寺志序

春秋一書孔子作之以爲經左丘明表之以爲傳司馬遷攷古徵今綱羅上下數千百季之事纂之以爲史記其間善善惡惡之條是是非非之案可以興可以觀可以感可以廣聞達識其有造於生民有功于學者甚大故此三書者實天壤間一大典故尤非羣書之可得而擬也厥後班孟堅變太史公貨殖傳爲志後世遂因之而志州志縣志民社其原葢一本諸春秋肰皆事拘方內徒使人增長塵勞之見耳求其摽落情封神遊八極使人超使人遠使人緣慮空而故我見則方外山林志有足多焉明州雪竇山者踞四明山心重岡複嶺千巖萬壑奔攢涌注滙于高空肰後瀑落天半下此數里皆絕壁一竇飛流噴薄如雪山由此張名竇之上一亙綠野平川宛如武陵之桃華源而資聖寺實宅中焉到門卻立回翔四顧則嵒嶂倚空錦屏開画遊者益警心駭目儼登蓬島寺建於晉盛於唐極崇於宋之諸宗稍歇於元之中葉盡燬於明之末季今之興復者則我同門石奇禪師與其弟子山夫徵菴師南輩披蒙茸斬荊棘驅豺狼狐豹之族而鼎建者也道嚴恂公久掌記室不泯其師之功德重畏此山勝蹟奇觀不覯于時乃爵校山川招呼泉石按列聖之徽猷集諸宗之法要摭王臣弘護之芳躅與夫蠟屐遊笻之迹騷人韻士之篇靡不探討而論次之乃成此書心艮苦矣肰豈僅曰有功於此山哉予聞先佛有言曠野潑山聖道場地皆阿羅漢所居世間麤人所不能見矧雪竇壤接天台固仙真之所來遊山君水王之所至止在昔聖師如智覺壽明覺顯皆歬後住持此山固嘗著宗鏡錄百拈頌以惠來學今其書徧布叢林且流通高駒麗之國日南海外之邦亦足占此山從來法澤之汪濊有如此矣獨宋之仁宗叨一夢遊宵肰褱其天下以不獲親踐爲恨苟使今志在御時一披覽不幾千峰寒色雪瀑飛聲恍肰几席之歬可神聆而目接之與況數十世老古錐之面目具在哉吾故曰使人超使人遠使人緣慮空而故我見可補麟經左史之所未逮者非誣也讀者幸毋徒作山林盛事觀焉可也

高峰抱樸蓮和尚語錄序

西天二十八祖秉教外別傳之旨遠自迦維東來震旦愍此方學者溺於見聞不逢性本遂一埽文字支離之障直示涅槃無相妙心指南有準跂而遡歸不第黃梅無姓兒獲傳衣授法即新州賣柴漢且濬發夫得道如林者而徑爲之岷源矣又六傳至德山鑒臨濟玄則大作師子無畏吼音直排斥佛祖爲幻化老比丘等妙二覺爲擔枷鎖漢十地滿心爲客作兒羅漢辟支爲守古墓鬼三乘十二分教爲拭不淨故紙而後世焦芽敗種之夫從而因噎廢食殆將鐵爐步自閉抑寧知得大機之百丈海不卅歲離塵三學

該鍊乎再來人之備頭陀不閱首楞嚴發明心地由是應機敏捷與修多羅冥契乎禪判官之永明智覺壽不出入馳騖於方等契經者六十本參錯貫通此方異域聖賢之論者三百家卒折三宗之異義要歸於一源而著爲百卷宗鏡錄乎兄夫蒐羅五教吐納三乘乃能不數他珍寶參則眞參悟而實悟因順風而疾馳載波斯之巨艦有如抱樸蓮和尚者乎其宗通說通闢廓人天一似披雲霧而見青霄者也獨惜其緣不醻德行嗇於藏不獲布氍毹之慈雲澍滂沱之教澤所設耆婆法藥僅見之乎此焉肰嘗一臠而知鼎味安在目全瀚而始占其洪濤也哉是在過人之自得己耳至於師之行業一底乎粹美則求仲韓太史銘之最詳業與茲錄宣布久矣今其徒晝中證公復以弁首屬予者痛師門祚日衰謂予知言爲能究揚夫師也

顯聖三宜盂禪師語錄序

世尊有密語迦葉不覆藏夫一拈出覩體全彰果世尊有密語乎肰而百萬人天咸皆罔措者何也昝者趙簡子因姑布子卿以翟妃子毋恤爲賢欲試之乃告諸子曰吾藏寶符於常山上先得者賞諸子馳

之常山上求無所得毋恤還曰己得符矣簡子曰奏之毋恤曰從常山上臨代代可取也簡子於是知毋恤果賢則世尊拈華之旨蓋可心知而百萬人天且碌碌如諸子直以常山有符在焉耳故四十九季從佛口生皆如諸子而末後始以正法眼藏付屬摩訶迦葉者所謂廢太子伯魯而以毋恤爲太子者也西天無論己東國自有宗門以來師師授手皆命世亞聖大人雖機用羅張於李唐語言絢爛乎皇宋一如青天霹靂旱地雷鳴南山起雲北山下雨苟非毋恤之雄略罕窺其意旨之所在者沿襲至於元明之季

尊其師說而已無復神而明之之道遂使從上眞規夘於繩墨千秋堂構墜之非人彼步趨尤難況弅逸絕塵得遊戲如風大自在三昧者耶三宜禪師天岸祥麐雲中逸翮茂齡悟道石谿抽洞上之條早歲分燈空華結雲門之果尤復涉南北於數千里外困風霜於二十季間始歸而遯迹化鹿山之陽會爾密複公遷化顯聖席虛四衆覩之出世於是果熟之香風飄徧界盈科之水決而滔天遂有陞堂示衆等語皆脫略窠臼劃去塵封直欲與五祖共唱巴謌瞎堂同呼唶指乃過踐偃師之迹不許流傳一字侍者隨聞記集僅若干篇余過呞山始得讀於尼淨琦家不覺掩卷拊几長太息曰此龍尨䑕斗者也曷爲薶藏於此因持入天台爲之參詳校訂復捐貲壽梓公諸同好於乎師絃絕響野干亂鳴彼黃頭乳口尚往往以禪語衒俙社况牙似鍘口如盆反潑自弢藏有如師者往余與師同參黃檗繼今乙亥蓋廿有餘禩始獲對譚五雲山下肰皆洤門細大無他及逮過顯聖觀所爲布置蔆林締修堂舍亦可謂二嚴無憾者矣當丙戌之秋因事徑拂衣厺不顧則䏶蚖蛇戀堀掩先業爲己有者何如而增上愓之徙且以風流瀟散短之龍象蹴蹋抑豈跛驢所堪哉

南嶽山茨際禪師語錄序

孔子以詩書禮樂教弟子蓋三千焉身通六藝者七十有二人至于默而識之其心三月不違仁則顏氏之子殆庶幾乎肰不幸短命夘矣潑期所以痛悼之也故曰天喪予天喪予又曰惜乎吾見其進也未見其止也嗟嗟墓門有梅有鴞萃止矣而九苞之鳳五色之麐曾畢世而莫之遘者何其中道折翼復剏於車子鉏商哉此吾於山茨禪師不能無感傷焉師出報恩老叔之門報恩高臥磬山三十載學者非人物精奇不容廁籌室師以警敏之葩英發之資茂齡親炙以迄于壯故師於報恩也固已升堂入室三拜得髓矣而報恩之於師則殆於祏之有寂演之有勤杲之有尨焉會恩有東明之命雅推師出世肰師心期方遠大不欲蹈襲時常住未有幾卽拂衣厺潑遯衡嶽初止綠蘿菴玄學多歸之以口衆艱於食復下南源三遷一依古德枯澹住持磨礲鉏斧以砥厲方來遂有垂示拈頌若干語皆的的提持本分者著子姝無語言文字與人皷嚼蓋與今時禾黍不陽蠱競栽桃李春者迥異矣乃誤服野人之芹竟爾一朝趨寂

於乎顏淵歿孔子之道失傳師如永季吾宗可倚孰謂鸑鳳竄伏鴟鴞翱翔豈眞天不可與慮道不可與謀也邪雖肰塗毒鼓聲尚未停音當有聞之而命不全活者師蓋未歿吾復何憂哉

翠巖古雪禪師語錄序

笞侀寧勇禪師出楊岐之門道聲不減雪竇至于提唱之語尤爲精峭嘗曰風鳴條雨破塊曉來枕上鶯聲碎蝦蟇蚯蚓一時鳴妙德空生都不會都不會三箇成羣四箇作隊向荓邨後邨折得梨華李華一佩兩佩可謂抖擻屎腸爲人說禪而南堂欲公尚道不忝不陽豔競栽桃李春翻令力耕者半作賣華人則說法之難也審矣雖肰諸佛威儀進止諸所施爲無非佛事故其示人也或有以光明相好佛身爲或有以飯食臥具衣服爲或有以園林臺觀虛空爲或有以菩薩化人菩提對清淨土爲或有以寂寞無言無說無示無識無作無爲爲豈僅曰語言文字乎哉獨此方眞教體清淨在音聞故雖德山臨濟棒喝交馳終亦不廢語言三昧肰求其縱橫辯肆樂說無礙一以理勝不詭俗不淫陋言言見諦句句超宗非揚省有正法眼藏點胷有涅槃妙心而能若是乎吾老矣

何幸尤及見翠巖喆公禪師其人者公炙先師實當天童旺化之日一時鳳毛麐角爭相騰躍軒昂太白之門唯公季齒最少志願獨堅鑿索斧擿晝鞭夜策汲汲皇皇不間寒暑者十季始浩肰大徹先師室中箠尺極嚴許可尤審肯諾之聲未嘗爲耆季假也直以侍者參得禪爲公助喜則其屬望于公也可知已乃公方銳意住山徑爾別去遯迹亮公舊隱耕雲種月一钁十霜由是洪州道俗相率捐貲贖古翠巖挽公出世爲中興第一代祖道遂顯著于時卓哉公也幻有師翁不云乎除卻釋迦老子福慧兩足有幾人焉但於本領有實證則龍天必不相負兒公律身之嚴求道之切奉師之恭謹事衆之勤渠固宜龍天推出無足爲公怪者獨其問荅提綱星馳電卷發揮玄賾光闡大猷駸駸乎山谷所謂青山白雲開遮自在碧潭明月撈摝方知鐵石崩巖霜弓劈箭不受然燈記莂自提三印正宗假令古佛出頭也下一椎定當乃足多耳惜乎先師未之見焉敬爲敘次質諸當世明眼作家

嵩乳禪師語錄序

壽昌古佛始于大好山中翻出祖爺田地傻爾耕雲

種月身世俱忘繼得博山爲首座相與龍吟霧起虎嘯風生由是父子之間和雲唱出大震洪音而新豐一曲遂簧鼓于大江之西矣博山老人從千尋對杪蹋著一條活路三十季來只就玄途展手鳥道接人彼學者方揩足無從望巖卽退况復波瀾海闊門戶天高羅龍打鳳獨貴超宗異目之夫縱有齊肩共躅見與師齊者在所不屑焉是以半生開法未嘗肯諾一人猗與休哉敬嚴法道誰則如師然徒使門風壁立不顧雲巖路相欠斷絕則余未免疑師之把住太甚也竭來淮海得讀嵩乳禪師語深喜博山有後及過山陽來青齊則河北之彼緇若素莫不知有嵩乳禪師又莫不誦說嵩乳禪師乃知禪師之道高德厚而入人深也今時雖比丘之住郵院而稱嗣祖沙門者彼非不印可諸方抑豈無衒祉禪語哉其奈縱然生摘得終是不馨香何故余聞之大論曰多聞慧辯巧言語美說諸法轉人心自不如法行不正譬如雲雷而無雨驗諸禪師之若此雖比丘之若彼得非所重在此而不在彼也邪於乎北溟有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也彼鯤鵬之化變其誰使之然哉然則博山老人之把住也有以也夫

徹嵒歇禪師語錄序

雪嶠老人風高一世氣壓諸方至於操切叢林匡領徒衆彼固爽然有所不屑也及晚暮始住雲門僅得徹嵒歇公一人知明見諦行超履卓足傳語風之道無忝默識之囘矣未幾出主雲門旋遷慧日俄而眞歸寂示焉昔者顏淵死孔子深傷而痛惜之曰苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫今公苗而秀秀而實矣乃零落于風雨之交摧方來不獲受其利賴焉是則爲可深惜也詩云誰能烹魚漑之釜鬵誰將西歸懷之好音况能爲公收斂遺穗食我蒸民慮無好音耳懷之固空也故吾于古木本上座之刻是集也樂而爲之序

湛菴常禪師語錄序

賈誼當文帝與朝之日卽發爲痛哭流涕長太息之言不無過激然治安無策則漢庭之事可計日而覩其非矣矧今日之禪門可爲痛哭流涕長太息者奚啻如賈生所謂得以三四五六籌量而數計之與口譚空心心著有雪竇馳聲百頌峨嵋倍集千章固自謂不難陵大慧躐中峰而上之然究其本領茫無

實證非但之爲人手眼抑且無利物誠心以故高者籠卿宰卑者結要權既擅膏信脂可以廣招亦法社名坊可以力攫門庭啖啖意氣洋洋彼且不自知其爲僧又烏知夫行解相應之爲祖哉我生不辰際茲風頹瀾倒之秋何幸尤及見夫說行俱到如吾湛菴常公禪師其人者公始親近天童先老人與今釋迦老子於往古過極無央世初發道心時同一軌轍皆以陶師承事古釋迦牟尼佛肰我佛從是至二大阿僧祇劫始悟本來無有少法可得而受然燈記莂公則冥搜力索于十季之內遂得疑團打破土塊翻身

不禁風磨雨洗重重覆護人天所謂行眞而解的解至而行光者非乎自後出住台嶺一安遠方小刹姝無生情旺化冀遷大院之心肰尤未足驗公生平及乎禍出明夷災生無妄經大患臨大難之際直得木人毛豎石女攢眉乃公處之一如刀凌白水火燬晴空曾不少干其懷者睞彼高籠卿宰之夫稍有利害當前則跼天蹐地憂畏百端幸值風恬浪靜則高揚己德下睞肇公者之何如存心豈非行在一處說又一邊所以說向飛龍之前行落跛鼈之後惟公則如行而說如說而行如說而行故其行也皆實際如行而說故其說也無支詞雖今公語僅寥寥數卷肰皆一一胷襟流出六祖有言字卽不識義卽請問公則字義俱删一以陶家輪下所眞參實悟之乾爆爆底禪與諸方來共相敲嚼而已昔黃龍恭首座住衡之華光罹有司民其衣華光既遭回祿而恭語錄獲于灰燼中餘紙皆盡而字畫無損遠近爭傳以爲般若靈驗如使般若有靈則公茲錄方將炳耀于劫火洞肰之中又奚俟山僧揄揚贊說而後流傳于世哉公嗣法石奇雲蓋近出雪竇之門而實遠臻天童之奧者也

大梅法幢幟禪師語錄序

一拳拈出靈山五葉芬披少室所謂直指之宗兼不立語言文字者肰一洞徹法源則性海瀾翻波光際天如風穴慈明翁孫東山昭覺父子唱彌高而和彌峻直令千秋震響寧惟一世警聞已哉沿至末流襲爲卑近探之索肰者無他見解偏枯中姝不足故耳雪竇奇兄敬嚴法道座下親炙諸公多至一二十秋未卽放行輒以盋佡子付我永嘉幟姪諸方不無老凍儂尤有官情世態之疑乃今永嘉出住大梅卒能力肩祖道弘闡大猷昨者過我天童山僧諭衆特請

陞座舉揚親見其嚮弃雹埽玉應金春唱提大有過人處益信奇兒眼光爍破四洲天而尤子肖我筭鳥名山中眞千里塵譚神莽固有素與洪波浩渺㳒海瀾翻非淺徹乎源底殆難矣哉其沛肰若決之如斯也幟公謙退方謂山僧譽過乎情抑當世尚有高鑒之夫其亟拈出而問之

大溈慧山海禪師語錄序

五峰學兄發明禹海記莂通玄實爲先師首出之子適住溈山同慶寺未幾卽唱滅金陵九鼎一絲幸不中絕者賴養拙明公紹而繼之也明公種田博飯最

稱孤硬而慧山海孫能于鋤畬種粟之間撼對插鍬之際薦得已躬下事與之互相唱醻固已奇矣殆明公翹寂遺以伽黎囑令繼席在今時短販之徒方且撾鼓升堂晨不待夕乃海孫專人五千里丞雪竇山中力以天下第一名藍起我奇兒和尚恂恂監院自守者十秊歲挽雪竇益堅及奇兒力辭不赴則又商諸山僧山僧痛明公門祚衰薄因以繼志述事勉令任持肰後瓣香拈出露其一斑則眞本色住山人實無刀斧痕者山僧既愛其行已高尚且喜五峰學兄之㳒道有寄故爲之序次如此

巢枸集序

靈山正㳒眼東土破砂盆相共傳持者寧僅四七二三類皆聖眞降迹卽自曹谿撤席以來凡出而主導一方建㳒幢立宗旨未有不見超佛祖學貫天人者於乎羽嘉不世出應龍亦間生迨夫秊淺代遠則山雞類鳳者有矣孔雀充凰者有矣而世乃少圓通之利衆多德貫之眼雲於是揚化一途遂爲高尚者所夷肰不屑夫稷顏同道易地皆肰如徙使情耽丘壑目睬雲霄已也則處者之荒唐猶之出者之悠謬又何以生泉石光作山靈氣哉餘杭靈章蘊禪師者靈

根慧質標格軼倫且也世未遠於黃牛居甚近乎風穴則孑爾單丁之操苦坐達旦之風固其所素習者肰也獨憶三十秊前余已倦游撥席師方棄經論學參太白禪一時龍象之衆蓋三千有奇焉至若五色麟九苞鳳余直歸之師者以師氣岸孤峯不可控勒故也未幾果於先師鎚拂之下洞徹見元繼余出山復拉師掩關邗上故師與余相從最久締交亦甚淺肰師浙客孤峯余亦廣蠻杜拘相與目擊時流遂共有不出人弃之語乃余生無定力益之業風鼓吹十數秊來不億毒流長河以北惡徽大江之南正使海

若揚波殆將流澌不盡矣唯師頋屹如山不爲五欲八風之所搖撼自操鋤斧品火寒鑪階多鼉蠙之衣戶尠輪蹄之迹世人欽風慕德唯向青峰遥禮謦聲而已罕識其面也適當雲披月嘯觸景遇緣㦬㦬發爲篇章輒使見者聞者恍若清商振耳白雪投衿緜乎邈乎不禁起世獨立之想乃知師出緒餘尤能移我情況其大者乎昝有忩名古徧濬隱龍山因洞山价密師伯二公披榛訪及不得已發數言醻荅之故後世知馬大師一百三十八人中有隱山禪師且知隱山之非徒隱也夫師之非徒隱余知之矣而天童門下復有如師者世未之或知也余故于師之所撰著亟爲論次而題曰巢栒集者葢師栫所居吾因采而名其集亦古之制爾若夫殺青而壽諸梓則余意非師意也

布水臺集卷第八

住明州天童寺臣盧黄巖沙門道忞著

序三

皇明歷科程墨徵序

上大姝人尼丘乙己明道德之廣崇統仁義之條貫律天時而襲水土繼往聖而開來學葢自有生民以來未有盛于孔子者也肰其畏于匡也特自信而曉諸徒曰文王既沒文不在玆乎則奈何不言道而言文哉豈非文卽道之華也道則文之精也文之渟蓄爲道爾道之洩宣爲文爾肰則文也者豈易言哉䓁夫孔子之道在帝王帝王之道不可見而見于典謨誥誓則皆文也後夫孔子之道在師相師相之道不可見而見於語言述作則皆文也文有清濁由道有汙隆道有汙隆而世運之升降係繫之故觀唐虞三代之文而唐虞三代之世可知也觀漢唐宋之文而漢唐宋之世可知也觀六朝䓁後五代之文而六朝䓁後五代之世可知也夫文一而已矣而氣格高下代叓迥姝則又何也由于㧝厥區宇之君故觀㧝厥區宇之君而一代之文又可知也明太祖以匹夫起行間撥亂世反之正其俾天下重瞻日月光華再見

江山佳麗者不具論論其施設頒宣化民成俗之道莫不外飾內修罔有宮壼之邇要荒之遠一時流風善政施及萌隸皆可教後世抑烏怪夫雲蒸霞蔚煥乎郁哉其文之昭而著盛而大也或曰三代之文尚矣戰國之文譎詭六朝之文務華絕根唯漢唐差近古體而宋與明則以帖括官人束功令而拘繩墨經生之所茹也才士之所吐也得之本無周于當世之務其失也啓剽竊而闢濫幸之門以之扶顛則不足于以蠹國則有餘兇熹之末之人可鑑已噫兇熹之末雖高廟訏謨日已弛矣奚帖括之文之有哉直謂

帖括不足官人則土木之災無須忠肅寧藩之變無俟文成二公何以尊安家國儼若子房借箸而籌筞無遺也邪夫天有晴霾地有山澤人有死生世有治亂文之不能不弊也由世之不能不亂也亂而求其治弊而復其初故必有太祖之君斯有大明之文文豈易言乎廣陵同菴蔣先生以文鳴世者也老我天民自安衡泌既采東籬之菊亦擷西疇之芳信能言乎夏殷矣文獻恐遂無徵由是亟選洪武乙丑以來制秇止于崇禎癸未二百七十六季之中總帝十六元十七鄉會一百三十六科凡得士若干人文若干

首題曰歷科程墨徵以惠來學心良苦矣於乎先生是舉奚啻有功學者殆堪遺鏡百世之王使百世之下由文而知世由世而知太祖之訏謨將必有君兢臣業思所以平成夫天地而罔或苟且焉者則其文其世也長見太和蒸洽雲漢昭回矣寧有闇汶不章覲瘠而倉兄者乎先生心良苦哉

靖揚雅序　代

國家臣一四海維祖宗霆蟄雨濡三百季豐亨豫大極于神廟熹皇末造冠攘式內盜禶斯作皇帝建元之初既赫朕誅內攘乃命吏捕盜守臣怠備突踰河

華東西蹂躪數千里由是江淮大震廷臣建議淮海惟揚州國之重地東吳西楚閩廣交廣島夷卉服各賦職方來獻于庭者咸陟其封是不可無備無備則擾擾乃亂臣昧死言惟茲帝臣二陽有文武材宜備兵東南天子曰可七季甲戌公受命駐揚是歲盜由商鄧入豫明季陷中都約姦民徐質等內應圖爲亂公用分坊稽查之法閱實其皐咎殺之盜用是不獲逞志于我又明季掠舒及皖又明季屠涇雄攻殺縣令是歲場民饑叫讙大呼合賊婦子惶駭途弇道竄莫知所出公乃自往慰駐立黑罅相勞苦如父母叟

爲申諭置禁民感說至泣叩首搶地散太海陵安盜氛以息揚民以生江淮清泚如故焉臣謹按公旂揚偉績以什數遏亂最大其遏亂之功以什數除姦最大蓋姦不除則亂不可遏亂不遏則民不獲有其生自遏亂以外若一政若課農興孝興悌之條以什數崇聖諭最大自除姦以外若誓師若厲禁訓兵練兵之方以什數勸捐最大雖皆遏亂而生乎民者肰非所以緩急存亾他若按穎動當事者不靳於以見公之慮直方自命不屈撓于權貴於以見公之節擁劒盾而敦詩書坐帷幄而譚性命於以見公之神之暇肰而國家生民不繫焉故不書若夫以好生不殺消盜氛忠君報國壯皇猷則又公遏亂致治之所以大者於乎自內攘騰姦忠艮輗伏人懷首鼠動襲載尸雖今天子多方揚厲之如初方謂外庭之士無復君國之憂乃公于狂鋒四逞黃沙白骨滿望無際之秋獨以忠君報國號呼二三臣衞千夫長百夫長父老子弟卒使同仇有賦庚癸無呼爲天子徼江海生民保首領雖公豚魚之孚爰以化邦肰感之卽通提之卽醒則又出夫帝力與民生至性有不可誣者於赫皇靈冐茲下土臣愚以爲亟褒其事譜之歌詠兆于

史册以昭國祚靈長上天篤厚有明之意愚不敏謹摹擬風雅再拜稽首而屬詞焉

新蒲綠序

過殷墟而興麥秀之歌行周道而發黍離之歎故國舊京人非物異一觸目警心之間所謂欲哭則不可欲泣近婦人因歌寫怨聊攄憤懣抑豈知有百世下從而諷詠之哉我毅宗烈皇帝以英明之主數直凶危家亾國破宗廟丘墟此天地人神所痛心疾首于甲申三月十九之變也維今癸巳太蔟莫春十閱星霜當僧忝投老匡廬之日雖倭遲遠道浪迹崑陰而雨露之思中懷悵惘因鳩諸同人共修鷲嚴佛事亦己徼心滌慮潔蠲爲饎矣其如隱痛塡膺驅除不厺乘間輒來遂人各言所欲言總詩文若干首篇而什之曰新蒲綠於乎新蒲細栁秊秊綠野老吞聲哭將何日而休哉

三山艸序

余近得趙松雪墨蹟一幅蓋史龍灣家藏屢轉至轅轢嚴氏嚴氏寶之己數十秋復割以奉余友潤兄者余一日出以眎黃梅二司馬司馬曰佳哉墨妙若出自顏兑祿手吾將奪之師矣子昂非所嗜也余戲之

曰得無以追蠡哉曰否不然宋之社稷實敗亾于胡元氏子昂非趙氏宗乎委身而仕爲翰林何也噫嘻艸書字聖今古幾人擅長至若子昂之筆可謂夌躐一世矣尤以節義少之不齒錄旡中材無所表見徒附利沽權詑謠俗曾不顧有識之議後此志士仁人所以泥蟠蠖屈長遯世而不見知者也焦山如公以茂齡行腳徧見東南諸大老諸大老間嘗以浛罷目之矣顧其人義不苟合當世當世亦尠有知其人者終歲古寺閒房翛然一衲踽踽凉凉而已獨與余宛有夙昔始余施茶邗上繼而歸隱匡廬及出住明之

太白公恆遷徙從余遊余固重公懷獨行君子之德亦樂與之遊而尤未知公之事苦埜也丙戌秋余旣退耕五磊矣公始從淮南寄余三山艸若干篇且曰不吝施數言冠卷首夫余固嘗從事筆硯至于詩其尤正牆面焉未之或窺也然鏡諸孔子之言矣曰小子何莫學詩詩可以興可以觀可以羣可以怨邇之事父遠之事君多識于鳥獸艸木之名豈曰拈華摘豔弄月嘲風者之爲哉以余觀公之詩溫厚靜淡一以己事相聯發其有得于脅論之旨多矣然則公詩豈待余文以傳傳其落穆不與一世浮沉如此者盖感二司馬之言亦以曉晚近世知所重在此而不在彼也

鄮山集序

詩之義大矣哉用之朝廷則爲清廟之歌明堂之奏用之邑里則爲祈年之頌方社之謠籥舞笙鼓或歌或号賓祭可施帷房可詠征途可賦故詩之爲義大而詩之爲用廣也若乃觸景傷心因時致感苦雨淒風之候跼天蹐地之時子不得于其父臣不得于其君貞而不見荅于其夫信而不見諒于其友人非木石誰能無情人之有情尤水之有江河也江河不使

其流注而堙之塞之則必頹山岳漂廬舍生民將有昏墊之憂矣人情不令其宣洩而抑之鬱之則必規圖報復僭冦典戎天下將有殆哉岌乎之患矣先王知其如此一聽其悲歌號咷天可以刺神可以詬君父可以諷誹夫友可以怨訕恬焉而莫之禁者所以導民志達民隱乎上下叶人神杜乖戾之原開泰和之宇詩之爲義固不大與詩之爲用固不廣與由商至周人萬其家而寥寥三百雖由孔子之删然穆如清風之吉甫僅見嵩高烝民二篇則詩之難言盖可知己今時學者旣無吉甫心眼復無小弁眞有不可

得己之情從句推字敲棱磨縫合各求肖其所宗宗濟南則傑為渾雄之調宗景陵則麗為清新之詞嵤也皐濟南今也攻景陵風雅之埸未聞玉帛相見從以兵戎使乖戾之氣日中乎人心殺機動亂亾兆吾不知天下將何底止焉異哉源發高子之為詩也直寫己衷直抒己見清新焉而悲壯愈甚渾雄焉而刻畫㸚潑甚矣高子之詩有得於風雅之道也或曰高子為今彖先先生冢子先生蓋勝國名臣也當獻闖二賊踐藉中原時秦楚幾無完土先生提一孤軍開府鄖陽賊獨畏先生居官清正得民心越邑過都不敢窺藩者十季及夏臺鼎遷先生始角巾歸井里周宗吉甫疑先生無讓焉高子幼聞過庭之訓所謂家學淵源固有自與余曰不然蒙莊有言鄭人緩也呻唫裘氏之地祇三季而緩為儒河潤九里澤及三族使其弟墨儒墨相與辯其父助翟十季而緩自殺其父夢之曰使而子為墨者余也闔胡嘗聒其良既為松柏之實矣夫造物者之報人也不報其人而報其人之天彼故使彼夫人以己為有異于人而賤其親齊人之井飲者相捽也故曰今之世皆緩也請卽以此定高子與今之為詩者案

旅堂集序

諸佛如來有十身相海具足十華藏世界海微塵數大人相一一相具足十不可說佛剎微塵數功德乃諸德相不逮音聲之一則又何也豈非波騰四辯舌覆三千廣為有情示教利喜之所致與使非梵音潑妙令人樂聞則說者雖無倦聽者且厭生欲其剖迷開覺而成就慧身也不亦難乎此語言辭說文身句身之大有造於生人而世出世間若聖與仁卒無能躍冶而外斯文者所以能仁標號徽著迦文尼山自命斯文在茲五地稱雅思淵才文中王由是觀之文之為道至人得之可以化裁天地陶鑄萬靈英賢得之可以鼓吹休明煇煌治道處仁由義之君子得之可以興孝作忠見君父於風雨晦明之候劫波遠而可迹古聖往而可追則莫非文之所為然而有文情有文致有紀律有聲調有肌有骨有蒼茫之色有澹遠之神組織萬端機杼百出豈僅區區善讀三墳五典八索九丘者之末可窺藩卽使泛博望之仙槎馳穆王之八駿投荒覽遠選勝蒐奇山閱須彌高封徽閻浮大魚覩千里鯤鳥覘萬里鵬而心靈眼活無與焉則亦多聞障智浮識亂眞又安能手抉雲漢幻出

天章大中現小小中現大入無間出無方語於作者之林哉錢唐爲西浙名區湖山靈淑秀發人文至若生知夙慧則未有如彥遠胡君之獨擅其美者也楊億之才成七歲禰衡之學富髫季所謂天授非人力矣乃追風驥足困躓鹽車未得一騁其萬里騰驤之步而星辰早已易位日月旋復無兇君由是任情丘壑銳志禪思既沒幽以造玄亦知微而之顯故得語言淩臻三昧之海文字大入總持之門筆陣排雲天詞波倒三峽其往也莫可遏其來也莫可知可拈莖艸化金身可卽毛端吞巨海况復風雨之思雞鳴之感慮無不可見君父而敦彝倫者豈若介甫之禪觀徒得句于胡笳十八拍之爲愉志哉余嘗上下古今竊謂昌黎永叔之文可以入事不可入理明道晦菴之文可以入理不可入事入事入理而無礙者其惟大蘇乎于君亦云故君始可與言文而旅堂集之文夫是以謂之文也

李寶應語塔序

義軒以前書契之用未興民知結繩而已肰各完眞樸素復性而致乎命焉殆蒼頡造字則天雨粟鬼神泣何也禍亂之源兆于此矣嗟乎殷人作誥而民疑

周人作誓而民叛固也抑未有穴我金縢藏彼奸宄如新莽之以詩書典謨攘奪神器者肰害僅于一身禍止乎一世自宋及明始以帖括著爲官人之令則往往眞孝眞廉之士詘于科名大奸大惡之徒致身魏闕傅虎以翼搏噬生民抉湯搗塹寧曰城壞而宗廟且隨之矣此祖龍未死知今日所以欲焚而擯絕之也蒼頡之字奚足尚乎雖肰楔以楔出毒以毒攻倒握魔王印逆執六師幡應以天龍夜叉乾闥婆阿修羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人非人身得度者卽皆現之而爲說法則又何嫌于叔則之語塔哉叔則高才逵識下筆有神如傳賀對揚焦涵一二先生使人讀之不禁忠烈之氣聖賢之思油肰而生眞孝眞廉叔則何多讓焉乃亦詘于科名弗克大有爲于時蒼頡之字顧不足恨與

北都城南放生社序

成湯網開三面孔子釣而不綱弋不射宿當知放生法門蚤已濫觴于東土之聖人矣特以其時民性仁厚使由不使知俾無大戾斯已耳迨夫勉季則殘忍己甚傷殺滋多快鋒刃于一割忘業報之悠長於是我佛大聖旣推本夫性命之理復爲遡流窮源昭示

往業而後知作因于始果必隨來眞如形影之不可假易也故唐宋以後之仁人君子翕肰歸向惻爾生慈哀人畜之無常痛形軀之慘裂或脫刀碪于垂死或蘇湯火於將危尤念其餘生莫必託命無家也遂有塹東海以爲池濬西湖而作沼俾凡無足二足四足多足紅鱗翠羽剛介柔毛之族幸獲殘喘者悉游泳其間此放生之社在江南水國菱芡交加之地往往有之獨大河以西至于幽燕皆千里高原又人習騎躲而京師則四方輻輳燕享之餘血肉盈俎羽毛委地恬不知怪者非一日矣徹機上人生緣南國遠禮五臺憩止都門延慶寺覩而愍之乃卽柴襄明王惠吉范睿五諸君子謀唱此舉一時朝宰若金息齋曹厚菴輩同聲附和因購城南隙地若干畮相度隆窪爲室爲池方在經營之始則蓮生陸地早發殊祥泉涌金波頓成惠沼由是東海波臣得脫枯魚之肆十千天子預聞長者之經其最異者牝羊爲枵腹而求餐三犢因全生而戴德咸皆夢告夙緣豈非往業推遷人羊反復之明驗與嗟乎報盡一朝改頭換面苟無宿命智通雖有至親之父子極愛之妻孥顚連在側苦毒當前誰則知之則又安知彼四畜者非警

聾覺聵而現身說法者乎此在京放生之舉所亟亟安講者也雖肰生放矣命全矣何以使彼我生已盡所作已辦不受後有之爲快哉先德有言護生須是殺殺盡始安居會得箇中意鐵船水上浮請在社諸公要下一語看

北都城西紫竹院放生社序

佛十力中業力最大諸業力中殺業尤大良以殺業能障大悲心能戕菩提種能招來世三途惡報能令生生寃對相仇互相賊害互相食噉無有窮已何故凡有血氣者莫不有知凡有知者莫不惜命畏死况碎之以刀俎烹之以鼎鑊使其顲天無路毒痛糜軀能遂晏肰于懷乎所以戾氣干和乖氛致祲兵凶繼作器亂瘠臻數十年來膏血沐川原白骨連山嶽皆此殺業爲之釀致也而俗習成風恬不知怪固謂人靈而物蠢殺亦何妨肰人矣或觸網而殞身物矣反傷弓而畏曲是則强弱有異靈蠢奚分且人物亦何常之有玄鳥降而脈商李生狂而變虎是在一念之善惡而人物之轉環立現矣瞽谿有言吾負汝金不負汝命欠債還錢理應自償肰則今之以命償我者豈非昔我以命貫彼者乎今我能不貸彼則頫仰無

累己爲大慶况全之以生復之以性使其飛潛食息樂育無虞將見慈祥德布豈弟仁流戾氣乖氛悉化爲惠風甘雨是則泰和充于國善美洽于家還顧影衾不大有愉快者乎都城之西有紫竹院者蓋內臣宗公施莊居爲精舍者也背城僻處活水環流綠圃蒼疇一望無際而羅青鎖黛掩映肴端者則西山羣峰之奇勝也一日容舒沈公與諸同人憩遊于此睹玆勝槩慨然有發于懷遂襄諸同志謀爲放生之所顧殿宇廊廡傾頽復甚乃各醵金錢更番修葺不旬日煥然復觀又歲以雙月爲期遠近聞者無不踊躍

隨喜雲赴川趨諸凡贖而至者潛鱗翔羽及角嘴介毛之屬咸各游泳自若安養得宜復延僧衆六時課修預爲生物莊嚴淨土于是鐘魚交荅唄梵遙傳一時聞者見者各生慈怛互相勸化而華膴珍鱐之家或止或戒翕然移風無慮數十百家矣嗚乎容舒方留心祖道果能與同社諸公因放生而求厥無生之理求之既切豁然如龐襄陽之一口吸盡西江水寧止爲一身一世洗業致祥且將使竆生盡劫我之與物共遊常樂我淨之鄉而後生不可得然不可得殺不可得放亦不可得乃至我之與物因業果報俱不可得則利樂夫人世者又烏可竆哉于時容舒與諸仁人聞是言已乃各合掌讚歎發大殊勝心仍卽勒諸貞珉以爲永久之券焉

韓媧石畫象贊序

瞽谿六祖八十生爲善知識故當貿薪養母時聞經卽悟卒以居士身得受黃梅衣盋寧直嶺南獦獠根性太利蓋其素所從來有自矣大潙祐公親豫靈山之席特以三生曾作國王竟懵然于寒拾之詰問而木不能置荅焉五祖戒機鋒迅捷以雪竇之明敏望巖而卽退况其下乎然後生爲蘇眷公則語挫佛印

未免輸卻腰間玉帶自以鈍根尤落箭鋒機則又何也流連詩酒之埸進退利名之域一如老象沒溺汙泥復安能有所振拔哉山中苟乏老僧世上休言宰相今日三公鼎鼐卽當時之百衲杜多也一迷于處胎隔陰之昏且有惡聞三寶名字者矣求其大願夙承不自忘念如媧石韓公其人者豈易企及乎公博學高文於齊國爲巨擘之士雖今志尚勳業未能卽謝聞名之累而以僧形自繪必欲置身長林豐草之間苟其得時則駕也又豈屬忘靈山而以吾洂自外哉因其出圖索贊喜爲之題

恍肰臺詩小序

暮春修禊詎止永和之季獨美著蘭亭而芳流千載其故何也語不云乎山不在高有仙則名水不在深有龍則靈况逸少之文與筆使二者當之將恐靈名兩失而山水之謂稱或戛有在肰則蘭亭之煒煌今豈不亦空乎廣陵屢經兵亂無論二十四橋無復舊時風月而芳草淒迷亂生宮舘城郭尤肰半是人民大抵全非矣唯卓月朱鎮君家以先大方伯之遺澤汪濊尤尚未艾宅東築土為臺建亭其上通以竹徑雜以華陰方其露溼梧桐風傳夜漏天階月上之時輒恍肰有會于中因以名諸其臺肰臺僅止于是而山水之高深不可問也一日五雲蕭使君來訪君殺雞為黍并呼其子雲鄉出見鎮君以識曲周郎相對風流太守棋逢敵手琴遇知音由是分牌限韻俄爾之間遂得五言四韻者人各四章不獨筆黛潑煙霞抑亦五嶽起方寸獨覺山島聳峙天水淪漣使人恍肰有會于其間者又不獨臺也於乎使君與卓月皆滇人聞滇山高邃深萬寶生焉風土與人物恆相類是詩其蓋以是也夫

布水臺集卷第八

布水臺集卷第九

住明州天童寺匡廬黃巖沙門道忞著

序四

壽愚菴三和尚序

李耳聃者生衰周仕為柱下史身隱市朝之中通朝莫詰其行藏獨蒙莊評為古之博大真人孔子復以尤龍見稱意聃善言道德蛻委大化如龍之出此入彼非飛非躍時而淵潛時而天在時而雲行時而雨施蓋神變不測人也肰聃夗而秦失弔之固未嘗求異夫人間世者後世聽熒遂謂老聃騎青牛出函關殆仙去云皐亭浪杖人滑稽善辯為世有騎牛不下之夫別拗一論曰老子蓋出關化牛而去由是證佐龍山我見兩箇泥牛鬭入海直至如今不見蹤之語實之且謂懶瓚之不為俗人拭涕華亭之踢翻船子亮公之遯入千巖萬壑無尋處皆善用九六不為首尾所累者乎謂泥牛鬭海自當別論若龍山船子輩亦只自行其心耳使徙悚首尾之累而固為是硜硜焉者不幾乎藏頭露尾之人哉安在為能善用九六者無己則有我愚菴老子在請得而借鏡焉可乎愚菴老子者三空孟禪師也師以蘇張之舌肆張大慧

之譚機辯縱横詞鋒踔厲演爲偈頌詩訶莫不妙絶當時疑古來洞上之師如師者未可一二數也然往往以遊戲三昧行心有時玄挺高提鞭笞龍象則傑號師王有時弄經廣說聳聽人天則雄稱義虎時而船默思道時而拍手行歌時而棲遲岳壑之中時而放浪湖山之内夜叉頭菩薩面固已齣齣翻新矣乃當申酉變故之後六橋華桺已敗西湖歌舞且恭獨劃衣貪捌別業于西泠之左雕甍繡闥紅楯朱欄幾希乎洛下名園而俗宦拘儒耆夫醉漢日連袂來遊載讙載譊或嘲或譙師方陶陶陽陽儼奉一摩耶夫人于二天之上十旬休夏爲之開宗明義殊不知爲不知己者詬厲有如此也雖師倜儻不羈乎而詼重交情今秋戊戌師且登六旬髮已種種矣意有所之念予不置竟破夏發錢唐截江而來適海波未平道途梗塞舟車爲遊徼所奪乃跰足趍五百里訪予太白山中快譚數日潑嗟晚葉法門近事不覺抆淚而別因回想師一往動履非有隱山西山之高尚嬾瓚船子之孤標酒仙遇泉大道之徉狂垢汙亦直自行其心耳然當世卒莫得以聖凡名須之莫得以名場利藪釣弋之槃未嘗硜硜用九六而首尾自無可累

者其殆神變不測所謂猶龍者是邪非邪問之玄冥玄冥不知問之參寥參寥不知問之疑始疑始不知或曰非問諸愚菴老子不可予曰得之矣至若他日之或騎牛仙去或歿而來秦失之弔也又何問焉

壽龍池萬和尚六旬序

魯儒之言曰人生而靜性之德也感于物而精摇神蕩焉是以不終其天年而中道夭惟仁者靜而有常故壽也則致壽之道在乎人矣予陳洪範九疇之訓曰惟君能建極臣與民能奉極天乃錫之厚福既獲多福矣非壽莫享故嚮用五福而壽居先甲焉則予壽之權本諸天或者疑焉而致詰之曰天如可問胡跖而長人如可期曷回而短遂六寓同昏悠悠萬世卒莫知其解者於是有大覺聖人者出焉爲之推本而極言之而後知羣生之來非一世矣過由無始於一眞法界之内不覺岐分能所故爾虛空横亙身世呼嘑業興而報亦殊焉惑爲業本眞爲惑依苟能一念之間洞徹眞元則死生見謝今古情亡了本無性得性自在達本無命得命自在以了達性命得自在故然後短長可以任物眞俗不妨隨緣此霧山家法也壬辰冬季余退道峯寓婁婁諸善信以來歲午月

之吉爲法兄龍池萬和尚六旬初度求所以壽夫師者不得其詞因丐言於予予謂師上承霧山六十九葉之眞傳爲天童先師嫡胤其于一眞之本性命之元已洞若觀火矣彼方海漚沙界電拂聖賢而我尤以人間區區甲子循環春秋代謝爲之援天引人而支詞蔓說焉得無鑄鳥迹於空中繪魚蹤於水底也邪雖肰壽身易壽世難壽世易壽法難夫師出檇李起如菴化闡閩吳戶知歸向垂手湖海江湘則入轂皆英俊奔騰盡象龍坐荆谿十季未嘗言言滿天下天下舉識與不識言龍池即知爲師師之壽世顧不大與師之壽法顧不長與方今叢林列刹相望非無暴得聲名如秋雨之方集者肰僅秖行矯飾于一時究其終也立涸而已至使人扼腕而咨嗟曰某某亦奇衲子但晚季謬耳如此則俾之凶短折是謂福之益之壽考奚補法門哉若師者眞可以壽矣

壽古歙爾承吳君六秩序

劫初生人壽皆八十千歲住阿僧祇季逮行十惡則百季減一千季減十漸次衰減止餘十歲時間纔歷饑疫刀屠之災國城空廢人類幾殫而後善法方興重見豐樂展轉行善壽益增延至二十千歲乃至八十千歲如是增減數周二十則有一大火災起上炎梵世下及大千焚蕩無餘謂之壞世間已壞次成而住次壞而空如是七火一水七水一風三禪非固六欲奚堅哀我矜人從無始至今身蓋不知嘗幾大小之災歷幾塵沙之劫也嗟諸俗見聞不越聲色世儒置六合之外而不論彼中天五印之區莫紀厥詳責以窮神曠古又烏怪其溟涬弟之哉唯能仁智周無際視咎尤今所以經稱七佛次第出興始于人壽八萬歲時洎人壽三萬二萬歲時出至釋迦出衰周則已歲不盈百矣輪王久不作戾氣日干和以至診侯無徵雩祈失効俄霜戈以刃接忽星劍而鋒交酷毒生人翦亾殆盡苟非植衆德本其在于今雖負猗生煮海之謀郭氏冶山之業家有金谷貴埒五侯愈恐孽禍而胎憂求其青氊如故玉封成行登耳順之季來純嘏之錫如天都爾承吳君者所謂百城而見一者也說者謂君多材多藝達而能慮果而知權富而好行其德推君之孝于以事君則靖恭爾位推君之和衷于以端揆百僚則好是正直推君濟人利物之懷于以子黎元育萬方則所好必與聚所惡必勿施計肰之策七蠡用其五而霸越既已施之國復欲用

之家乃治產積居於一十九季之中三致千金焉唯君師蠡祖計肰能擇人而任時故雖屢折凶烽數臻饒裕肰失之不為慍得之不為矜推君皇皇之雅度于以託乃股肱寄乃心膂則必臨寵辱而不驚其神者也惜以家政裹科名不獲用之家者施諸國耳夫崑炎石化玉豈孤堅方國家運膺百六之竆彼淺艸易為長蘆者已不勝霜摧雪拉之虞矣獨君如黃海蒼松生丹嵒翠壁間根無以歃乎黃泉葉僅止披乎風露千盤其蓋百曲其枝若弗克遂其蕩日摩雲之勢者肰而黍嶽色壯遊觀唯松獨也旻肰則所以使

君沓其施者其蓋欲君豐其受乎弖餐霞味道之夫未遑晉交乎君而識君之長君蘭根甫于邗原憶蘭之為蘭也其因君幽谷哉

壽德輝何君六旬序

粵稽古往牒聖若賢之對德立功于時也恆見于垂暮之季故雖天縱如尼丘使不臻七十將聖而不神矣雖奇謀如呂尚使不登八十將終老磻谿而無以奏鷹揚之績矣豈不壽也者為五福之徵而生人之所欲必得者乎肰世有非聖非賢非忠非孝而託于忠孝聖賢之倫者寧獨新莽早夭可盜姬周之名卽

鵠立永嘉德祐之朝豈無洋洋節義自多之君子茍其濫先朝露將恐王蠋不得擅美于前蘇武不至專芳于後也及乎鼎湖龍去宗廟丘墟向之鳳翥鸞鳴者相率而化為鶉為鶩則是成人者古稀而敗人者又黃耇何也於乎疾風之下難為勁艸故欲傲雪凌霜必也翠柏蒼松而後可近吾于布衣中得一人焉曰德輝何君者君世族新安歙遷于宛父早棄諸孤家日替零以至黃鳥可歌鶺鴒堪歎君乃毅肰舍所學而經商淮甸遂由始有而至少有由少有而至富有還為父相幽宅為昆弟諸姪鳩集厥家卒怡如一

堂之上焉謂君非大有為之士而能振興若是乎既而清師渡淮君度江南必亂復舍所居積徙宛保母及淮北安堵諸商復業君獨奉母不來憶嘻人情重棄財輕趨利此溫嶠之所以絕裾朱公子之所以誠有不能忍也況君食苦為生難甘以一母之故棄若敝屣君眞天下士耳豈曰貨殖中人哉君而貨殖其天下之不幸乎蓋天下之大也需才臣而後治廟社之崇也需節孝之臣而後有所託以君之才遇主於巷必能為君增其式廓以君之節孝當乘輿憂虞之日必能殺身成仁以從君于九天之上君而貨殖此

天下之所以大不幸乎雖肰今君始六旬耳安知八十不有磻谿之遇哉請得以是爲君祝焉

壽賓梧程君六十序

歲在甲午三月暮春朔有七日爲天都程君賓梧大長者六十初度之辰是日也巖壑生芳園林鎖繡紫煙霏南陌旭日麗千門池塘梳楊柳澹澹之風院落點梨華輕輕之雨歸巢舊燕俯廉寡以雙窺出谷新鶯遷高枝而百囀于是君之親姻宗黨故舊賓從旣欣嘉運復慶芳時莫不相與挈壺觴酌春酒以介君之眉壽者君尤子扶漢膚敏士也以爲玉帛皇皇磬

莞將將徙周章乎耳目耳念欲須君不朽非言不可乃卽予徵詞焉予進扶漢而告之曰維我閻浮南州上壽一百二十五中壽一百下壽六十尚不足以望鬱單越之千齡況四王之九百萬歲忉利之三億六十萬歲乃至他化之九百二十一億六百萬歲哉肰閻浮獨以三事一者勇猛彊記能造諸業二者勇猛彊記勤修梵行三者勇猛彊記佛出其土勝彼六天下此三洲又奚問焉故必有勝人之行斯可以壽矣君行謂何扶漢載言於予曰山君牧山而後寶藏貨財之繁殖斯詳焉水王王海而後黿鼉蛟龍魚鼈之廣生乃竟焉人盡戴天也而不知其高人盡履地也而不知其厚夫余于季父亦尤是也第彷彿而得其大都則仁能推恩故丘母有橋孝能錫類故殉孝有子守貞有媳勇能果敢故奸發大憝而除通國之蠹信能不侵肰諾故貲運千里而歸鄧氏生寄之金智能知人善任使故所託皆忠謹而無隳事失墜之虞若乃決機應變以濟世之艱危攄素推誠以通人之蘊塞節儉持身澹泊明志堅忍厲操謙光接物則闔國知聞抑余小子又不勝其言之也噫予聞之先民曰唯奢損福祿盡斯亾以君素封之家乃有儉德焉

又聞之葬經曰慈母于恆河救子兒母俱沒得生梵天矧君孝母津濟無窮過此以往君齡必臻上壽肰後乘天宮殿高升梵世方將與天地相終始日月同久長區區人間春秋甲子又烏足爲君道哉

壽廣陵蔣母孺人序

孔子之爲門弟子言孝也廣矣獨于色養無違之外別垂一訓曰父母之秊不可不知也一則以喜一則以懼所以悚惕乎人子者眞有淒肰凜肰不勝風燈命脆之虞薤露易晞之慼俾凡孝思可展者宜無不殫其力焉肰山舟藏而罔固壑澤負而能移蓼莪之

浩歎方輿小菀之憂傷已甚抑安能使夫春萱不老秋實靡凋菽水之歡終年膝下斑衣之舞長自婆娑也哉此則可問諸天而難必之人矣廣陵同菴蔣先生者高文懿德博學濬思其今世之傳經劉向而抗疏匡衡者與獨才廣數奇至九乃中丙科則龍蛇起陸戎馬生郊倉卒之間僅奉一母丞江上流離敝遷者踰年及至復我邦族則三徑久已就荒松菊幾無條肆尤且忘己之貧急人之難破產廢居一枝莫寄至賃僧廬以容膝矣先生無悔焉采菊東籬下闔戶日高眠寧直不爲五斗米折腰不爲王刺史酺其糟歠其醨雖有同薦于鄉之郡使君曾無寸楮達殷勤片言修舊好夫妻臣妾日稷稷然典衣縮食求給乎甘毳者知有將母來諗而已審其愛日之誠殆將一刻値如千金如尺璧如寸珠而罔敢少弛焉者乃今歲丁酉母孺人竟登九十矣耳聰可以審樂目明可以刺繡自今伊始其爲先生酌春酒介眉壽者又不知幾千萬億觴焉異哉人生七十古已云稀況願乎其外況當今日眞淳已散大樸無存雲氣不待族而雨草木不待黃而落孺人顧獨享有殊福而獲此過量之年哉或曰先生之父爲三我先生三我先生者

言語必信經德不回動容周旋中禮孺人旣已思齊思媚克相克承無違夫子矣使今富貴不能忽軒車尤在念先生且奈何乃能安貧而成先生之志樂賤而遂先生之高所謂孟光婦而實范滂母者也德厚而福臻壽也固宜予曰然然則孟光與范母固咸有一德豈盡如岡如陵眉壽無有害者乎而非然也夫以高文博學之先生不獲厚食其報天固有憖德矣今玆竭誠慮甘竆餓者凡而爲其母也復不益之算而傷其心焉天則何辭而謙先生哉不然人命駛速速如川流其孰能挽之吾故曰此則可問之天而不能必諸人者蓋以是夫

壽毛伯華母七十序

須迷盧半有天鄰于日月之上者曰四天王人間五十年爲彼天一晝夜彼天一歲周則人間萬八千年矣等而上之欲天有六禪天十八無色界天有四皆倍倍增況無色等極樂極樂等勝蓮華國土則又日劫倍倍增噫彼方雹拂四王不啻奚有于人間哉雖然朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋然則人間百歲稱曰大年不亦宜乎異哉一眞法界本無晷運寧有歲時乃此劫波彼晝夜此旦暮彼古今又復何也蓋由

羣生識心有定亂故世界成階差苟能一念不生前後際斷則剎那包十世曠劫即如今矣念既不生則自有無作妙力以之翻頭作尾則可廻過去世入見在世以之翻尾作頭則可移未來世置過去世化裁天地長育羣萌直其能事之餘于以壽吾親也何有婁東毛伯華孝子也始爲鄉塾之師以館糈養親焉不足繼學岐黃之術以藝業養親焉不足日友顧天儻餘生有子荆一朝之祜願及親存而受之親亾雖與妻子轉溝壑弗恤也今伯華稍能奉甘毳則父喪母僅存且七十矣嗟乎孝子之至莫大乎尊親尊親之至莫大乎以天下養伯華乃無緣及親存與其未衰之日克承菽水歡哉雖肰貧口體何如益神明夫伯華固說吾祖菩提達磨之宗者也果能內心無喘心如牆壁一念緣起無生則無作妙力自可施由親始不見玄沙之父捕魚爲生沒于閩江當沙桀指嶺頭時其父忽見身致謝曰吾以殺生害命墮冥塗今賴師悟道之力得生天矣况及母無恙時使其垂老而聞極則之語優悠肰欣坐臻斯道方且與伯華長揖四生永辭三界睠彼生沈諸趣展轉輪廻者縱尊爲天子父奉以天下養吾知毛母必亟而棄之矣七十稱觴而狼曰壽乎哉

布水臺集卷第九

布水臺集卷第十

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

碑銘

敕建南苑德壽寺碑奉　敕撰文

諸佛以一大事因緣故出現於世所以設教利生無
非開覺羣迷俾明自性而已自性明則塵勞息塵勞
息則法界純眞法界純眞則超朕無寄故初祖之對
武帝曰淨智妙圓體自空寂如是功德不以世求朕
迷途未復覺路方遙苟不導修福嚴則沒在諸苦曷
繇自振此覺帝之揚靈火宅凡以利樂夫人天者至

悉也乃後世過舉匱國竆民專求祜祐於靈祠象設
福之修且不勝其怨之蔽自蕭梁差跌以來爲世儒
口實不知幾千萬喙矣天祚有清我皇應運爰以幼
冲之秊總攬乾綱削平四海幅幀之廣奄有華戎其
於敬天法祖之規致治勤民之本遠則希蹤大禹近
實取譬漢文語其敏求則經生未逮推其問察則艸
埜可師所以諸凡帝典王謨詩書六藝朝堂之得失
相業之醇瑕靡不洞若觀火別若素緇尤復羿慕空
宗留神祖道萬幾餘暇不廢諮參自非靈山大士悲
願夙承示作帝王何以臻此朕君臨天下十有七秊

唯是日求救寧與民休息槩未嘗勞人動衆經營臺
榭少侈遊觀特於順治十五秊八月日指授臣工考
卜南苑中相厥爽塏之地刱茲靈宇一區中建普光
明殿奉安釋迦文佛侍以韋李二天配以十八應眞
前爲護世四神王殿再前爲三門司啓閉也後闢方
丈以安主法之僧尊法教也左右爲廚庫僧堂安淸
衆也殿之左翼供觀音文殊普賢右翼供地藏藥王
藥上皆十方世界名稱普聞之大士所以昭往行也
復設東西二樓懸置鼓鐘於上所以號令晨昏也然
後繚以周垣對以塞門罔不綠疎青瑣金碧輝用

是集福儲庥上報聖母皇太后劬勞之德教育之恩
是則我皇孝思永長百王足法其與專求祜祐以庇
一人者不亦大相逕庭與歲在庚子實臣僧道忞奉
詔來京之明秊也于時告厥成功中外莫知皇帝以
忞學佛之徒於佛事門中爲能曉暢其故命忞撰文
紀事鐫諸豐碑將以布告臣民焉忞愚不敏重違慈
旨謹拜手颺言而獻詞曰

世雄設教開鑿蒙昧如披金鎞上智悟明識心達本
覺卽菩提小機羊鹿諮修福慧孩幼是攜聖帝明王
靈山所屬我法塹城徯知崇奉匱民斂怨國是用傾

豈佛詿誤執事迷理世實聽熒大淸啓運雲開佛日首出我皇聖智生知爰在幼冲總握乾綱神武不殺懷綏以德揉此萬方勤儉斯躬勉勉大禹翼翼漢文金玉爲度克明克類克長克君古訓是師亦經亦史亦典亦墳靈源一發糟粕詩書覃求祖意萬幾餘暇日就月將諸參不置乃知我皇統御金輪誕從佛位十有七載部屋乾乾遊觀廢罷猗與南苑誰輸梵宮四天來下檐阿翚采像設崔嵬金輝玉躾於皇聖母宸躬是鞠帝德式楷皇心孔念昊天罔極厚地無涯德厚恩高何以報之有覺如來乃命臣工匪疚匪棘

精廬是飾以祈黃耇以介景福以引以翼允矣我皇永言孝思孝思維則帝嘉忞學禪證有辭文宓朕詮忞拜稽首對揚休命風雅典鮮眎於臣民明昭有淸天子萬季

南海普陀山梵音菴釋迦文佛眞身舍利碑

明州古稱三佛地其最著者曰鄮山盎周厲王時東天竺國無憂王所藏釋迦文佛眞身舍利處也太明州薄海五百里外復有山曰補怛洛迦者則普門大士化迹所顯以佛菩薩慈因緣故自晉之大康唐之大中以及今十千齡歲奔忞赤縣神州之民至有梯山萬里踰溟渤氾鶩濤扶老攜幼而至者不衰山處大海中爲支那四山之冠鼓涵風日摩蕩雲煙其最高巘絕處爲菩薩頂菩薩頂之下爲梵音精舍當日月晴霽則千山排闥而隱隱隆隆於青嬴翠黛之中者鄮山也熹宗天啓丙寅有梵僧至自波羅奈國見其洞壑平坦以爲八吉祥六殊勝地莫是過乃出所懷舍利建墖其上繇是慈網交羅海山互暎矣墖高如來身量內奉旃檀香墖一肘量黃金寶盎爲承上以金鐘罽覆之而舍利實藏是焉初梵僧募墖乎江人莫之信舍利愍之乃顯神變爲之助發於是有

見三者一者見黑白紅色間錯者或唯見佛身相好者或始不見而終見如徑寸大者遂一時傾施塡委墖以成其莊嚴妙麗類鄮山而安奉之浛則舍利從黃金盎網楞眼中投以入及禮覲則出以眎如是者再三出之則增長數倍不可取眎焉今上皇帝丁丑春仲余自太白來覲山中耆宿咸爲余言且請記之余曰舍利聖人之骨身也聖人神變不止是愍世厥劣示其小者夫何足以觀聖人哉當觀聖人韜光掩寂而舍利畱靈福天上人間亙百代歷金石水火而逾靈逾固者抑豈無自而然哉蓋聖人體道乎其身

逵形神而一之臻夫大妙故能聖變無窮其自書抒以還薄海內外苟非聖人非聖人達道弟子罕不葬骨五臬遺塵九土豈其道與聖人異抑身夫其道者或日用而不知焉或半生半滅半不生滅焉是以見有虛弃依正相隨又烏怪其肰邪故佛與羅漢皆有舍利唯佛最堅不可壞而先德嘗稱眞淨舍利大如菽五色晶瑩而又堅剛嘗置鐵砧舉鎚擊之砧鎚俱陷而舍利無損謂其平昔踐履明白見道延詣所致諗余舊聞豈不以其道之故哉是以先德說㳒往往提唱身心一如身外無餘之旨而近世皆諱言之余恐聖人之道將隱而不章故書此而告夫吾輩之爲聖人之徒者復系之以詞詞曰

有大導師哀世昏濁示生五天四十九載身教廣被以逮多千乃愍末學碎此金軀布爲飛煙從烟飄墮珠糝玉粒舍利式傳生人之理髮毛爪齒以日以遷剡其散壞下飫螻螘上食鵶鳶誰閱千齡探之水火不可渝肰咨爾佛子爾見有弃聖無所捐以無捐故如春在華光色明鮮亦如甜蜜卽蜜而甜無有中邊遠矣南國誰負導師於海之堧廣顙隆準萬里懷來建此層巔嗟曰未建衆罔克知緝緝翩翩小大攸示出沒隱顯衆翕以跧咨爾佛子爾觀舍利勿以意甄導師非二卽爾覩時覿體見肯舉心分別舍利隱矣滿目空谺况復胥疑厥劣其思而不敬虔稽首大士天龍之屬與其鬼僊式臨我詞我詞非紿以昭萬季

四明雪竇山資聖禪寺中興碑

粵維震旦心燈岷源嵩少四傳至破頭雖橫出一枝佛㳒尤隱躍於時又二傳而至曹谿則得道者如林一時散居巖竇由是天下名山三百支山三千半爲釋梵龍天之宮矣而叢林之盛獨擅江西湖南者以有南嶽青原馬祖石頭碩大之師爰居於此也自一人指南令行吳越之讖縣諸大仰而後東西二浙大㳒演流致茲名坊顯位蔚爲五山十刹其間唯雙徑天童雪竇最稱㳒窟者盍雪竇以顯天童以覺雙徑以杲故也天童盛時殿宇崇高百六十尺其他食賦之莊碁布三州八縣旁及海堧島嶼之區當此貪殘剝啄風火彌綸宏規莫問之龜尤能感先師一埽劫灰而獻之爐則山川祕圖之雄可想而知其概矣雪竇則宗四明而祖華頂踞羣峰之上遊其高出雲天其羅青鑚黛不知幾千萬疊中乃胥肰洞開梵宇原隰毋毋雙谿流碧異境霧觀勝焉茲絕且也虹飛雪

瀑天設巖臺雲壑幽奇珠林耆倩所以發明王之夢煥奎璧之章歷宋諸宗爰下敕書四十一道疊賜御製御書御袍御香御茶金寶碑師號命服免徭役禁樵采歲度僧一員守香火而宸眷不衰焉寺剏於晉初名瀑布院後改瀑布觀音院至宋咸平間敕賜今額爲資聖寺其成十方院以禪宗住持者則自常通禪師始也其後昌後熾宗風丕振增其式廓輪奐益新者則自明智二覺禪師宣而著盛而大也後雖興廢靡常肰承累世之餘烈則時有紹興之燬如湛修之至元之災善來復之皆不旋踵而嗣興逮入明季則常通洺鼓久已停音子院師蟲幾成檮杌天龍告哀鬼神西去乃有崇禎十六季之變兵燹之餘蜂房螘室卒同紺殿琳宮雨風消歇此大人利見之機剝極復旋之兆具章於此矣於是有司議除議革龜莫告猷一時甬越人士聞而慨歎豈可當吾世忍令四明勝區頓埋荒艸哉致有道之師坐鎮之舊觀可復也今景星巖不有石奇禪師孤風無忝二霧高道可方兩覺者乎且天童嫡胤是嘗佐密翁中興太白于兎乳峰也何有共丕仙居告所以輓師之意師爲咨嗟賦感而來說洺茅堂儼臨萬衆門風險峻壁立千

尋葢師既傷雪竇運會之式微尤痛洺門人師之混濫一意撒其蔀封別開霧牖凡有來者一一與之刮皮及髓洞根見元欸之以冰蘖飽之以雪霜刀尺鑪錘之下固罔非鐵頟銅頭而丕聲之輩莫不自崖而返洋洋肰去矣師不顧也居凡一十五秋殿堂樓閣與夫象設諸天煥肰一新莊嚴畢備厥功懋矣可以配古而舉事維艱萬難於晉葢晉之燬於咸通也有士張昱者昔之矣其崇於景福也有刺史黃晟者施田千三百晦而佐之矣繼撒新於周之廣順盛備於宋之淳化乾興也上有佛心天子下有樂善高門抑無事不咄嗟可辦矣今則四方版蕩荒亂荐臻而幽艸芃狐轉爲魔孽且有假洺産充兵餉媚茲驕軍悍將冀滿其溝壑者矣肰豈無秉護世熱鐵之輪韋天降魔之杵如心樸羅觀察之俊顧奉侯其人者而十季之內山海交訌朝往非象弭之夫夕來卽魚服之士師葢與諸禪日在鋒刀頭而非坐卽臥者也乃能卽此坐臥之中不動聲色需材則百圍之木不難塹堙山谷而轉輸需石則千仞之岡可使奮迅龍蹲而闢宕雲水趨於丈事庶民說而子來非師悲願夙承慈風廣被曷由致之於乎追還旣湮之寶所幻出方

巘之瑤天雲老山香再起千峰寒色嵓崩石落重高
雪瀑飛聲此豈尋常興建之事哉是宜文以誌之詩
以詠之用昭此山與師功德俱不磨焉於是盥沐敬
虔而獻詞曰
四明肇域三佛畱蹤天台比峻禹穴推雄回翔百里
盤結千峰星羸掩玉蝀翠排空寶坊碁布乳竇宅中
儼開圖畫巧設天工嵒臺插漢雪瀑飛虹蜿潭尨怪
珠對玲瓏山鳴晉代宇刱咸通五宗迭主四海趨風
堂堂二覺洊中大龍霈雱洊雨式廓禪藂夢感宸遊
昭格帝衷奎章煥發恩賚曡降晉元代閱千稔其穜

豈無興廢曰替斯隆孰如今者洊鼓塵蒙既侵魔孽
返食師蟲景星將耀天假祝融一烈兵燹祓除晦靄
乃瞻啓明皎皎在東昏霄不昧六宇尨汎何求爲我
以奏膚功民亦勞止歲迄荒戎罄是用憂師曰無庸
在嚴洊道尨啓吾宗一十五秊坐臥兵鋒我攝我化
不懊不忪龍戰于野谷堙爲衕飛砢輓木作此梵宮
梵宮既作萬福來同豐秊穰穰禾麥蓁蓁功德之大
與山俱崇勒銘昭萬禩頌說何終窮

西徑山雙林寺中興碑

閻浮提中拔地數萬里而高出者爲大雪山由雪山
東行萬踰繕那岐分三幹而底于海堧者爲東震旦
國北氣渾雄多沙漠中氣淵夷多土田南氣清和淑
麗多奇峰怪石故仙釋之家大啓南荒極於浙地蓋
浙東有天台鴈宕之奇浙西有天目兩山之勝由天
目南行至高地斷而復起綿亙數十里而盤踞其上
者爲西徑山山開平壤而綠疎青鎖間見層出于蒼
松翠竹之間者爲雙林寺由是五峰環抱則有天掌
峙其北驪珠獻其南右擎雲筆左抹蛾眉莫不奔青
擁翠以來宛似蓮敷海日焉至若池開浣雲滙諸流
東合溠水肰後倒嶽傾湫而下又不啻玉瀉天河矣

由寺陟崙岡坐迎驛亭則西眺臨安東瞰錢唐南望
江瀨俯眎集賢鄉龍飛鳳舞之山盡翔其下寺建于
唐天成間有禪師景文者遙瞻瑞氣尨騰雲漢因謀
結廬其上開基得銅佛三尊未久成寶坊初名寶林
宋治平中敕改今額餘諸往蹟雖莫可攷肰無準雪
嵒天眞諸老遺象巍肰俎豆其間豈非先佛之所畱
蹤祖燈之所騈耀者與嘉隆以來寺老僧殘始叟十
方爲甲乙相傳至萬曆間復燬于火崇禎末僧愈式
微里人惜焉乃以山莊安其餘衆力挽今山幢禪師
居之住未有幾殿堂廊廡廚庫山門禪誦與寢興有

制明軒與淨館交輝含風之閣吐月之樓煥然一新
至于象設之莊嚴階陛之整飾疑寶林無恙時不是
過也然而一椽一瓦罔不越崇岡踰峻嶺飛挽而上
矧乎百圍之木不翼何翔千石之砢無脛安至來者
驚爲神輸鬼運而不知壯者施力巧者施能富多財
者施金粟師固挂壁一瓢隨身兩鄰于市城無跬步
之莾于檀信無寸函之問卽邑中令宰挈一榼攜一
觴且力卻之公爭之卒欲憑高遠眺不可得況復濫
同世流曲求旺化專事競奔搖鈴擺鐸之不足繼之
以請託干求焉請託干求之不足繼之以貪緣要結

焉貪緣要結之不足繼之以茶蔬珍玩焉度可以邀
貴人一盼之榮傾顯者斯須之蓋慮無不効其奴顏
婢厀而折腰擁篲者滔滔天下久矣乞墦之入我桑
門登壟之冐我祖胤也雖然師固非因之子而矯飾
爲斯人而厲行直性成之剛天與之骨是以十載天
童親爲入室之子不詐現知識身相不指稱太白師
承可覘而定其素矣竊嘗論之百丈大智以莾無住
持事諸凡有志于道者一衲雲水萬里求人及乎艸
鞵跟斷得意歸來則石室茅齋笆籬槿戶大慇人世
而已所以价密二公之訪龍山也望寒烟而進步凿

頭雪峰之道過新吳也覩黃蔬流出而興嗟彼四公
者豈徤羨夫名坊大剎思投託以圖安乎故住持之
高踞叢林非古也大智以後則禮周樂備或廣居而
畜衆或設象以標尊于是有興修之舉然揮金布地
一聽長者之自求多福耳初未嘗事干募啓攀緣故
爲干募攀援日征逐于城隍聚落之間以塵坌其緇
服者猶非古也效古德而居山秉古規以建置于師
僅見之固不當表顯其人歌揚其事而風回一世哉
歌曰
迢迢天目脈流長大徑凌霄小入蒼天掌申來自日

旁撩空一劈青蓮張彤雲冉冉氣何祥寶地三災不
可戕內閟慈容滿月兊景文天使發嘉藏一蒴布地
檀金黃八部仍瞻覺帝坊俎豆莾修穆且莊祖燈千
載覘輝煌胡然白社頓頹凉末世堪嗟魔力强假我
衣兮倒我裳丞麴聲利若奔很運回百六汰字昌吹
燼還師玉骨剛入戶聽雲繞薜林八風從爾肆飛颺
非師有作起仆僵道重人天自贊襄汰象崔巍碧玉
堂精藍再見五峰翔興衰起廢師褭苊塵坌袈裟世
獨俍德器崇階道失場千間謗詫百回廊永寧塔蚤
沒青陽同泰宮傳柏作梁當日高華轉眼荒滿原禾

忝歎秋霜師同雲箕驪珠皇我作銘詩寫玉鏘珍重
山雰勤護將留與濁世障瀾狂

青州大覺院逵汯訣禪師道行碑

順治壬辰之秋季青州逵汯禪師歸眞大覺相國張東萊已擷綜其大者爲詞銘諸塔矣其從以師行業迹涉神異事多逸于散忩苟捃拾夫銘之所未逮者而折衷焉無洪纖皆可振厲末俗盍曲紀之則以其狀請論次于當世有聞之士然後授之豐碑而昭示來茲先業其不泯乎遂以其事屬之夫孑孑惟齊壤鍇海山山川淑霧之氣必有鍾而發越之者是以蔚爲萃拔人倫神游象外之夫故東莞之有竺汯汰也則道重王公矣北海之有支曇蘭也則德服鬼神矣沂山天作緇水洋洋顧何代無哲人獨是象汯垂秋聖賢隱伏自青州百問之音響絕南陽乃邈如曉漢疎若晨星焉於乎求崑璧於炎岡雖寸瑤莫問矧功利之俗尚方堅誇詐之習湛日甚一齊未傳衆楚交咻乃卓然不隨世波卒能以道自見若師之可傳又何議焉按師名逋訣字逵汯益都李氏子幼負出塵志九齡以二親俱殁猒世相乃投玉田菴出家十五得度本名慧田字見龍天童密和尚爲易今名云玉

田應院也師淹留積歲踴若園士至季二十四徑丕東萊從璽文慧明諸師廣習經論之學一日覃思首楞嚴雖得多聞不成聖果之語復悵然自失始有問津祖道之思矣於是矢志詢方遵海而南至瑯琊因明空大德指參淨允老宿于石河依之四載一日允問僧思無邪有思是無思是僧方擬荅適師叉手立旁允曰見龍下語了也你尤自葛藤作麼師聆之微有省發益感奮立矢不語三季杜多行以終身期明己事報佛恩德故所至脩然一衲披寒暑食才接氣而已至於忩軀事衆則由也兼人有輕勞無重務焉聞天童道風遠敝蕟林之盛雲水湖海之躋蹌不勝高山仰之景行行之遂由河北造甬東徒步三千里躬就刀尺之下一聞示誨如飲醍醐由是日有智證雖服勤衆務陸沈下版之中而函丈中人固已別具隻眼以待之矣因疾出山還益都繼而求登菩薩戒品復再上天童親炙踰季乃以歸建蕟林揚化父母之邦爲請天童趾之且致重誠焉歸卽潛住平山單己喦居草衣木食卉無甘苦一嘗之殆徧有訪者曰境僻人荒如此得無蛇虎戒心與師曰你欲見否回睎卽一虎在旁其人怖懼則揮之令去住凡五稔僧

俗四遠欽風親依唯恐後師知可以有行也乃自陳夙願由是天人協贊一舉而成大寶坊寺距郡城一里當西北之偏靑峰翠岫綠瓦朱楹時或旭日初升夕陽斜照則山光樓閣互相蔽虧規制差小天童而壯麗實過之東萊張相國尤深敬信復別搆禪院居師故師爲青之大覺萊之福慶兩寺住持惓惓以本分者著子提撕學者槩未嘗登猊座操鎚拂爲人舉揚衆請之師師曰莫誓速俟法堂方丈就吾則爲老黃龍和尚當自有南禪師爲你輩說法也故蕞林方拄天開艸昧之初卽事事準以大智清規是以規皇

矩疉禮周樂備不赴外請不事交結老有養壯有學少有模至今遂爲大河以北法社之冠焉尤嚴一日不作一日不食之戒聞鼓音請未嘗不身先率衆暇則詢老疾課童行利導諸司以爲常初夜必跏趺危坐中夜經行後夜禮佛或時澷步朗吟達旦蓋脅不至席者終身焉間嘗有病病雖至殆不藥餌不困眠卽病之一字曾不一語道及生平視身如幻嗜道若饑利衆如渴當流離之候收養遺孤罹亂之餘掩藏暴骼此其一班也所以至行感人眞慈格物化惡則一言從善履反則一動爲平夫豈偶然者崇禎十三

季歲饑民大疫死者相枕籍城鬼號焉宵號不止居人求師薦拔師以一紙宣示使貼其處則當夜無聲寺基王產也化王銜國不允是夜王感異夢卽親定封疆舍歸三寶適搆禪堂值時大旱三月不雨有闡提者嗾諸當事議撤燬矣夜則雷電晦冥河水溢湧平淹子城數尺嗾者悔戢議遂不行鳩工締造得大木焉工師曰棟梁材也丁丁伐之斲而不仆增數百人牽挽莫如何也中宵居民忽聞甲冑有聲嘽嘽燉燉宛若三軍赴敵而來者驚起眎之則大木傾矣殿之千椽萬梠皆信人唐鐸所募鐸故郡豪吏聞師一

言示誨則棄吏爲齋香長者日走山鄉化諸椽梠有人爲鬼攝至深林使投環焉鐸過之鬼驚曰唐某來迅逸而去人故念鐸不置而不知鐸爲何如人也一日有遇鐸于途而呼唐某者人聞之則涕泣拜跪于前具述所以活命之恩稽之月日良然後鐸死其夜數百處空中高叫咸聞鐸催送椽木聲故殿工易就而師之感人有如此者師詢方問道受益天童既深依之亦最久故凡建置規模山門格則以至立身行己之大綱與人接物之細目雖道有汙隆風有南北大都取法乎其大者爲多法其海納山容之量則豈

儉隨緣方來翕受汝其巍巍堂堂之偉度則靜若山
峙動若龍蜓汝其壁立萬仞之孤風則聲利不能移
威武不能屈不爲王侯罄折不以負販倨侮則天童
之一目簪紱輿儓也杜甲乙相傳之漸竭盡衣資置
石橋伯牙兩莊塲以安插其徒子則天童之金礴服
從不以一廛小師有也居恆有逢官長者入寺隨喜
其迎送款接之禮一槩委諸知事卽東萊從受皈戒
于師自稱門下弟子而師亦無疎暱其間逮庚寅冬
東萊入朝造師言別獨惓惓餞勉有加則師猒世之
意葢見于此矣壬辰九月望後四日忽示微疾至二

十一日中夜與僧孕霧問荅竟乃泊肰而逝訃告鄰
封者舊及護汝檀越之家或相距二百里或相距三
百里東萊遠在都門則又相距千里之外咸言是夜
夢師來訣之狀留供三日端坐如生依汝闍維收霧
骨建塔于寺之西原歸窆焉世壽五十三僧夏四十
五薙後說戒一十七壇從得具戒者千餘人鬀度弟
子七十餘員僧俗皈依者不可殫紀异哉宗門玄唱
絕于玄枵者瀰運師以孑肰一躳起末世越等流不
憚烟水百城之勞虎穴魔宮之險汲汲焉皇皇焉苦
志劘筋以求道利生爲事卒能道重天人德欽神鬼

立之斯立道之斯行頓肰平白地上幻出龍天釋梵
之宮偕無語言述作以伀昭佛祖爾肰東至于海西
至于河南至于穆陵北至于無棣人知有佛祖向上
事者則皆其開鑿之力也可不謂賢哉著爲辭以昭
布來玆其誰曰不忘詞曰
含生之慧目盲以癡所蒙論劫迷眞道常行險惡中
康衢誰與示出彼邪見截我汝自西來弈世有良工
成風運吹毛智刃刮其瞳人天眼忽開大道絕偶封
海岱惟青齊洋洋大哉風支竺代何贊格鬼孚王公
山川孕霧淑蔚爲僧中龍時丁象敎衰濯濯牛山童

玄音久不唱俗尚唯利功饑世或相食人類轉頑兇
乃有至人起悲願夙所鍾撫玆末運儔慘怛塡膺胷
何以衆生魚使之脫罟罿何以渡河獸使之立飛狆
溟探川以浥厥懷未易充浩浩玄風敵聲來太白峰
勞輕求者重誠竭志乃通合卻盎盂口八面兊玲瓏
歸豈戀鄉土揚化在我躳範人須自範尚口故滋竉
虎可驅使令艸可辦餐饔心若不異時諸汝自玄同
道大天人叶德臻神鬼祟依敎非面革說服本誠衷
華嶽亙霧勞黃河一瀉東區區建置事潸以消啄訌
葢師末節爾何足爲咤忪異哉槀吏鐸志壯心膽雄

沐師只一言翻然悔悟終然生有奇節况復在鬭融
我敬師大者一目仕與農東萊稱弟子跪拜無德容
方在締搆初規壘制己鴻功成不自居謙讓度何洪
一朝能事畢雲雨散長空分身往告訣千江月影逢
師滅儀刑在高揭泰山聳銘詩告來者萬古開鴻濛

金陵大報恩寺重建瑠璃大殿碑記

諸佛如來於一切法成最正覺以故其身充滿一切
世間其音普順十方國土蓋以法爲身亦即以法爲
宮殿者也所以經言如來宮殿廣無邊自然覺者處
其中如是則金剛寶地本自天成菩提覺場匪從人
得又奚假運成風之巧程匠石之能而取辦於世智
辨聰哉第一眞法性雖生佛同源過由明昧之岐以
至升沈異趣勝劣殊形故凡有善世牖民之責者不
得不開張化儀導歸覺路爰自大教東來千有餘歲
其間聖帝明王一推我佛爲羣靈之首萬法之宗罔
不嚴飾祠宇設像標尊所以開覺臣民者意在斯乎
金陵梵刹經六朝建置凡四百八十寺鷲宮鹿苑之
崇實甲天下而城南大報恩寺又爲諸山之甲蓋在
赤烏間吳大帝以康僧求獲舍利爲刱寺長干里所
謂建初者是也晉太康中劉薩訶又於長干里掘得

阿育王所藏舍利復建長干寺嗣後宋元代閱或章
天禧或表元興咸仍舊蹟無增廓至明成祖永樂十
季始敕臣工準大內式一擦新之賜今額爲高皇帝
后報厥劬勞由是瑠璃紺殿與金色浮圖互相璀璨
光燭瑤天而寺之輪奐至此稱冠絕一世無與京矣
嘉靖乙丑殿毀於火以工繇費浩之故中外朝野莫
敢問者數十季崇禎末國戚田弘遇疏請先師悟和
尚住持將謀是舉師以老疾固辭事遂寢後有舉者
功皆不竟卒及申酉之變又十季鐵山王公倡之於
歬俄而謝世提督管公和之於後未幾太公官總東南
王侯宰輔所樂助者未及萬緡此都使危公有僅得
其袖即欲成衣之喩而三空禪師所以深是其說也
至順治十六季世祖章皇帝晉神祖道璽書傍午徵
詔宗門耆宿入朝顧問是歲沈君恒文亦以織造周
公之勸請華山見師之贊成直毅然身肩其任矣隨
於庚子鳩工壬寅集事落成於癸卯之季冬僅及四
周上自象設幡幢下及階墀闌楯煥然一新費金三
萬七千四百有奇而君之俗貸子息無與焉計工十
三萬三千四百有奇而城南五百家之助力者無與
焉翻劫灰瓦礫爲棟宇詹阿變苔莓塵土爲金碧瑠

璃信夫有非常之事必賴非常之人也君家世奉佛子弟多恂愿獨君詠諧廣肆季未三十卽威震楚吳縣金肘後矣尢潛心內典日書雜華諸大部不輟所著詩文亦富及滿車葢翰苑之英起爲龍城飛將者也故說者謂君才兼文武智足籌機勇能涉事是以有成不知四載之中風波坎折幾夏憂虞君唯忍力守之不足則以大愿持之大愿持之不足則香然頂臂祈告葦天至所然之香與殿毀之季正等皆九十有九焉而後知成事之難未可以才智襲也夫明當隆萬全盛之朝邊烽不舉刁斗無聲太倉儲積至粟紅貫朽不可校尙於祖宗植福之地愛惜金貲逮獻闖一呼天下土崩終於府庫非其財焉淸興十五季戊戌世祖親擇南苑嘉祥之壤捐金億萬建寺曰德壽者爲聖母皇太后集福儲庥及庚子工竣上備齋行宮命忞隨喜從容語忞朕虞兵興賦重民不堪命耳俟海內康安國用稍裕當爲名山勝利次第修葺一番不謂鶴鳴子和沈君卽以是春手拈莖艸灑埽南天徑從荒甓斷礎中扶出冠世寶坊異矣哉豈非國運忞運同一盛衰而機緣湊合眞有黙司其間不可得而思議者與增山川之瑞色啓社稷之靈長萬

衆歡騰人神叶慶顧不當綴以高文壽之金石而昭示萬齡哉但予學媿荒疎語慚率略湊壓無能行遠之羞乃沈君固援德壽往例謂予曾奉敕撰文有當宸衷北闕南藩何分朝市由是辭不克免謹殷重載筆而爲之銘曰

金陵勝地實甲眞丹山鍾王氣虎踞龍蟠滔滔江漢天塹維雄捍兹南土萬寶以通民殷戶實轂擊肩摩居焉絃誦市也婆娑俗尙好修投誠三寶香火家家佛聲浩浩嗟誰使之葢在孫吳僧求舍利聿降天衢金石爲試堅莫可鑽光騰霄漢吞飲雙丸乃徵神異乃建寶坊汰檀旣晉聲教斯張寶坊維何長干是隸崇祀千齡引之弗替爰至有明式增式廓金碧瑠璃準以黃閣煌煌玉宇弈弈瓊臺天宮或遘下土何來四海翹風百神效命矧其在邇而不皈敬遂生魔妒舞馬奔騰一經毀墜屢舉莫與非無與者適非其辰運會之隆以待至人淸開世祖明大文皇同棄悲願爲忞金湯長干舉事德壽功圓何心庚子璧合珠聯雀鳴子和景陽銅山君臣一體神氣相關明明天子矯矯虎臣重開覺路拔我生民寶所仍還化城再出遠近來觀儼升兜率山川煇煥社稷靈長功德之利

以佐我皇允矣君才國之禎幹文足經邦武能戡亂道刕築室鮮克有成風波反側何以底平君文能晦君武能權爲謀爲歨弼岩仔肩香然頂臂昭格大神信有冥鑒數符毀春告文紀始會計程終華美堪匹檀弓考工君烈崔嵬我詩弘廣載之豐碑同流天壤

布水臺集卷第十

布水臺集卷第十一

住明州天童寺匡廬黄巖沙門道忞著

記

重修城南海會寺記

都城之南有寺曰海會者剏于嘉靖乙未之歲世穆二廟咸命僧代度於此至萬曆元季慈聖國太后復發帑金命内臣周宣范江榛其圮壞而增修之江陵張相國爲文紀其事詳且悉矣絅惟神宗顯皇帝臨御天下四十有八載厥聲匪赫赫也厥霈匪濯濯也朕而歲稔時和民安物阜家邦以靖壽考以寧是遵何德哉推本而言實由聖母垂範宮壺凡百施爲無非慈祥豈弟之仁福國祐民之事神廟惟能孝思無斁故陰受其庇廕而不知耳乃後世弗循也謬聽謟言悉舉累葉所崇之象設萬夫牽挽出諸禁門燬爲逼錢焉及當陽九之厄也報亦如之語云君以是始亦以是終可不戒與今上受天眷命撫有萬方其于致福未索索朕也特於我涂不忘佛屬維時順治丙申歲久寺頹都人士謀欲鼎新乃剬牘命本寺僧丞江淮請今憨璞聰公住持是刹禪衆川趨宗風大振丁酉上幸寺延見聰復名入禁庭問佛涂大意奏對

稱旨乃命結冬萬善殿賜明覺師號日昨上謂忞曰朕初雖尊崇象教而未知有宗門者昔知有宗門者舊則自憨璞始憨璞固有造于祖庭者也由是觀之聰公非明道蓄德之有素何以導利人主人主顧久而景慕且殷殷不解于懷哉公住海會凡五載殿宇廊廡與夫鐘樓鼓閣之屬率煥然一新多三韓耿公樂助而檀越羅一清實破產隳家力襄是舉者今秋庚子功用告成一清念因緣之不偶締造之維艱也丐予言記之將以昭示後人使永爲十方常住不墜風規焉庶檀膏信脂爲不唐弃云於乎劫火洞然大

千俱壞須彌巨海磨滅無餘矧一四天下中有閻浮提閻浮提中有大清國大清國中有海會寺刱之自世宗修之自神廟以及今之重修皆未百季也興廢圮成曾不旋踵如此欲以予言永之不亦迂且昧乎然則如何而可傳曰人能弘道非道弘人是在聰公與後聰公而起者之品望否存則海會之隆替可卜矣聰公望天童悟老人爲四世孫蓋距予爲猶祖也

古齊安丘縣準提菴記

安丘多高門巨姓而忠孝節義之家首推馬氏馬氏一宗四世祖孫父子兄弟五登科甲甲第之穹崇閭門之雍穆麐角鳳毛之相似固矣乃奉佛逃禪則又咸有一德何也自非善根同植悲願夙承曷以臻是故是菴之建雖由勉初廣文與其室人孫氏爲子孝廉諱長春者廣嗣胤而崇信淵源則自大中丞定宇先生刱發也先生廉仁徹骨簡在帝心生子北溟見素二公同登神廟壬辰進士北溟歷官至祠部郎中早卒勉初蓋其冢嫡云見素尤潑禪學歷官至刑科給事中以母老終養在籍二十季溫凊如一日甲申之變避地句容未幾掩息遺言葬骨於此以江南一抔土猶爲大明地也後順治三季出會平度州賈總

憲思塞先生于勞山笑譚終日勞山道士與公相識者亦往往見之謂公非心宗有契而能若是乎矧我輩染者流顧耽著乎死生哉故居是菴者當觀我由四大以假合菴由甎瓦木石而就成皆空如乾城如幻士而無實體者也誰爲能住之人所住之菴人菴不見則上絕攀緣下絕己躬然後回光返照冥搜力索而親逢乎本地風光焉則豈啻神遊山海將見化現無方通身手眼可改禾莖爲粟柄可易短壽作長季可決砌下龍淵霈霧浤雨可拈印臺文石剖示全經卽我之神通爲準提之妙用奚有毫髮之間然苟

武受施生心因菴起著昧井藤之危脆忘白鼠之交侵一𣃁報盡正恐對耳疇督得不貽長者之多累哉是居者有損有益建者復有利有害矣菴距城東南一里許有高岡隆然特起周方而四正者印臺也印臺之陰地最低窪故城西諸水咸赴於此滙爲龍淵古老相傳深莫可測而涸於萬曆季中然秋潦未退亦方舟可泛崇禎十三季始建菴其上今榆栁繁陰蔽虧雲日青齊絶少山水此實佳精藍也

泰興霧雲禪院記

寶祚之千季之國金貂鮮百葉之家世間無常國土危脆皇皇佛語詎不亶其然哉然世固有高人達士舍宅爲寺如晉之王右軍許玄度輩刹竿巍然至今無恙者則本其人之願力堅强故不爲有力者負而趨耳泰興霧雲禪院者距城西六里緣塍平疇市聲不到橋流水止塵壤靡侵足稱阿蘭若淰菩提場矣初名圓通菴由戴氏思敏孝廉君始君于萬曆丁酉歲舍地三十晦朔宇延僧爲林修計逮經申酉之變則孝廉已卽世子載甫又舉義沒于軍當是時煢煢厥家且爲風雨飄揺奚僧廬佛屋之與有乃其媳廣道人慨然發丈夫之志與繼述之思叟置田三十晦

僧寮若干楹就金山敦請箬菴禪師駐錫其中易以水月之顔而䖍祉規模始駸駸有垂成之勢矣嗣後則有千仞岡公别峰秀公辛舌某公相繼住持鯨音不斷淰鼓常鳴雲水來者衆漸多居漸廓制漸備而道人矢志熏修行彌劬願彌堅心彌大復舍莊居一所爲中田之廬又感天心季茂才與邑中樂善之家共舍田百餘晦相與助揚激勸以成殊勝功德嘻懋哉皆可謂甚難希有者矣計菴之始自萬丁酉暨今甲辰歷季六十有八載領題凡三易住持凡五易廣殿明樓安僧可數百瑤田香界食指可三千莖艸化爲寶坊給孤過于祇對豈不刱者難成者猶不易與於乎託孤寄命臨大節不可奪先賢且不謗爲許可特揭而歸諸君子之徒矧道人僅孱孱一弱媳乃能强宗不與謀悍僕不得問直繼人之志述人之事于家國搶攘之秋使生而鬚眉當六尺有託百里有寄肯自謀身而爲方命負孤之事哉非願力堅强大節靡回曷以臻此今道人復不遠千里丞使鹽官問記于予者得無將來闡提之啗啄可虞思偺言以垂永久與夫善人君子尼丘有莫見之悲當吾世得見慷慨磊烈如道人者是亦君子徒矣聞其風有不興廉

起懦仍鄙薄以居懷且不可立天地號爲人況覰覦
三寶生破滅心其若韋天之寶杵何勉矣道人願力
堅强卽韋天寶杵當有默而呵殿之者謹合掌贊美
以爲之記

重修石霜慈明園祖塔記

吾宗自達磨西來六傳至曹谿則得道者如林八傳
至馬祖則普天遭蹋殺十一傳而至臨濟則陰垂大
對徧界清凉自此英霧蝟出本支百世弈葉芳聯此
玉音所謂慧雨普施于一切宗風常勝于五燈緣衍
法之獨隆斯傳衣之最衆大哉王言可爲吾宗定衡

矣慈明園祖者望臨濟七世是爲汾陽嫡子捩轉黄
龍之鼻故肆譏訶摧藏譚老之鋒平空脫賺劒横室
內則戈戟葠生楞揭僧堂則波濤沸起毎毎一時法
喜的的從上爪牙百丈得大機黄檗得大用師其據
虎頭收虎尾電卷而天旋者與弃後四坐道場眞歸
興化塔建石霜歷宋元明以迄今上六百載鳳毛麟
角繼繼承承復二十有七葉揆諸二五參之千七百
則慧雨宗風未有如師之允明盛大者也第石霜交
荆吳僻壤季淺人遠興廢不常歲在丙戌爾瞻尊公
始循四衆之請住持斯山于時香臺寶所亦越榛莽

況霧塔之毀于侵伐而往蹟莫稽者乎故星霜歷重
六幾經鉏摎鑁討乃得于寺西之原由是罄竭衣貲
鳩艮工礱佳石又二季而舊觀始復則公智亦盡能
亦索心亦苦矣是故叢林頌公德者不曰兄弟重忝
十字則日同心戛著一儀山僧直謂髑髏眼裏春風
再動應知從弃五葉之萃徧界吹開則公之福我宗
圖不棊大乎雖朕無影對下黄金充國徙向南北潭
湘根尋源問何如正法眼藏滅卻瞎驢之爲愈哉既
從地倒還從地起三聖瞎驢舍公奚問哉公爲誰祖
磬山爾綠蘿望園祖蓋二十六世孫云

重修笑巖祖塔記

霧山正法眼藏首付摩訶迦葉六十五傳以至我祖
笑巖寶禪師實出幻有傳祖再世而分爲二派一曰
天童悟一曰磬山修天童出大潙學三峰藏東塔明
徑山容金粟乘寶華忍龍池微雪竇雲鶴林門庵邨
贒通玄奇與柰忝繼席天童爲一十二人磬山出陽
山授竹林豫報恩琇山茨際南澗問又五人故今寰
海宗工凡弘濟上者皆師後裔師唱滅萬曆辛巳葬
燕城小西門外汝芳羅大參實銘其塔矣李闖佗闕
國變塔幾毀賴漢萍傑公保持之厥後茆溪森慧樞

地增土垣而塔兔芻牧之虞今順治十七季玄水杲與憨璞聰共捐貲重廓地若干畮礱石爲牆中闢三門内修房舍可寢可興規制遂爲大備聰容孫杲徵孫森與地琇之子而傑則久參天童稱角立者也皇淸啓運今上問道崆峒徵車四出一時報恩琇憨璞聰首膺大覺明覺師號茚溪森慧樞地畱供御園玄水杲亦屢蒙顧問說法禁庭不數世且名聞京國道勢宸衷焉抑知晉在中葉宗圖九鼎係吾祖一縷之身乎夫世運法運均有盛衰當其盛時能憂虞而密挽之可使不衰當其衰時能堅志而力持之可俾復盛今滋盛矣吾恐其衰也是在後之密挽而堅持者

平江霧鷲寺十方僧田記

小釋迦之讖臨濟曰一人指南令行吳越而應之者蓋風穴也然自風穴後今七百載而天下之憧憧求法者咸於吳越乎是來豈大仰之讖有以肇之與在明中葉祖道式微兊意翦湛然澄師與先師悟和尚始號令吳越間遂風聲稍稍起自先師移主天童則學者奔丞迫如水赴壑衆幾三萬指多有來自三韓交廣外者槪稱說平江之霧鷲主者接待有方情至順治丙戌予亦謬事天童矣又五遷至吳興之道場山而守靜祥公乃來言于予曰姑胥城東北隅有霧鷲寺者應院也崇禎十三季檀越某寺衆某延祥居之卽大殿及僧房五六間爲十方院會雲水麕至則合謀聚貲復今禪堂客舍諸寮尤苦饘粥有不繼時則又因唯一潤師之唱募置僧田若干畮今願雖未充事頗有緒乞師爲祥記之歸且劖之石要以施者之名載之碑陰庶有力者不得負而趨焉予爲正告之曰僧奚以田哉僧也者澹然無所營于世泊然無所介于中衣以雜碎焉而鮮華非所衣矣食以分衞焉而煙爨非所食矣居止以對下冢間焉而棟宇榱桷非所居止矣蓋彼方眎四大爲毒蛇五蘊爲怨賊六入爲空聚故其于三界也則火宅之于身世也則夢幻之于形骸也則土木之時或尋求師友而決擇身心也則茹冰飲蘖靡所辭立雪斷臂靡所吝時或志證眞常而思息苦輪也則傷白鼠之推遷念井藤之危脆寢以之廢餐以之忘時或垂手入廛而悲心拯物也則開妙莊嚴路閉三惡道門天堂地獄而皆往虎穴魔宮而必赴是以僧之爲道尊僧之爲德備而天人龍鬼阿須倫之族于僧有禮敬供養者莫不祈臻此日世度他生一如大象藏龍腦之香設若燒

時則與大兇雲降香水雨身衣宮殿其有觸者悉皆金色此僧所以爲世植福之田而世無與僧爲田者顧僧何以有田哉有之自與崇三寶之佛心天子菩薩宰官與廣行檀度之長者居士耳其始也代分衛一精修其終也啓晏安貪攘奪俾僧與俗卒陷泥犂之苦者實田爲之厲階也田曷以記爲祥公曰大哉言乎自今僧俗聞之將必有以大警矣是則天下精藍之有僧田者得斯言而與有永賴焉詎曰祥之不朽也哉予遂無辭以拒公因筆以爲之記

吳興竹谿禪智寺長生田記

吳興爲東南水鄉之國居民富而樂施故僧廬佛屋與民居錯置井閭間殆猶星分棊布然者然而密邇市里恆爲富室豪家幷吞者半而富室豪家又以破滅三寶之故卒破滅其家族者亦半獨郡治之南四十里爲竹谿鄉中有寺曰禪智者自唐至今幾千百季雖式廓虧矣而殿堂樓閣尚兀然于菰蒲墟里之中豈天龍呵護之力與抑竹谿多仁人君子踰于他里與寺無恆產順治丙戌秋嬾牧泓上人領寺事始節衣縮食合諸檀施之半置田若干畮用贍十方往來且取其生生不息之義故以長生名之而問記于予然後歸剗之碣以示後之住此者俾無失墜亦杜塞夫吞幷之原其爲十方計長遠也悉矣雖然予聞諸佛說末法比丘行十六惡律儀則我法將滅十六惡律儀者所謂經營產業畜養牛羊之類是也猶慮我儕比丘著于四大復有日中一食尌下一宿之誡凡以爲此諄諄教敕者誠欲吾輩除貪厺著遺身忘世務使生滅滅已而後寂滅乃始現前耳今上人口實是營皆生滅之法大非釋尊寂滅現前之道奈何上人則曰佛以法住法以僧住僧以食住無食是無僧也無僧則無佛法無佛法則人天眼滅眼滅人天

則從冥入冥未有不墮於險惡大阬者也是故經言閻浮提中若無三寶住於世間一切衆生求輕地獄且不可得况復人天師取其中者正者以弘教法我儕小人師其纖者末者以福人天不亦可乎予由是益大上人之言謹序次以爲之記

九奇遊記

往予二十三季弃始擔簦造匡廬聞有癖山水愛九奇松石譎怪狂叫其下三月鄰人不能忍相與評而閧不已者予時心薄之以爲比丘雲鶴者流奚以樊若籠哉越二季予散步開先松陰邂逅一臞山衣澤

烏從西嶺來蹁躚過予屬天空雲淨矯首望諸嶠爲
肰金闕靑開予時不覺劃肰長嘯而山臞徑靑揖予
刺刺詫九奇拉予遊至再因共小立問從來始晃肰
耳習名而識所謂愛九奇匡公者後予因事登山爲
一過九奇公時遘予若平生歡汲澗瀹茗三四甌卽
導予緣磴循厓造絶巘指石若戶若臺峰若扇松而
蜿蜒若蚪輪菌若蓋若蒲茵者敦杖而四顧徜徉德
甚予時爲一破顏非所嗜也自此十餘季予多方外
旣無從至九奇考石問水況又初不經心故今匡公
日夜所摩挲玩索遊目所一見咨嗟以爲冠世絶境

者予皆瞥肰陳迹矣但記山鳥竦峙上干青雲下屬
江河有如匹練拖而東趨者大禹疏鑿之江也復有
如天城寶堞屹立空際而湛肰安住者高廟龍興所
敕建之塔若寺亭若碣也過此而往則青冥寥歷委
蛇蹙縮若起若伏若滅若沒皆淼瀰不可測識況記
之哉辛巳仲夏予自錢唐歸隱匡廬山居無事因爲
汗漫之遊于是復過九奇則谷之涉而入者愈濩徑
之由而造者愈窈窕石之怪而刻削者愈崢嶸壁之
蘿封而蘚食者愈斑剝木之春而葩秋而實者愈芳
烈而旖旎居而洞房峕突坐而淨館明軒莫不睞靑

有加焉是日也節序溫和從者皆能詩予遂因匡公
大發其天藏而博觀之凡計一壑之中左右陟降無
慮十數迴薄肰而東之西遠脈理井肰登者不再登
臨者不再臨惟覺岑嵒參差頃刻異狀而藤林磴道
又皆淨瑩可鑒故益奇也俄沙彌報茶熟遂還憩宿
雲軒則楚水吳山錯如繡競交舞亂推排入座予
方怪其唐突亭梧欲問適有片雲冉冉從水口出裹
揮倒抹瞋息瀰漫予旣欲問忽言遂失江山所在乃
笑謂匡公曰君之九奇何如哉公擬置答予卽呼杖
揖別

涉園月室記

舟過峴山之西約二里許爲夾山漾漾中天水相摩
如鏡環漾皆山山允歷亂山影參差舟行五六里皆
漾至老尌隝始漾窮而溪盡焉於是舍舟而塗塗行
三二里陵迴阜曲山益龍從翠潑松篁肴端欲滴隱
隱有亭榭樓臺見於林薄者蓋潘氏天行子之園俗
所謂桃華隝也隝踞鹿山之靑簫篁嶺之右疊嶂圍
空層巒遠碧無幽溪而有淸流激湍映帶左右無怪
石而有虎踞師蹲之培塿學學而堯堯無千戶侯富
饒之貲而有千尌桃千竿竹含風而引露是皆造物

者與天行子互相裁成而補苴其不足者也故來遊者莫不歎其奇勝樂而忘歸天行子曰未也乃開關延客揖客而坐于昏幽之宇窅窅冥冥客將反走天行子曰姑待之少焉微明生於匕竇室白焉參參如東方之欲曙既而漸明漸曙皎如清秋之月出于雲衢之上堊支弄景四壁垂陰悉而數之山川艸樹雲物化變寫彷無方客且以爲神遊蓬壺之境身入輞川之圖似眞似幻則又莫不嗟訝天行子月室之有巧術也山翁老人乃爲之解曰非巧也由子之精神與室之孔竅塞至而通鬱極而暢者也子不聞乎其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明矣今坐子明軒之下淨牖之脊天光非不下屬也萬象非不森羅也然而形弗著著弗明何也光散而不收神颺而不斂耳然則妙道也者豈曰萬象森羅之昭著云乎哉心竅也者又豈曰天光下屬之分明云乎哉乃罨時費日入作無從又何也則不憤不悱之故也於乎由天行子月室而通之天下之妙道其庶幾乎

五蓮紀勝

書稱海岱惟青州然差足以當之者東武也東武之山如障日馬耳九仙五蓮皆層巒疊嶂聳翠挖藍有

從來人迹未至者而九仙爲勝五蓮雖源遡九仙九仙猶含章在醅五蓮則發洩盡矣故五蓮爲尤勝從東武來遊者路自榆林谿口至寺約十里而近初稍平至一里則綠幽澗入淡林林木既蓊蔚益以蘿纏蔦結愈鬱密當春芳載吐則奇葩異卉莫可名識唯辨杜鵑如血紅映遊人而已澗石大小磊磊然有如几可坐者如榻可眠者如室可與居者如屛若障而可題可跋者有寬平如掌足容數十人者又有碣立如老僧三五輩下而來迎者行五六里越十八盤始明廓復折而之北則一峰卓立百許丈上凌霄漢下有老屋數間隱隱依嵒根則古之雲堂寺也陟磴升高數百武而後光明寺乃見焉到門御立則羣峰峭峙衆壑攢流左聳望海右擎天柱間以燈臺玉燭羅列森秀踞中盆盂一峰尤彷若日出連山月圓當戶者寺後爲大悲嵒嵒之高丈不盈百登巔而俯瞰其背則獨拔千尋無著攀攬處下爲大小馬椿峰爲師子巢爲磨劒石爲硯池石面東爲蓮華峰爲龜峰爲石樓石船石門石塹石之磊傀而崢嶸者殆如林斯立矣由大悲嵒東岡而上登望海樓峰則汪洋巨浸一抹浮青諦瞩琅玡霧山諸臺島直如鳬鷖鵝鳩浩

蕩波間彼萬斛艨艟之蠕蠕欲動者又不足言之也由大悲嵒西距天柱峰之北垂可一箭道寺僧斲石爲垣高二三丈延袤十餘丈上有亭臺閣道極其壯麗旁開一門從門納階由階下塹復西折而南乃天柱可登然非側身猨臂互相汲引莫能造也旣造其巔矣則復極平曠千人可坐甲申之變賊入東武哨兵至山鄉民與寺僧咸竄是中相守彌日環眎無由上竟去內有石小池圜如鏡面湛爾一泓荇藻絲絲浮動覺有魚行其間者因憶往遊八閩道出江郎石下人言曾有錦鱗數尺從巔飛墮驗茲益信西下天

柱復登望月樓峰則僅隔九仙一岸彼蒼此倩爭出鬭奇競相結秀下有仙人碑又下有千層塔皆宕甃數十丈極其穹崇高出焉從望月樓南行一二里至幷岡則延連一岫兆分其五仰眎則青天一線俯窺則下臨無地自此至東綿亙數里一如大悲嵒背千尋蘿壁萬木琳琅時有鷹隼翔鳴嵒半諸餘猿鳥之屬窅然絕迹矣山本舊名五朶神宗顯皇帝敕改今名賜今寺額爲奉安御藏之所也

天井灣遊記

諸城日炤之間有山曰九仙者周方百里而廣瀚河出焉河源發自天井灣天井龍淵也歲旱官民恆禱雨於此禱則輒應古老相傳有投物是中者往往獲諸海堧及鐵溝河內皆相去百有餘里則己通瀚汐矣乙未予度夏五蓮同山中人往遊焉五六里外卽潑溝斷岸甃甓難幷復迷道翳林莽中乃攀蘿捫葛上一高山循岡造極則潭反在下嵒叓蔽虧其半殊寓目無從還步高岡南下潑澗跣足順流而西冷風吹面艸木皆腥轉一巨灣則兩嵒夾連如巷計九仙山春之水無慮數十瀧咸滙於此時方盛夏亢旱尤尚滔滔汩汩當霤雨崩騰之候又不知其溢涌何如

也巷竆瀑落太潭仍百尺蹲嵒俯眎正環顧無策忽聞嘯聲傳響從者己有徑造其庭者矣則人人勇往爭先亟趨故道從岡北下如幷逆流而西僅及外潭三方皆峭壁下潑無際唯南岸稍能容足相與側身扶壁行百餘步始達中潭則嵒愈畐潭益邃眎幷如巷者益狹然潑僅及肩乃厲涉而過復從石澑中匍匐升高而後天井灣者始造焉四壁夌空高嵒切漢飛流濺落天半散作微雨霏霏揲溼晴嵐潭周可畮許瑩若古鏡新磨雖片葉纖埃靡留此中者蓋潑固莫測而寒光濇日溼氣陰森令人立不能久予行盧

嶽天台閩之黃檗觀潭衆矣其以是為最乎神龍式宅厥有由哉

布水臺集卷第十一

布水臺集卷第十二

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

傳

龍池禹門幻有傳和尚傳

師名正傳號幻有生應天溧陽呂氏幼豐碩穎異不羈丱歲體忽尫弱自以為壽不得長因感香山小說思出家焉季二十二依荆谿沙門樂菴髡落尋詣六庭汝師習講學木叉戒汝俄舍去詣菴菴為開導師感奮自誓一夕聞燈華爆有省白菴菴可之菴沒師心喪三季然後治任抵神京初謁笑巖寶公公高峰

十世孫海舟慈其又大父也㪅悟廣大楚黃無念禪師遊方時擬訂公流輩咸為不可蓋禪門方以繩墨公乃逸格提將來者無所緣泊故畏忌之公見師至便問上座何來師云南方公曰來此擬需何事師云乞印證心地工夫公曰認得心地便休何更有工夫印證邪師云不得不舉似過公曰參堂去師珍重晚入室方具述所以公驀趯出一隻鞋曰向這裏道一句著師茫然中夜旁皇公晨起見師猶立簷楹間驀喚師師回顧公翹足作修羅障日月勢師遂有省而機不發一日有僧辭公公問何往僧云禮徧融師去

公曰曾與伊會過麼僧云若論會則徧界無避處公
睥睨曰汝在廬山會過矣僧啣無公笑而不語師頓
見公用處久之辭厺公署正宗付焉且以一笠戴師
曰以此覆之無露圭角師受旨徑往五臺棲息祕魔
嵒景不出山者一十三載會太常鶴徵唐公問道臺
山見師如夙契懇師南還師以菴未愈聽之至荊谿
公則以龍池延師焉龍池故一源禪師道場也嘉隆
以來先德物故東南法社冽如灰冷師至愴然念百
丈大智之風有徙數輩一如萬指臨之於是擔簦負
笈之人聞其風而有在於是者咸集焉槌拂之下多

穎脫而厺者而天童悟報恩修稱寂閒二大士矣住
六秊竣事復遊燕都居普炤寺時縉紳輩畱神空宗
日夕從師質證嘗一日舉扇展示諸大夫曰當時孔
子還知有者箇麼皆曰不知師曰以我爲隱乎吾無
隱乎爾聾衆躍然其揭示多此類法師月川與師同
參寶公左袒清凉以非肇公物不遷論當世莫能抗
其說師乃反覆剖析累萬言或者竊議以爲曷不自
彊理乃踰畔而眫邪師曰吾誠不與比憂然後世將
遂謂法門無人耳川卒毀版以竣居無何有爲妖書
訟上者詔捕弗獲當事者藉口桑門時紫柏可公逮

繫矣一時名德引厺馳師師笑曰學道期了生死生
死了顧反畏禍邪高臥如故事寢乃赴唐公再住龍
池之命師歬後京師二十餘秊當是時兩宮奉我田
服之徒方藉以有爲師獨無所事生平如饑如渴一
以道爲己任故終師之世陞堂入室無虛日好以門
歬冷落車馬稀老大嫁作商人婦話問士大夫般若
無知靡所不知話問學者尟有契其機者嘗謂衆曰
今時人多有說得儘是者恰像箇膾子手何也任他
佛頭來魔頭來獅子頭來象頭來牛頭馬頭人頭狗
頭羊魚鵞鴨頭到汝案上一一儘汝破除打發一邊

厺只恐把箇死猫兒頭來便不能破除得打發不開
厺於此打發得開厺纔是好膾子手時有僧進云將
死猫兒頭來著師笑曰果然不識師風度簡夷而神
觀凝肅嘗燕坐中堂如在定者累日雖左右近侍有
事不敢輒啓至其規誨提將則慈意藹然有所訓敕
時或質以經論援以百氏之言如日蒞天臨有目者
咸睹至其機用玅密迥出情謂之表則竅渾夜遂昧
者不覺師於神宗萬曆四十二秊甲寅示寂先一日
有僧自臺山來師欣然與劇譚山中宿昔抵莫索浴
浴出而示微疾衆環擁知師猒世因請遺訓師舉所

著帽者三衆無對師乃拍劄奄然而化蓋三月十二日子亥也師生世宗嘉靖己酉世壽六十有六坐四十四夏門弟子依法闍維收靈骨建塔本山之右

天寧幻也慧禪師傳

師名佛慧字幻也別號嬾石會稽人南宋叟相之後也母戴氏夢天台僧抵舍孕師及娠鄰人共驚異相見紅光蓋室如火六歲入童子學授經知大意十四慕空宗乃走天台見松谷法師於華頂之勝峰寺求度不允乃泛海求瀚音僧度復不允因之發憤棄身魚腹中旦夕得救免舟人愍之為剪髮詣谷始納為僧

命今名留習台教五載一日晨課中聞豁然不覺心吻俱開告谷奮挺逐之不得住聞嘉禾有濟法舟者乃見之會濟方屬纊於是一盋烟邨孤笻天外南詢北訪徧見大有道者而卒機契園通為笑嵒入室之子出住天寧之優曇苑疾當世學者乃聲便輭煗一激之以枯澹數十季門無宿客嘗示衆曰一翻相見一翻新好看盋盂柰柄幾處行來幾處險猶奇艇內藏輪海不顧山頭月白一任浮沈空無奈雨腳風清大家和會參方衲子講席高流居士宰官天仙魔梵有情無情生一乾坤死一乾坤聖一法界凡一法界何曾說得諸人若也說得諸人那討說箇是非好惡賢善才能尊卑異類焯然些子說不得欠不得你道是什麼境界會麼滿目塵埃千聖眼半身落魄五宗心鉋遂多寶菴足不越閫者復十餘載老且耄矣忽思天台舊隱即日拄杖還南嘉禾緇素遮止天寧俄示微疾館曆示小師曰後二日可小師涕泣固留師笑諾為耍留三日仍涕泣固留不可俗弟子聞之趣置龕室師以是日午跏趺榻上而工適報竣遂趨寂焉僧臘七十八世壽九十一師生嘉靖丁酉方其化揚神廟時重譯來琛山饒海富加以國家尊崇象

教一時禪林講肆蔚然雲蒸都下逮衲衣空閒之輩匙不藉賴中貴人以自贍師獨斥太弗受也聞然一室喀然一我往往絕粒則闔關危坐有餽之者粟逾斗錢盈環以上亦斥太弗受也時聞欬聲如老鶻登聲若清泉而已然不動眞際萬行常典凡齋施茶藥利益事皆為之萬曆間奉詔為慈聖皇太后飯僧千朝事竣闔關如故故王公豪執希得見其面即非所欲方寸之欃澀不可通即通而眠極清允方若露立霜月中亦苊寒足梟士大夫從之遊者惟曹駕部安祖陳司業雪灘最久侍者一能明執侍終身而已明

嘗有句見嬾石巵言中云春水仰看人面綠名華低
喚鳥聲紅則明益長於聲律者師語音如鐘足有輪
紋龜畫番番黃髮齒落更生皆其異相之著者至若
五臺睹文殊眞境司爨感天台聖僧事涉怪誕茲不
具述云

聖壽印乾忞師傳

印乾忞師者廣陵人也忞名海印俗姓韓父早喪母
孫氏守志撫師見師黠慧異諸兒乃弛慈母之愛更
張嚴父之威過庭必訓訓師嚴且倍常仍命師遠學
金沙益日以亢宗望師矣肰師志在出塵殊無經世

意母微知之適師歸里就試促師畢姻師畏羈塵網
因哀乞鄰東之老僧體菴能公者方便爲鬄落於是
得墮三寶數一日公謂師曰千歲之椿必生廣莫之
埜凌霄之鶴詎棲枳棘之林師默識公意卽日禮辭
太偏遊講肆凡性相二宗碩大之家若巢松若一雨
若昧忞師輩允昭吳會間者莫不造請微言諸師降
以大龍之雨師一當以巨壑之投升堂入室無所關
隘而京口悟心融公尤爲駿賞因輓師分座講說長
河既浚千里沛肰乾年遂籍籍起東南東南學士日
望師開忞受徒得挾筴一聆玄義爲快肰師自念長

水從瑯琊開忞太原孚因禪衲悟明德山宣鑒船揞
青龍疏鈔出蜀擬埽南方魔子而卒自肰於紙燈吹
滅之後宗門豈無長哉我未達耳若夫數他矜寶說
彼譁音直先聖所訶者崇禎己巳春博山來禪師赴
天界之請入留都師瞰肰起僅造籌室而山還江右
師悵恨久之會友人山茨者從磬山來稱修和尚宗
眼圓活能鍼灼膏艾師慨肰與之偕往修一見潑相
罷重卽以本來面目詰詰師師如癡如醉若不知人
者十有九日而省入室呈偈修示以本色鉗鎚師迎
刃卽解如轉圓石於峻阪之巓修曰未也豪氂有差

天地縣隔師聲喏而退搆林故事臘八陞座師出問
釋迦老子道奇哉一切衆生皆有如來智慧德相但
以妄想執著而不證得如何是妄想修曰成佛作祖
如何是智慧修曰入死出生恁麼則無明實性卽佛
性幻化空身卽忞身又云不證得不證得箇甚麼修
便打師拜起而曰若非今日親承指示幾乎話作兩
橛修曰一面底道將來師云道得也是臘月蓮華修
益罷重之既而聞天童忞化之盛復丞見密老人於
太白山中親炙踰季會修遷湖州報恩復往省覲俄
而修寂卽欲抗迹西山高蹈方外而山茨禪師初住

東明餉師曰東明昆祖道場也老屋敗椽雖聊蔽風
雨奈塯山未復祖坐尚虀寒烟衰艸中孤掌難鳴兄
豈靳隻手哉師毅肰丞嘉湖杭白三郡之護法及當
事者卒韙師之義而東明繇此復業肰師不自謂德
復去山後之數舍縛屋而居師爲人外痒中剛寡緣
飾與物無違諍而義在必往不吝情去畱而師友侚
切居東明時未三禩長與男子復搆室烏聸潑處延
師師欣肰樂就將爲終身不出計矣歸京口省融公
公復以老病畱遂力卻烏聸而棲城南之八公洞焉
方是時師去講座幾十季雖同學相過從難師經論

重宜肰嗛嗛之志未猒也會廣陵蔣氏元長董氏問
曦二孝廉迎師入城供養且訊楞嚴玅旨因而四衆
聞之遂延講與嚴及楞席歸京口公果猒世遺言命
師繼席聖壽非所好也而義不可辭起敝支傾甫一
季而病作就醫東隱問疾者往來如織師恆接譚不
倦有甯生楚儒者以事遊吳門來謁別師曰子去幾
時歸吾不能待子矣把臂送之低回不已越數日忽
索浴更衣命迻龕入室據坐跏趺令人扶其首久之
熟眎左右舉手曰吾行矣主人遲法師戲謂師曰今
日天雨縱去不遠師曰吾有艸鞵在主人曰艸鞵韞

斷時如何師遂闔目不語俄撼之已逝矣停龕數日
顏面不改如生京口緇俗聞之遂各備華旛奉迎龕
室歸葬全身於八公洞之左師生萬曆乙未入滅於
崇禎癸未五月之七日葢世壽四十有九僧臘則三
十又一焉

曇常集三禪人傳

曇禪者字曇生黃州蘄春人出家廬山開先寺眎予
爲猶父行幼從予遊方動止有法奉予歷百城春秋
十餘禩雖荒邨埜寺風雨晦冥之候未嘗見其有惰
容允刻心己事於三不是語發明從此信入先師悟

和尚葢罷重之繼予歸隱匡廬爲予分衛千里還執
爨負舂如故追先師沒予奔赴天童乃畱黃巖始分
歧不克從焉既而碁亂游臻山寺罄遭焚掠殆居不
遑夙夜矣而旋營旋葺初無介意以違予久將省予
廣潤夏止邗之東隱菴一日無疾忽索浴更衣安詳
敷座跏趺肰後從容以趨寂之故告其徒徒驚愕悲
戀詭乞遺言曰你自去廣潤禮覲和尚吾行忙不及
見也言訖而終

常禪者字法藏長沙益陽劉氏子幼出家志參湖海
以母老無依託乃負之遊方復以利養同儕爲母臯

所至割食會母日食殘滓弃瀋而已母歿則荷骨以往於先師無恙時趨卽天童久而知歸逮予繼席天童卽居請客侍者寮復典客霧峰廣潤故從予亦最久爲人質直好義觸事穎發於友恆面折其非於師亦橫機無所讓至於荷浛事衆則身命以之後遊龍池爲龍池綱維一衆一衆服其公俄疾作預知時至命侍人安排果燭鋪設香几於是索筆書偈揖別堂頭竟爾坐脫

集頭陀字聖阜會稽郭子式也自爲儒生以德言重於越於越之子弟從之師其孝友則雍穆於家師其文章則輝煌於國故通國之人莫不欲尸祝子式社稷子式而子式固淡渺自藏也曾藩監國日立以崇官起之爲一陛見卽告歸用團練浛保持里閈日有遊騎騷繹則自破產爲之供億不俾一卒入下戶之門舉平原平水若邪谿濱凡賴子式以全者千有餘家淸兵渡江遂從予雲門落髮爲僧自茲闔戶山菴繭足不履市城矣乙丑冬予領越州大能仁寺不得已一踐都門歸而得疾疾且革名諸親友從容話別作偈辭世復取自肖象題之乃泊然長逝

贊曰善夫圭峰有言曰作有義事是惺悟心作無義事是散亂心散亂隨情轉臨終被業牽惺悟不繇情臨終能轉業彼姝三士所謂轉業是邪非邪夫紛紛荷橐丞藪林其誰不曰我爲生死哉而臨行灑然寥寥無有何也由信之不深行之不篤故耳況復狠心蠆尾所作殆有甚於屠沽負販者予故於三人獨表而出之嘉往所以勸來豈曰臨川歎逝而悲從我者之皆不及門與

四明孝直錢先生傳

先生名敬忠字孝直上世以官爲姓蓋陸終之後也中葉祖從父官寧國爲宛人又九世遷鄞代有異材故江東之錢氏日顯高祖奐參政廣西以單騎平藍賊功陞布政使曾祖瓚亦任廣西副使時人比大小鄭云父颺虞公名若賡中隆慶朝進士授儀曹性戇與時左出爲臨江太守以亟白故御史劉臺冤忤權貴由是誣公酷禁殺多人疏動神廟致坐福堂者四十季先生適生浹歲從父獄中受書慧異具至性日嗚咽吁欷不出父不自有生遂矢志力學版牀鈍減于時臨江拘禁日長母田憂悴成痨瘵歸侍則心挂昊天趨省則腸廻浙水雖以父命受室歲時伏臘重自悲傷未嘗與家人一接醼爲歡也先生慮患旣淺

掺心益危思致益登峰造極而文章憎命達凡五入
浙闈不第益自感憤卒連登四十七季春榜占麟經
第一魁多士方圖奏請忍不待時或勸先生亙萬全
出父奈何嬰鱗蹈旣淵不得已置廷衆不對復泣血
長安道上三季至憙宗改曆伏闕且請匁頌父冤矣
會當事者多疑沮不覺憤懣之極歐血盈斗竟自囚
服待皐金馬門乃得旨原釋奉父生還計先生自少
至壯涕泣告哀風雨奔命三十季無寸晷少弛救父
之心故自臨江脫獄之後則如丹成黃冠道證高僧
爯後際斷入閒世無復餘想矣所以角巾埜服放意
湖山恆與名緇倘衲相遊泳兼通洊乘諸書多所譔
述能安徹骨之貧不熱亙天之燄當涿州秉衡日由
攀附躋顯要者不可悉數先生爲門賢首出顧自浪
迹東瀛卷肰物外其高潔爲何如哉崇禎初名爲刑
部郎以母病告養歸授生徒穫館糈以奉甘旨者又
十季母卒服闋復起爲郎益淸貞自對黨人惡其異
己出爲寧國太守鉏强植弱立洊賑饑存活者數萬
終以道不諧時免官厺任旅食金陵甲申之變撫臣
馬士英迎立福王于南畿以定策居台鼎導主色荒
不問經國大猷先生患之乃極陳討賊復雠之義勸

上親征冀乾綱獨奮有以振厲朝埜其明目張膽皆
諸葛武侯出師表所未經籌策者書三上不省先生
知必敗卽日出疆依長公充繡隱于海隅復授麟經
私定甲申皐臣四等之案其維持世教人心皆此類
尋以國事日非憂憤成疾明季新都覆疾遂革乃叓
號豈塵自題其旌曰崇禎遺老肰後瞑目而逝葢慕
元處士林外之爲人亦以雖匁不忘先帝云
贊曰余讀有明成祖文皇帝所編孝順錄上遡黃虞
下終昭代自天子至於庶人凡散見于史傳者靡不
搜采僅獲二百七人其間雖有處極人倫之變皆可
盡子職而爲之豈若先生父嬰宸怒同朝莫解子欲
出而之生所謂天雨粟馬生角也故爲先生謀與其
自爲謀亦安所施夫囘天之力庶幾得一第或可萬
一陳情耳則先生之朝黃卷暮青燈也亙矣獨是父
幽母瘵天各一方東顧西瞻愁腸萬結苟非窮神極
慮竭智盡能曷繇奮揚高翮哀鳴九天哉夫陞終之
後至颺虞公益蕃今其子若孫鳳翥鸞翔振振未艾
彼臨江之非酷吏天實監之矣使公無先生終閟幽
圄不出是以聖君殺賢守天下後世其謂神祖何肰
則先生之移孝作忠奚侯出身加民而後見之於乎

先生之曰忠曰孝其斯以爲忠孝與夷考二百七人
中含五十而慕之虞舜誰與匹休哉

廣陵三我先生傳

先生姓蔣諱應參號三我邗之董子里人也幼孤家
貧攻苦寡强親戚歲以館穫有秋食孀母日甘毳以
奉者數十季當是時先生自足握靑紫如劵而救敗
扶傷蹀躞不能苟肰先生弗恤也晝夜摩厲諸生故
先生鑄人之風以是日聞而先生車馬亦頓矣肰先
生方以得糈爲將母大慶逾弗恤也迨喪母則又鼠
思泣血不斷有生故先生終弗恤曰噫負吾也夫肰

吾不人子負而天以吾子負則吾眞負也夫先生恭
不泄邇孝不忘遠居恆時有祭月有祀雖賓燕不廢
也凡祭必齋必夙明河柱天則先生皇皇起眎曰旦
矣非采蘩風人交鬼神之道也不敬奈何肰嚴徹而
兇恪如故轉己祠墓禮俗歲一二展先生則嘉辰令
節皆往雖豆無豐碩而烹葵燒芋獻醻交酳若藹肰
郄下者夕末爲先人分歲朔初復爲賀旦皆生人禮
也故鄉農望而慫若愼爾芻牧毋干先生隴恐先生
傷胥卻也春秋獻文廟先生不與從則陳詩書闕里
志於庭炷香束帛拜階除首九頓獻欷顧子孫曰先

師衣被我德厚焉可忘若欽念詩書訓邪忝先師不
可先生豐頤後耳美須頷童子兊外躰而頎肰面目
嚴冷類刻削神人自其勝冠時燕居必冠冠不釋元
者近六十載門弟子遇諸途十步外必虛左俟端拱
唯謹閻子舍卿有軼才駘蕩無所忌居恆咄咄掀頷
風搖四座殆隅先生則終日恂如不能言者今上頒
朔先生旄矣肰左書箴右書銘兢兢如也故生平無
過誤聞人過誤輒同廢病恐終不得活諸生也大則
讓小則規子孫則畢讓無巨細孫某過中陳見屐焉
蹴之偏先生讓曰齒君路馬何如蹴父屐讀詩書大

家子不識禮固當終朝不懌當食猶歎礐孫某懼叩
首自責無所容乃己先生見子姓類師生臨家人若
臣主自妻媳以下終身未嘗窺戶庭焉一孫一子子
善舉於鄉爲今孝廉君孝廉於先生最爲式穀肰先
生廉隅見矣故先生終以德王子孝廉又以文雄孝
廉恆多爲縉紳先生操觚家所誦說先生則人人樂
道以爲三我先生眞古狷潔士哉雖肰先生淸刻矜
己諾猶古東楚風若其動衍禮洽得不敎焉殆鄒魯
彬彬君子未遑也猶喜古皇先生敎少欲知足固一
白衣杜多白衵有外務則先生禦操不平忼慨肰固

飲酒食肉新學近事男多竊笑先生肰諸近事男聞經行道崇勝業皆自遜不若先生肰察之則不若先生遠甚識者多謂先生用儒治身用佛治心則先生笑不言也肰先生疾革猶命佛者擊磬誦修多羅先生則傾耳聽使聲琅琅不絕肰後右脇吉祥乃逝則皆古皇先生教也當彌留時子婦粢割肱雜糜以飲先生幾起卒以衰憊殞此哲人惛哉

贊曰叜闕文馬偺人二事皆末孔子稱之何也傷周道澆漓日甚也往余客句章見秦縣王子式姚州管生聖者其人皆布衣有王公之重矯節砥行以生人之死當世之人因之而寡過者蓋千十百家先生亦肰無大位整齊當世而危言危行當世亦憚之語曰猛虎在山藜藿不采先生有焉之三人者皆人倫羽儀也今一歲間相繼化去余甚懼之肰於越多君子廣陵多廣商大賈故余亟采先生行事論次爲傳付孝廉君俾號於人曰先生出矣自古有死先生蓋未之死也悲夫

義僕傳

吾家有老蒼頭忘其族姓里居小名進寶子無叜錫嘉名遂名進寶子幼鬻吾家仕吾先王伯伯父伯兄

伯兄之子子之又子五世矣爲人質愿寡言笑經旬未嘗見其啓齒惟渠渠力作無休時始吾王伯少有蒼頭方學推磑幾廢股日糞其主之田以佐佑之故吾先王伯捐賓客之日鼠壤有餘蔬後歲大不穰伯父早喪伯兄又不事事所糞之田日折而入於逋主之家蒼頭則爲之佃旣食其入復收其贏餘以供歲時伏臘暇則理蔬圃治水薪凡伯兄之家待蒼頭舉火者三世伯兄蕃嗣姓困於貨不能爲蒼頭置室遂終身亾偶肰不聞其有外遇與夫不足之色以予少長見蒼頭大都若此近復聞其采藥山中得奇藥以之飲病者病輒愈方且以僊眞品目之予謂事出偶肰未可異獨其生平奉主義至高有類古之良大臣者令之大臣有能彷彿於吾蒼頭之一節其肯以疆埸之患社稷之艱憂吾君哉義士也夫純臣也夫

布水臺集卷十二

布水臺集卷第十三

住明州天童寺匡廬黃巖沙門道忞著

塔銘一

佛日石雨方禪師塔銘

鷲嶺別傳之道以不傳而傳少林直指之宗以無受而受冷灰爆豆枯木糝華師子兒吼時祖父母皆卷此豈可以心思口議之與然其間顯晦在人興衰有數盛之所以之衰也周昭實濫幽厲之觴微之所以適顯也光武獨振炎劉之祚國運且然況法運而有不然者乎是故大風止而大仰來郢陽微而淮月焰

濤翻禹浪益由涌水滔天櫂轉慈舟則自鑑湖一槳道未墜地識大以賢然則祖述曹洞憲章雲門舍佛日禪師何適哉予與禪師竊嘗共侍基隆其嗣好木材以遠門柱公之狀來謁銘又以師同門愚菴盂翁與予交好誼不敢辭因得論次而擇其身證利生之大者爲序序曰師諱明方字石雨檇李武塘陳氏子父文錦母徐氏以艱嗣息故聞虎林法相寺長耳定光佛靈應著遐邇往禱焉遂於萬曆癸巳正月之晦日生師寶月懷吞金環手握所以靈根夙種慧業生知方就外塾早已卓異諸童矣季二十二偶遊雙塔

見寺僧行道威儀有感爲緣有在天誘其衷遂辭親弃家室還投法相寺從西染宗公鬀落首丘之義不忘本也故師歸受業衆請說法有曰古定光今法相驀地相逢難度量短十尺長一丈橫看成嶺側成峰幾希惱殺丹青匠無底盋盂一箇斷鼻苾蒭一緉海角天涯丟一回兩耳依然在肩上雲流天空務開生面益知師爲不可測人也是歲甲寅秋卽與老宿靜安者結社修淨業一日擊木魚高聲誦佛號忽擿椎曰不惟西方東土亦可生靜曰且莫艸艸南泉三不是話子作麼生師茫無所置畣日凝於中膺爲之痛

次春雲門澄和尚說法嘉禾敬往參請告以所苦澄從容開導工夫自此緜密坐立稠人廣衆閒爾之子于征有聞無聲矣見儕輩往往商量公案弄齒頰則歎曰禪若是我也會得或曰你試道看師出衆作女人拜儕輩愕然迦陵在轂響過羣音衆由是憚之後閱楞嚴至我眞文殊無是文殊若有是者則二文殊不覺身心世界打成一片然冷地撥著未免吐吞不下復丟見澄澄示以本色鉗鎚仍命一人半人所在直須親到冥鴻志天外一聞澄誨刻意拚茲生一盋千家孤身萬里太公徑裝包丟江西湖南參憨山清無

異來二師于匡博之阜往還訐擊快說無生甚洽也惟來以師造語未玄勉敎死下工夫自能入作無別證還亟越納戒雲門師自甲寅薙染至癸亥凡十載于中登黃海造衡廬入天目餓寒毗佛洞風雨西方菴灰心泯志如大死人卻恨死了活不得復下西峯過雲門時澄爐鞲洪開江湖畢集如市師挾袱入堂晏韋天約矢不語刻期七日徹證沈舟破釜示必死無還心一日聞澄上堂曰放下著頓覺通身慶快卽呈偈曰平空一擲絕躊躇轉眼風波徹太虛會得竿頭舒卷意放生原是釣來魚澄痛加訶斥麾之而出

適于經行次聞僧舉大慧語禮侍者淨剃荔枝話遽豁然軒渠一笑首座搊住曰道道師曰恰値某甲持不語戒座奇之山門送亾僧有問澄亾僧遷化向甚麼處去身甚戰掉澄曰問話且置把者戰掉底去了著師曰和尚何得以四威儀見人澄擬答師卻作戰掉勢澄曰賊師曰賊賊料虎頭編虎尾通身環手眼而虎卒莫肆其爪牙解制入室澄問如何是一口道不盡底句師曰晨昏禮拜和尚也是尋常事澄曰趙州道無意作麼生師曰和尚好下棊某甲麤知澄曰他道有又作麼生師矢口頌曰家家有幅遮羞布放

下便能當雨露獨怪當年老趙州擲卻頭巾頂卻褌珠之景隨谷之響奮又何過焉澄遂印以偈曰分明識得趙州狗拾得鼻孔失卻口莫于萬仞峯頭立且向菴林陸沈亟弃授斷拂一枝故師又自號斷拂子聞楚黃無念有禪師手段辛辣過諸方諸方雅號絕學道人往謁基隆與徵論大爲賞契去隱黃安鷄子山神允一道萬境俱閒恬然艸衣木食益不知夏之日冬之夜也俄澄圓逝奔赴雲門復入天台活埋香柏白馬之臥堅矣然大法屬肩承則己有排闥而入者不得已起象田應蘭芎再應天華梅破香包月生

海嶠一時四遠嚮風來至莫可遏於是王大冢宰祁大中丞等復請主雲門顯聖寺門庭日闢道望愈隆杭司李黃公海岸大中丞集生居士親詣座激揚亟稱服焉住凡三年至丙子嚴印持聞子將諸公又請主古杭寶壽院誅荒滌蕪之次得莽住石田熏卯擒五百年沒荆榛而師出之咸謂莽石田後石雨師殆石田再來云既而風扇閩川福唐王允祿嚮師之切合諸紳士削牘來迎戊寅請主長慶己卯延入雪峯辛巳應古汀緇素之請結夏霧山秋開戒師峯冬孝廉王蘇門朱聯岳等請主普明時虔州嵯峨漳州三

平俱以住持相延師力卻之壬午居考亭霧峰夏五
爲浙中諸檀護請還寶壽是冬再過天華癸未屺瞻
葛太常請與龍門師以棟宇湫隘爲改易基址一撤
新之甲申嘉禾曹侍御請主東塔乙酉歸龍門夏循
覺浪盛禪師與武林護法之議率同門諸法裔送澄
和尚神位入雙徑祖堂衆請垂示叓爲陞座秋却皋
亭佛日之命是歲龍蛇起陸所在招提遭劫掠將及
龍門一衆囘皇憑師暫避師曰無庸也內心無喘外
復何憂兇徒至爲雲霧所迷果入剎不見而去丙戌
佛日勤舊及當山檀護三復敦請至是應之開法弘

戒萬指圍繞丁亥八閩部使者同閩郡紳僚遣官致
幣請與雪峰芝山兩剎師堅辭不就時四方兵凶繼
見忽語衆曰世界如此不若歸去好衆莫之覺也每
歲元正小盡師以是日生冬卽以是日解至戊子初
三卽撾鼓上堂曰人人藤斗笠箇箇水雲包出門踢
著艸途路叓迢遙到者裏不倒斷得一囘直饒說箇
囘途得妙就路還家便是千里萬里又云只因你不
能向異類中行且道異類又如何行乃握指云一雞
二犬三猪四羊五牛六馬爲甚麼七不道參首座驚
問其故師曰我來日要上龍門座曰和尚幾時囘師

曰初八九便來初六至寶壽初七上龍門兜示微疾
次早命湯沐浴屬託後事已端坐不語諸門人問和
尚還有分付也無師曰叓有甚麼分付值法師寄浮
者偕諸山問候師一見微笑而寂越九日封龕顏貌
如生奉安丈室一日山兵譁至欲燬龍門見師龕儼
肰不忍與寺俱夷舁而出之百夫震撼力莫能舉由
是羣相驚異寺賴以存己丑中春依法闍維牙齒數
珠不壞頂骨糝五色舍利門人收餘骼及諸不壞者
建塔弁山瘞於金龜嵒下世壽五十有六僧臘三十
有五師初主龍門時葛太常慮師受別請師曰山僧

儻別赴終當歸根此地今示寂本山弁語果不爽也
師儀相清臞面長有尺秉心淵塞律己霜嚴珠囘玉
轉其用世圜也風卷雲流其去住輕也海湛天光其
襟懷之澄廣也堂之高廉之遠其悟入之深而玄也
宗廟之美百官之富其語言三昧之絢爛有光乎祖
域也猶復謙光導物慈忍居懷所以一時賢士大夫
樂與之遊烟霞湖海之賓願就刀尺卽屠沽販負市
儈輿儓之輩莫不瞻顏而說志聞教而悛心者也至
於翰墨之工得一字而瑱珉是託詞章之妙落一言
而什襲爲珍固不足爲師道矣若夫橫抽寶劒玅叶

弘通則叓有意不在言來機亦廼者如一日上堂有問七九六十三且置父母未生前還許學人會也無師曰問卽不得如是則不弄嘑舋舌解㙛無字碑師曰易拾爐中雪難分海底燈肯諾不全蒙師指不佗師顏請俗賓師曰好炊無米飯供養莫將來祇如將來又作麼生師曰恐惹我兒孫僧作女人拜云恁麼則俗他香燭稱他壽也師曰新荔枝新荔枝雙鎖金鍼暗穿玉綫洞簾高卷風起雛鵓穷其肰矣不有銘而志之曷以懲頑傒而大鷲嶺不傳而傳之統哉銘曰

霧山密印少室眞乘分張二五化變鯤鵬不傳而傳無受而受雅證相應寧容聲口二祖不往達磨不來華糝枯木豆爆冷灰師子哳時父母皆惹趦宗異目從來過量葉綴華聯敗乃祖胄霧根密固異苗翻茂全因淮月得焰郢春道無今古弘之在人矯矯散木浪躍中流烟簑一槳權撥慈舟須彌橫空日月輔轉倬彼宸旨岦合車轅式生異人承願而出水繪魚蹤空鐫鳥迹眞雖不幻幻以顯眞紅爐翥鳳石女產麟不昧正因徹見源底平空一摘雲開萬里楊飛九月踆結寒氷九轉丹還百煉金精龍以蟄神豹以霧變

雪送梅春霜敷蘭豔壁梭騰化囊錐穎脫嵒虎奮威艸蛇驚活川趨鶩集湖海賢英誠投慢折名公鉅卿天華散彩佛日揚光爲霖爲雨迺梯迺航風回洞上光闢雲門今時盡卻空劫不存㙛鍼枯骨唱玅非舌泥牛海呞木馬火嚬清波不佗梭腸不控文彩縱橫竿頭變弄湖醮星辰綫穿海嶽玉象倒騎紅鱗掌躍驪珠擊碎夢戶推開勤修供養叓不將來皋亭葉落歸根龍門太晢何客往有成言回途得玅就路還家漁歌唱晚權入蘆華松虛夜籟鶴空月巢風嚴霜重五天寂寥舍利光流金龜嵒下薪盡火傳千秋焰夜

竹林林臯豫禪師墖銘

歲在丙戌林臯和尚入滅予聞之傷哭之以詩曰狂波正倚障回瀾碑響忍聞一夜殘淮海潮鳴千祉泣金山浪打六羣歎盲龜尚自艱浮木桂櫂誰同接險滸堪歎衢昏艮導隱無能爲勸一停鑾蓋慟之淚愴之至也今又八季其徒某持師狀來徵予墖上之銘天師豐功在泉石至教溢湖江彼窣堵巍肰必有天龍密而拱衞之者靡予銘而淪沒哉雖肰山有時而騫石有時而泐陵有時而下谷有時而高文無渝焉銘之穷也予則何敢辭按師名本豫號林臯匏稱嫲

夫峴山陳氏子幼不茹葷喜燕坐十九出家薙染蘇
之堯峯寺因誦金剛經有省奮志詢方瓢笠自隨首
參雲門博山次參金粟密和尚一橫機無所讓最後
參天隱和尚於磬山機緣契合乃依止焉一日隱謂
師曰豫上座我疑你不會廓侍者與華嚴相見因緣
師云非但和尚盡大地人疑殺在隱曰盡大地人疑
你則可莫使老僧疑你師云恁麽則某甲罪過隱曰
祇如興化與旻德賓主四喝化云旻德會一喝不作
一喝用且那裏是他會處師云放某甲過別通消息
隱曰不要下語師遂呈頌云賓主相逢縱奪作家喝

下雲從見活蛇棒頭突出通無孔豈作親承解撒沙
隱然之適金陵緇白請隱和尚住中山石湫寺隱特
命師往主其席且授以偈曰中山深處可安居就裏
藏鋒得自如門戶打開來宿衲鉗鎚妙握勘承虛宗
乘了了曾淘汰己分明明任卷舒不是尋常流輩客
莫將心意耍躊躇師赴焉未幾出主武林寶嚴復因
姑蘇申大司馬范方伯之請歸主堯峯聲光日著道
大顯揚至崇禎戊寅潤州陳銓部笪使君以竹林荒
廢已甚非師莫能起由是遣幣敦迎師欣然就之至
則基址之上別有僧居乃卽山之半披榛鑿石刱為

新寺不數稔而輪奐郁然焰耀江淮矣居恆普請必
赴不容學者規避逮住竹林則日雜傭作躬勞衆務
然汾陽之夜參不廢華祖入室之牌旦旦而懸故參
玄之侶莫不惕其洽令周章畏尤嚴父旋復感其為
人誠切則又愛如慈母焉尤要留心老疾凡見方外
龍鍾衰暮負挈瓢囊而至者必從容勸住與之盤桓
朝夕有若舊識然者或時有病則親簡藥石手自煎
煮不幸物故一概津送以禮富貧不計也嘗石為普
同以掩亾僧之骼師為畚手輒足勞極至胝知事請
師少閒師曰此輩皆為老僧而來安忍睹其暴露而

不亟為厝置邪自以身既匡徒必苦樂均之五坐道
場未嘗間操七箸背衆而食有典座自取常住麪作
餠餌供師師廉問知其故立命賠償庫司且擯逐之
所寓隨緣住持不發化主不通刺檀越不倚權勢以
規免意外之禍住竹林日有僧乞羅文學書求郡牧
程公為外護師知之追書責擯後文學以苒事語郡
牧牧甚多師乃親執弟子禮入山問道復於北固之
下建菴曰生生者以奉師焉生平慈腸悲腹柔如脂
韋而浩氣剛中又復確如金石崇禎十三季歲大饑
江淮之間飛蝗蔽埜民道殣相望師食不遑處罄以

衣資賑諸饑者始參雲門師爲維那今徑山費禪師亦居座下有閩僧化堂規師欲舉罰費闗說焉師厲聲曰老兄得恁麼鄉情太重他日若爲號令人天後費開法金粟每每舉此誡諸學者出住石湫寺側有廟神亘霧里人常以葷祀師爲神說戒誡神齋素神即見夢於里之一方曰我受林和尚戒矣勿以葷祀我也里人至今素祀卒以爲常乙酉夏五淸師渡江入南徐官民潰散被甲執殳之士環寺門交鎗也師臨衆一如平時無少沮焉住竹林凡九載殿堂像設山門寮舍以至庖湢器用之屬莫不事事完美故閣橐橐登登馮馮之聲未嘗一日停音也至丙戌冬十一月旬有二日示微疾命止工息作十七日說法辭衆十九日沐浴更衣定以明旦寅時太適呂山主者有事廣陵其子泣請父至爲期越午呂至師屬託後事已乃端坐說偈而逝世齡五十五僧臘三十六門弟子建塔窆全身于山門之左方乃刻茲石銘師之蹟以志于丘壟以告于來茲焉銘曰

少室燈非世燄方毗嵐風刮愈寔迨二五分張六葉餘光于千界月煇煌明終無盡曷由爾似而續者類僧王季遠晉通漸式微綿綿濟北獨延長師繼磬山

稱後起鉤深索隱揭其光誠切爲人無假借起屍之德何允詳會老華亭太不同竹林千載令秋霜師一顧之寒燄發家聲門祚頓然張幢幢來者滇與蜀秦鳳魯麟冀驌驦江淮坐斷敢誰越一劍當門大啓疆受日嚴賜人共戴眞慈至育師有常漁歌唱徹歸匏浦蹁躚雲外鶴空翔師德允宜昭百禩銘詩我作壽無央

天童林埜奇禪師塔銘

李白之送友入蜀也則曰山從人面起雲傍馬頭生其早發夔城也則曰朝辭白帝彩雲間千里江陵一日還益蜀地山川險阻自古記之矣惟山峻水湍故其人類性剛而果決堅忍耐苦勞以之向道則勇往易于入作殆亦風土使然不然或蹋殺天下人之馬駒間世而一出焉斯有之何以緇雄代作半起蠶叢之國無論法眼雲門從金剛大士劈華嶽以分流即臨濟兒孫光明烜赫統系相承以來十傳則有東山演十一傳則有昭覺勤十五傳則有臥龍先十六傳則有徑山範二十四傳則有海舟慈沿流至先師悟和尚閱世且三十矣復有今林埜禪師豈五丁鑿道天固爲法社開象龍之路與師名通奇林埜其字也

合州長樂人本姓蔡氏生而澄靜不類孺子不喜肉食時季十歲父母度其志向非塵網中人因命依金鐘寺叔父道肰爲童行十七歲髯落性樂禪寂肰讀誦至季十九恥州縣僧庸碌不足尚卽慨肰動他山之念由是出峽南遊肰鈌江南講肆十有餘載業息肩當湖方㧍掩室千翰翻閱如來一代時敎俄患痢瀕亟乃知經論之學非究竟法也時先師悟和尚正王化金粟渴欲就參爲緇素留不果往適有傳粟示衆參禪偈師聞之懷疑不己極力冥搜迄無所入會粟過當湖則加頷曰天賜我也亟遣僧請益粟曰敎伊關中莫妄想益溟涬莫測所謂心智爲竭殆如土木偶人者經歲時忽一日失足墜樓恍肰而覺遂成偈曰一念未生莽六戶絕消息瞥爾揚雙眉大似眼無力闘粟在吳門卽日破關丞金閶不以寒暄起居玉帛見粟直奪角衝關左屬囊鞬右執鞭弭與粟相周旋粟固奇之逮明季粟赴鄧山師亦隨往偶檀護入山設茶粟舉洞山與泰首座喫果子因緣命衆下語諦當方許安排師時在衆卽曰食到口邊被伊奪卻粟爲首肯叢林以此知名又粟因佛誕示衆世尊才出母胎便解指天指地你等諸人尤向山僧擬討

甚盌拄杖下座一時打散師于此全身脫落透頂透底無復纖機留礙凡侍粟十季逢場對壘兵交刃接每每倒拷虎鬚未或當仁少讓既受屬累尤居天童座下踰季始應禹航廣化之命至壬午秋悟和尚示寂師奔赴通玄衆議住持枚卜同門三卜而得師名不容推遜乃繼席焉提唱方來直據本有雲蘿雪擁五見氷霜羣峰讓其高寒禪侶慕其慈嫗雖極枯澹寂寥學者愈敬湊如歸以出隊嘉禾爲闇齋黃憲副堅留勉住東塔未幾遂主棲眞既而天童席虛明州當道士紳公議歸師復遷居太白莽後蒞衆十季夙興夜寐寅畏小心雖在安常處順之中每懷臨淵履薄之懼肰屈申以道持正不阿苟道在必申不以利害權勢稍爲貶損方師初赴天童山門以夙釁搆訟在郡郡司李欲一瞻顏色左右亦謂乘間得以相浼師堅志不往及司李專人請齋爲一赴肰竟席未嘗片詞干訟事其持正皆此類所以四坐名坊非有子貢之先一出輿情共舉眡彼巧力而謀與夫詭遇而獲者顧不可風範一世也邪師應機接物出語渾樸不爲趦昌之華葉公之龍徙事藻繪以炫耀見聞至其一二見狀中者則所謂想酢生液雖未澆腸沃

胃要且使人慶悽住二季感微疾衆請辭世偈師瞋
目曰要太僾太害甚熱大時有赤冶禪人求叟名師
援筆書行果二字乃曰行果圓成遂擲筆端坐而逝
世壽五十八僧臘四十一墖瘞全身于寺旁新菴之
左予蓋有語封其戶矣其門人古唐聞姪又以月山
泉首座之狀來乞予銘其墖予媿不文無以行遠然
辱在同門知師最悉念非予恐師行業久而遂湮抑
後有景行之賢將無由攷鏡而仰止夫師則予責也
乃論次其大端序而銘之銘曰
達磨一宗丕顯曹谿南嶽行長曰識于西馬駒是育
血染霜蹏躃躠一踢四海平夷臨濟振興兖賁五燈
有嚴孫子碩大無朋世叟太白六五親承雲蒸霞蔚
鳳翥龍騰十二人中師其後出轟苴川僧性實難匹
撒手危樓翻身榔栗機警用圓風雨暴疾起坐通玄
衆山爲低騰空漢迴華頂雲迷蘭滋芳甸蕙紉春畦
聲馳湖海著意攀躋權調東墖灣弄棲眞湧天布網
萬里垂綸鼇山連釣丹穴齊縉鼓須彌浪揚渤海塵
颮據天童尊安太白風漾文波池涵素魄逸翮摩蒼
神魚縱澤合浦珠還風規猶昔馭衆圓合律己端方
逢强不弱遇柔寧剛孤風卓卓燁燁謙光下無與僮

上無侯王行果圓成出世功終破沙盆碎正法眼空
一錐無縫八面玲瓏嗣燈有人光焰無窮

霧隱嵩居如公墖銘

虎嘯則風生鶴鳴而子和夫物有自然之感通矣矧
躬師模而冶鑄乎人倫者世道衰于曉葉葉縣汾陽
之風不再響予猶及見楚黃無念禪師門庭嚴謐肅
殺如秋益一于霜摧雪拉絕不以溫和姁嫗之者然
其規爲先德痛斥今時不離使人超情越見者近是
常言我人生死根株潑徹金剛輪際茍非全體無始
時來心豈易卒拔彼依違四大偃仰塵勞之輩直三
途蘗種耳焉可俾之入我法中而破壞我邪故極其
排斥詬厲鞭跡方來如蝎而方來卒無敢登其門者
計同時偕予親依僅三五僧而嵩居如公實在其列
如公髫季嚮道丱歲披緇乘戒俱急而尤銳志禪宗
故義學之家朗達如雪浪恩高卓如雲棲宏古心澄
芳稱毗尼最著之師天童顯聖號禪社特尊之彥公
皆奮臂長呼與之角鋒相直獨伎倆枯竭禪師無餘
由是伏膺禪師而動止規模之寢削萬緣罄空諸有
甘畢生作無意智人矣眷霧隱祇園之勝貰賃以居
三十季古寺閒房飯蔬飲水人無知者而公亦不使

之知迨晚季為故人覯如汝師請居上竺之蒙堂益遂閒心宴坐經行殊矍鑠無老意居恆不覆頭嚴寒冱凍雪頂蒼然画就須菩提有與公久住者不見其拈弄紙墨忽一日索筆書偈曰今季七十五木人空裏歪雨打溼虛空燈籠笑破口擲筆長逝公亦異矣哉然禪師之道實有以啓公也是宜銘以志之公楚人武昌秦氏子汝名常如禪師所命也銘曰

生死根非淺智拔一生辦在情枯竭銘詩我作聲金鐵書之擘窠劖之碣雨洗風磨兇不滅

布水臺集卷第十三

布水臺集卷第十四

住明州天童寺匡廬黃巖沙門道忞著

塔銘二

南磵碧菴問禪師塔銘

順治十三季乙未之歲碧菴問禪師解夏磬山預告逝期至季秋二十七日蛻化于吳江之應天寺世壽五十二坐二十九夏十月孟冬諸弟子迎龕歸南磵依汝闍維越明季丙申二月十九日奉靈骨入師所營之壽藏中又明季丁酉其門人曉菴輩來天童丐銘住山僧道忞謹撮其從絕流槩公之狀而為之銘曰

龍驤邁種式產霧窪優曇瑞應豈雜葦麻一矧師棄願來為汝艤松陵望族陽羨名家二父字安期兪宗騶驊號極淵博著書滿車三晚憂無子瞀用懲嗟乃供大會百日無遮四師曰我來宵戶流椵厥聲載路其泣呱呱五季方弱冠遊神道涯偶閱楞嚴思益超遐六孰牖我明燦發心葩長跽磬山乞敲鎖枷七山為徵詰疑情愈加矢入重關太啓城闍八有翩者鳳將遂求鸞神警而寤就振飛翰九皈投汝雨落槩理安兇陰痛惛棨我血汗十首造金粟才申問端火蛇

燒面骨毛俱寒十一怘眠廢食智落情刊經茲淬礪孤
危絕攀十二磬山仍陟文殊復參豁爾開覺風聲指南
言犇鷹得㴱後抽贊箭鋒屢試編逼再三十四從茲
穎脫如龍起潭機用自在綱要底探十五濟河待漲天
目開嵐磬山縣屬大法穵擔十六旋命師攝報恩名藍
師辭力矣登曰不堪十七狻猊在窟睡虎方憨心期自
許實遠且譚十八報恩委順南磵化遷武林檀護競飛
奏牋十九曳杖來歸一住十季家風嚴冷條令森肰二十
同居衲子戒抑短偏貴眞操履實行爲賢二十一尋常
怒罵稍忤扑鞭影響聞風望崖縮竣二十二身衣不勝

英發迸泉居無惰容見者惕乾二十三院宇日整巖月
明鮮藏典伊蒲信施委塡二十四檀金容盜虎警以悛
劫掠踵門雷雨震顚二十五甲申之變賊彌郊埏山房
鎮靜賴師卒全二十六慨念禪宗近系失銓續燈手輯
有光祖筵二十七龍鬚天目遠造夐巔高中兩峰蟬蛻
在焉二十八來瞻來禮式敬式虔乃知師意重本所先二十九
同門晦夫圓逝竹林遺命繼席師爲一臨三十抿
龕入壒語集餘瓊佛事既周歸闔磵濤三十一專人三
復乃鑒其諶安居結夏來莫可禁三十二金山龍遊元
勤覺場僉議揚化非師莫當三十三牘齎公府壒放寶

光我龍受之犇丕若狂三十四大陳法會陞座舉揚乃
爲磬山恩酬瓣香三十五說張無畏舌吐廣長魚龍出
聽萬指躋蹌三十六山有廟祀夏福秋嘗毛包胾羹籩
豆大房三十七請以麪代割爾犧將非師道大孰感慟
王三十八爰有大士南海載歸滲金沈渚咸各請祈三十九
神以夢告穵師式依與師何德師慈世希四十大江
楊子風波險巇往往覆舟師實憫之四十一乃造輕舠
乃徵篙師援危拯溺無忝大悲四十二荊谿復輗磬席
久虛義正首丘往敢躊躇四十三躬親香火灑埽庭除
先規罔替來學與與四十四嘉禾漏澤兵燹之餘殿堂

俱燼鐵佛甾軀四十五佛亦何心血淚盈裾感動羣情
援師拮据四十六師焉至止滌荒搆廬半載落成悲智
所孚四十七食時分衛靡間屠沽相勸遏劉廣惠貧孤四十八
結社放生樂及禽魚秀人從化卿宰延譽四十九
淮撫恭順自遠欽風繇妻悍妒手刃諸僮五十侍婢索
命爲祟爲証迎師說法師音如鐘五十一情緣爍破幻
趣頓空玉人自法淮水仍東五十二順俟聆悟甾止文
通踐登道場執禮愈恭五十三齋筵重疊賑施彌隆師
一顧之磬檄嚴叢五十四淮陰漂母祠墓艸封賦詩悲
弔舟己解咸五十五瞻言百里道俗追從佇立以泣德

感何鴻五十六歸辭漏澤高臥磬山手封馬鬣南磵之
灣五十七盡揮笞居免涉人寰世緣永謝畢遂投閑五十
八日月無幾荚數開蓂忽語近侍你衆須聽五十九我
今住世有若晨星往矣金車託彼祖庭六十檜楫松舟
蕩漾蘆汀將從船子撇此幻形六十一詰朝解衆飄肰
一輪遼廬大化浮漚乾坤六十二風林月渚閒復留行
爰發櫂謌旅泊自名六十三南磵既委報恩復晤乃往
濤谿別我檀護六十四檀護別矣湖山道舊周爰咨詢
告我不復六十五舟艤應天范蠡所遊師曰吉哉泊肰
歸休六十六那伽不動出沒自在雲流天空去來何礙

六十七寶幢磵復闍維金棺火後莖茅鐵蛇莫鑽六十八
薪窮不盡嗣燈有人一缸長燄予則奚犨六十九嗟師
英特磬山白眉嚳師典刑天下風規七十師道曰趍師
德曰乂師須曰臞師心曰戢七十一眼兮碧落袪兮瀟
湘濯兮江漢暴兮秋陽七十二月寫千身風宣萬偈機
匹玄沙語方大慧七十三師今往矣吾宗式微紅輪收
焰桂魄潛輝七十四曷昭來許厥猷奕奕山翁作頌其
詩孔碩七十五其風肆好師固推雄我若有福往先道
峰七十六師盍知我我敢負師雲漢昭回勒此豐碑七十
七鬼神呵殿天龍拱衞休有烈光千秋萬歲七十八

四明空林遠禪師塔銘

尼父徹環天下子輿陳說齊梁溈山七載單居思他
山而遠公汾陽一言聳聽起白馬而遂行蓋開士志
利生聖賢樂兼善固未嘗以硜硜小節靖退自高也
明矣乃末學雅干祿吾徒亦慕羶苟名利之可求雖
辱身而不顧于是有竭私智運巧能攤篡權門以希
恩幸龔金檀護覘攫名坊者往往而是彼獨行之君
子欲回一世之狂瀾誰能執熱逝不以濯哉矧今日
之輈市山林尤耍驚聞而怵見則四明遠禪師之高
尚眞足鑴世厲頑俗奈何復散佚其行藏不一汰今

傳後微顯闡幽之謂何予茲櫂焉按師族姓本青浦
朱氏占籍鹿城依出世汰名智遠字空林晚寓遯世
之思又自號泯岩道人幼孤貧從其季父脫白於城
之景德寺寺故應院僧徒不專白業師雖少慥肰溥
其所爲多與宿儒遊學爲詩琢句出人意表同社爭
譽之感中峰甘爲浮詞又陸沉之語復弃去之茗親
依聞谷印大師爲授具易今名當是時師志益高趍
心期益遠大慨時流無達識益肰薄其遊處逑之武
原參密雲悟和尚于金粟雖痛棒屢遭未明厥旨而
締交唯一潤公乃喜嚶鳴有胥和由是結伴裝包之

江右參無異來和尚於博山山以枯坐提話策諸從
慈接雖殷師無嚮意復擬上敷棧原由江達楚參無
念有和尚于黃檗抵匡廬臥疾五乳山寺瀕死而研
幾益力無楚痛聲重潤公日走數十里為求藥餌不
忍詒其勞苦乃相與買舟東下再參金粟始得疑情
頓釋凝物屑消一時角立禪社之士方以拈頌淵妙
相高尚探師機辨河懸沛然若決則莫不欲然自失
浩然歸重然師堅矢不出入靑心慕雙徑雪老人住
山之風卜鄰石壁隝雲埋雪灑一坐數秋逃秦之客
不知有漢況復晉魏師葢有焉崇禎辛未悟和尚遷

天童英賢畢集同參寶慶融公排闥數之曰楊岐得
力慈明圓輔圓終其世子發明不自悟和尚乎今悟
且住浙東望剎興衰起廢需人火急以子之德之才
必能為蔎林理棼息諍乃不一出效賢勞索居奚為
師憣然起謝即日渡江入天童凡竭智盡能一以荷
衆為心者九載掌記典客歷領維那再充化士皆要
職也不擇地而安之若固其他僧園物務事無洪纖
情無上下靡不周悉悟和尚亟稱為老成人一衆無
間言非至誠動物何以獲上信友之若此哉悟晚葉
憂天童住持難其人枚卜諸賢師名三豫則悟和尚

之記莂師也徵矣特師過為創造矯世退藏於密耳
善夫姚江邵子得曾之言師曰自五燈閒寂學者苦
志無過閉門作活於從上師承啐啄覿面當機之用
失之已久天童起而重整宗風人始聞之駭既而疑
終焉傳信徧中外盛矣然所為授受衣拂者以徵信
非以誨貪而起諍浸淫至今不復知師承所由重遂
名位如市販幾於筞馬以趍不求聞達之科世諦所
為比周設財朋黨宗彊恣欲自使極機械之巧者我
汰中曲盡其變懷寶遯世君子之恭於空師僅見之
益知師之潑者崇禎壬午悟和尚拂衣入天台師既

精力衰頓不能從未幾悟亦圓逝乃重理住山舊斧
焉姚江求如沈子者久參天童以理學孝行為時宗
尚與師最為方外知交故姚江人士嚮師如求如沈
子而師亦愛姚江人士礪名行敦節義納交姚江人
士亦如求如沈子師之不忍舍姚江人士尤姚江人
士之不忍去師也因其營宣家墖阿蘭若為居止復
愛其在四明潑處故師無謙讓之言直受而已居無
何天關震於北地軸坼於南中原板蕩山海交訌而
四明又當其衝環堵皆戈甲師與二三徒侶日披蓑
荷钁翦耕寒隴暮斫青峰未始以鋒鏑在靑生豪毛

覩避想也方師住徑山時夜坐心怖故啓扉山行數
里怖事卽滅以是知師于生死利害之關早己等之
吹允割水居恆之所守操履之眞純不于茲具見邪
順治丁亥潤公告寂師赴甬錢唐爲主後事校讐其
遺稾壽諸梓而後返習習谷風維風及雨師至是亦
無意人間世矣由是徜徉山水或吳或越居無定迹
肰一往淸風逸韻流響人間時欲俎豆而尸祝師者
辮相望于道故崑山有水居冰菴之請皋亭有山居
黃龍之請苕谿有郁居石敦之請師重違輿情一如
雁影臨江不以峻辭拒不爲三秋淹應之云爾特以
衛眞（師亦故友）之室潤公之房皆在武林谿畔笞常至止
不能忘情所以寤寐松筠託咏滄浪倚杖而謌曰石
作牆兮竹作窻天高庭戶勝銀釭覓心不得知何處
折斷蘆葦秋滿江傷谷陵之易改對澤國以興嗟痛
師友之淪亡臨葛川而隕涕四月維夏六月徂暑（師六
月示寂）師益有隱于中故不爲瞿塘三峽之遊而卒奄
脫于拈華院者豈湧無爲而肰哉師目微眇有遠神
至性仁恕表順裏方敬以修己誠以接物與人言若
慈嫗而造次不忘禮法規爲措置動合機宜不乘人
之不能掄以自取生平無矯搴過舉之行苟非其道

雖拱璧以先立卻矣季布之肰諾有莘之取與晝如
也在崑楊子仲英拓洋湖別業擬謙遣舊住者而後
館師師曰豈以安我故使人不安哉卽日引歸於越
早歲肆力工詩詞翰連章瀉水注而不竭參詢後不
事繩削有自肰風水淪漣之致猒末學不本道眞味
著語言文字住山後舉生平詩頌悉焚弃無存尚有
記其風旛頌曰不是風動不是旛動鐵鞭打著泥牛
背痛阿呵呵見也麼一犂春雨動耕鉏大隋劫火洞
肰頌古是剛刀眼似錐生殺臨機用較奇劫火洞肰
無著處大千爭似一毫釐則師之所蘊可知矣予交
師在潤公後而師之知予在潤公甯當匡山一晤時
卽語公曰忞兄終成大器惜未有師耳繼予參先師
機緣不契將發太公師特爲予下淸素之藥勸還金粟
嗣後共事天童師職予職互爲提挈事咸有濟及予
掩關邗上仍念晦堂之室不可無死心之徙移書廣
陵督予歸侍雖太白非執堂其如入者之見嫉何一
翰貝錦文成卽智如潤公莫辨萋菲之口獨師始終
別白之至予繼席天童矣且爲予直任三白羯磨之
事成虩予于此而後己於乎師恩之盡友誼之周世
孰有如師者乎幸師披緇而爲我法祥麟耳卽不幸

而爲士林君子亦人倫威鳳杭之標越之徽雪之晝固不足以擬之矣師卒數月其徒行魏等奉全身歸四明舊山塔以藏之禮也霧章蘊公實主後事屬予銘予請公狀稿就而公亦沒矣僅登五十而云亾師生萬曆甲午至今順治丁酉春方六十有四而化忝予少師公復少予數季之內哭師未已又哭公焉人命脆危身非金石予亦秋林葉耳萬有一脫而辭柯則銘之未就無以表師又何以謝公哉謹抆淚濡毫而著詞曰

霧山大法千載流東雷音一震百蟄開睽弘道利生至人之事於爍先猷唯師克蒔何以蒔之悟入維泓機泉始達詞峽方傾答在金粟頌說嘵嘵廣長師吐羣言止囂瞋息閧風胡駮爾輻恥彼爭食羞同雞鶩一犁春雨偃松挂瓢風鼓虺蛇我耕我樵嬰師衣毛奚爲不豎割水寧傷吹光豈竅日居月諸下土是冒師恩友義爰盡其道隨順世緣不礙不留寒江雁影碧落霞遊生同幻寄死復電棲湖山委蛻暘我逍遙四明作冢烏膽爲碑師有嘉行我無諛詞高邁杭標秀凌雪晝越徽洞冰師居其右世出世間祥麟威鳳清風峻節千秋可誦

揚州福國院大桑門德宗道公舍利塔銘

於乎恚慢貪癡習結含生肌髓苟可以逞其心志則無機不鑱無毒不肆而不知植因如是果必隨來假使百千劫所作業不忘因緣苟遇雖至聖如佛能空一切相成萬法智而不能卽滅定業也矧往來三界之人哉第比丘與世異者法應觀身如幻不以恩怨居懷耳豈遂謂夙業不今酬乎故吾於德宗道公事殊有深慨焉公諱明道字德宗族姓余江西臨江府人出家燕之萬安寺于天啓七季至廣陵初寓闕口冬夏施茶湯備極苦行衣穿肘露推衣以衣人啜弃飫餘推食以食衆時已有肉身菩薩之號出于齊民之口矣繼遷福國院僅數椽湫隘不堪風雨公居而後施者川趨雲委四方至止指日盈千乃旋廓乎基陛增崇乎像設樓閣殿堂巍峩璀璨傾動一時然公自眎欿然日接納往來撫療貧病無虛晷曾無倦容迫申酉之際揚民由生而入死者十之九東南子女從阿保而出爲羈俘者七之三矣然一登福國之門莫不施以無畏底于安全其有主贖而乏金二十三十者爲之稱貸而益之或老弱而無歸者給以衣食或家在白雲欲往而鍛羽者周以資斧計公所存活

無慮數萬口而江淮之民閭邑奉公亦不翅如僧伽大士焉公既弘慈大願利物爲心時亦舉用有神發言屢中故廩益傾盧至之囊戶益滿顒人之屐而隍蔽耽耽遂有以伺公也不知人益有因權假隙侵公損公惡求多求於公者而公之於人則無美不成無瑕不掩忘身以急人之危輸己以望人之腹固未嘗懷私以造勢黷貨以干公者也於乎公未抵邗時有亾名老宿密告善士汝小泉者記之當有肉身菩薩于茲建叢林揚化導且以三百金屬之曰以此爲先唱後公住福國而汝氏歸金則公符夙讖矣餉舶有婦積歲爲狐所魅狐忽殷勤語婦欲依公修行婦將之來及門反走曰金甲神逐我奈何于是公命之進則進焉狐如數百歲老翁往往僧行有見諸藏閣者屠家有牛見夢于其婦曰我欲就福國院修行汝當救我次日其夫牽牛詣市牛疾奔入院婦聞之具以夢告因備香俾牛見公公曰著槽廠去牛乃點首則公德乎異類矣高興平因先帝之變頓兵淮右虎眎江東雖史公道鄰以閣部之尊重以天王之命親來眎師殊不爲禮于公則率諸將領朝夕膜拜之豫國大王之長驅入淮也明師失守縱兵屠戮三日周餘

黎民靡有孑遺焉特先日見公爲公下令三軍不得入公院混公則公之慈可以化忍仁可以戢暴矣若乃孀居造像入圓通之夢以揮金貧戶修壇感大士之靈以倒槖片言而息河神之忿諍偶說而新韋天之服裳則又公之道行足以通幽及明有若此矣乃以無辜從雉于羅顧反不獲叨三方解網之仁卒以是斃圜土焉儻不以定業難逃通諸佛說則吉夫誨廸凶夫從逆者從眎天夢夢耳彼聖賢垂世之訓不幾浪譚哉公世壽五十九僧臘三十有八公嘗一日命小師簡本艸抄夾棒二方且曰我後時當用此不數日而難作豈公眞莾知與公沒之日哭聲載道道俗千餘人舁歸荼毗五色舍利見焉由是爭相淘取由灰及土以至頂禮龕室求而得者不可悉數頂骨厚寸餘彩豪奪目牙齒堅潤如玉諸骼亦咸發異香衆感殊緣歎未曾有共議合諸不壞者建墖于其院之後屬丐予銘而藏之於乎含生悉縱恚慢貪癡日消鑠其靈光彼三寸氣息猶存非不踐藉當時傲睨千古及乎魂離竅漏識去革囊已不終朝而形腐不終季而骨朽矣求其堅貞不壞舍利晳靈何異山而彼之奔海而彼之立也邪肰則公生平慈悲喜捨著

爲懿德淑行固筆難盡書第人口有碑久已豎之青
徐揚豫者不于兹焉益驗哉況當怨對相尋之日乎
銘以志之使六羣輩與一闡提人知所創而興焉空
也銘曰
罽賓刀鄴都傷佛之聖來金槍因不滅果斯彰印文
俱形影相有大士顯揚土福緣與集風雨駕慈舟櫂
忍懀貧者餔病者煦哀我民直申酉膏原野十而九
睬與元喘與口其一存咸所壽狠折項虎戢牙幽明
格異類家以何因魔遂譁呰金類指玉瑕宇旦旦宙
泫泫知往業今報償恬以受慨以慷你霆擊我安詳

天既定人乃革設利羅晶五色金可鬻焦可泐此堅
貞窮千億

淨明院思修惟公墖銘

惟石含玉盡天下之山皆石也而玉囮出乎崑岡惟
蚌孕珠盡天下之澤皆蚌也而珠必產乎合浦豈非
出者鍾天下山水之至靈而從所出者亦莫不皆靈
乎有明隆萬間心燈尚微于世其以說通無礙職使
如來者在三學之輩不乏其人至若稱淞社特起之
雄則無踰杭之雲棲宏燕之達觀可東吳之雪浪恩
西吳之憨山清爲尤著肰諸師或過于高遠一于超

放未免後昆有不可企及之歎求其下學而上達庸
德而中行禪淨俱修三根普被則雲棲老人其庶幾
焉故當時出其門下士如土橋如鶖湖如眞寂固已
如威鳳如祥麟矣卽等而下之亦不失爲天外鴻鳴
皐鶴乃知先德所謂東土持戒沙門不如西天六羣
之衆良有以也夫以躍冶之金爲如此況親投刀尺
而受其裁成者乎則思修惟公之可傳誦于世也固
宜公生武林嚴氏丱歲知出塵以母寡弟幼不忍割
僅以白衣預雲棲之社至脫白雲棲受具大慈季且
不惑矣又以雲棲其住規約之嚴約諸徒子不得住

乃卽敎場山之陽就對縛茅以居晝禪夜誦終歲不
休一日忽自念曰吾隨僧數有季矣株守此不能廣
求法藥以自利利他奈何奮肰將遂弃去都人士聞
公去則遮道留留且百方公不聽則以淨明廢院恢
復挽公淨明者處天龍龍華之間道通閩吳甌越要
會也肰僧無郵亭旅泊而已故或循嶺而至或渡江
而來者莫不烟水淒迷有同失路公慨肰曰是不可
行吾志乎入搆其中乞食食衆衆至如歸浣垢藥疾
弗替也更慰勞之如是者十有餘季住成大院至甲
申冬南北分家天下大亂公乃告寂焉惜哉以公淵

沖之資淳一之性不得聯鑣乎土橋眞寂輩也肰化被都人恩沾雲水亦庶幾乎預十科而無忝者矣是宜銘而告來者銘曰

倬彼錢唐古稱佛國道達江湖玄賓載陟憧憧往來匪越則閩淨明扼要尤號通津窬廢未修水冷雲寒厥路之艱嗟行惟難今焉來思化城幻出既宿且信夢魂俱逸胡自天迻曷從地涌有大沙門德爲世重化艸爲丹化空爲碧處我雲堂食我香積今其歸矣墖鎖霧龕天龍拱衛密布香曇慈光雖掩典刑則存勒此貞珉以保後昆

布水臺集卷第十四

布水臺集卷第十五

住明州天童寺臣盧黄嚴沙門道忞著

墖銘三

敕賜五蓮山護國光明寺心空開洺師墖銘

有明神宗顯皇帝以佛心天子手握金輪統御萬方端拱以致治無爲而化成以故積歲有豐登普天皆絃誦民生其間婆娑永日鼓腹謳謌相與嬉樂乎昇平者四十季一時熙熙皞皞之風眞足媲隆三代矣而萬機之暇尤復遊心內典因諭近侍簡校天下名山寺院擇僧之有道行者敕令住持躬齋大藏以往俾集名緇專誠披閱上以福國下以佑民甚盛典也而五蓮心空開洺師首膺其選由是名聞大內時國母皇太后適患眼疾意師戒德高崇必能消弭乃遣內璫顧問師爲呪水一洗而痊愈生信敬于時光宗尚居少海特命受名於師俾保聖躬及其踐祚也即日遣官省眎副以滲金大士焉後毅廟繼登大寶不忘先帝初心復遣掌內官監印太監蘇晉霖等發內帑金若干修崇勝蹟則師實受三朝寵被身爲帝者之師矣順世圓寂則當表達上聞請加誄謚以終始朝廷眷顧之恩者禮也今滅且二十有七載其孫海

徹將謀遷師搶始乞銘于予予惟師剪荆棘發天藏以啓佑後之來者其有功于山林髠士甚大則銘之烏可後顧予林下無顯望曷由發揚乎師哉雖肰不朽者言予將終靳乎一言則師朽卒無從以振厲後賢矣予皐奈何因撫師實以爲之序曰師諱明開字心空成都麗氏子爲人性卓朗而梗概甫入鄉校卽圭角稜嶒不屑雁行諸子矣年十八適宗人有炎而無後者巨富也塾師聞而歎曰信夫黃金空積聚難脫鬼門關師卽進曰若爲脫得塾師曰出家修行卽得師內銘於心俄因小嫌拂意遂密逃泼志離塵間

行且疾馳復赧言求丐殊饑甚念欲還家忽羣猴逸出其莽擲果而去審睇皆山栗也因盡取食之得莽邁遇一行脚僧控所由來僧爲披剃攜之出蜀歷荆楚陟匡廬憩止金竹坪學諸經呪一年咸通曉復下金陵聽講經論於雪浪恩師之門三年聲焉始默心己究通益知般若之聞熏有素也恩甚器之肰師志意高遠不甘以語言文字埋沒此生聞雲棲唱道東南門風壁立頗愜素心卽日挾複往聞法受具親炙二年復動寶掌茲節之興將欲蹋徧支那以求稱己所遊者于是潔己輕裝飄肰雲鶴孤翔天外肰往往

有欽其道須敬其行藏至不愛貲財願割而祠奉者有之抑攀援己甚謙卻無從至絕袪裾捐衣盋而脫逃者亦時有之截江渡淮阻雨安東野廟五日不食矣適有挈榼叩扉以至者言夜來神式見夢俾餉師耳徧告鄉民聚族爭謀供養詰朝齋獻而師逸去過雲臺睠山菴岑寂寓止焉時有嫠女瞷幽扉復去之乃入齊登瑯琊觀海日分衞諸城黍盎于敬軒臧氏之家而臧與師宛有夙契心切因依援師益力肰師亦愛其學佛知儒留書雜華大典三年朝夕供奉讚珥盈莽而師一如木人對華鳥無欣厭見也聞九仙

五朶玉笏參天金莖插地山[illegible]與海色競秀而爭流子瞻直謂其不減天台雁蕩心殊向往之切及乎躡屩登山則奇峰怪石古洞雲巖若環堵如列戟若虎踞如師蹲若鸞鳳之翀霄若蓮華之初放若應眞仙子之遨遊乎蓬島者殆不可悉索而數計焉徘徊不忍去則依巖結宇面壁跏趺危坐天柱峰之下凡三年僧俗歸附日新月盛咸欲爲師興厥禪藪師因嚋念茲山僻處海堧雖雲堂有寺而芳躅無聞者固僧非祥麟威鳳乎抑天章寶篆未有以究被之也且東武素悍而驕輕我縣而建大寶坊則必嘖有煩言正

恐未可以慈悲攝受之耳天作高山非萬乘荒之曷
由允且大哉由是定議入請大藏于神京初至之日
京師大德羣疑山非岱宗寺非名利未易上聞紫閣
師但唯唯聽之護法龍天而已屬閒居無事偶遊西
山蘭若適惜薪司内監王忠者在焉與師相見一語
心契遂以師名與山奏上且白其狀上大說敕賜山
曰五蓮寺曰允明仍手敕師管領御藏遵持禮誦儲
集弘麻載賜紫伽黎金千兩差御馬監太監張思忠
齎藏以往師如敕供誦保安聖躬爲國祈祥與民消
災弭患已赴闕謝恩上復賜内帑金錢若干命師重

修殿宇師奉旨鳩工匪舒匪棘載謀載惟環翠以爲
城倚天以作塹因其高就其下端其表宅其中地不
封而爽塏宇不飾而虛明越六載工竣屢致山川效
順風雨時若而後東武之民始誕者信而慳者捨悍
而嫚侮者崇事而敬虔焉皆師誘掖得方善爲利導
有以使之然也師神儀挺特風度遒然適而笑譚則
山林振響性尤剛猛不可觸當其義有所激念有所
之則堅如金發若矢雖千萬人鼎鑊在前必往也然
詒謀作始復慮遠而思深每灼事機運精力恆曠百
世邇如今焉居臧宅日有座主講演城菴邑令故往

詰難主偶挫詞立待擯斥師聞而倒屣馳犇爲之救
義令方機鋒迅發師於結角羅紋處劈面便掌一衆
皇駭師神色自若令乃屈服深歎佛法有人山中締
搆方興旋卽建菴于帝城之東撥僧往董其役衆多
疑阻師曰是非爾所知也今長老徹公家世關東以
遼陽失守航海依師年少於衆而好攻摘衆瑕衆短
之師曰休矣勿復言他日山門與你輩當賴此子安
全在師卒公奄燕居城菴甲申之變菴衆星散遺公
獨守菴之比鄰卽平西王弟也王請淸師討賊全家
被難尸積如山公挺然顧義而不顧害爲掩藏之王

故德公而公之弟姪亦多仕淸爲顯官時方鼎革東
武之悍而驕者復起侵漁山寺衆乃迎公爲長老公
既治內復捍其外山門果由是奠安焉豈師諳練而
達乎抑亦夙慧而通乎未可知也往來京畿恆馭羊
頭車子一兩使僧推之越邑過都則相率來迎遞程
而送蓋自齊至燕凡持齋而信佛者多師弟子其爲
衆所知識如此生平長坐不臥日誦大悲陀羅尼無
虛晷暇則爲衆講演而尤喜譚圓覺將寂之日命侍
僧焚香設座鋪置罘罳椅子於千佛殿中侍僧以師
將講說如命嚴辦已覆師師問何時曰巳也乃拄笻

陞座衆集而師已泊然逝矣葢崇禎二季元旦也世
壽六十有二僧臘四十有四僧俗弟子哀慕不已留
供三春至四月八日始依法闍維則顔須如生焉向
非履踐明白有見於道而能然乎是宜銘而志之銘
曰
琅玡名勝擅于五蓮岱宗泰嶽屏倚九仙其一神工
斵削鬼斧雕鐫流霞飛翠聳霧凌烟其二中有梵宇
輪奐何洄閈閎特起樓閣明鮮其三問誰伊始枉我
笞賢道焉斯備德也式全其四詺頌奎璧帑發金錢
昭格天子結兹勝緣其五譚經匪舌說法匪筌繽紛
華雨葢亦有季其六允我緇侶澤我林泉千松蘚裹
萬木蘿纏其七緣盡而滅歸復重玄猿哀落日鶴唳
空㳊其八白鳥烟沒秋水天連青山自在寶座依然
其九林泉鬱鬱包絡山川佳城既築霧骨是遷其十
我來登募師往不先歌以載揚百禩攸傳其十一
湖州禪定菴比丘尼大賢墓碣銘
春風之行萬國與一雨之潤羣萌也凡有根荄自非
枯槁無餘固弗條達與遂厥生惟大雄氏之道亦然
不分男女靡間智愚能如其說身體而力行之其于
超凡入聖脫死離生也葢如麪作餡如金貿市如執
券而索耍如白晝之經營亦莫不從心所欲者世衰
道微持戒則僧不如俗精進則女倍乎男然未有貪
我桑黯不懷好音如近代之庸妄可訝也坐解脫之
牀恣無明之饕討其我慢生滅己業主鬼僧宅矣耍
冒臆籠人而眞碑贋本世亦混淆莫辨然則所謂身
體力行者亦何自而詳之先德有言觀其死生之際
如賈胡傳支留即留去即去則吾于大賢尼事不能
無感焉尼大賢者出烏程朱氏族父鷹湖生三子長
曰士照官廉憲季曰士鼇掌銓曹賢葢其仲子也性
婉娩幼無妣於母家及笄而歸爲倪氏婦則恭謹尤
篤衣素飯蔬卻鉛華弗御曰吾畢生將近事女矣時
夫承基亦以吏績佐宛平無幾何而承基卒諗死生
之大故哀人命之脆危因祝髮爲尼復具咨所以超
越之道于雲棲宏眞寂印後先二師咸爲指蹤安養
且曰正當念佛時耍究即兹念者畢竟爲誰是謂禪
淨俱修法于是服膺請從事焉乃結廬別墅一榻寒
缸兀坐其中或幷日而餐或數旬不出當是時伯若
季方貴顯門炎可炙母同有兩子一女念其獨瘁也
而隱之賢固不爲矯名行避離兄母然畏涉塵緣分
道念雖以母命有所餽遺與伯若季之時通音問咸

絕弗往來辭弗拜受卽受矣立惠餞䆷弗以私長四
壁蕭肰內戶不扃盜入室至無所攜負且去賢躬起
傾瓶粟謙遣之其慈人愛物皆此類若其灰心泯志
飲檗茹冰則眞有人世所不堪者賢處之餘三十季
晏如也一日忽書其座右曰我九月十三日且去矣
弁徧告諸同行者及期衆咸聚觀之如市逮午果跏
趺合掌誦佛號而逝玉墜雙垂異香滿室七日而顏
須猶生焉賢生嘉靖辛酉季三十三而薙髮則萬曆
癸巳也又三十二季而坐化則天啓甲子也又二十
季僧寂顯者爲承基之弟始以其故處爲十方菴且

請名當事題曰禪定則崇禎癸未也賢始終無憾有
如此者顧其匈龜尚在宇下顯議別墖瘞之重其久
而湮沒也圖所以不朽賢者丕乞銘于予予悲末法
人心懈怠始則忍苦悍勞終則名聞利養差沱白首
惆悵仍歸而世匙明達將謂般若無靈如此予嘉賢
勞眅而卒穫故樂而爲之銘銘曰
羣生昧己兮逐物以征循名失實兮外騖色聲我山
截辭兮業海蚴蟉險墮四生兮噬吞三有六寓全昏
兮迷雲垂布苾苾大有兮孰醒其故悲生拯拔兮佛
日以暾羅張敎綱兮有萬其門頓漸斯開兮羣機普

被如說而行兮無思弗遂如雨培根兮如春和變萬
卉千肥兮實雞且畢人亦有言兮耕乃得禾吁嗟末
世兮違負何多始勤終怠兮白首酉連鹵莽滅裂兮
報豈云偏爰有淑媛兮式生大家絅衣未脫兮螓首
既髫文鬌載隻兮幻夢乃晨靚妝淨洗兮等若埃塵
託彼空王兮覃谷明導既獲要言兮資淡以造一榻
寒釭兮諸緣寢削弔景寧惸兮家聲熇熇進幢高豎
兮三十二季報緣將謝兮聲告人天炏生之故兮犬
登小者誰當儆屣兮如弃斯也嗟爾敗壞兮不日而
朏曷爲其故兮我慢自侈香飄玉墜兮般若之靈曰

如不信兮眎茲碣銘

明中憲大夫分巡兗東兵備道王公墓銘

崇禎元季戊辰秋七月興化中憲大夫王公卒于家
十二季己卯九月冢君貴一舉公與元配陳宜人合
葬于南亭之新阡公壻大學士吳相國甡撷公生平
之大者著爲詞銘其墓矣今順治十三季丙申冢君
復細論公終始事蹟請予曲紀之按公諱繼美號元
玉高曾世居通州餘西場父累贈奉政大夫綱避倭
遷興化富而好義凡邑中有大徭役必首先率倡縣
凌侯與邑長者咸稱王君積德有餘慶後必克昌生

四子繼曾繼祖繼芳公其叔子也性獨沈毅而端簡
甫入小學卽嶄然立崖岸矯矯諸兒中若雞羣鶴識
者知爲鳳沼英物矣父以末致財顧自謂吾操奇贏
丞四方商賈家安有奢望顧呫嗶詩書謏爲儒冠誤
邪子無少長當侍吾商歲往來毗陵婁水間公慨然
曰丈夫生當衣被天下奈何以一身一家之故日孳
孳持籌而算爲由是發憤志學日成數藝輒作干將
吹毛師子搏象之勢同舍生方環睇爲詣詎而不知
其氣陵一世意欲出其長才有所用之也未幾補弟
子員明季補餼膠庠嘖嘖有聲大小試恆居首冠以

屢困棘闈乃援例入北雍爲國學生一試而領丁酉
賢書三上公車而成甲辰進士遐授河南府孟津縣
知縣不以牛刀小試爲嫌下車淸果稅革黃河渡船
指索之弊拔耑大學士王鐸冠卷首甫三月商民稱
便絃誦有聲調知本府雒陽縣事雒當七省之衝重
以藩王掣肘送往事居最爲繁劇公廉明果毅端方
自持一時號稱二鮑以不善事按君大計調簡丁未
補福建順昌知縣縣居劒州上游山水暴發漂民舍
恆數千家公備舟募善水者操而往援救活無算痛
民貧吏墨善敎罔聞爲之除火秏革拘差善者勸惡

者懲梆木南書院進民之俊秀者旣父且師而申訓
之三季給由方伯大參咸稱公政爲八閩卓異以獲
辠按君又挂白簡謫山東鹽運司知事家貧三載至
乙卯陞江西貴谿知縣以委署府同知侵漁帑金三
千兩公要其交割分明而後睞篆撫道爲同知戚里
怒公不畱餘地復挂彈章改授松江府儒學教授公
掀髯笑曰使吾日煩俗吏簿書與今往對名人彥士
孰爲重輕欣然束裝受事課松士凡居耑列者俱後
先接翼太公爲高岡鳴鳳庚申由南雍助教陞刑部貴
州淸吏司主事經略熊公廷弼一見公卽以邊事相

期許握公手曰先生當世有心人吾爲朝廷出死力
幹蠱封疆正苦軍需贊畫無人非先生誰共襄厥事
異己者聞之不懌轉公戶部郎尋奉敕總理密雲餉
務密爲京畿左臂中原財賦轉輸之地國家末造戎
政不修餉肥貪墨其來舊矣公建議以爲上兵伐謀
其次財粟蓋士馬性命攸關司餉者所當珍惜如護
元氣者也頻季以來海內困於加派則出者之源旣
竭全宇疲于轉輸則入者之額恆虧況密兵非澤潞
雄邊子弟之兵密餉乃民髓民膏千里饋運之餉並
龜理財以養民爲先今沿邊一帶屯牧盡廢對藝久

兼所仰給大司農者一皆取辦催科不于此時省冗濫之端清出入之竇少寬民力而穌之命則天下事正未可知也乃按籍稽核剔逃勾亾得清省銀米二十萬胥吏謂宜中分之輸官之半皆公物也公正色曰你欲以吾爲市邪并埽除銀三千兩悉歸之縣官具疏奏報己卽日單車復鞫命而前後受事者畏其軏己多方壅遏祕不上聞公抗言本部大司農面爲公潑墨如土故京師有鐵郎中之稱是歲超擢山東布政司右參議奉敕分巡兗東兵備道按察司僉事拜命之日公喟然曰沂兗久經白妖蹂躪城郭空虛

十無其一譬諸尪羸之夫元氣己憊唯有參芪差可延秊撫議是也大黃靑枳所宜嚴戒勦說是也方今百姓危于倒縣乃必以虜級爲功恐東齊百萬生靈盡遭冤覆夫攻培之泓無心誤用之而以上遺君父下禍蒼生尤且不可況欲假此爲高官厚利父母妻子之澤哉司臣所不敢出也檄郡縣吏爲殲其元魁恕其脅從凡不得己淪入妖黨者不惟開其一面且與以安全無夫者爲之嫁無妻者爲之娶始鴻鴈有中澤之謌黃鳥無剝啄之歎矣然大吏主勦而公主撫由是相左特疏調公就簡公曰噫吾本楚水書生

豈有私于東省哉不過爲今上愛憐赤子耳吾子幼以未能從吾宦且縈懷顧殺人之父兄子弟圖保一官其若吾子何徑拂衣南歸行李蕭然一如吳越遊學老塾師歲暮還家攜得古書兩篋而公所多者惟黃蘗儀杖而已歸里之日閉門謝事日課子貴一與從孫延禧俾就外傅而程督焉延禧者公仲弟繼祖之孤遺也公撫養教育眎同己子而子貴一實張孺人所出陳宜人亦愛護珍惜不啻己子蓋公能錫類故宜人能不妒忌所謂惠于宗公神罔時怨神罔時恫刑于寡妻至于兄弟而御于家邦者非公之謂與

公幼懷澄清天下之志長而不遇有司至四十旣壯尚淹滯場屋釋進士褐時且四十又九矣老黃楊博一外知縣復不遇上官調繁調簡乍陞乍降邅迴而不克進者僅十六秊始達承明出爲司道庶幾可行其志矣又以不遇上官終卷而懷之騫迍阨塞不當爲公弔哉然衆貪而我介衆忍而我慈由今論昔向之墨穢而擅富豪者今則子孫流爲傭保矣向之暴橫而躋顯要者今則殘楊衰艸翻爲絕祀之魂矣獨公襲素封之後尚有郭內外田數頃公賦之餘饘粥桑麻足奉賓祭子庠生貴一世守而勿失焉孫仲儒

惪儒敦儒悉淵源家學有能文聲固方進而未艾也是則公之積于人者嗇而食于天者則已厚矣復不可為公慶哉予懷明德公銘何敢辭銘曰

明戡科目黃甲是珍入供臺省出據要津朋從揖揖唱和詵詵一仆九援孰問豺麟公登黃甲久受苦辛風窻雪案後夜凌晨五十筮仕政歷多春乃民乃社維惕維釐包苴羞薦氷玉自璘淸滋衆惡惠徙在民栁下三黜匪直也人公實為之自致騫迍穹蒼曰否天道唯均枉終自屈直道還申公去何時之子塵湮幽宮作牧玉宇歸鄰天眷公德厥後振振封高馬鬣祀享明禋天豈公私報你廉仁謂予不信曰有高旻

敬山徐府君墓志銘

敬山徐君諱德龍越之諸暨人也為人醇誠篤厚持肰諾矜已讓明萬曆間歲販茶來京都人愛之得娶京師周氏女生二子長曰純修次曰昌春甫季十二君以疾卒二子與母煢煢在疚留京則上無伯叔終鮮親姻歸里則舉目鄉關雲山迢遞不得已落籍燕都二子賴依陰母家僅免瑣尾流離之歎母周氏亦以有子訓育故得遂其栢舟孀志焉肰其間寒燈雪案之淒凉飲檗茹荼之孤苦殆有匪夷所堪者矣純修旣長以中官入侍禁帷昌春繼晉黌儒生三子長天錫復補郡庠弟子員由是書香不斷家聲再振周母且享年七十乃考終卒以未亾人之身歸祔君之原壤純修孝思無斁重其久而先業遂湮也後世子孫罔知水木根源之如此故丐予論次而為之銘曰

浮幢幻宅兮天地蘧廬他鄉異國兮夢裏華胥緊維節義兮保爾孫子千秋萬歲兮封是幽居

布水臺集卷第十五

布水臺集卷第十六

住明州天童寺匡廬蒼巖沙門道忞著

行狀

明天童密雲悟和尚行狀

師諱圓悟號密雲荊谿蔣氏子四歲有成人之度坐若禪思八歲知念佛每至春三二月輒動世間無常之想念尤猛切二十六歲因閱壇經發心參究討明大事因緣二十七歲負薪過山彎突見堆柴有省三十歲弃妻孥從幻有傳和尚脫白執爨負舂身任衆務不以爲勞獨念己事未明歲月飄忽爲之積憂成

疾三十三歲納僧服矢明此事告傳掩關千日傳雖屢變徵師師固未嘗爽厥玄旨然傳獨不肯師師亦終不自肯以目前昭昭靈靈一似有物如是者復六載一日偶城歸過銅棺山頂豁然大悟覺情與無情煥然等現覔纖豪過患不可得師故常論劑限所悟卽有向上向下最初末後如世尊覩明星初祖拜拈華還有向上事也無還有末後句也無諸方謂埽除悟迹取東坡手忘筆筆忘心爲猶老僧直不謂然嘗有頌云迷悟都來第二頭箇中唯悟可爲儔若還一息不由悟觸境依前隨事流五祖師翁靠此一著子

如座須彌山圓悟道暫時不在卽不堪艮有以也其悟處兌的如此時傳和尚已先入燕都四十歲偕報恩修特往省覲傳見便問老僧離你輩三載還有新會處也無師卽出曰有傳曰何不呈似老僧師曰一人有慶萬民樂業傳曰你又作麼生師曰某甲特特來省覲和尚傳曰念子遠來放你三十棒師珍重便出一晚同衆侍立次傳曰如人落水坐觀成敗不救一救師卽推攙衆兄弟出衆不從師曰爭怪得某甲又一晚問是大盡小盡有者道是小盡有者道莫是大盡師曰敢保不在曆本上論量嗣是傳故爲師示

以師王迷子之添師亦爲傳縱以後覩返擲之威門外人見方心魂欲死而傳與師師資相契己然情謂之表矣四十二歲告傳還南上天台探禹穴爲周海門陶石簣王墨池所賞識三公皆海內人望復留神空宗有素師與之本色相見脫略窠臼益敬服師師後道化闡于海東由三公始也四十六歲傳返龍池師因歸省傳問你到諸方曾見什麼人師以脚打地以手拍膝傳曰你許多時一些氣息也無師曰和尚疑則別參傳乃撾鼓集衆付師衣拂師堅辭不受傳詰其故師曰待師天年然後行止聽緣耳復命師

及修入室屬累扶持佛法師卽呈偈曰若據某甲扶
佛法任他○○○○○都來總與三十棒莫道分明
爲賞罰傳由是默喜以爲可倚以支臨濟也四十九
歲傳戒師心器席苫枕由如器所生者三季五十二
歲心器畢衆請繼傳開法乃陞座舉揚號令森肰至
若提唱本有指蹤極則皆脊此諸方所未見聞者盖
禪宗自宋元以還嵩少之庭久己流爲傳習卽江西
湖南別有商量浩浩匪綿荘工夫卽密在話頭列聖
綱宗至爲繩墨炎盡不道無禪只是無師天盖假師
一掀翻露布洞示眞元後三十季來說法之式駸駸
復返正始者師實啓之自此出世六坐道場祇以一
棒接人如大火聚觸著便燒如太阿劒血不濡縷如
金翅鳥劈海直取龍吞使學人言語道斷心行處滅
瑠璃缾撲落粉碎摩尼珠驀面白拈唯餘條條赤手
又遭截太升天伎倆枯竭無餘擲地金聲不暇回顧
直饒乾坤大地艸木叢林盡爲衲僧異口同聲各置
百千問難棒頭一指靡不結舌亾鋒三賢未曉十聖
罔通等妙二覺驟顋龍門更饒佛來祖來不可放過
超佛越祖放過不可大矣哉一切衆生之平等寂滅
光明幢也住五季百廢具修以故山行道意殊不樂

一日因事上堂舉話畢良久曰者裏無人證明且向
別處尋討下座便行五十七歲遊匡廬將之衡嶽矣
天台諸山削牘迎住古遁玄寺茅堂艸座山衲十數
輩師爲朝參暮請一如坐大寶坊儼臨萬衆無異也
五十九歲復遷金粟廣慧寺破屋敗椽始或饘粥不
繼居六季遠邇來學如赴名師無作無爲而大廈崇
成食堂幾滿萬指初師出龍池夢至一處見巨井足
飲千人適益亭其上有偉衣冠者進曰此師住處也
金粟故有千人井益脊定云六十五歲復循閩人之
請闡法斷際故山曰黃檗者僅五閱月返度嶺而甘
露霶濡犖萌甲折有男子盲無所見嚮師求示師爲
開覺其來也扶杖而至其往也掉臂而行矣淸漳王
大司憲志道亦致書通所得曰法錫南來遂令黃檗
千季道場儼肰未散祇此道場非古非今肰不因師
來爭知非古今也大師爲人不惜身命寧使器身失
命終不爲開第二門徹骨徹髓獨超千七百則而遠
近傳者多作棒頭商量或言可度有智人不可度無
智人或曰止可度未悟人不可度己悟人如此等見
蒼天蒼天敝漳近有僧歸述六月一日上堂若汗淋
淋時是乾爆爆時如何若乾爆爆時是汗淋淋時如

何此是向菈菈無可據中抉出人人眼睛令他自見
其浤施之惠及四衆皆此類六十六歲又應鄮山阿
育王寺先是明州黃司李端伯久參壽昌不契因赴
春闈小憩匡盧夜坐有省肰開口則礙雖屢激搏山
莫太層至是赴官見師語大驚異因多方請師具道
所以願見之意師乃就之故開堂日指浤座者便是
司李大護浤于盧山開先寺撞倒底鐵山今對人天
衆前扶起太也還見麼遂陞一衆譁言善司李亦脫
肰首肯故爲師作眞贊曰菩薩面夜叉心惡聲流𢿙
滿叢林禹門浪急龍騰處翻轉山河大地沈佛也打

祖也打眼光爍破四天下阿師大似敗家婆教得孩
兒會相罵牛頭沒馬頭回狂風驟雨滿天來四方八
面相追逼縱有神通掣不開行腳僧會不會㕵後一
槌百雜碎沙界衆生結大寃禿奴忒殺無慚媿風顚
漢老成魔諸方那箇奈伊何巖頭獨現大人相直向
德山頭上屙肰師殊無肯可司李之意一回相見必
潑錐痛撥不以檀越作從官少爲假借微獨李也方
侍御震孺謁師天童語及工夫不切實師劈面便掌
方釁肰汗下遂呈偈曰倚牆靠壁多生迷賺海偷天
似也無劈面原來眞箇熱㪅從何處說模糊與王大

司憲之言幷薦得一皆要津把斷寧使生身陷地獄
不將佛浤當人情師之絶情離識第一相爲人爲若
此也住鄮山三月復爲紳士與司李請住太白名山
當是時師臘既日高寺規模又極宏大建炎之殿上
干雲日一翦從艸萊中欲斬新扶起師固謙讓未遑
也乃不數季而幻出寶坊飛樓涌殿萬礎千楹崇宏
壯麗冠絶一時肰尤不足以居來學計袂連踵接而
至者極衣冠之國達羈縻之邦公卿貴人接足頂禮
魋結編髮之君長多自重譯函書問道由是名聞九
重將茸長干大報恩寺纘成祖文皇之緒俾師唱道

畱都師以老疾願終林麓再辭不赴識者尤爲歎服
葢師生性剛直壁立萬仞意有不可撩起即行門弟
子有持某宰輔書住某院者師潑痛絶之嘗語學者
貞觀嚮道欲瞻風彩上表遜謝往返三四引頸就刃
神色儼肰吾敬道信大師茅茨石室累煩聖主且請
幷行吾從別道澡身淨髮結跏趺逝吾敬汾陽無業
休心息念斷絶攀援賜紫及號力陳誓收付有司
恬肰受刑吾敬芙蓉道楷牢著艸鞵腰包住院太就
之間輕同學子不爲蚖蛇戀彼窟穴吾敬應菴華祖
魏國弘基欲爲龍池標師一扁直峻辭謝卻他可知

矣故師住天童十又一季拂衣者三皆爲緇素强留而止至辛巳季秋幡然出門萬衆挽之不可將比雲鶴遨遊海天矣爲祁大中丞彪佳與兄駿佳要止別業故棧絕往來省師酬應然四方問道者日戶屨晨滿如市莫能禁也七十七歲明州宋海憲特遣使迎師還山且託中丞勸駕不得已過甬水以天童屬累宋公徑取道入天台仍住通玄寺通玄山紆路僻澗肅林寒又頹廢久師旋爲葺理而學者力作攻苦加諸毆逐有僕隸所不堪者益親依奔赴而至至孟秋七日師以衰頓之故竟爾趨寂焉世壽七十七僧臘

四十四六坐道場說法二十六季化溢支那言滿天下以至日南景慕海外欽風且祠奉爲中興臨濟之祖矣乃晚季愍世說法者多陷牛迹著說纍數萬言極論之不己若是其齦齦何也師固曰與之直辨到底待他開口不得枯竭無餘無可奈何彼自心折而休矣故彼曰身見則以身見激揚之曰一橛頭則以一橛頭發揮之曰極麤一棒則以極麤一棒整頓之或援古德機緣卽折之以古德機緣或攀從上綱宗卽讞之以從上綱宗或流爲世諦言譚紕說謬論卽斲之以世諦言譚紕說謬論唐子元竑有言彼示與

師軋者其人大都負大力潑智鳴鐘鼓撼山嶽以相加遺而師晏然踞坐張空拳而八面應之攻者屢變應者不變無不給也卽無不摧也使後來聰明辨智之夫知此道果不假他力廢然失其增上慢心頫首以入爐鞴其知言哉卒之師說出而風聞寰海江湖閩粤之人雖然飫保社操鉏斧而山邊水邊者莫不憮然自失願就弟子之列其與師軋者至爲狂詈爲凶短折爲吐兊紅爛盡眞枯竭無餘無可奈何而大慈攝受之心師終無間也師凡缾錫所到萬衆喧闐瞻禮恐後晚居太白奔走天下如一佛出現室中未

嘗以顏色假人語言文字羅籠學者當門踞坐如西河師子人與非人驀頭生按又普請煩重廿里河干不時輸運土木之役半出學人玲瓏嵒負薪鳥道欹嵜動致頭破足傷而衆等堪忍依止辛苦都忘一時英靈畢集號曰僧海焉其嗣法弟子受師記莂者自大溈如學鄧尉法藏以下一十二人過此以往若招手橫趨闖鞭卽㕘凭雲漢以高眎入西山而不還者未之或知也蓋師生平以眞實心行眞實行悟眞實道說眞實法化眞實衆方其始貧食力也耕稼陶漁無不備嘗繼而出家苦爲生死事大歷一十三載窮

神極慮心力俱疲然後打失從前惟覺情與無情煥然等現當其煥然等現之時無復情與無情差別等相矣所以折旋俯仰咳唾掉臂乃至垂手爲人策諸學者搬甎運瓦挑土拽石或喊或罵與人詰與物諍固無事而非眞實法門者也復不以言教而以躬親名利視若浮雲金帛等諸糞土故凡在及門非甚不才未有不孤芳自封開鑿人天者今一十二人外如四明智遠白雲悟西皋亭智蘊武林寂然雙林海懷翠巖通喆輩其選也然則師承夙智悲爲法舟航又奚俟神告朱君𨌺而始定其爲慈受深禪師後身哉崇

禎十六年癸未門弟子建塔天童迎師全身歸窆幻智菴之右隴適霖雨經旬泥濘沒骭而道俗哀慕奔送者萬人非師化育之深曷由臻此載林公論師以賣薪出家遂傳衣盔有類曹谿求道猛切深徹法源有類高峰以一宗鏡炤空萬法有類永明聖凡彼我等心一視有類元珪豪貴當前臨機贈掌有類三角至于力爭祖命靡愛厥身旋嵐偃嶽弗震弗懸其黃龍大慧之流亞與崛起尋常中與濟北傾企窮八表芳躅映千秋夫豈偶然者門人道忞謹狀

開先若昧明和尚行狀

師諱智明字若昧海陵毛氏子也父爲郡小吏沒廣陵故師鞠身廣陵之東隱精舍方數周而都雅白皙眉目如世所畫善財者其師愛憐之少不以繩墨削廣陵故豪華多少年日牽引爲鬭雞走狗彈棋六博之事師既生長任意便與人博輒爭道不讓其人怒欲鼠牙師而窘辱之師大媿畏家有僕善緣得從步日三百里乃挈之遊奮然登金焦過南徐將蹤迹天下名山大水而問途焉莫徧銀山菴見其從方經營相嘈雜而方來又憧憧不已怪問之曰山門將延三大師講首楞嚴四方英賢戾至子遠近誰里將不爲

法來乎師聞而疑信半且曰吾將觀焉且日趨堂司視門牓一楞嚴必稔前五卷者與牀曆師從未聞經有所謂楞嚴者復卒不得楞嚴經既而購求乃得楞嚴者誦則晨誦如故誦不終日誦而前五卷者已如建瓴下矣於是竟誦乃大師至至則人人奮厲欣勇見師反感切涕慕淋浪不自禁卒仰天於乎誓如今大師者而師志始由三大師發焉三大師者雪浪恩和尚也恩辨慧滉漭無涯岓苟其詞河下注則谷陵淺高易面冗渺名相之石齧章封句守之隄故當時三宗之學幾明而一世俶儻瑰偉之夫亦罕不揵鬐

奮鬣其門恩一尺箠起之罔假唯愛師超逸雖師受
如響肰恩未嘗不輸壺奐見淵微益喜海有再授之
經三車負獨聞之說故及門豎義則後至先鳴雖一
時蘄肰見頭角者亦自遜其捷足矣師既綸貫諸部
慧聲日遠則慨肰自命曰嗟乎戒急乘緩止可自利
膺城自守亦不可利人某微大師則溝中斷耳不及
此兼利所以報也吾將爲四戰之國乎乃南丞越北
丞燕納尸羅于雲棲詶禪扉于紫柏既而聞其徙之
老有善百氏家言漢人魏人開元貞元之體曰堯山
者復躍肰起曰於乎五地聖人習之矣不曰雅思淵

才文中王是不可失于是曰友趨太行瞻伊闕徘徊
伏牛物色其人于古澗寒潘之下卒獲其善者而還
于時則有南郡之命紫柏之輓不得固讓益作而曰
嗟乎吾所學欲有所用之也用而不蓄將竭久矣吾
欲爲吾用地也夫乃陟匡廬之巔放赦餘聞思泊肰
禪寂者三季復循山之陽梯空杙險而上百折得所
謂古黄巖者居之又十季愛其山川秀美且有終焉
之志而星渚都人士則又以嗣先輓矣當是時玄學
日親四方勸請之命日至言默而道光身隱而名隨
珠媚于川玉潤于山師葢無意也一以慈焰臨之不

猥附合亦不嗷絕離故來而畏敬太而慕思久而哀
人父子感往谷雖墓之木拱矣如始亾皆師有以致
之也師學始氾濫終渟滀而究則淨極光通如擷奇
探勝者造幽嵒出洨壑胥肰洞開天際頫而睞下則
千里一目攬不盈掌益其所睠者高故其所指者遠
聖言淵博學士佽夷苟非捻筌誰與見諦肰尤厚行
而薄說雖極辨海波翻終則咨嗟感發間有一座之
間凄惋不勝而太者生平以尸羅爲足禪那爲腹首
楞嚴爲淸淨寶目其入匡阜時與三者偕來而黄巖
則自謂于首楞嚴有洨證焉所居曰智光者志證也

故藪林有昧楞嚴之稱而學者無異詞師道被東南
因在黄巖緣在楚肰其間則皆若莆定一答黄巖有
黄冠者來曰我許氏之苗裔也旌陽讖後八百歲多
得道者與藪林荞同時僊太我師命我當建玄元太
乙之壇于此從徙數十畚锸俱具師乃禱後山之龍
與之約曰雨我也晴則君讓君我則太矣俄而雲生
劒岫風雨至驟撼山莊雷雹挾屋焉羽人懼曰噫佛
氏之宮也非我有肰師殆非常人矣郢之役陽朔安
居蘄春僧後至度失期間行甚迫夜宿荒陂有告者
曰昧洨師期改矣孟冬八日也我乃其衛洨者既而

夢師趺座服布木蘭色伽黎面黃髮紺如嬴葢佛也
及至果肰而師衣如夢衣故楚人至今尤敬虔焉其
丞燕特僑旅邸有善許負之術者隔垣聞師聲驚曰
此穸擅大名何爲者趨謁則師也結驩而去早歲孤
鶱自喜行往一橐中載寂音僧寶傳當山水得意處
則出而坐哦既又頓足拊膺曰嗟乎我獨不得與此
八十一人者同遊哉則又泣復傲肰挈之而往窮山
絕澗至不能前復又還遇岐路則脫屣占之往往多
獲道中歲則精嚴玉立有類淸涼勉忽趍放又類東
柏衆固疑之莫能測也肰規學子甚詳有攜其室灑

來觀者班其師之下拜之以爲瀆無人師訓立斥之
甌之溫嶺來聘享禮有加而無主狀則曰此惕而貨
我也貨而可行如我法何摽之使去其楷大體多此
類師挈自襄南終至秣陵中間或荆或吳或甌或越
說法三十季大小經論四十餘座四方遺問無虛日
身以外無長焉去來不晨豫意至則行追隨者方喘
急而師已莽蒼在望矣崇禎四季夏五以開先殿事
遊西昌忽示疾于淨土蘭若六月十日手勒別諸護
法狀洎門人弟子遺誡函封已自詣龕室跏趺笑謂
衆曰我且試耳遂奄肰坐化世壽六十有三僧臘五

十有八門弟子奉龕歸開先建塔葬全身于黃石嵒
之前雙劒峰之下體先志也葢師每歎此山水麗峰
銛文中武外君子哉增人志力居者多得道云於乎
師生而孤嬰出家踽凉蕭寺辛苦萬千重以內無說
德外有賞心不自珍滅足矣乃能起勞侶奮行間登
覺者之城休宮止舍莫之與禁當師之隆結軼玄途
追亾逐北以紫柏之陵轢無嚴亦曰昧公天授逸其
燕坐黃巖山若爲高水若爲潑當世仰之若慶雲焉
乃晩季喜建霧廟恆暴露于外竟不克願而終何也
語曰人能弘道其如命何詎不信哉肰馳丞學者三

十季名震公卿間一以遊戲三昧行心效生若脫豈
曰法傑亦人雄哉師有智兊空響諸集行世嗣法門
人若干人鬀度弟子若干人忝不天依師得度開發
蒙昧沓淩于外十數季乃今僅得與于執斧之役恐
師行業將放失後學無所考鏡竊閔肰不敏葺餘論
次爲乞銘之狀尙冀有以傳師焉道忞謹狀

故兄知廣西平南縣事文林郎亦采林公行狀

公之先由殷少師得姓世有顯人曰穎爲晉黃門曰
茂爲隋右丞相仕于唐曰藻爲江陵府使仕于宋曰
豈爲廣州司戶仕于元曰詮以解元除評事判瀨自

黄門入閩而子祿守晉安因家晉安司戶値幼帝徵遷起兵會張世傑討賊卒于軍而子迪因家南海評事既遷石壁卒于官葬大麻而子孫因家大麻由大麻遷新豐里則公始祖八十八者也公諱淳字崇古曾王父山王父一嵩皆有隱德不仕皇考時慶則詠謌白沙陳文恭之風薄進取止于庠唯公幼耽學有能文聲聲譪鬱甚凡十就棘闈弗第卒循資銓選得廣州司訓凡八載弗遷大吏廉知其能則交章薦稍遷廣西平南尹政成例得州牧以不能媚權司方垢索毛吹箕中以既卒之無纖豪挂議則以不及去官

凡公如此一裁之義命無諂上之容躁進之失葢公爲諸生時方慨肰于周公孔子孟軻氏之傳而環嶺以東秉觚牘者則㕥公文爲模範一時貳州牧伯與薦紳先生之家爭致師席其百里重趼趨門下者歲不止以百數肰公卒敎之以孝悌忠信無倦有貴人子驕公自以爲不狎不順擯之而後諸生知公意之所在也則人人刮濯諸凡北面公者皆有懿行可述其居司訓時念國家承平既久所在弟子員習浮靡寡能媢于天子邦家民命之託使萬有一而赫肰震疊之及則屈辱師聖非是乃輯爲學之要切于修己

治人者八條日爲申儆斯與諸生更始平南交夷徼姦民樂于爲訟而贓胥汚吏多行誨盜之方故縱其首事而招徠之民卒流亾莫有禁禦公則淑問而得其情哀矜以畏其志納諸禮讓之域示以既福之門凡陳嘗孶育之道靡不有志載焉如指諸掌既而不獲大用于時則退而居鄉鄉人無少長畏公如父敬公如師間有舉事過當者則不欲使公有聞既聞矣則羞縮屛避踪不敢直曰吾終不可以見長者惟公邑居抵京國萬里聖天子威靈德化雖外薄四海而土瘠民貧俗怙固陋忘達識遠見漸靡久之以至仁

之屬義之族不相知問民生之鄙薄風俗之不長厚而公式生其間葢若有使之者公二十喪父四十喪母于生計蕭條之日而身孤母寡弟妹方穉公一提攜奉負以至于長長則擇妻以妻擇夫以嫁凡嫁二妹爲弟再婚焉初弟灝失怙過痛得痰瘵疾如是枕牀席者連歲月方趨救療則有糊口之累欲行糊口則有內顧之憂出入很跪莫與爲生公卒多方求善劑而調攝之如初惟公性恬澹不亟亟于富貴而家貧親老不去心遠喪母吳則哀毀蔬食內盡其志外盡其物慮無有不得于心者肰終以不獲祿養爲憾

每與家人道父妣事未嘗不感愍欷歔泣數行下則謂福輕既重賴先人與庭闈之訓獲有寧宇使子孫知為學與善足矣曷求焉乃舉祿仕之所入者度足以奉公賦餉歲時其餘悉以分贍族人親友知識置大宗小宗嘗食之田若干畮與食貧亾役之妻子皆有以賚而又與人以讓遇物以誠方居東時有虛以告貸者曰我公之鄉人也我本字某名某以某行某役困此需貸公曰是與曰是也則如其所稱之貸而貸之凡負公貸者若而人與若而緡若而歲月旬日公未嘗舉而問焉於乎予行閱天下多矣所睹州牧令長以官為威以汰為弃漁獵生民吸肌膚以至于髓既而墨蔵彰聞上官論斥則包苴請託踰巨萬其有彌縫善巧歸獲自公者則恐喝傳丞追呼遞卒輜車繹絡載道涂爛其盈門而至既至則伐鑿近巷以大第居劃里人世守桑麻以連阡陌僕御聲伎雜沓飲食相過從無舊識皆新知苟其賤貧雖朞功厚善妻子轉溝壑不一哀悲賑恤之反非笑焉者皆是也此夫所謂為盜不操弧矢攻而不用弦刃欺父母未有畢而弒君未伐者方坦坦施施騎從十百出入里閈上先人丘隴自以為丈夫子生人世得志一時當

如此者聞公之風又何如施顏面耶公生穆宗五季生十九季而補弟子員生二十六季而進廩諸生生四十七季而賜明經進士明經六季而訓司廣州令粵西平南則公六十矣令三季而公歸歸三季而公卒從生至卒僅六十有六季而崇事乎生人之理孝友義讓之道則未可以一二三四指籌而算葢公所得于天者甚厚致力于學問者甚滚而又有達觀以大之積憂重慮以淬礪之以至如此其醇且備也竊嘗論之古今人品若范希文之惠族王彥方之式鄉人陽亢宗之心勞掮字道炛師儒皆有聖人之一體而公則似乎具體焉者肰三君子受其豐而公亨其嗇故吾于三君子尤獨為公難公先配孺人何氏早卒止一女繼配梁氏生二子又一女長曰于達邑廩生次曰于逵邑庠生公沒之明季予始歸省姪二子與宗老頫泣再拜涕與以請曰日月有時將葬矣唯是碣上之銘無辭以徵安氏唯吾叔言之文余先君子將賴以不朽請狀之噫吾忍狀吾兄哉雖肰予奈何自遜固陋使吾兄遂泯滅卒不稱知于天下後世哉因次狀于左以俟立言之君子采擇以傳

布水臺集卷第十六

布水臺集卷第十七

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

表

建海印道場啓佛表

伏以眞源湛寂迥絕名相之端慧鑒澄圓本無能所之迹忽因明而起焰生分別之見知俄植境以爲心結攀緣之識想元常汨其至性耽染入自迷流雲布情封哀覺天之難旦星排疑網傷意地之恆昏三界一往無還九居長淪莫出枉受多生苦報總因業封之崢嶸空遺永劫餘殃一本皐華之糾結非仗法流水洗曷由滌垢除愆恭惟華嚴至敎偏焰慈尊報圓十身統十虛以爲體富有萬德極萬行而彌綸澄澄智海波光皎皎秋空月滿坐微塵之剎土主伴同宣轉根本之法輪聖凡共證經自龍宮誦出不殊天鼓之騰音懺從雞足傳來儼若趺光之燭焰昇旨而眞常立復披誠而積垢全消信含生所敬之天允菩薩眞慈之父切念某生當末運忝作人師繼往才疎道有慚于先德開來智短學無補于後昆五篇七聚多違無德而檀膏濫受四攝二嚴素鮮寡修而信敬謬膺知瞶瞶而日殷老冉冉其卒至從寸衷之鬱結每中夜以旁皇方思九土悠悠正入猖狂之路更念勞生擾擾范無解脫之期墮三塗則支分腦裂生五趣亦樂少苦多或饑疫而災逢況刀兵而厄遇肝塗壄艸長爲怨雨愁雲骨亂黃沙盡作征寃殢魄由是涓今月日僧延十衆高流期尅五旬晝夜六時行道如法精修運虛空廣大之殊心偏遍法界陳難說難思之供養出過諸天誦禮華藏玄文依持普賢行願爲此竭誠皈命肅淨壇儀炳智燭以煒煌爇心香而毀虔恭迎十方常住三寶奉請塵毛八部龍天降現道場證明佛事伏願衆聖遙臨同對王之始坐千霧普會等正覺之初成重重剎網全彰落落圓音溢聽仍同象王之步再奮師子之威燒香散華猶彼啓明東廟智即滿于初心低頭合掌方之寄位南求因早圓于此日菩薩透龍門以直上聲聞預嘉會而逍遙羣眞之解脫玄門普天共獲慈氏之南中樓閣率土同登業盡有情無復衆生名字地窮空界總爲菩提覺場微願如斯必垂加被

奏疏

應詔陳情疏

浙江寧波府鄞縣太白山天童寺臣僧道忞謹奏爲

恭逢盛典魏闕心懸媿值龍鍾葵丹勢阻勉遵
洪旨力疾趨程謹攄愚忱伏乞聖慈洞炤事恭惟
皇上陛下誕登覺位示現金輪蕩蕩慈風扇二儀而
布亭毒煌煌睿德御六氣而子蒼生既振尼山之傳
緯樂經禮復弘竺乾之敎達本明宗玆葢恐洪運替
淩之際亟揮佛日金戈將出黔黎昏墊之危特示迷
津覺岸是以紫泥遙降蒲輪下逮于艸萊覺苑弘開
蘭臺重修于漢室葢振古以來于斯爲盛而水土餘
生何幸而遭逢者邪維玆六月初九恭承天使到山
齎奉璽書開宣慈旨將以衰朽僧忞躬詣神京濫充

顧問夫踐土茹毛尊親有日車軌書文敢後朝宗矧
正法垂秋佛祖慧命不翅絲懸
陛下夙記靈山乘願建極于治國齊家偃武修文外
唯孜孜以斯道爲己任此葢歷來開創聖主所不謀
而合之盛典綸音雷動八表均榮固不獨僧忞私承
寵眷感慶交集者矣唯是僧忞薄祜眇躬濫芋禪席
穴處巖棲洊經霜露犬馬殘季不覺六十有四矣頭
白齒豁步履艱難兼山麋埜鶴之性禮數罕修使奉
命陛見威儀失序挂御史臺之白筆忞臯尤輕政恐
眼目昏重顧答矛盾冒觸威嚴忞臯豈容擢髮夫皇

仁浩蕩天寶尤遂嬾殘之高帝量包荒大觀亦釋道
楷之固忞道微德薄不及二僧固不敢矯飾高節致
方宸命但竊思昌隆盛世英賢間出抱道潛修之彥
可以翊贊皇猷丕揚盛化尚不乏人願以衰殘無佀
之僧忞濫汚鳳簡聞命之日所以中夜旁皇媿汗交
集莫知所措者也緣奉敕旨敦嚴分難故違以取臯
譴謹遵旨卽日就道詣闕矣至僧委係老病支離不
堪長奉龍顏尤乞聖慈矜憫使犬馬殘生早賜終老
泉石謌詠聖德銜頂無窮矣爲此據實上奏不勝翹
禱屏營之至

進天童密雲悟禪師語錄奏章

浙江寧波府鄞縣天童禪寺臣僧道忞謹奏爲恭懇
天恩賜將先師語錄入藏以光祖道以茂皇猷事
皇上統承精一道契眞宗性命之學尤深致意至於
古聖語言有關世道人心者尤必廣布頒行使若見
若聞各達本性方愜
御衷眞覺皇之慈心振古希有者矣道忞幸逢盛化
身叨寵遇又每承天眷追念先師賜邈頂相復刻遺
編感恩已渥復敢何求唯是細念天童先師圓悟生
當末運興振禪宗六坐名山總軀荷法一時提唱機

語皆開鑿人天單明直指日雖刻布人間但未經入藏恐漸湮沒道忞伏見宋景德季中僧道原所著傳燈錄三十卷須降入藏元祐間明敎禪師契嵩所著輔教編三卷及傳法正宗記一十二卷亦賜入藏乾道七季僧蘊聞所進大慧禪師宗杲語錄三十卷亦賜入藏元元統二季僧善達密的理所進其師普應國師明本語錄三十卷皆賜入藏此四者人雖異代咸遇清時道法耿光于今維烈況忞生值昌期之運躬逢

佛心天子重法之秋誠千載一時奇遇謹扳蒔件事例將先師圓悟語錄一十二卷與忞所編季譜六十二帙先經繕寫進呈外伏乞俯鑒微忱下頒

鈞旨賜收入大藏永使流通則正法眼千古長新而願力恩普天均戴者矣爲此冒昧具奏懇賜下部施行忞不勝翹禱待命之至

文疏

烈皇帝天壽聖節疏

象著龍文式覘聖人之首出籌添海屋爰昭化日之舒長體乾健以居貞梅萼先春早放獻陽和而布德妖氛帶雪消融艸木盡勾萌山河齊點首某雲中埜逸化外編民祖服犀顱無與拜颺之典茹毛踐土敢忘庇育之恩是用大集龍象妙轉經王耀帝網重重無盡之義天恭資睿算涌華藏種種難思之界海克壯丕圖欽願帝執其中皇建有極動也時服也士邁

帝嚳之神霧就如日望如雲等放勳之巍煥垂衣裳而萌萬國在在謳詠春風舞干羽以格有苗人人躋登壽域金甌永固寶曆嘗新

烈皇帝薦嚴疏 甲申仲夏

龍去荊山曾動軒臣之哭天崩杞國每懷佃士之憂況于邦畧統馭之尊萬姓失大明之炤雖顧天以無路庶訶佛而有霧恭悼某位皇帝身居黃屋心眷部封寅畏一十七季渠渠民瘼饑寒千百億國惴惴厥衷破格求人寧忘垂旛釣叟轉環從善不辜折檻朱雲後宮無拽地之裳儉率之風令可月著尚衣有未明之詔足蹈之德史可日書方冀蠻夷貊狄之邦咸歸至化詎難艸木昆蟲之類盡沐恩波乃天地不仁黔黎寡福一旦潢池盜弄九廟業矣震驚俄爾堂輿虎生百神居肰罔主夜臺幽邃胡薤露之易晞玄路迢遙忽雲車其既遠鳳闕崩頹於暴雨悲潑麥秀之謌瓊支逆折乎飄風怨切黍離之歎月明故國羈人

回首何堪綠黯芳郊埜老傷心倍甚僧某道遊方外迹寄寰中仰五嶽拔地之雄光華猶箚緬長松擎霄之勢忠節自慚敬仗佛光嚴資僊馭伏願夢破大槐國裏眉豁彌勒樓閣刹海壞成眂等秋林之落葉世緣聚散悟同過眼之流雲千聖不攜己靈曷重處處爲人作主頭頭本地風光

告伽藍疏

穴復靈鰟審骨身之具在江浮瑞像知蓮社之將興明珠再至常聞故鼎反來非一兄濯濯厥靈有赫皇皇陰翊無私祖令當行敢託風雲之會聖慈易格願

昭艸莽之誠惟茲廣潤道場向有巨鏞千石聲傳空谷硃硃清梵夕聯響徹九幽落落蟄闍晨啓盡謂藏山之必固詎同瓦缶輕捐誰知有力而夜逐幾隨凶鋒銷鑠幸山靈之有在致魔燄之徙張赤海無故波騰洪音自茲淵默乘瀚泛汐娑娑海客時逢舞浪翻風出沒漁舟競見無亦三閭之戀楚殆將宗國難忘故非伍子以沈江寧有忠魂不化恭惟神聰親承智者密挈冥權入夢丹宸早看地轉天回佛日尚懸金鏡裏揚靈海甸何客神輸鬼運鯨音還畱月樓中繇是敬獻蘋蘩仰荅天聽伏願不辭弘力速起沈淪再扇雄風傳金聲于覺苑重挑慧炬震師吼於石城見聞增希有之思圓通徧周法界竦再起瑞雲之色廣潤普及含生地獄停酸三塗息苦

募楞嚴方冊藏經疏

黛抹千山者春也道如春而瀰滿宇宙潛行大地者水也道如水而觸處逢源黃華盡顯眞如奚翅五天之祕誥燕子淡譚實相况乎三藏之玄文所以圓覺經也豁圭峰之慧目十明論也洞郃武之見元安公之句破楞嚴良有以矣無盡之病回摩詰豈徒肰哉太白名山天童寺者寰中巨刹冠世寶坊負海而消

萬派之聲臨台而止千峰之勢風來水面池波動朱藻之文月到天心岳腹剖玲瓏之竅繞戶斵羸排闥敷宣則羣象發揮啓檻碧漢當軒燕坐則諸天寂聽顧鷲峰其未沫方畢盋以何殊旃檀林長旃檀伊蘭絕蒂師子衆隨師子埜豻潛蹤綠疎青瑣樓臺棊布星分殿閣乃南宮之琅函半蠹北闕之玉軸未頒與其遠莫致夫帝閣貝多重複曷若近易爲于檇李方冊裝潢披展几窻明淨之弇一任鑽穿故紙了殘星月交光之下不妨看透牛皮壯我雲臺之觀起茲烟巒之色功德輸於智者山川有待其人

霧峰修造疏

見瓊樓於一莖茅上非功力之能加撮大地於纖粒
粟中貴當人之自信布髮果吉祥有地插標豈大智
無人句章五磊名山海上霧峰古寺丹嵒戛漢碧嶂
麥雲象王舒廻顧之容橫開寶剎師子踞盤空之勢
力扞精藍百畮春田邁種霧苗獨秀萬林行對衝霄
逸翮常棲石城岡千尋壯雉堞之雄攬海狂風吹不
入梅華徑廿里延妙嚴之路衆香佛國步無差徘徊
峻水嚴㟢彷彿天河之下降徙倚白龍潭上依稀玉
甲之開明斬顏削出崇閎既門牆而岈岈密護周遭
袁郭亦關鎖其重重嚴矣小有之天允也應眞之堀
但箇本袈裟院子蜂房螘室寧曰一擦以維新適今
改龍象禪䕫容與趦遙庶幾夏張而文舊打開毗邪
離庫藏全憑木上座神通平鋪給孤獨黃金只在須
達翁揮霍空中樓閣會看紙上飛來物外乾坤有冀
筆鐵點出

道場山募建浴堂疏

妙善浴堂訖詠塵剎普允明殿含受十虛團圝四角
六張一晦三蛇九鼠是以色身三昧紅鱗偕翠羽齊
彰根本浴輪水鳥合對林共轉朕覺地如如不動昧

者恆多道場起倒相隨時人罔測苟不當機擊扣誰
堪直下知歸所貴玉宇瓊樓不被莖茅盖卻百萬億
莊嚴還他兜率宮中本有庶幾萃幢寶座儼朕特地
斬新須彌盧高廣無俟燈王國裏遂來鳴鼉鼓響鯨
鐘南山雲下北山雨會看紅爐飛彩鳳輥木毬橫雪
刃牛頭沒太馬面囘直教鐵鋸舞三臺欲祈此話大
行戛冀知音賡和

茅竹園菴募僧田疏

風霜埜岵出家兒況味蕭蕭烟水百城禪和子行蹤
落落大地上孤征而弔景唯有古路之橫開夕陽中
獨偶以誰諧無奈𢇁郵之不搆逢人青眼少莫定晨
烟問路白雲多難期夜火化城如可廢寶所孰與歸
東出緱江菴名茅竹者門當孔道路透長安既四通
八達之途亦九峰三台之徑以故參玄上士雲擁而
來絕學高人川趨以赴雖僧空不猒旅泊乃佛土亦
有郵亭單安一宿之寮人人大歇盋貯千家之飯箇
箇飽餐庶㮄櫟橫擔透青山而直入俾軍持攜太傾
白月以歸池長者發大心且喜布金有地檀那出隻
手何怕獻珠無門百劫種良因莫當面錯過一莿園
福果直舒臂搴將矣

募建東山翼善禪寺大雄寶殿疏

遡征來布塞孫綝勸景帝以停驂張晏在東山玄石爲蒼生而起臥亂落一天華雨傳寶誌之弘譚開經幾度薔薇記青蓮之再至龍蟠虎踞地既盡極南天鳳翥鸞翔人亦高齊北斗所以英標代稱俊彥清梵世擅名緇考園林則東晉實崇稽宮舘則六朝最著金繩開覺路淨名偕翼善同芳寶筏度迷川慈祖共瑄翁迭駕遡當季之壯麗奎煥天章問此日之傾頹災傷舞馬殃棄除相禪物有盛而必衰消長循環運無往而不復充國黃金埨現讖符正汝當與合同船子詞還驗在機緣適轃欽承祖德仗庇佛光茎艸拈來會有贊于之出手藏金傾布寧無須達之興心重增禪社徽聲再起山川瑞色庶東吳勝事咫尺非遙將江左風流幾希不遠矣于峕天童八葉孫道忞因大咸咸子之發祥感能悟一公之高舉忝在見聞隨喜之下益生歡喜贊歎之心乃爲之重復殷勤合十指爪而說偈言偈曰何季翼善燬琳宮遽爾興心問祝融願大因之忩費浩思湙益自增悲恫化城幻出尋常事寶所追還蓋代功佇看神輸兼鬼運九天移下玉樓崇功德報同人

寶慶院募緣疏

縛三條篾住山時因道泰傾萬斛廪惠施義出豐季苟能施難施之財頓教黃金滿世果若住無住之處何妨浙國晏然寶慶南公者緇田嘉穗汝綱逸鱗早侍諸方曾染五味禪指晚趨太白飽喫三頓辣拳顯老之典客十秋囊錐始露會翁之監司再稔香袖時飄聿來金地之招爰點江陵之首肉山傾置淨餅不謾踢翻胡亂由他鹽醬隨時打發金彈換渠泥彈子尚乏百丈之田飯桶空呈滌桶邊若作金牛之舞薄

梁皇寺募修佛殿疏

汝菩提場含霧共託寶莊嚴刹衆福攸基所貴起藏叓維新始免七零而八落横一梁承一柱霧利底不妨點著知歸錐頭利鑿頭方慧心人斯解看孔著楔果眼親兼手辦將玉轉自珠囘鈯斧揮時散櫟朽槫皆大用泥牛㕶處鈍輒頑石悉翻身朕廣厦非獨木所支淨業須羣緣共結布地黃金剛始諾本一念以承當六天宮殿欻朕成忝千生而受用冥報捷於響應智者宜善知時欲廣見聞重宣短偈偈曰曾聞一笠蓋金身報得梁皇信有因風雨活埋犇代寺還將

劍嶺雲片片猶朕千古意分明細切春雨絲絲終覺
一堂風冷澹欲索廬陵米價乞開廬至慳囊

臨海新興洊輪寺募緣疏

佛日將頹洊輪竟埋於荒艸梵宮再闢福田廣植乎
檀林明堂瓦雖插簷香積塵仍封甑口䩄天囊挂壁
罄縣無底畚盂虛以往實以歸空悉百城雲水冷竈
勝於熱著緩急攸分饑食易爲飽餐懷仰自切但能
割寡涓滴滙成巨流況復裒多修羅飲皆滿腹閻浮
土有天下無憂之受報何祟供養初由掬沙童子之
往因不遠君其善聽我匪謾言

施茶疏

趁啖之鹿每踰歎於有道聖人喘午之牛恆見問於
至仁君子況肩摩轂擊之會當流金爍石之秋蒸氣
則成雲揮汗且成雨望梅止渴譚院之機智從聞偺
手行拳趂老之風規具在從鼻入從口入總與八字
打開有神通沒神通切忌當面錯過果見微甘回齒
頰七盌証云多直得毛孔散生平通身方慶怏覺來
襲兩腋須知下載有清風拈出本尋常誰道南方無
者箇攪長河爲酥酪盡在山僧杓柄頭變大地作黄
金還他長者阿堵裏大家各出手共結利生緣

啓

復平若陳侍御啓 諱朝輔

譚不二之宗雖資舅殊敲唱遂燈王之座還他摩詰
神通道不虛行洊寧孤起恭惟門下儒門師匠白社
金湯示見宰官之身本受靈山之屬念先師有未了
公案俾不孝叟斬新例條爰惠德音式須佳貺但某
罷駑下駟粥飯嘗行坐斷太白峰頭終慙先德劃開
玲瓏嵒面且付當人肅候來旌恭還趙璧

壽寶慶南禪師五十啓

伏審歲忝五分臘叟二毛孔生亶知命於當季遽子

亦寡非于此日秋魁之桂蘊益烈性自生朕歲寒之
松柏後凋質惟天賦恭以某師明珠象荷寶鑑親持
願海宏洑乘大悲而示見慧炎高燭騰金日以流輝
祖同鏡水俱澈方趂徹而兩彄不下意並長天共遠
匹杭標而二妙難分衣挂千頃之雲氍毹固以久落
頭挨大梅之雪眞實爲之再芟南陽之蛇虎無瞋嶽
頂之松妖不作卻偃書于夢裏龍辱何驚迸拳鳥于
嵒前玄微亦蕩朕口有碑而衆豎蔌林戶說勞勛堂
不開而道尊保社人仰山斗允惟洊壇之傑誕作緇
侶之雄某忠告早叨曾沾凂于河潤勛勷繼受況分

焰於鄰炎加以佩念同人、正復悲傷匏莫盼庭柯之殞落澆自凄其瞻喬木之鬱葱倍生踊躍老成欣其尚在矩矱諗所攸存敬獻巴章既式謌而且舞載陳封祝盍拜手以颺言

請天目浛師作羯磨啓

瞻風日久幸託鄰炎慶承接塵之歡敢冐屈尊之辱但君子唯成人之美上賢亦荷浛爲心是故金粟如來恆預迦文之會妙炎大士敬白摩竭之椎況叢林凄其如風浛祉危若纍卵者哉惟兹孟夏將屆安居有事般若眞宗必審尸羅淨學五部推波離爲師首人天盼精祕以鵠翹伏願拔下千尺雲頭敷我一潭華雨儼肰霽山再見庶幾帛祉重興所有微幣敬呈別幅

銘

默齋銘 有序

毗陵雙白王居士遊方之外徧參海內諸尊宿其有道之士乎肰而肝腸雪皎意氣虹高往往路見不平未免拔劒相救當濟洞之有煩言也居士則日掉三寸舌爲之和會盡心調燮精力亦幾頓矣事竣乃得訪予邗上相從兩月予智識暗短于世

出世間無所置喙所不能剗地埽除者唯日用飲食而已居士于是廢肰自返坐忘聽內心無喘忽恍肰有造于離四句絕百非之域焉因自號默齋且請銘故爲之製詞曰

齋固有本非功莊嚴備萬德充泯表裏絕邊中虛無倚包太空六窻啓九類同羣相得忞融融四字密佛祖嚮靡因以辨來風心画竭意技窮智莫測識罔通所以點毗邪翁唯一默墮羣宗

愼獨居銘 有序

汪君中符孝義敦仁果毅以信殆幾希乎古俠而不侵爲肰諾者也今行年且五十矣自以少方乘氣壯復豪矜行多忤于物理淒痛苦非知胡不夙尤虞後過寡而未能乃揭愼獨而爲居庶浛湯新以自警抑將顯維謨承維烈繼序思不忘耳于是爲之銘曰

於穆道眞維人之轂離道眛眞人車斯覆驀轡失御意馬奔蹴惟情是征與物爲逐暗室可誅明庭有鞫昧欺人己安所顧復維彼哲人學非干祿克己存誠愼爾幽獨指嚴十手眎虞十目葆合中和還眞返樸天地迴高萬有殊族德化霶流以位以育乃知道眞

不行而速屭布彌綸如春滿谷矧伊象賢敎之式穀
如臨深淵如集于木猗嗟汪君爾居不黷善甚至哉
介爾景福

大鍋銘

西江口吸五熱身膺智愚仰給凡聖恭承絶滲絶漏
日昇月恆出無盡食飽五湖僧

雲版銘

殿閣風微雁堂寂寂三令旣申水雲普集金牛起舞
甘贊下食眴目揚眉令儀令色法社千秋欽承遺則

硯銘

方嶽貢玉帛徵陪黃卷伴青燈贊與處聖與朋爾作
則永爲程兮
褢大璞吐華英居斯正浥斯清爾弃兮聖賢隱伏爾
出也天下文明夫是之謂山翁老石交而奕世稱同
盟也
枕青山漱流泉出輔世育才賢文而質靜而專宓爾
壽萬斯季

右丞硯銘爲子和堅禪人作

磨不磷湼不淄天寶玩出明時王摩詰老幻師咸珍
蓄濬妙思爾子和復有之於乎神物兮不詭隨自今
伊始兮永受持

提詞

宗門崇行錄提詞有序

宗門崇行錄者爲祁仲子季超所集仲子生華膴
有曠識其於功名富貴猶掇之也當神廟臨御萬
方時四夷百蠻罔不賓從乃聞樂審音卽知南風
不競於是遡邪谿之上流樂平原之膴膴爰搆山
舍而居雜石偕麋餐霞味道因得廣讀諸禪典見
其言其行足以發藥當世者彙成是書業問序於
先老人矣後復釐爲十門謬余於老人之門爲有
若之似遂以提詞見屬顧余內焰生平自審缺肰
鏡臨嫫母顏若之何余不敢請辭焉去秋復遂書
再督辭不獲免乃屭卷從事訂其定行輒綴於毎
門之右門五章章四句

直心

佛法源海語心爲宗心月孤圓萬法兖通由心虛僞
四生流轉况復祖關深固幽遠雲失鳥巢月迷津渡
神有所昏智有所瞀皇皇先達胡征遂克揆厥所由
惟心質直以質直故慧沼漪漣是故道人之心其直
如弦

密保

孔覡時習湯儆日新淑人君子懷憂終身吹毛利矣用了須磨於皇烈祖訓也如何洞明空刼盡卻今時道未勝習胡不古師乃作乃輟或存或亾豁達致虧莽蕩招殃稟成山於增簣嗟及衣而反裳

厲操

造道惟勤近仁以毅凡百有成伊誰自旣傳衣迦葉苦行頭陀汝航終古載其恩波如何我人便安是規夫豈無說聖諦不爲恐落階級聊以徜徉木潑船高在理何妨行解相應愬肰曰祖予何言哉請觀前古

晦養

尺蠖之屈申不跬越蒼松耐雪千齡斯拔其拔維何濯濯霧柯上干雲日下覆靑蘿罷大成晚早用匪福道亦猶肰寧惟物獨欲隱彌露欲葢彌章非厚於天果熟自香幸而獲售終喧物論所以至人遯世無悶

高風

靈山佛汝付屬王臣彼交匪紓緊惟道徇旣徇吾道式降厥尊夷肰允護汝以永存獻嗟末季亦孔之羞引首低眉罄折公侯胡甘而辱爰器所守冐利沽名德不增舊麟遊霧時鳳翔天外我之懷矣於焉有在

淸節

四大苦本貪欲爲因沙門釋子自古稱貧日中一食樹下一宿鶴樹終譚云胡致告世情麗都道味脩肰務道于華掘地覓天在箇尼丘會中之叟飯蔬飲水樂亦忘憂雲霄目眎佛祖飛埃毀形守志予何人哉

雅量

仲父之功匡王定霸罷小來譏神有所詫刻雕衆形澤及萬世予之侘矣何仁何義乃涉境風得器交嬰顏徵于色詞發乎聲寧乖汝體亦啓紛拏勿謂小疵己是大瑕地覆天翻我亦只寧何以致之行庭無人

厚德

提婆推山訶利割截左割右塗等心而挈衆人不請友而安之於乎佛乎何悲而慈比丘師佛當師佛心況忍報復怨害相尋修己小嫌忘佛大悲剃髮染衣抑復何爲爰有至人海函山育表此用斂波旬之族

愼微

破頭往矣華鳥迸迹供來諸天洞山是斥功猶不綴過何可嬰內省無惡君子維行尸居淵默雷聲龍見微乎忽乎矚我如電黃金之黃白玉之白貴其貞顏恆無變易一微涉境勢就頽山小德出入終踰大閑

無我

乘別大小飲水分河宗岐南北入室操戈調御善調難調我執盧醫拱手膏肓病入我病入矣寓騣微霄識且不達見何能趍須彌之高大地之廣睎彼虛空終焉悵惘以空無象萬象允吞善甚至哉空獨為尊

蘭譜題辭為瑞先居士作

茂叔愛蓮淵明嗜菊我敬蘭卿獨生幽谷風雪餐多煙霞味足吐而為芳聞者神穆葉挺太阿華擎玉燭安得君王式卿嘉穀燭焰民嚴剱誅佞族皇路淸夷受天百祿

布水臺集卷第十七

布水臺集卷第十八

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

贊一

釋迦文佛

淨智莊嚴百福身出生功德廣難陳譚偏為鑿人天眼示實還宣上玅輪千聖萬霧蒙浤澤十方三世入陶鈞願同含識常稽首百福莊嚴淨浤身

出山相

耐盡青山雪夜寒揑沙誰信不成團眼睛突出明星後海闊天高地叓寬且趍步踢毒灣春色武陵看不盡桃華何愛到人間

霧山分衛圖

執應量罷著布衲衣周行分衛滿盋而歸使含匊沙者種輪王之福俾施弃潘者獲來世之貲愍含生之薄祜示七佛之軌儀默而為矩動則成規日用飲食佑我素緇稽首世雄眞大導師

顧氏繡佛

金鍼誰約玉絲輕幻出慈容妙德人桂魄圓時千界月華枝動處萬家春休疑晃晃非眞見須信塵塵盡浤身諸數從來曾未墮青青園罅又開鈎

無量壽佛

至化宣流龍猛歸神於後淨幢高揭徧吉所往乎茾蒀其大願洪慈固羣宗之所推遜抑淪肌浹髓與此方有莫解之深緣不則夫豈無瑠璃光王之熾盛又豈無勝蓮華國土之長季而竆阪下邑販夫竈婦卒莫知戴焉者何也噫六字洪名下淸珠於五濁潢流之水十聲寶號散眞覺於含生八識之田雜毒攪成甘露海娑婆摶作四禪天此則無量壽佛之所獨維其朕者也

孔雀明王佛

霧符曾驗雪山陽妙道今留辟萬殃七佛同音爲證據千魔其攝顯眞常酬因立解多生結愈病還將沒藥方稽首慈威能普濟有誰得似大明王

藥師佛

因源旣遠果海今彰富眞法藥爲大醫王深慈莫測至德難量光流法界惠被十方聞名憶念脫苦銷殃如來得佩返魂之香願空爲口歷劫贊揚覺諸含識咸就禱將

布袋和尚

晴雨占雙屐大千包口帒逢人乞箇錢天宮都不愛一笑胡盧天地終合口不知何季代問伊是聖是凡邪得恁無絓㝵無礙咦龍華三會轉頭來未必如今長自在

三教圖

圓無上覺證極眞空揚聲火宅喚出羣蒙孔敦仁義明貴虛冲化分迦葉迹現儒童江海川流深廣雖異日月星宿麗天則同全眞道玅衞世儒鴻十方調御誰與嵬隆三皇遜聖五帝推功茫茫三界王有大雄

三大士 同幢

稽首最勝圜聞大士七佛之師毗盧長子山從木至

旦休論以何因緣故集此如我智觀大士身慧目悲智願力趾同門出入舊冤家狹路相逢那得避行行坐立共儼朕日用勞生誰不爾繁興無盡諸身雲華支搖曳春風裏若將高下論渠儂拈得鼻頭失却紫咄

觀音大士

大士玅色身非色而色說體同眞法界對現等一切譬如十方國悉依空布列空雖平等入不起復不滅又如淨月輪一印千江徹濁潦則不彰自與淨輪絕澂濁固云殊等焰無差別是故我稽首敬禮大士月

證法圓通隨心自在拈起淨缾傾江倒海滔滔汨汨
紅蓮迸出善逝何來塵壞皆佛
大悲爲體妙智爲胃青山爲髮紺海爲瞳月景千谿印春容萬卉充塵塵三昧裏法法圓通中甘露慧缾常瀉注大千流潤澤無窮 梵相垂髮執缾瀉水如注
洞觀無際蒿目塵勞躡紅蓮兮一瓣麦萬頃兮滔滔登顯神通來海上將接盲龜入夜潮
紅蓮一瓣永足立大海中波浪如山
綠楊景裏現慈容偏界誰知月滿空欲矚圓通眞戶牖鳥啼華笑叓春風

大士常居五蘊山勞生著意夢中攀十叓打盡南柯曉處處鳥鳴春對對閒春對鳴不須尋好看家家觀世音
悲容藹藹慈意湛湛油雲敷漢秋月印潭有美童子自遠趨參大士無說孰審指南菡萏青荷兩兩琅玕紫玉三三根塵解互相爲用聲自默兮色自譚
論劫橫身生死海爲憐昏墊入迷流悲緍密布縵天網願餌長垂萬里鉤化被魚龍知捧足喚將人世不回頭艤航空載蘆華月彼岸非遙孰上舟
褰裳跣足孑立鼇背

不修匪思不波匪楫三際剎那大千一葉
支頤坐瓣蓮中
小汎慈舟一葉蓮橫身業海任推遷衆生魚撮知何限千界洪波片月圓 瓣蓮浮海一月印波中
萬別千差觀自在底觀貝葉費神多衆生想實難調治餉盡醫方沒奈何咄彼自無瘡休剜肉大家靜處薩婆訶 趺坐低首捧觀貝葉修多羅
非心非色而天而人如摩尼映如聞性均含生縛著根塵留礙大士圓證手眼通身紅輪一等無私炤白晝生涯萬井營

何來大士轍高踞海濤中山本無鼇戴蓮從臘月紅入流因念所即礙返諸通登學小乘侶安禪制毒龍
平菴李居士命工手繪大士相立己於芇稽首作禮願言攝受因其乞贊爲之題曰
無緣慈力等赴羣機妙應分身散周天下蛤蜊勸王金沙嫁馬鬼面神頭千變萬化四生爲銅法界爲冶鼓鑄含霧一眞陶瀉寸懷明德有若長夏載馳載驅何以並駕水漲船高泥多佛大先聖後聖其揆一也
魚籃觀音
愛河千尺輥闊浮拋下雲山擲玉鉤風潛蕩雨綢繆

但見紅鱗翻掌上誰知活賣死貓頭咦一槎金沙灘
上艸手手綠暗芳州何似綸竿罷卻休
魚行肉市賣風流若箇行家識貨疇高價縱饒馬氏
著香魂還惹幾生愁
欲鉤頭幻百千嬌聚沫何人識電楞金鎖骨徙橫柳
樑海門山捲碧天潮

石崕倒挂觀音　立準王速州請

赳感殷勤爲解懸春風衰倚幾經手似攫魚龍鵬劈
海如分景焰月臨川懸崕攃手忘偏正入市垂鉤任
倒顛休因相異生諸見耳色眼聲在處圓

舍利墖觀音大士

觀身實相太虛同圓舍利何來空果纍朕大士貯存
愍我攀緣敬禮無所用福多千

文殊大士

敬禮文殊大智士說法無畏善師垢入塵入剎布身
雲佛佛會中揚法化福城寧指善財參列聖菩提由
拗發根熟閻浮處處逢如地掘泉泉沸洌當知含生
智亦爾隨順無無明覆諸有無明不順卽智光皎潔圓
明無欠剩大士本以智爲身我智文殊智體同智同
何處覓文殊大智文殊亦彊名

血書曼殊大士

非心非色謗疑猜權號文殊玅辨才襯足紅蓮隨地
涌印空寶座自天開狻猊聲吼千魔怖智劒光芒萬
聖摧透體紫霞光歛日儼從金色界中來

普賢大士

萬行分披願海重象王行處疾驅風身雲彌布難思
界毛孔中含一太空智似文殊稍共轍慧如普眼謗
舒曈百城參見吾師後春盡落華滿地紅

普賢洗象圖

塵塵剎綱行交羅象步崩騰許孰過透體明豪還洗
刷吹毛用了急須磨

寒山拾得玩月圖

一輪秋月印晴川闔國同看此夜圓最是心光長皎
潔塵勞終古掩人天寒山子實堪憐欲言言不得無
物可爲詮同人共指高空上星稀河澹露娟娟笑落
淸霜滿大千

十八應眞大士

髡士膚敏覺王翊贊力趨生死河平陟涅槃岸蜉蝣
天地曾無一法之當情旦莫古今寧有諸緣之在肝
遊佛國而如開步大千其若誕爲福人天入閙藍不

圖流作丹青看
杜鵑聲裏急回轡那顧天涯厺路長金鐙敲殘千嶂
月馬蹄踏破萬谿霜還鄉曲唱無生調離夢人登解
脫牀一副骨頭華十八至今擲作玉鏗鏘
風燈脆命泡沫虛骸勞生顧念百計安排疇放身心
山邊水涯况能唾弃知爲厩階靡愛而親孰憎而乖
天龍供獻猛獸厓柴泯朕自盡一種平懷我贊大士
眞㳒模楷
三羅漢贊 一尊者指端見燴傍二尊者坐而觀之
三界長辭永不干大千羸得掌中觀如雲似鶴翔天

外閒坐松陰蘚石盤黃金燴涌指端玩弄神通也太
難爲問海山無事客霧山拈出底顢頇臨機請下一
評看
菩提達磨大士
辛苦萬千來大漠唐言不會卻徒勞聽詞易對黃金
闕空腹難遊君子皋落賺魏邦贏有屐平欺梁國適
無豪度迷好意聊相問若箇臨歧哭馬槽
迢迢十萬西來遠一物無將兩袖空三拜許他人得
髓由來齒鈌不關風
鳳凰臺上遭攙出少室嵒前受毒潑行道不辭獰惡

世爲人徹底祖師心
面皮鐵作石爲肝九載憨憨著壁觀究竟心原無可
覓何曾有㳒爲人安
折蘆渡江
南熏奏罷下龍樓浦口蘆華正點秋黏天浪打石頭
謗誇一葉等輕舟按雲解接梁天子萬里長江應倒
流
月籠丹桂天階遠霜老碧蘆玉浪平五葉芳聯棲洛
後雲臺何似釣臺嵥
燕子磯頭暗折蘆蕭公明放老臊胡長江把斷如天

塹入地有謀落半途
大江東厺如飛箭萬頃洪濤一葦航何事迅流能截
斷不將一語羿君王
不須涉險厺儦儦嚙鏃機誰過老蕭寄語折蘆江上
客野狐久已混金毛
一語參差別鳳城君王不顧肯循人蘆華愁對西風
語尤憎當年厺魏塵
面壁達磨大士
坐斷千尋峭壁立洪音落落似雷宣雪庭徒覓安心
訣肋下無人桀老拳何賺誤鎔流傳九季漏洩春允

盡剛被人呼壁觀禪

千歲寶掌

跨出虛空得自由人間有願住千秋竺乾汗漫如雲度震旦蹁躚似鶴遊大士傳心逢少室南天建剎樂佳丘至今明覺山前過弔古因師起暮愁

濟顛羅漢

布袋定光之亞侶寒山拾得之同流翩翩雲外孤鶴汎汎海中楚鷗嬾修八定兮秦封不管獸處四禪兮漢地難收祇贏得布衫零鶻臭扇子破犀牛浪迹湖山南北寺倒騎驢子上揚州

黃梅五祖忍大師

钁頭拋下得幾春亟亟圖將舊願伸似你不知爺姓氏青松曾見兩生人

天童開山義興禪師

摩騰始漢達磨未東不有神道孰警瞶聾六環飛舉帝座冥通刱開終古般若禪叢千燈焰夜百蟄驚蒙欽師之澤與山無窮

趙州八十行腳圖

拋卻雲山千古寺艸鞵不住走諸方上門上戶敲人急倒嶽傾湫探水忪語似寒泉甘亦苦機如劈箭利

還彊叢林在處遭塗毒何日孤筇倚艸堂

天童宏智正覺禪師

禪將魁千五百儔剎竿低壓建炎秋玄爐血鮮烹羣象古岍星排下玉鉤試巧天孫繰帝錦觸機三峽倒洪流川勤父子猶推讓震旦何人出一頭

雲棲蓮池宏大士

餖飣百氏醞釀諸宗卽禪為淨六義三從有聲其默有儼其容金相玉式德鳳仁龍甘露洽雨旃檀香風披之拂之以翼以通孔門迦葉釋氏儒童焰明末季光於大雄

紫柏達觀可大師

秉慧劍操智幢金剛燄般若鋒開覺路復禪叢流藏典惠顓蒙精貫日氣吞虹佛幢震魔膽恍道大難容堪忍世千秋洽祉想英風

憨山清大師

千經萬論若帝網之羅胷諸子百家彷天河之注腹思抽蠶繭兮錦繡盈篋筆灑鮫人兮珠璣滿斛所以才大動公卿名高招謗讟冠巾說法兮不殊大慧之謫貶梅陽垂老還初兮有類寂音之流離瘴曲肰而玉骨曾埋雪窖堅踰金剛那伽坐斷谿聲聞肰空谷

故能生當憂患雖刀鋸在前恬不干懷亟留色身卽幾經泉壤瞽貉仍復夫豈欲聯鑣盧老冀垂百世之餘芳葢庶幾乘願而來殆將顯化嶺南無佛性之獦族乎

幻也佛慧老人

髻抹秦山之黛衣飄鏡水之瀲登華頂而一笑披袵聲傳松谷入皇都而心華朗耀燄續寶燈胷富千章錦繡門堆三尺寒冰淸風作伴明月爲朋九十春秋趺坐裏高蹤有數大明僧

壽昌無明經禪師

仍西竺而再來後雄峰而繼躅徹底流通大好山雲根斷斵巨鼇足師王奮迅兮高揭精進之幢金翅崩騰兮淚攫魚龍之族木馬雲中贈鐵鞭石人𡿨後抽金鏃玄音唱絕兮先鳴慧炬光微兮徑續此所以風高韻逸泣祉景仰先刑道大德全人天戴爲眼目者也

雲門湛然澄禪師

發自幽潛有類瞽貉之奮迹爽然光顯實同投子之鷹揚慇玄學日以怠弛也則爲之二嚴俱競悵蹄涔羣而溺陷也則爲之宗說竝張敎海誰云多所淹貫

機絲元不挂乎梭腸夫是以甄陶凡聖折節侯王廓禪關于己圮起大浴于將亾人天譽之而不加勸佛祖非之而不仆僵豈僅曰廣無心之哆哆咊咊端師子之踽踽凉凉而師固踵其躅襲其芳哉

博山無異來禪師

寶鏡當天霧鋒焰雪伐諸知見稠林盡彼盤根錯節态入理以潑譚極門庭之施設道大而光人尊而傑丞彌天雲水鶩集川趨傾四海鴻儒誠投嫚折皓月時臨天界來沛然莫禦江河浚𢡟化龍門能截梟點下錦鱗百億梢敎渠頭角自擎揭

天童密老人雲門湛和尚同幢子穀居士侍旁

牙如劒對口如盆竝化閻浮只二尊洞示眞元高太白聊通一線大雲門忽懷論道思先哲飲水分河悟後昆獨有毗邪泯四相等心擁護奉朝昏

密老人語風信雪竇雲洎山僧同幢禪者繪而乞題

義與浴窟吾師振二覺洪規我弟還浴鼓不鳴今霆蟄千秋大業孰與攀語風不事籔林事浩浩淸風扇宇寰衲被蒙頭都不會嗟余何德動宸顏山一曲水一彎班荆坐對意閒閒鼻孔大都頭向下鶴長鳧短

幾多般迦葉富釋迦慳父有重牙子無齒捏沙終是不成團

雲門雪嶠信老人

示生三佛地奇迹梵王家三字古雲門豁開雙眼一株無景對燦發心拳不打禾山鼓不拏祕魔叉口驅雷公電母手握寶鏡霧蛇無泉大道之怪神偏饒風韻有皓布裩之瀟散夏富煙霞舉頭天外獨汎玄槎何人兮夸父敢託兮後車咦風卷閒雲歸洞口水和明月叅天涯

不禪而定不思而玄不推敲而詞霏玉屑不臨摹而墨妙雲煙衣飄飄以霞舉首矯矯而鶴企其隨也性其動也天夏有高蹤難步武邈將生灰等郵傳紙上山河曾厭殺翻將海底見青天等閒跳上虛空背罵雨訶風只是顛

天馬駒玉麒麟平趐師子步蹢躅象王行風虓一蹴瑤階碎雲葉紛紛落有聲攬轡誰堪共遠征咦不可見面只可聞名

受業開先若昧和尚

雲扃一自鎖黃巖百尺猶看手植杉休論道聲喧海嶽蔽林戶說昧楞嚴

雪浪堆中騰躍出生獰頭角邁同儔戒香親向蓮池沐玄岍時從紫柏遊浛會人天將百座稟承記莂亦千籌屋頭更有長飛瀑界破青山正湧流

淨名抱樸蓮禪師

子潛阬中懸崖撒手麥齊峰頂豁地開眸親陟五雲潑處曾探萬仞龍湫羅張教義之天則參橫而斗轉操縱要玄之句則海立而空浮六月繁霜降三冬華木稠一默淨名喧海嶽高峰千古韻悠悠

眞寂聞谷大師

覷破虛空開口處帝餅終不認葫蘆三生戒體優曇馥九夏禪心海月孤蓮社將頹憑力振宗風欲起賴陰扶錫飛到處忻魚鳥豈只淸光暎楚吳

鼓山永覺賢禪師

明教稱華贍爲人乏舉揚巖頭機警敏著述匪所長師固福建子卻乃訝郎當風雷生舌筆二比擅其場輝煌天岍麟熠燿丹山鸞羽翰呈文章周旋中禮樂元字腳不存胷富天人學精義如貫華說禪乾爆爆十季闖絕屐牀坐接君公高繼汾陽躅挽回趙老風石門句險巇鳥道徑何穹遠矣斯人也卓哉眞象龍

佛日石雨方禪師

剛被定兊誤賺卻來震旦躲跟石傘峰平空一擲錫
見嶺𤕤地高騫雲生膚寸石雨浴萬峯原洗清佛日
再擊龍門雪舟蘆灣櫂煙靄香霧歕灰簾寂寂垂明
月金殿巍巍顯至尊

顯聖三宓孟禪師

眉裏西山煙雨舌生瀚海青飈義幢揭而樞精徹魄
玄挺奮而師子折腰離離奇奇獦獦獠獠顛酒愛喫
響山恣情放曠清波喜弄船子任意逍遙踢雪過西
泠狎鷗汎六橋縱有吳道子顧虎頭也則難画也則
難描 瑪瑙寺請

竹林林臯豫禪師

有美崑山璧發揚石磬兊淳風扇一世厚德載無疆
居戎馬騷繹之衝巍然一刹當風火交爇之日話別
升堂吾知師如此耳他何暇舉其長大江東去瀾回
亟可歎伊人水一方

南澗箬菴問禪師

祖師直指心爲宗悟心赫日曉昇空萬法昭宣六寓
融㝵其茅塞滯閡通必也曖昧迷雲封末世人根何
淺濮語俚思生機且澀文字尤矜祖不立胡然一口
西江吸設施能令鬼神泣磬山門下僅有師霆吞詞
鋒兊陛離儼如春色在華枝小根應子知不知此是
吾家眞白眉

雪竇石奇雲禪師

濯濯青蕖敷泊亭亭幽谷開蘭雋味清煩結眞風扇
寓寰把斷乾坤敬嚴天童法道埽除兵燹重興應夢
名山嘉招羡大溈三請辭而不赴㝡爾嵯南廣首丘
正而思還卜得來翰廸吉依期撒手閒閒此豈與月
化少微吳中高士求死不得席虛雙徑多方力援權
貴冀長驅而入闢者可同劫而語哉唉玉骨何人剛
似鐵許伊高躅少追攀珍重聖禪者切忌等閒看

油雲膚寸起婁江化雨滂流遠有洸兊燭篇堂星再
景聲齊明覺瀑飛長無生法坐鋒刀說釋梵宮從瓦
礫煌如林道行難枚舉欲寫須教硯作滄

天童林野奇禪師

擔德山之疏鈔探馬祖之宗風生緣西蜀道昇天童
綑子湧天布江海盡魚龍愁斷西江歸去路一龕淡
鎖碧玲瓏

陽山松際授禪師

禹門經宿客石磬老頭陀七筆勾消往劫債画眉聲
轉古𨻶和論道語無碑記赴機舌有干戈雲蒸五臺

飯月入太湖波問渠端的事如何松際濤翻潮汐上
向陽山子背陰多

沇相高原普禪師

力據向上關單提第一義棒打石人頭嚗嚗論實事
罥烟愊而無華語帶悲而重遲耐似蒲牢堅如贔屭
名落聮芳十二人瞎驢那受然燈記

報國茂林律主

以佛口爲胎藏以波羅提木叉爲大師歷歷六環金
錫寥寥三事衲衣霜清雪肅山峻淵夷除鏟有渠何
所似須彌南畔吠瑠璃

蓮居新伊眞浤師

生知夙稟妙慧天成融教觀于一心匪空匪假羅義
天于三目不縱不横故能襲紹覺而嗣芳尤窺基之
于玄奘踵雲棲以後起儼龍樹之于馬鳴若乃處躬
以約接物唯誠鄧林入以擇木天網布而張鱗開來
繼往爲浤求人桃李分栽續同宗之絶世漏聲再響
復蓮社于圮傾曾浮山之不異門善導之多爭於乎
般若身宜非口說雨華應共石牀平

布水臺集卷第十八

布水臺集卷第十九

住明州天童寺匡廬黃巖沙門道忞著

贊二

天童四世祖源圖有序

忞之再住天童也歲一元正必展拄
笑嵒幻有二代祖及先師密老人象陳設香華燈
燭茶果珍饈以申供養但象皆向背不一乃命東
甌王生圖爲一幢而忞拱立侍傍肅雍於一堂之
上焉恐後人罔知其故著爲贊以識之贊曰
源渾流濁本大枝繁閻浮對王萬里盤根黃河之水

天上澌奔於穆寶祖直接曹谿五宗仆地引手挈提
禪天再曜慧日返西禹門誰鑿顯允皇父禿頂修羅
柘枝旋舞乳虎方饑孰嬰其怒我師天童兆行金粟
排倒天關掀翻地軸熱鐵輪飛天魔灰哭嗟予小子
忝附金輪風雷吐納萬古開春乃知厚德高踰九旻
高山維仰景行維行我瞻祖考不間絲莖躬爇爐薰
敬獻丹誠一堂風冷澹千古意分明

天童三世祖源圖隆安晳長老請

心宗傳少室嫩桂識西乾二五分張後千燈焰八埏
滹沱推異目瓜瓞獨綿綿我祖東山裔親承寶祖傳

禹門高截㠔三級浪滔天點盡魚龍頷望喦孰敢旅
我師頭角迥透出夌風烟燒尾犇雷火經旬電影連
起為甘霖雨洽澤潤多千甲以羣萌折枯皆緑萼鮮
根莖予最劣溝斷固宜朕託彼栽培力因茲性命全
生機條且達暘茂成蒼梴敢謂能追匹清凉大尌玄
盈升既有實蕃衍叓枝聯世德聊申述敬咨爾後賢
毋狀眞道本遺蔭萬斯秊

敕賜天童密雲悟和尚眞奉旨題賛有序

己亥菊月忞被名至京師畱住内萬善殿

上一日備問先師勤至乃出處士曾鯨所画頂相

進呈上自屢覯命學士王熙讀先師自題賛及
忞製賛動容久之朕後詔近臣收進内宮臨摹
一日語忞曰先和尚道影傳寫極工所題賛果
是眞筆否忞曰的係先師手書上曰朕已命工
臨下二幅忞因進曰如原寫當聖意可畱存大
内願賜忞摹本還山俾先師叨皇恩㫤被當不
朽耳至十月之晦依原本臨摹者裝潢始就其
一幅則沈香龍座備極莊嚴于元正三日畢工
上皆親送至萬善方丈屢挂聑忞并名忞門弟
子俱來隨喜于旹皇情極為歡說指所画衣褶

日此皆朕手自著墨也復一日屢聑譬王二學
士因謂忞曰卽請老和尚題賛於上忞曰謹遵
慈旨於乎先師自壬午入滅迨今十有八秊尤
能道契人主至人主景懷若此使與上生同一
旹對揚休命其遇合之隆又不知當何如者雖
朕先師之道誠大矣德誠備矣而今上嗜道好
德之心亦萬世而旦暮遇之也咨䄛廟手書金
剛經為汗所漬思欲易之詔問達觀可師可曰
御汗一滴萬世津梁竊謂此段因緣為洽津梁
㫤於有咨故特表而出之以聑後之來者

大洽身懸只一絲拔山有力等閒持鋒亾佛祖提綱
日舌結天魔妙辨旹毛孔散為千聖眼道標畱作帝
王師從茲太白歸藏後殃累兒孫曷盡期

諸禪人請賛

著著逢人要占先仾垂鼻孔摩青天誰知叓有兒長
在倒擦爺頭最上巔咦從此惡形藏不得江湖流播
萬斯秊

異名楊岐三脚驢踔號臨濟白拈賊赤肉團上壁千
仞無位眞人恣挨偪平地不肯棲險處排身入盡翻
玄要賓主句一橛頭受之而不辭力鉏身心二見阬

杜宗師罵之而不惱父子兄弟生冤家佛祖人天咸囮測箇是阿誰山翁本師和尚卽應菴祖下一十八代見住明州太白山天童寺裏堂頭善知識也

頭長脚短膽大心麤四十五十而後有聞六十七十而道徹江湖方其畊雲釣月混迹樵蘇也曾一丁之不識殆其暴骨桐棺翻騰禹浪之區始滙百川萬流爲一海波波是水合三百六十骨節爲一節節節如芽月珊瑚用擊虛空之鼓束作須彌之桴陣既堂堂重整三玄戈甲腥風颯颯平施奪命神符假饒臨濟德山老子到來未免遭渠貶剝與他倒捋虎鬚況復劣根魔子毛道凡夫乃憾季來有等羊質虎皮之輩肆行乎橫術之衢蓬其髮鬚假我而販沽則又何異山雞須鳳魚目濫珠故識者以爲潑山大澤式生龍蛇豹貙皮相者方扼腕長吁爲師亢悔之痛朕吾今至心稽首贊揚乎師者始能卷而終舒庶幾傳播將來抑信至人之行藏端可炪而可愚

赤手橫拈差差白棒示第一機見大人相苟直其當仁雖佛祖猶不讓乃有凡聖一目之懷海山容納之量道是南閻浮提災障又合受人天供養嵳嵳峩峩不可過上夫是之謂天童密老和尚

滅卻正法眼扶起破沙盆有敲朴以鞭笞佛祖無繩墨而簡束後昆遭之者喪命犯之者滅門蓋太歲之座蒺藜之園乎若乃趨低流水赴懸谿獻鹿弄其丞衲僧于萬里之外也日潛暉而再曙火明滅而復瞰其振興濟北于將仆之秋也樓臺幻出棟宇雲屯其變荊棘林爲釋梵龍天之宮譬若陶家輪取諸彼而置諸此也至於逢人則出不作呈身之客撩起便行羞爲戀掘之蚖直不過土苴穅秕而已焉足爲師枚舉而置論哉

千季白骨露銅棺佛祖難將正眼看凜凜腥風吹大地等閑觸著骨毛寒

披迦葉上行之衣捻金剛寶輪之談驅萬象使宣揚爲虛空安耳穴擎山持杵驀頭來無限天魔俱亂轍別別箇是人中雄法中將祖中傑豈得不天歡喜龍欽仰鬼敬說而六師波旬之徒又烏怪其不口銜霜眼生瞋氣交噎而呪願其殄滅哉

舉頭天外藏身北斗水出高原峰標嶽阜迎之兮不見其首隨之兮莫得其後三方建最殊勝幢六處作大師子吼破除玄要解洩機濟北門庭直指本來人廓開東山戶牖始焉兎躍而馬驚終亦龍弄而象丞

故道德隆重兮人言一世無生緣甲子兮我道常州
有咄知音須是地頭人雛雀啾啾空喔喁
魆顏蹙鷁巨肩曷鼻譚玄口不開說法無忌諱可以
遂風易俗者卻然捧出兩拳頭端的喊人叫人時誰
信單明第一義庫房多大而納無邊香水海之赤蝦
白鴿魚鼈蛟龍古寺何寬而盡十方虛空界之栁巷
華街娼坊酒肆畐夢筆贊明縱然山中苦切當慈悲
打壽昌古佛和心歐出好言成罵詈稽首堪忍大導
師盆口劒牙眞可畏
入市賣柴日傻問中書堂商量甚事風卉獨露時每

誇天上下唯我獨尊葢其胷中羅萬有孳象眼底葢
百億乾坤故能如摩天俊鶻天𫉈兔顧似劈海金鵬
直取龍吞者也
銅棺山頂一口吸盡西江之水古鏡臺卉掉棒打翻
曹溪之月放行則横成嶺側成峰把住則七叉凹八
叉凸立處最孤危而步步蹋實用時無背面而刀刀
見血乃以筆鐵點云本禪本禪彼此膊不外向生涯
況復同條奚必讓者南嶽邨畔賣柴漢子而爲祖冑
之英標禪門之謨烈哉本悟柴頭請
操德山之戈發臨濟之冢婢子雲門奴兒曹洞吒吒
呀呀骨底骨董血點紅爐烹大冶煆盡諸方禪藥禾
咦你是何人洞徹佛祖鐵心肝始識渠儂眞面孔
輪王髻頂之珠摩醯亞竪之目虛空背上横行修羅
堀中疊足欲魚龍知性命用折箸攪水族蕺林擾擾
播江湖月印千谿蟲禦木何如熟處最難忘仍上寒
嵒峰頂徆咄如如不動謗鍬錐六六依然三十六
嵒嵒肉山堂堂骨面横夔石鞏之弓倒發馬祖之箭
生命休言躲一槩從上古錐穿敎徧洞穴何異破砂
盆鹽醬擦來將土賤無端賭驢牽又大江西西江之
上水應如翻電阿呵呵沕潭從此漲春瀬載出谿華

千萬片沕潭元白可禪師請
定水湛然曾不動純清絶點亦遭訶虛空撥出眉間
骨白棒横揮佛日戈阿呵呵好大哥毒口傷人休欲
殺百季恩在怨消磨
口似馬箕一吸西江機如鹿足飛攫千王馳霹靂舌
丞閃電光疾雷破山黑風飄舫舜若神然青鏡頭亾
楚天自出淮濟分張濯濯江漢皜皜秋陽至德在人
不可弭忘
硃砂画白月薦絲牽大象赤手輓後五百歲禪河既
潰之波譚笑起卉千餘季曹谿滔天之浪故色見聲

求者方驚詫其風行吳楚甌越化偃三韓交廣不知其道絕功勳淤離言說相幷離心緣相不可智知不可識識況復繪彩虛空於者懵子上咄直下來也擬議思量三十拄杖

棒頭指出洿洿圓同春行南國月上高空千谿吐玉萬壑攢紅今古我師天下天童

意氣吞佛祖聲光動侯王至尊呼不起吾道賴而章遲日江山麗春風苹艸香棒頭光燄燄徹骨爲人揚大唐國裏沒禪師放過渠儂更有誰燄發寒冰吹炏火條抽石筍長春支重重截斷玄關路著著單明向

上覗瑞世優曇今再見景行千載若爲期

黃金瀉骨生鐵鑄頭捺倒臨濟乾矢橛放行雲門六不收胡來漢見古鏡生鞭鷓鴣啼處處逢渠佛名聞寫武昌樓有意氣最風流海上橫行三十載薮林傑出更無儔 漢陽漢萍傑公請

銅棺體自如如玲瓏玅不偺偺鼻孔常于太虛髑髏照徹幽夜瓦礫觸而生光黃金當之失價咦謗言登東山而小魯登泰山而小天下天下紛紛從雜霸醇乎其醇未有也上大苟無斯人兮方來誰更稱達者 山東達如等公請

南嶽接人磨甎作鏡天台過水以笠爲盆偏渠別有杜蠻禪化龍杖子吞乾坤三世如來屛迹慧觀之學何論堂堂獨據無師智人間天上自雄尊 南嶽觀如禪人請

烏藤倒握勢如虯一卓黃河應逆流千聖憑陵齊按下萬魔衝突敢當頭眞傳麟閣摹將似影徧湖江邈未周獨許金閶人薦半生緣信道有蘇州 平江靜香周居士手摹半身請題

長沙大蟲象嵓鼈鼻白棒臨人耽耽虎眎拳劈虛空出一頭脫體全彰明箇事何如千眼洞然開相逢祇

窺伊半只且道那一半作麼生春歸雪後雨餘初干嶂烟托如潑翠 半身

龍從山聳海旋渦平地瀬翻濟北波徹骨爲人神劈嶽披根揀異禹疏河指呼雷吼匣中劒顧鑑龍騰壁上梭天下禪流俱蹋殺不知誰更受冤多咄

眉挂吹毛劒肘懸奪命符鍼佛祖膏肓之疾示人天衣內之珠一物不將底敎渠直頭放下富有萬德者與伊寶玉裝鋪頭如木杓頸似拘驢舉世扶他不起千聖誰敢與俱乃有沒思算底禪和子模子脫將歸義烏殷勤問取傳家漢當來三會龍華上還有似此

佩僵禪師無烏傷世扶禪人請
龍面烏觸大胷大膺猶頷兮骨剛調古兮神清空張白棒兮擬接何人剖判虛空胎出淨法界身若作奇特商量兮囫圇測其涯際卽無生之是會兮亦眯目乎金塵森森禹波兮淺渤澥峨峨太白兮落嶙峋十刼道對兮彈指超今越古兮誰鄰

口喎衺一摑正不會禪祇識病遣佛魔斥心性顯本頭彰海印湛寂身流泉命令而苦淡而暎華陰山百尺井

堂弃賣菓子屋裏販揚州活人不用劒殺人不夑眸結佛祖生冤家作諸方欸對頭直欲人人葆眞息見奚啻鑴頑而厲柔所以神見神怕鬼見鬼愁隱然長庚之曉夜蘄若海山之屹立乎中洲

眼底通大食肩梢貫五天鐵牛印破瞎驢脊大海波收活眼泉天童寺西澗有活眼泉浸爛虛空將水洗焙乾猛火著油煎拍盲何足道杜拘實堪憐從上古錐麦滅盡直頭壞卻少林禪淨虛鹽化主請

飊下觀音十二面扶將白棒過千尋木人頭著頂門楞石女髻抽惱後簪招惹大葱恨淡跳得渠儂圈子出南辰北斗任披㧾尼行淡請

佛祖近傷曾不得此何人者杖藜随那伽費盡文殊力彈指囫圇出有之須信步勿規伊誰襯足無三寸地平超從上是男兒執杖步趨師後聖月錢居士請

二寸兮頸短三尺兮頭長密挈五宗領全提千聖綱無煩簇錦攢華而裁成造化不倚金鍼玉綫而補綴陰陽清機歷落兮掌上風月貫穿兮豪芒㬰屐手虛空曾驀過如何鼻孔自難量珍重陳超壁子細好端詳成衣陳超璧請

如虎之鈌如馬之羈欠師子申䟫象王步毘盧界內鼓烟塵八臂那吒忿奮怒盔羅攘修妒路一千七百開家具都盧東作敗蒿支八字打開縱橫爲指註落華荳芳艸渡無限春光狼藉人不顧獨有匙挑不上破家兒筋斗翻將輕輕收拾太雍向濤陽江上彭蠡灣頭千嵒萬壑鳥道欽奇峰廻路失洞雲淡鎖狠蹄處待伊菜滿罷足巧風再吹布縜紛化作天華雨一洗人間蓬焞臭烟霧像藏匡山黃嵒寺

天台以萬八千丈之高起爲甬越山川祖禰衍以爲蒼山其八支之一乎由蒼山中穿麻磐龍飛鳳舞拔禪月度精秘然後辭樓下殿復頓起平田圜滿如十五夜月者則瑞雲山也而蒼山之一大支至此而尊

極焉其間爲屛爲翰爲藩爲垣皆霞披黛抹百里犇趨儼如列辟來王而佩玉鳴珂者且也納千谿之注受巨壑之朝東南一大區宇惟廣潤實甸之然稽古元明侧甲乙相傳至今戊子忞始弘師之道於兹惟師之道初中後善直指羣生自識本有所以著著單明毘盧頂上一機不尤台山之高顯而卓出乎自欽狁至師凡六十七傳師師授手的的相承不尤瑞雲之宗東蒼而峰巒岫接乎其頓起平田圓滿如十五夜月也非幾微而振達磨直指之宗自隱而章臨濟欲涅之旨與所謂霞披黛抹儼如列辟來王者則師

之兒孫徧界一華而千葉者也所謂納千谿之注受巨壑之潮者則師之道充寰宇德被天人而天人由之而歸命者也然則非此山不足以弘師之道非師之道不足以著此山師乎山乎其終焰映閻浮而爲吾人之仰止乎　象藏廣潤寺

密老人車和向并祇園剛三世圖　尼古鼎請

再起滹沱開金粟潑天之門戶繼興廣慧接禹門到海之家聲是父是子乃傑乃英尤恨鳳雛未老丹穴斯傾起家獨數盱江弃背負東山水上行

屺山五世圖　謐二隱請

禹門太白家聲浩流行通玄到屺山麟五色鳳毛斑燒香定是羽嘉後珍重火傳莫等閒

玄根小師画天童密老人肖像坐于其旁乞贊

倉青彼彼倩誰裁嵩少綿綿似續來渠自荆谿我自粤相逢拍手上高臺咦父子不傳眞妙談攖雲龍起一聲雷

山翁自贊

橫擔徐六版緊捏夯蛇頭緣木苦以求魚坳堂必欲行舟卽斯不合昔空之行藏是皆足以取厭招尤兄觸黨人之忌諱而嫉惡如仇雠葢亦幸而賴佛逃生

儻陊金紫行中必縛你而投諸黄河之濁流又安得澂碒似滌眼碧如秋霜垂月下一聲佛陀一聲達磨一聲宛睫丘瀟瀟乎灑灑乎得優端坐看揚州

昔寓刑上

生無佛性處出古獦獠鄉少小不知著底鬼撇爺剛要吞諸方黄梅路六七載浙水濱廿餘霜袈裟粉碎踢底裂歸去來兮萬仞岡何業發惡風吹上者劇場倒惹人描貌簡醜如何得葢藏噫不妨不妨憑伊貼在十字街頭大路旁縱然當不得五月五日驅瘟底桃符神猶勝打風打雨艸偶人嫋嫋長竿立埜唐驚

散無數啄粟黃烏輩免伊低打低都飛來喿夕陽

僴路菴下院請

赫日破重冥而不爲瑞臘梅交斵岈而不爲禎四十季壽兆肉身大士之祥而不諾剛六載後叶說法盧公之夢而不嬰生機一路自別神宇廓落元清非因江漢秋陽之濯暴豈假主賓玄要之毬成浩浩淵淵胷有丘壑肫肫懇懇臆無府城第不審古道臨人人言其術已坦衷遇物物謂其不情又宏何如補苴而猷滿乎生平噢從來其住無人識任運相將只麼行

渤潭清長老請

骨面棱棱風神侃侃九苞彩鳳舞丹山五色祥麐步天岈立七祖斬新例條翻轉谿陳舊公案不玄十智同眞豈妙一心三觀象鼻兮苾穿龍睛兮豆換噢百億風輪厚遜堅十成好箇金剛鑽 法慶昇長老請

鑿破崑崙濬濟源滔天活業起家門風雷不送魚龍化要見師旁㗊父昆 神鼎豐長老請

紙撚無油曷續楊岐之燄大風有墜徒滅濟北之宗那要越人文身斷髮宋資甫掖章縫將夢裏生華筆加太虛以藻繪用秦時轢轢鑽雕萬象使玲瓏既道與時而莫偶兮長應司馬伐檀衛封前迹何柄與鑿

而相入兮顧乃日南景慕海外瞻風噢祁連誰信天山㘶亭午雅觀利眼紅 龍門晝長老請

慈腸繞指柔瘦骨金剛勁一目睞天人無心生嫪敬仙宗呰罔露古佛嫌非聖胷凸與治平鼻歪與打正頭消演若狂焰覆當軒鏡錦縠裁爲羅瑠璃阡作穽横拈殃殑刀斵卻宗師命怪者頪南人生來無佛性

戒壇旭長老請

坐禪石語丁丁冬冬觀音岀笑玲玲瓏瓏胷嵌嵒以律崒齒挾石而生風彷佛兮駘蕩依約兮冲融輕敲氊拍版響落中峰月別翻漁家傲唱徹大江東祖父門風都改調出頭天外許誰同 素山義長老請

天然茅廣漢眞色住山翁瞋動阿修羅則風驟漁陽之鼓悲生觀自在則月明清夜之鐘多直撞少含容儘有門牆岈岈甚生關鎖重重申出巨霧神半臂太華分作玉芙蓉

鼻孔昂藏頭顱劣別兀坐石頭菴毘盧日點閱出既有淵源用曾無途轍旱地忽雷鳴炎天昔降雪見虎云是你證龜翻成鼈噢木流牛馬出祁山希奇誰審箇條舌 道場源長老請

七坐名藍八開爐鞲散妙喜杲之驢脣逞覺範洪之

利侫佛祖爲之騰疑人天洎不見怪那叜以徑直心
胷行險惡世界悠然碧嶂雲橫朗若秋空月挂遭毒
螫而如恬涉風波而不介咄必將遠竄梅衡流離海
外方始了卻平生口業債 善果月長老請
十季保社弢藏全機不露一旦香包憋破道飄天童
眞風匼匝化日溶融萬頃水光明上下千重山色曉
西東 隆安哲長老請
霜露果熟風烟華開狐鳴白晝鬼嘯烏臺爾苞爾趾
曷爲乎來青霜紫電一埽黃埃 東山咸長老請
黃金汁捏稱鎚流碧落還加三寸楔不向空王問太

程那偕時輩較途轍別別金雞飛上玉闌干自有嘉
聲繼賢哲 龍牙堯長老請
出迦文之後生五濁之鄉天眞既散大道無光絕響
山中肯舒嘯咏不萌枝上聊著春芳若夫剖塵內之
經大千偪塞浚天河之水四海汪洋尚須雞足高人
爲之證據龍華大士相與激揚茅塞肯流多固陋卻
言渠獨擅文章 雲門擧長老請
怪得電明雙眼徹千尋雪瀑挂眉莖烟霞無數藏衣
裓知臥匡廬是幾生 犀焰徹西堂請
丰骨東山峭覺肉杲冠華帶爲裝束橫吹玉笛過錢

唐萬衆人天看不足看得足沉醉芙蓉濯素秋雕輚
暮入錦江曲 世楷式侍者請
渋身誰具空生眼雅集羣知布水臺豈有春華生筆
底卻因妙道濬靄裁染豪江漢翻溟太晨楮星辰入
夜來那叜石松常作件日萠揮灑兩三回
山饒杲維那請
衣帶雲千片鬢侵雪萬莖驅耕人不顧奪食氣尤橫
季老成精魅眼空轉拍盲如斯揚渋化定瞎廣陵城
氷心雪知藏請
黃蘗得大用百丈得大機臨濟佛渋無多子雲門敲

盡背脣皮吁嗟噫嘻彼何人斯白手將枯腸發東風
使撮箆籬問諸人知不知大庾嶺頭網取之
大嶺丕維那請
打發閒神埜鬼不用汾陽一陌錢接待四海五湖何
須百丈三般誽等閒推出鐵昆侖直下亾鋒齊結舌
別別千山鳥飛盡萬徑人蹤滅孤舟簑笠翁獨釣寒
江雪 伊既哲侍者請
鹽官破鼓隨方打豆子巴謠信口謌胷浩蕩臆嗟峨
巫峽遥長雲夢闊嶽陽船子洞庭波 雪藥慧侍者請
千斤大渋媿無力以肩承百禩風規殊有心而護惜

七坐名坊副衆求赧顏羞作呈身客爭圖院住競紛
譊那怪笑言渠啞啞應知笑倒東阡西市趙大孫三
鄭七伯好奉三斤麻布一疋价三尺蒼天復蒼天底
事今人異往答 雪樵樸書記請

晨拓浮幢增天童之式廓鉏攤陞岍通後至之津梁
聲焉浩浩人亦堂堂淸白夜晴千里月肅嚴秋迥一
天霜

瞎驢僧得人憎黠胷肋矜己能佛不踵祖不仍蕩玄
學裂師承橫蹊豁直憑陵論麤鹵有八斗量細膩無
半升弘濟道河而馮遭滅卻始相應

委委佗佗如山如河船高水漲佛大泥多若乃我堅
我白爾涅爾磨則湯蹈火赴弗震弗懾豈打鼓山鼓
羅山鑼按東山拍而唱太平調者乎 神山瀛侍者請

授定言鋒哀落情謂爛研巴豆顆三千瀉卻諸方禪
五味好捏人痛處專伲人忌諱故大不理夫人之口
而橫罹乎謗誹甚而告之同門鳴之官司而尤未也
災諸木揭諸途而惡聲四暨焉乃項强過尤拗驢毛
攢故如刺蝟曾不足以摧其英風挫其銳氣始之汲
沸而灕翻者終亦雲蒸而霞蔚猗與休哉立天下之
大本者其惟至誠乎於乎噫歔任重而道遠故士不
可以不弘毅也

眞本無相相豈曰眞況復貧以丹鉛摹景中景形之
贊說識身外身邪然則山僧眞聻白雪梨華春帶雨
臨宵滅卻月精神

梵行全不修獦獠難比論支持獨木橋堵塞大王路
碓紫許生華菩提訂無對頼頑動佛瞋逞俊遭昔妒
如斯出世爲人大似典牛質庫典得庫也是皺眉
辣薑中紫呷酸酢

猶似枯椿古胷如掌樣平落落松風荷雨寥寥地白
天淸萬種生涯獨嫌造作千般受用祇貴見成非底

爲人剗卻是底與你證明雖然不指橘皮爲猛火白
將官路當人情要知三十年後此話必定大行

曾因鷲殢陳公案勘破霧山老釋迦檀色黃金云是
額連城白璧指爲瑕雲中有寺慵歸去江上無廬浪
作家潦倒風流年更甚夜潑蹋雪看瓊華
世珍琰侍者請

天宮地府丕如梭不住閻浮咶臬多七佛掉頭殊不
顧觀音地藏奈如何咄心緒要伊寧復帖除將淨域
蓮邦瑠璃地八德池香臺寶對金繩界道側珠交露
幔過更翻變盡苦娑婆 善長元知藏請

空山幾度思投老垂手無端又入廛河北風塵曾未洗嘉招九處嚮人天屢欲藏而至著每引退而復再寧有可懷之實德多因業累之羇牽然絕意干謀不圖陞進抑亦澹然無營者是賢乎

道懸傑祖密菴高而風馳七刹德覲隰州古佛厚而再住天童鉤之香餌而垂綸紅鱗掌躍網恢九天而舉䧌彩鳳畀翀為弋者之所慕將馬羣其遂空季老浩謌歸太樂從他人喚住山翁

冷面熱心肝鼻非众心之讎仇衲子包荒無畛域惡豈慈明之嫚罵諸方乃諸方固畏其碧色眼有角烏顯惱後彰者寧盡曰於人為慨崇於世為災殃已哉直以胷嵌焔膽淩犖不拚昔流之妍醜手挈無星秤子好量佛祖之低昂昔則有之若謂其喜同而憎異踞高而上顛是則杜撰巡官之曲判夫豈明刑執法之允詳於乎欲辨妙高真顯出何人天眼瞋穹蒼

布水臺集卷第十九

布水臺集卷第二十

住明州天童寺匡廬黃巖沙門道忞著

贊三

季在垂髫早知瞿僊之可學衣方脫白立詢祖道之玄津得非出家行腳總是正因者乎繼而親師盡瘁荷眾忘勞則較諸同壇尊證上中下座叟復鐵中錚錚石中而粼粼者矣一朝龍天推出高踞玲瓏彼耽耽虎眎之輩謗謂名罷可倖而得之動致譏讓而信及乎退遜將來熱炙奉上則既不旋踵裁反逮乎其身而後循環往復物返青氈益驗出處光明太畱正大而不挂人之齒脣焉獨是浩歸湖海恨無東山門下濟濟多士之如鳳若麟耳然而食我桑黮懷我清音調師絃于西吳東越之會乘霧昇霞鼎成僊去震雷呫于北齊南楚之濱豈遂謂無法寧克勤諸子盡屬法門之皋人哉

胷中墨漆黑口裏亂胡柴人天遭其揶揄佛祖受伊詼諧本是石敢當回車而避螳螂方怒之臂元非鄧林木獨力欲支萬仞將頹之厓嚡他官酒傻臥官街如斯丹青妙手邈者薄福形骸是誰冷眼相看只合卷向屋角落頭千秋萬歲塵封而土蘊

宵忩管帶廓絕瀟灑立地無卓錐葢頭無片瓦偶踼
風泉雲壑之間坐玆翠壁丹嵒之下水將落而含秋
楓欲黃而蛻夏說甚麼天地一指萬物一馬費韶石
之雲翻勞德山之雨打直得萬象稽顙聽指呼森羅
合掌供攄寫無示而不彰要玄不說而洩譚般若咄
若將恁麼會渠儂負爾何多不將恁麼會渠儂負吾
不寡好語無人下得賴有在傍侍者止水明侍者請
嬾搖普化鈴猒把龍牙杓養家雖是一般道路剛行
別著反張螮蝀以為弓左搓電充以作繫浮天空翠
弋雲霄簫管弦離金鳳落

懷中佳慈樂育只為口祟好傷人大小渾家都不睚
峭巍巍處碧嶙峋錦簇簇昔華簇簇一語排空來萬
人遭氣築趦趄物外彷古高僧慣作白拈名眞賊禿
無端撞著上大人乙己丘門下幾箇依仁游秝底陳
上舍張學錄又道是苾蒭龍門緇衣山谷阿呵呵天
外罕人共舉頭潑藍徒見千羸矗
咄者山農有季無德少吉多凶派出笑嵒不援瞽谿
正脈燈傳太白常非濟北綱宗黑子玩千邦思浮幢
以跨步電充拂贊聖擬空劫以拄節天孫兮嫌未巧
造物兮恨未工欲何工磨瑩大地成秋水染就冰㭊

作絳紅絳雪堂侍者請
生機劈破玉團圞菡㵾冰霜六月寒太白山前龍蛻
骨餘摩天上鼓驚湍
秋滿鬚髮春盎肺腸呼山入座喝月囘充瞽瞋瞽喜
乍陰乍陽風來震澤雨過瀟湘
宗門九鼎一絲縣誰拄神州半壁天敢道樗材能著
力仔肩強自弼衰季
出語洪爐烹不透摛詞雲漢共昭囘千尋意對空刀
斫萬仞我山一默摧戀仰生七衆之心有以也夫敬
畏起三吳之士豈徒焉哉

蘇浙人爭圜焰本道躬自揣甚微寒金閶未出吳興
怨冤結多生脫信難
指栁罵槐慣得傻疾雷忽震二陽天一千七百橫詠
抹祇許滹沱得一玄是甚玄猛虎舌頭書梵字定㭊
版上打鍬𨂂
者毛驢最無狀願大力綿腹心高意豪曠波傾活眼
滴涓泉鼓作須彌千尺浪當處阬人只沽甕那顧炊
來依火葬如斯滅裂行藏底作宗門師匠將知此地
無硃砂固宜赤土也為上
尊性乖乖崕崕寶袛灑灑落落調御諸方龍象不許

左突右衝橫拈七尺山藤一向胡撝亂霍破扇犀牛
珍山門大斧斫覩對經行笑佛癡盤陀石上長申脚
阿呵呵樂不樂萬里天邊飛隻鷲
摻活落鉗鎚扇無風爐鞲黃金遇而色增藥未遭之
立敗鼻孔摩觸太虛髑髏常干世界大千無地問生
緣劫火洞然渠不壞
眼生三角頭峭五嶽埽蕩列祖徽猷解太人天黏縛
果然好肉終不剜瘡任是耆季叓加艾灼變甘露作
蒺藜之園化醍醐成蠱毒之藥鎝不鎝誰知正法眼
藏被者瞎驢滅卻

驗人不用設三關一句當天百句刪華擘虛空成畔
岍桃源從此隔塵寰
熨斗用煎茶黃河合眼跳自刊法印誰問汾陽十智
同眞一味胡柴那分臨濟先用後炤秋水橫按兮半
提可滅寒木在握兮全機可笑煒煒煌煌煥乎其有
文章傷傷獠獠兀爾全無孔竅閒名未謝於當世將
比春雷之啓蟄而非倫長語相次落人間擬同孤鶴
之唳空而或肖微雲澹澹綴晴霄素月娟娟生海嶠
月嶠闍侍者請
者漢過卮彌天筆難稱述口生白醭不譚如來之禪

衲衣空閒懶奉優波之律有眼別龍蛇無心問祖佛
一言相應始開關三問遲疑立趁出晉鋒八搏擬何
憑初三十一中九下七尾羽井臣雲角日
雅善常道歲請
古錐千七供生按那論人間馳與毖萬物爲銅香海
炭洪爐一點雪消融　爐雪慧副寺請
匡廬雜染太白開堂八陳法會七坐名坊金鎝落玉
鏗鏘峩嵋山色侵雲直巫峽灘聲入夜長
西蜀天虞衍知客請
翰苑英姿瑤臺僊骨跋彼有輝光事我空王佛出頭

天外看頻仰叓何物大千沙界海中漚一切聖賢如
電拂
曾有垢藏之釁誰分涇濁渭清家無白澤之圖安問
妖差怪別漢陽江上對鸚鵡洲弄月等閒拓出古菱
華歷掌清機明倍雪
響霹柯飛神鏃䠶天痕折若木禿帚橫埽碧落天倒
瀉明河珠百斛何似綺霞雲錦簇咄咄咄春山青秋
水綠洞心目
囊半肩而肯來歡騰四衆衣一拂而佡舉慘動羣情
業風未息驛馬常征安得千江月印如此炤之萬有

千幅或坐或行色身對現而猒滿乎吳之儂閩之囝
楚之傖也
磨拭秋光肝膽徹嶽色芳鮮牙齒齧無蒂空華隨手
折霧鍼倒砭青天血古宿何人推往哲周金剛太龍
驤絕不見所思心蘊結
十載烟簑海上來把竿曾上任公臺釣絲攪水星河
動穿盡魚龍惱後愢而今老大興闌珊宿蘆灘一天
風月自盤桓
金梯驟玉馬井底種林檎戶外嬴峰秀階幷洞壑湥
寥寥天地誰同調坐倚孤筇自嘯唫

傲倪萬物糠粃羣倫悲山川之寡德薄天地之未仁
洗劒尙憐青海水看華尤惜錦江春是句亦剗非句
亦剗今昔盡卻空劫俱泯不與諸緣作對豈與萬法
爲鄰哉
夜眠一宿日食三餐逆之則怒順之則歡識甚龍師
火帝人皇鳥官敢道冰華熱曜霧寒半擲鼇鉤香水
海倒翻觔斗萬尋竿
生平無定力長隨業風欹適脂穆陵車旋買勾章舸
成甚麼亂剪齊州數十峰小摘海雲三萬朶
欲歸匡阜仍環轍待隱中山愿未成賣狗縣羊知甚

的枉教天下競頭爭競頭爭無合殺由來順卽是菩
提將此湥心奉塵刹
賦性天眞曠劫幷不彰文彩況雕鐫棱棱玉骨橫嵩
壁皎皎冰心飲楚天雅道有昔行上國清風終是獻
林泉山眉誰把松烟埽繪事知難碧落詮 冰壑
無心落槳事空王何意天書下玉堂不貴九重稱本
色那驚昔輩口雌黃明河手挼從來事濁世風揚此
日糠清淨光明衣等著從他濃抹任他裝 水壑
帶雪絲絲餘鶴髮逐雲片片碎田衣饒他佛眼尤窺
半割水吹光任贊誹 半身

仲尼稱勇過謫達遜頑兇驀地翻雲覆雨倏爾霽月
光風身罹法網刑司殘曾不以之爲額道羿佛心天
子聖靡毫髮而加崇入虎穴處魔宮浮幢刹昕菴羅
果眼底何曾有大雄
如雷性發迸青天一霎雲收片月圓冥行世多難耐
見又因唾罵動瞋緣所以願天常生好人降聖產賢
願人常行好事無黨無偏存誠履道裕後光前名全
節全福全慧全大家齊樂太平季
功成名遂合知機身退何勞遠采薇黃鶴倚筇閒就
養風規且學老天衣 哲長老請藏佛日寺

擧手拳南斗回身倚北辰世人空悵望妒殺幾生瞋休生瞋松長棘曲誰爭得君自瀟湘我自秦

瑞實璠知客請

單明向上一事閒習文身句身誰云見超佛祖况乃學富天人使並駕于前哲兮或竭蹷兮余臻際旹流之傲𢜰兮僅得路而先遵袈裟不展罩千峰似画屏開列鑑中未到平原山盡處焉知巢別有家風

打鳳羅龍藝自高鸞鳩誰羡弋蓬蒿恢張天網如空闊不是鯤鵬任脫逃

燈傳太白席繼天童正令行乎吳越化雨沛及寰中踞皇宮而布薩陞帝座以弘宗王侯欽道德天子寫儀容蘭斯茂桂斯穠盡謂庸庸多厚福誰知後福更溶溶咦天藏發付名坊地秀水佳山遠萬重

具準發書記請

是卽打殺老僧不是則燒卻眞推出秦旹方輾轢跛師辣手也難申留取著元禪和不道千季故紙好合藥吾宗到彼必定大行支那何故天之未喪斯文也匡人其如予何

蒲團高閣黃金闕拄杖橫拖碧玉臺兜率何須升夢

裏天宮親轉法輪來

願爲法王之輔戰退天魔願作中流之砥力障頹波願復唵嗞之佛日願揮返舍之魯戈願大濟北之流而漢接願扶雪庭之桂以雲摩愷乎髮如此其種種鬢如此其番番也開名未識徙動玉珂咦華雨晝飄龍座暖袈裟沐得御香多

正句遠維那請

訶殘玉對又春葵仁義之中道豈違法付露山恩四一珍珠又撒紫羅帷穠𧝐子謗相嗤一踢踢翻鸚鵡哳一拳拳倒老須彌画堂燭燼東君睡你是何人我是誰

杖林機侍者請

鳥王金翅眼橫空羸蚌何曾在意中一日七龍猶未猒回翔不住妙高峰咄是誰命盡遭笑者阿呵呵一佛陀二達磨三元和其餘是甚盤躂丘休休不風流處也風流

曹谿宗長老請

切齒諸方肆罵訶夬庠肯育混禪和孤芳素薄西山亮壯志長懷大集魔淚灑君王留不住苦憐獄戶啥相過爲人劫劫忪終日罕捻輪珠靜刹那如此行持稱知識要求多陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀驢季馬月不爲多

月當斗杓之會身居摩竭之宮與蘇韓而共命實毀

譽之攸同然而語不驚人難並風雷之舌秋從滿鬢
敢稱雪玉之貂所幸再參明祖道十會演先宗家聲
浩浩門第重重支節放蕩千峰外萬事收藏一笑中
人嶽堯侍者請
調御釋迦文人天中最上余忝伊後昆兂復為宗匠
家法祖霧山從來越格量羅雲等欽光聽孰偏而黨
猶子尤夫人諸方擎置掌恩多反折齡福盡歸泉壤
本闡寫余眞請題留供養我眞我贊題難度難摹倣
憶初志學季生夙結情想為道出塵樊一朝裂愛網
子身天外遊一笠一瓢杖烟水歷百城爾乃身命放

己霧曾不珍諸佛且回向七處九會場鞭笞盡龍象
誰能為子寬垂手低範相夷天童與麼告報莫是畏
蹈諸方覆轍恐折汝齡消汝福忝汝災生汝障麼要
且不是者般道理然則畢竟如何不見道師絃奏而
羣音絕師子哮吼旹而祖父母皆卷哉
師奏關小師請
聖地靡加一簣功心塵不埽宇元空萬緣兂落秋梧
後山自西來水自東
醜形寫出巧丹青口款那堪自著明臯惡己彰天下
敲洩將東海洗難淸者裏還有為渠滅迹消聲者麼

捩轉南辰歸北陸天東七曜向西行
生緣南國家在冀州佛性全無作佛是求啪者猲獠
根性太利只合貶向獵人隊裏十六秋了十六秋敎
他長食肉邊菜終身出不得馬頷弁驢頭於是為之
著贊曰除天蓋覆一人留驀地與戎口作尤白首長
途空浪迹滿懷文翰待誰疇所以有般搭大也恁稱
道不肯低頭拾卿相又能落筆生雲烟據實而論要
且渠儂不是者等流 嶺南與慈運侍者請
胃中富有山島腹內蕩無介鱗然往往法麟經懲逆
惡嚴斧鉞剔莽榛口誅兼筆討三合要五申不辭好

辯之名目罔顧修羅之動瞋者則慮邪風之廣扇昭
大義于千春耳乃有謂其能以無邊量心作人天眼
為佛祖留慧命五宗揚光烈此又出于美成之君子
與善之仁人寧不囘遑而卻步退怯而逡巡者邪
月浦鏡禪人請
之煒煒煌煌之度無雍雍肅肅之容忝在法門者宿
謬承帝者師宗五鳳樓前聽殘玉漏須彌頂上擊斷
金鐘老而不死闔國憂訟占盡江山尤自可兒孫徧
地類頑兇 象輪覺侍者請
有藍田躰石之能不住虎蛇之窟無五熱炙身之火

直燒魔梵之宮志在驅邪以反正寧斬罵雨而訶風
至若來慰雲霓之切望太公當帝眷之方隆卽不竣絕
人而逃世亦未嘗淹三季而閏終豈與夫犇固後通
者並駕而偕轡彼六師波旬之輩又焉得藉爲口實
而大肆其詠訨哉

波波劫劫浪乔風塵有旹石田布種或旹碧嶂垂綸
款乃一聲河滿子桃華落盡武陵春

睦州版象骨枷常擔荷受波查累得通身皮肉盡依
犇蹋雪在天涯迯遞鄉關何日復長途豈爲愁征逐
大千收卷一伽梨帶雨兼雲和霧宿

大統綱宗推濟北兒孫輩輩是英雄杜鑾無過遮傖
父繼祖偏渠有父風物外獨騎千里象萬季松下擊
金鐘眞函耐實難容

佩覺王印爲法壇將敕點飛龍弄波香象大海揚塵
須彌鼓浪萬里雲濟青天呀棒咄你道是誰山翁無
狀

菩薩心肝夜叉頭首見義敢于勇爲當仁那問誰某
舉青龍以住能仁大刹固愛其道眼之精明也使慧
山而紹養拙戶門直恐彼宗傳之乏後耳依約白雲
幾翻蒼狗卻有道渠借華獻佛陀掠美市恩厚者矣

珍重泰禪休學渠學渠到底招殃咎然則渠有長處
別如何敢道高陽大篆元是水中蝌蚪

浪得虛名喧宇宙實無少法可流傳源憑甚續滹沱
脈無位眞人面目全

執侍武原垂五稔巾缾太白更多秋百華雨足紅初
放萬竹雲浚翠欲流美著斐章信有由

斐然章禪人請

彊把瓊華石上栽看看碓背碧蓮開大風吹到千季
後遮莫仰山復再來 再來滿禪人請

潦倒散林臘日高精成季老定難逃惡聲遠散天南
北古澗松空響夜濤

直如瓠子彎彎曲似冬瓜儱侗諸佛未萌芽露苗己
截種毋懷地藏利生之心不學長汀乾而打閧一任
簡禪持歸九子山中酌龍乳泉烹閩源茶燒楓香熱
香餅香作楊岐第二十四代祖師之供

九華佛萌簡禪人請

毛吞大海鋸解稱鎚行塵㷙㷙玉屑霏霏刹那觀化
電拂洞微城空芥子石盡僊衣

隼眎鷹瞻惱後顯太平怕見喜殃災如何也厠嵩山
後親見密雲老漢來

天童再住潦倒疎頑黄昏打瞌日裏看山禪流有問
西來意笑指白雲去又還
鶴髮蕭蕭老比丘繼開湙自媿犇修稽往業何蹟蒸
愆尤巾缾十載親師久未了案千百暫勾負汝負吾
俱莫論出藍青此好思求
生落炎方邊下國敢來湖海鼓烟塵馬踔趠車轔轔
脚下曾驚蹋殺人英聲增得嶺南氣震旦幾多喜又
嗔
趙州只說蘇常有南海誰言此總無燒卻面犇遮燈
子不妨處處得逢渠　嶺南渠逢禪人請

肆口悉憑渠樂說潑教滄海也須乾而今晏黙空生
座寂聽天龍自說歡
德山棒臨濟喝陳公案嬾提掇劈面火蛇來暗中施
箭筈放下屠刀成佛底目爲鈍根隔江招手橫趨者
嫌非敏達薩而斡而揄卜哩悉揄葛第一急性王菩
薩摩訶薩
參同長慶根尤鈍侍並眞如歲獨湙長嘯一聲天地
曉驚人鳴豈浪騰音
儒門仲由釋門慶喜水罷相傳鷲嶺譚惡言不入孔
丘耳淴藥受而永存六師愁而怖欬鞭艸血流叱石

呫起夫是之謂天童嫡胤東山苗裔栴檀林內栴檀
師子窟中師子也
生在嶺南無佛地破天荒丕出塵來道心引發癡男
女散宅拋家喚不回百城烟水裏波迸困風埃寃孽
分明是既胎
越山斂眉底楚水溢睛眶智小願大步短途長藴青
鳥之才計欲塡乎滄海挾愚公之技思欲徙乎太行
三尺龍泉光不夜干霄時復貫天章
吾眞無別樣摹擬失其倫智者見爲智仁者別爲仁
誰識我眞實本非根與塵圓伊三點永萬物自鐵新
伊明圓禪人請
生性覫爲欲擅雄心高有願在屠龍技工無地堪施
巧百藝由來應百窮
天章散彩寶覺開胷瑟彼玉鑽黄流在中
本章小師請
迅如呂梁險如太行欲往無岍欲渡無航盈盈河漢
裏天水兩茫茫　本冲小師請
衣挂越山雲片片頭挨齊嶺雪鬖鬖毒流長河東以
北惡徹大江西之南觔點生平實不堪
科斗胷藏不識字要玄啞弃不通禪一椎擊落虛空

齒且聽山河日演宣 本宣小師請
我眞不可讚雲中石壁青侵漢我眞不可毀鐵化雙
魚沈遠水讚不得兮毀不得白雲半掩青山色讚毀
既都不可得又且如何定當者老子咦秦華何殊牛
一毛乾坤不換蜩雙翼
爲生死而染衣緩棄戒而參訪糞壤名韁利鎖之場
敝屣毗盧無生之藏固空翰飛而戾天况復順風而
高唱君不見迦陵在鷇而騰音晝度植根于天上
元根小師請
親依太白一十五季學得搬柴運水頗知鵓白烏玄

生平伎倆只如此何以舉首眼益高天已尋嵐壁臨
空盡卻看星辰向地縣
險崖句揭青州錄文字禪流布水臺不知何物爲心
地賽卻清宵月下梅告昔贊莫浪猜一蹋鴻門開兩
扇遠山闢插送青來
五老峰高約手攀虢涔頻眂小揚瀾平傾瀑布岳莽
水漲忽西江十八灘
謂是山翁相羸師吞卻南州象謂非山翁眞離離聳
影欲搖春是非已除卻此外有高著倒騎鐵馬豫章
遊蹋碎武昌黃鶴樓

千仞嶽方輕躡足百華茇又放閒身無錢慣跨楊州
鶴第一天涯落魄人 秦與木月菴請
金網輪王一葉輕大千若爲礙雙睛雲僑鶴憩人間
世無束無拘自在身
煩惱多無明大世出與世間不消渠一唾祖師意熱
盌鳴聲如來禪開家破火萬涂有誰得共侶西江吸
盡方知我 尊素王居士請
有願嶺南開覺路天涯流落未能莽憑將蟾影移東
杰溪夜依稀照萬川 族屬子姪請
裂愛網斷塵纓截魔罥折疑城富有百二山河也不

足易其慮尊居天王寶位也不足嬰其情所以唾弃
世緣如敝屣遨遊天外而長征者益爲志求無生之
法藥思葺涅槃之上京殆將弃三界以爲家環四生
而作子大哀曠濟大慈誕育咸俾之底於至安至豫
至順至亨而後已然則又豈羨夫紆金衣紫徙爲父
母妻子而覬一世之顯榮乎哉 族屬子姪請
身似枯株念百灰因誰致得鳳書來白雲外紫絳臺
一任天公巧布排
道也無聞禪兮未悟喜栽空裏華慣抽雲門顧况創
宇之益人紛夸節以爲度獨其稔期朗若月出秋雲

師姑知是女人作則亦有寸長足疏焉塡中情之好修兮羌搏風而上翥縱申申乎女須兮亦彭咸之所必恕月朗比丘尼請

身披七佛衣不事空王道筆語厭雲天舌頭胡亂埽一抹是和非那分白與皁髗鼓五色鸞領叟驪龍寶聞者盡攢眉見者生懊惱隻木王昆泉執侍何傾倒馬面画團圝信隨人所好

布水臺集卷第二十

布水臺集卷第二十一

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

贊四

韋馱關聖同幢

心懸日月氣壯山河摧邪輔正無黨無頗縛修羅于藕絲孔中信天威之莫測丕轡顙于華容道上豈義勇之有他偃月刀横兮魂亾小醜金剛杵奮兮膽落天魔使非受靈山之屬累承智者之切磋又安能揚靈沙界顯聖支那聲流充天壤名滿盡娑婆共乾坤而永久同劫石而不磨者哉

義勇武安王

麗水黃金骨荊山白玉胷面帶烟霞之紫忘茹海日之紅義結桃園斧斫難開誰問天荒而地老丹凝五內劫燒不化那知爛石與枯松以神怡屋漏之袪舒至大至剛之氣秉燭固嘗達旦以力屈萬夫之勇植扶劉翊漢之忠眎轡奚啻若蠓所以肝腦塗地九死從君豈無張巡許遠比干龍逢至于千秋尊廟須百代擅英風卒莫逮于美髯公者也

大覺開山達洺禪師

俊骨天生渥窪同追蹤直欲步天童盲無慧目憐河

北破有浛壇肇祖風鋟盌雪盛眞戒體高空月上纱
霧表語言不著閒文彩留得清光表海東

緣幻浛主

萬浛皆如幻身心卽幻緣不緣如幻者幻惑曷由鑭
持戒修禪慧愓山高戞天緣師最精進自昕胡欲然
爲逵眞如幻神觀自靜專品梅光歆雪透出春風苒
於穆色聲外解空豈浪傳

鹿門西禪師

白雲坐斷幾星霜道望人同山斗仰住近儒壇生共
里苒身定是大梅常

雙林山幢懷禪師

壁立孤撐萬仞巑羣峰蒼倩讓高寒一莖不動階苒
艸西徑横開古浛壇

慈㯍基浛師

黃蘆苦竹繞階臺留宿鷺鷥不剪裁住老功臣三十
載騎牛嬾下郡庭來

海鹽朗印受浛師

講肆騷壇兩擅雄誰誇破句讀安公海門瀰涌鴛湖
綠薝萄華開金粟紅賣盡青松人不問呼來頑石座
生風刹竿長挂秦山月耿耿餘光尚在東

清菴澄禪師

尋師踰萬里問道越千關三事衲衣擦盡百城烟水
六環金錫踢徧天下名山迷向伏牛鍊行笑從太白
溫顏有㫖楊州出現或卽瓜步乖綸海鷗可狎華烏
獨還數聲清磬是非外一箇閒人天地間

別山慧善普應禪師

百城罷訪入烟蘿宗說滔滔似湲河盎洗禁池傾白
月經翻古洞涌金波欲人以德同慈嫗荷浛唯公絕
比阿道影師名重曡賜袈裟沐盡御香多

潛然宙禪師

歷盡諸家破戶庭歸來活計付漁汀輕舠只傍蘆灣
宿明月清風富一生

自證現浛師 孫古箬請

若有人兮黃髮番番于湘之湄在衡之阿濟修不忒
獨證無煩出滋華雨入賁烟蘿椒蕃衍桂娑娑山潑
澤廣式生多一夔倒上黃金闕君山點破洞庭波

德宗道上人

言叶筮蔡德孚鬼神化荆榛爲瓊樓玉宇變莖艸作
丈六金身非君非公與含生而託命乃顧乃復脫萬
口于危津悲如山而鞏固願似海而湏濟得不慳者

施而惕者折殘者戢而暴者馴何因修羅之我妒而
遺害之我瞋哉豈夙業眞𢍰定抑彼蒼固難詢也耶
於乎割水吹光徒憤攘海天浩浩自空明

秀文璽上人

浛身五分爰以戒歷𢍰名爲戒百行之魁沙門遯世
含章在醋曷從知君我以事推憶昝申酉天地崩積
楊州鶴化蛇飑風飑君憂母積負𢍰天台僊宮桐柏
一往無囘季春三月碧碉桃開母思鄉縣還奉歸來
顔容母戚肝膽君催始終戀慕五十如夜遠矣君龕
白石堆堆青松不賣華老岳隈宣公遂往僧史無裁

君芳莫擷我心孔悝月生華頂影𢲽瓊臺對此清炤
增我徘徊

護生菴洞如關主

維山嶄嶄維水泱泱爲鱗介主作大悲王化龍者不
知其幾何從寸至尺從尺至尋殆十千兮未央憶安
得窮四海極五湖咸泳至仁之治樂終古兮壽無疆

如如上人

覺來天地一遽廬形影何從問我渠皮俗一𩃬都掉
卻人間天上自如如諸佛如也衆聖如也彌勒如也
如如亦如也越國山川齊入画寶林忝得一浮屠

悔菴上人

上人諱泓登癸未甲牓卽雲間沈臨秋也以申酉
之變出家披緇後無疾坐逝

丹霞選佛鼎需弃儒膚敏笑殷士常服羞黼尋寄東
山兮以嘯傲指慧日兮而歸途噫氣澤蒸雲夢滌淦
波盪具區自慶華胥曾打破不須兩眼更愁胡

處空昇上人

寒暑一帔丞百藍歸從徧吉共燈龕如雲行舉生平
一王相橋頭六度菴

永明一葦變上人

尤是狄三當日面脊梁豎起道如川先師鬅度牛毛
衆麟角數君最象贊戒香能芬馥定水更澂鮮橫身
宣德門𢍰過名動公卿豈苟焉

日明上人無趣老人之孫

小隱青山大隱廛城隅住老竟忘季祖翁幸有家聲
在那羨諸方五味禪

恆實上人

猒住石梁橋畔寺卻來鬧市更安禪花開不管流季
太一任春山響杜鵑

明巖上人

不傳千佛戒不續五家燈潛眞刦覺和光同塵穆如
春風之惠物溫如冬日之愛人撮茶能幾何而消豎
子膏肓之疾片言猶未了而解娥眉淚嫉之羣故德
之者以爲僧伽之再世惡之者以爲不託之愚民卒
莫辨他是凡是聖又何怪乎疑鬼疑神咄要斳者椿
公案分付入浤界海之玄賓

梅林戒先上人

纍纍數竿修竹悠悠一片清陰石玲瓏而有聚蘚斑
剝而染黔想勞生之擾擾籌世路之崎嶮于斯燕坐
時一披襟可謂塵囂俱滌萬累無侵者矣如是又何
必水從船子而撥華亭之擢山追嬾殘而支煨芋之
鷟乎哉且卽人間開梵宇平疇綠野建梅林

青獅文上人 父之嗣因造曼殊大士相而得者

文殊堂內萬菩薩君降人間第幾流尚喜夙因曾不
昧再披田服更何求撈篘敎海非沙數放舍閒思豈
浪修臺山有問當年事冉後三三莫鎝鑄

茗柯忠清裘先生

文章秋水骨節操玉壺冰讜言抒直亮之衷逆鱗不
諱弼浤著春秋之義元惡必懲寧觸權而去位豈阿
比以爲朋風裁侃侃正氣棱棱一攵從君歸九土令

名千載播吳興

三我蔣先生

濯以江漢暴之秋陽溫良恭儉雍穆齋莊德披春雨
敎拂秋霜六月氷室九秋蘭堂此彷彿先生之景象
而非先生之眞實也必欲宛肖先生請以衞風淇澳
之詩而爲之題曰如切如磋如琢如磨瑟兮僩兮赫
兮咺兮有匪君子終不可諼兮

仲含李居士

天眞旣散竅舍穴鼷機斤械斧日戕其萌誰補我劓
孰息我黥直養無害專一惟誠羹牆堯舜寤寐老彭
庸言是謹庸德之行斯文將喪大樸酉貞嗟哉渾噩
爰有先生

同菴蔣孝廉

儒宗茂叔蓮社遺民尋泗水芳而識東風之面設西
河敎而非桃李之春樂有莘之道義安王蠋之賤貧
衡門寄傲泌水頤眞千埃涅而不淄百礪磨而不磷
若乃濟人之危出友生于旣攵傷呰之薄培孤孽於
將枏則又本之至大至剛之正氣抑豈慕夫朱家郭
解之爲人哉

尊素王居士二

皇皇偉度弈弈丰神賦學把長卿之袂騷壇推正則
之輪百斛珠璣時鎔落於豪素千章錦繡俄經緯于
欠申謂非毓黃山之秀鍾白嶽之英而爲鳴岡之鳳
瑞世之麐也邪胡然覽德輝而四顧舉仁趾而逡巡
哉嗟乎憐才無孝武誰賞子虛音緬懷人於異世徒
抱郄以長吟

霞標管居士

介立昂霄柏孤芳傲雪梅安貧眞似憲樂道信如回
賦瞻三都學詩兼七子才天衢何日步一嘯凍雲開
上大無人乙己丘杏壇四敎賴君留道源自出姚江
派性水曾饕禹海流負畏懷三非應遠覃思佩九德
宏周曉空雲散霞光在清映人間卒未休

靜涵張司農

白雲郭功甫雙徑馮濟川心誠而一志靜而專淸雖
畏乎人知帝心密以簡在道本超諸形外所立如有
卓然占高峰之片席得崇報之一玄千波旣潰令節
斯全鳴珂無復覲天日搢笏猶嚴侍御蒋

周臣王內史

謝家瓊玉封天上石麒麟白業步東林俊彥風流厭
江左玄賓抱揮戈復日之滨朿躅躅雙丸苦尤嘗膽

懷攬轡澂淸之雅志留連方策隱若臥新聞逮雞鳴
以起舞思將蹶太而回春江天漠漠白石粼粼蠻觸
正興蝸角裏生涯且復付裘綸

異公王居士

丹山羽翰桃浪錦鱗秋水濯其襝裾淸歎庾嶺梅梢
之月春風入其肺腑秀餐衞原淇澳之猗那夏高才
性賦慧業天甄詞工王勃王建墨妙右軍右丞鳳將
翥而霞蔚龍欲驤而雲蒸固已朱紫懷探公卿袖置
久當天街躍馬翰苑蜚聲胡爲乎踞胡牀以燕坐耽
韋絕于一經於乎鸚鵡賦兮憶正平零露團兮愁友
行長纓待請拘南越宣室何人問賈生

紫嵒周居士

堆堆塊石方牀蕭然摩詰之空其室內釣笠扶筇岈
坐卓爾龐公之吸自西江心超超其遠寄氣磊磊其
難降庶幾掌圜天以作蓋揭萬象使爲牕于以玩金
剛之智劒于以剔般若之銀缸又焉肯逐雞鶩之羣
低眉棲于濁世隨衍儀之後求聞達於家邦而已邪

友醇周居士

鮑生不作仲父遂徂山有松兮扶疎下有人兮容與
頂樵笠以爲冠所以不願人之文繡也荷漁竿而不

釣所以不顧人之膏粱之味而羞與羶逐之夫而共
爲徒也

仲雍陳居士

骨礐秋水赤砂肝參幁機曾㕢可汗萬里青霜懷馬
革十季黃卷歎儒冠時當德祐讐難衆夢覺槐都話
已闌往事休嗟天啓後付將爐篆對蒲團

師黃陳居士

漆瞳照漢玉骨夌霜胸藏蝌蚪之字劒瑩鸊鵜之肪
偕箸栁營倚馬長書露布洩機虎帳軍肻急就符章
利建侯兮萬里詎兩躍兮收兊側身天地兮顧影蒼
凉蒿子房之兩眼兮結張載之寸腸途不竆以致哭
籍非效而狷狂乃秣名馬乃峙玄粻紉秋蘭以爲佩
製芰荷而爲裳或隨苑風或逐雲將冀沅湘以至止
思五岳而徜徉臨絕壑兮陟危罔消半生之嵬磊兮
蕩五內之鬱傷歔嗟噫嘻兮不有遠遊天外厺人間
何地著師黃

媧石韓居士

不須石上話多生鷲嶺知君夙有盟方戴華巾離少
室又攜席帽出神京卽眞示俗晴還雨在欲行禪牐
復明拿得電光爲火把何妨日午打三更

卓月朱漳南出師圖

衛霍勲名少小朞天生邁種骨能奇席肻偕著堪籌
衆馬上揮豪可賦詩妙句驚人風動石高才涉世月
臨池上楊栁已侵宮闕爲幹炎荒又出師

正喬崔將軍

家藏鐵券金章實先蔚將門之種名載夌臺天府盍
昭代公輔之儔雅度皇皇成蹊而下不言之桃李英
風卓卓沒羽而中昏夜之石彪倚天颭卻寶刀早知
立地端可成佛千里勒回騄耳誰問數奇不克封侯
岸創炤白雪河目横清秋太平不用擐戈甲贏得总
機狎海鷗

慶雲李公　攝政王旗鼓

諸蘳歷試倍流離壯志如山屹不移恭謹眞堪追萬
石勛名未肯亞驃騎曾無肺腑藏私怨只有丹誠報
主知衣錦還歸行晝裏長安共說好男兒

春雨雷金吾

丰神弈弈顡桓桓氣自干霄劒自寒閒跨征鞍平樂
浪笑夌友雪獵三韓亞夫勛業能嗣武太尉家聲正
未闌最喜昝人長健羨金吾仍作父時官

平菴李居士

孤騫楷叔友超放李通玄落筆龍蛇丞摛詞星斗縣
白狂羣欲殺甫意獨相憐吾道窮方甚奇君塞不遷

中符汪居士

孝義敦仁世遜覽獨居那叓倍乾乾傳家二字雅清
白教子多方只敬顓高謫千秋曾想見斯民三代幸
依然相胥狗苟蠅營日不有君芳孰自憐

南伯王文學

玉專白璧罷擅瑚璉摅詞追長吉好學等顏淵俄棄
風以化去忽騎鯨而上僊舟亾友澤鶴沒瑤天才兮
何富壽兮何慳此西河之所以隕涕尼父之所以痛

傷也咄蝴蜨夢中方栩栩大千覺後一空牀

扶漢程居士

其靜也祇其動也踽其笑也熙怡其問學涔濆其文
章陸離其骨權奇其度淵夷其人美且鬈

又乞題早歲行樂

二十君非四十君據今題筲事紛紜何如景子都拈
卻華自飄香鼻自聞鼻自聞見故吾達磨元是老臊
胡

載甫戴烈士

偶來竹院暫過僧堂有心存家國何慮問閒怭散子

房巨萬之貲爲報韓以擊政揭賓王號召之檄思反
周而爲唐衷偕白日兮同赤志並瑤天兮共長魂遊
故主忠難化血染黃沙草亦香

錫康周居士

秋水丰神志潔霜賓王之國鳳鳴岡滄桑變閱人如
舊舒卷時叓道以常方寸有天縣日月七襄無衮補
虞唐威儀留得漢官美仰止千秋尚耿光

虞卿鮑居士

魚遊荇藻文章動人在林泉道味高案上琴書曾不
御九天風韻落松濤

中仁陳居士

參得研窑誰字禪不疑鼻孔大頭縣上生何用金臺
接超步還乘脚底蓮

崑石馮居士

亦眞亦俗非釋非僊虛堂隱坐兀爾忘緣美如崑壁
之藏石靜若徽音之在絃乃有不識好惡底諸方東
塗西抹傾盡狐涎可憐摩詰空無語三十二人落罥
筌

蘦桂嘗多知辛識辣導師頻遇汲幽造玄仁以裕後
義以光冑恆納衆流汚不爲天下先風波險而歷老

世路危而復旋任外魔兮力捍是洽社兮身肩其尤虎跑山中之泉潤濡莫盡錢塘江上之月光焰無偏者也

肖嵒范居士 子文白文圖請

陋巷長甘顔子貧卻疑并是范丹身忮求雪蕩心無介富貴雲浮樂自親柳下不惁妻謚惠周宗何怪跐稱麟卽今庭砌多蘭桂天道于卿見大均

子穀居士入山圖

一世才名歎獨慳天風不姤遯天山杖頭明月横千界笠下清風起百彎將置古今歸旦暮盡情官佛付潺湲多生受得霧山記只恐松門未易關

雲間徐式澂

不趨朝市不入山林朱明兮正晝浙水兮方淡荷姍姍以獻笑柳絲絲以垂陰科頭兮貧踞散髮兮披襟何人兮知此意白石兮識君心

孝卿費居士

蕭蕭埜服炯炯雙眸步既并而且卻思方動而又籌直欲攜笻天外厺良將清景落閻浮

搏九張居士

生天成佛總隨緣霧運從勞論後并與世浮沈心不競羨君白作地行僊

道耕田居士繪行樂爲道耕圖請贊湧書于上

問君空手底將鋤歎世心田艮刺多枯起青原垂足斧斫開忠國倚松蘿菩提揀作霧苗種般若渟爲灌溉河湧謂道耕無著莫插鍬叉手任婆娑

聖先朱居士

世路風波日險巇放身只合碧山涯千尋嵒壁侵雲直百尺松枝偃葢垂寵辱無驚神自王帀輞不問夢恊怡惠連得句有芳艸抱鄰何妨更賦詩

秋嵐朱居士

悟有爲之非實知夢幻之難停迄蘩半歷江南保社藜杖曾敲幾處戶庭居塵而扮出塵之相在世而懷出世之經噢如筏喻者洽尚應捨何有越格超情漢肯耽著乎金鎖與玄扃君不見勘破趙州無字後一囘舉著一囘新

祖生顧居士

香林柏子了淡經忌卻人間歲月更茶熟過來還逕口應知念底事分明心不競意何嘗逐鹿從成蕉下夢清修且自課生平

永孝戴奇童

苗而不秀孔茲哀邁種瓊華爲孰闢遮莫九天從謫降卻歸天賦玉樓臺對淸影思悠哉咄拈毬迷盧方外擲碧霄長看月徘徊

龔與參乞題二親肖像（臨終念佛而逝）

四大空如幻十虛見所緣西方何處是暮鼓日從縣咄潭影踢翻亾朕迹雙輪杲杲挂靑天

徐指菴爲父汝仁乞題肖像（諱允壽）

芳壽泗水壤擊堯天物齊莊生之論瑟希曾點之絃樂爾智也壽爾仁焉佩玉冠綏何濟美羨君生直太平季

祇園剛姪禪師

自信玉容天賦得誰將五障强名模心華爛熳開金粟洿呫毶鬖震海隅未許末山誇半杓肯隨無著道蘇嚧往南作佛嚙龍女站定脚跟眞丈夫

泉首座爲母希菴比丘尼乞題肖像（生緣鹿城）

東亭曾閱春瀨上婁水還看涓滴無圓頂而現本來之相方袍爲標出世之模月落華霄春夢斷趙州東壁挂葫蘆

師黃居士爲母陳孺人乞題肖像

與知陵母廢知嬰誰似高褱見獨貞不計敗成希避就唯咨忠孝對風聲邦家念重身家念君父情深兒女情送子參戎朞再造千秋一別氣何橫

通睦馮道婆

鬚眉粉黛閨閤丈夫矢志參方撩盡百城烟水存心作佛竟忘五障身軀鶩普門帀帀之波親探洛伽疑苒後三三之數遠造文殊何事峨嵋尤頓轍豈難萬行以踟躕咄四運潛移誰舉令春來依舊百華敷

元淸胡道人

堪歎衆鬚眉幾許掌巾幗咄哉此閨閤偏多出世情既假金襴爲服御還將鎚拂任施呈似恁般誵公案且道如何斷評咦奮迅始稱師子步崩騰那踢象王行君不見大道本無男女相至眞亦復越常情又不見龍女當季疇智積彈指南方覺道成

憩德般道人

得母儀之大者盡婦道之恆然克咸厥家啓佑曾玄若乃專精事佛矢志逃禪萬季一念一念萬季則凌行之流亞而空室之齊賢與咦識得首山無量相騎驢新婦阿家牽復爲頌曰劣相殊形不似他男名女字謗交加一般鼻孔聞香臭摸著蓮開石上華

牧牛圖

歷劫沒名字彰爲者頭角縱然打得回無繩還自縛要知者般頑賴底任你踢徧天涯掀翻海嶽撞到彌勒佛下生昔敢保討伊頭鼻不著阿呵呵他家自有好風規畢竟按圖難索摸

羣漁會飲圖

扁舟一葉泛輕凫日暮觴將傍葦蘆人世與亾渾不管風波出沒慣曾無忘機到處鷗堪狎招飲沿邨釀可酤千古勲名悲范蠡得魚那必在江鱸

劉海釣蟾圖

金錢作餌帛爲緡釣盡人間𦘕市倫貪墍難窮如廣渤情絲不斷若牽銀官居上品尤思進富積千莊尚慮貧垂手玉蟾何大意劉仙端的示迷津

樂川馬居士

大士當年逢海上因君感應道交湊爲人造福開永壽與世明宗延竹林一著太來知本據半生功行遂初心五常應復高門第家有白眉又見今

聖月錢居士

玉骨亭亭傲雪梅艸玄誰數子雲才淸言祗許稽阮共洪喜未容富趣陪迹奇人間恆隱約心遊天外獨徘徊徵君尚復嗤彭澤五柳當門止弗栽

武君求居士

之乎也者得儒傳又向吾宗理會禪儒釋兩關都透了更有何事上心田

尤敦素居士

起死回生妙有方濟人還爲作津梁功同大士眞堪羨持地仍兼老藥王

惟寰馬居士

徽恩修了堵波連傾盡家貲事佛仙檢點生平誰得似襄陽在後給孤㢑

蔡宗五世家慶圖 子穀居士請

或托金紫或林泉五世瓊芳葉更聯家洞儒宗因學佛室空幻趣爲逃禪靑雲那怪生高足淨沼應宜長白蓮欲問三三㢑後事一輪紅日正當天

子穀居士行樂圖

不須瑣末論生平一句身心奉刹塵舉世葵林知子穀芳名欲歇也千春

布水臺集卷第二十一

布水臺集卷第二十二

住明州天童寺臣盧黃嵒沙門道忞著

書

復玉齊耿兵憲 諱應衡

台臺踞菩薩地見宰官身苟非般若根深正因力大安能於心無事於事無心盡瘁家邦而復擷奇問道有如此也承諭夢中問答語合經禪尚存作主與夫捏合之見貧道以爲台臺切忌作夢會若作生死夢覺會則當人腳跟下大事隱矣不見舍利弗問彌勒大士夢中說六波羅蜜與覺時同異大士曰誰是彌

勒誰名彌勒者所以古先哲人當見此道時直得十方三世盡空法界淨贏贏赤灑灑純一眞實人體安可强生節目於其間邪卽名品荔支淨剝皮殼之說大慧當時漏逗不少石頭有言寧可永劫受沈淪不向諸聖求解脫不審台臺以爲何如

又

家瘦民肥心夷政簡雖官署一山林也可以返收睬聽可以省問己躬第台臺所患不在世緣轇轕而在用世心深不在玄途窒塞而在理障太多苟能絕言思路忌管帶心一以老維摩之空其室內龎居士之

勿實所無心行而力究之一朝緣起無生方知趙清獻所謂默坐公堂虛隱几心源不動湛如水一聲霹靂頂門開喚起從前自家底從前自家底灼有恁麼事然後卽以從前自家底爲諸官民提掇則公堂卽妙善法堂豈僅曰一山林已哉

與念尼王海憲 諱爾祿

往時曾嚮大名於耿玉老齒牙昨歸台次甬堂虛懷下問得三夕悏聆謦欬因知大檀靈根夙種迥越時流第必欲固其形骸然後求進斯道弄雖略陳管見尚恐猶懷晉嫌茲復引而申之終希遡言之一察耳

詳夫含生所以流轉不息者良由無始世來不覺遺眞循妄因妄生能因能立所於無同異中突生同異同爲根身異爲器界遂使山河大地萬象森羅判然對立乃至四相崢嶸我人見隔生情動念造無邊業受無量苦莫不屬階於此經云十方虛空生汝心內猶如片雲點太清裏佛言豈誣也必如大檀煉形固體庶幾長生而久睬焉無論惑夢幻爲自己執苦本爲眞常者何如且一受其成形而不與之更化則一塊然軀繫而已求其身徧十方智入三世如佛菩薩之雲與善利我已失之矣抑亦偏小之見豈通人至

計也邪卽曰我與處胎而或昏隔陰而致迷耳是亦不然何也迷悟在此事相應不相應而不在形骸之變易與不變易也蓋與此事相應則一念可使萬年縱或舍報還來浚不流向別處不見雜華有言譬如丈夫食少金剛要當穿皮而出苟與此事不相應所謂暫時不在如同死人況復塵勞擾擾業識茫茫者乎所冀大檀舍短從長會萬物爲自己直向毘盧頂上任運施爲庶慰貧道之懷也何如不盡

復中柱張相國 附來書

端頓首座下去冬聞飛錫北來之信不勝翹仰卽

大覺叢林有主一切七衆人等奉金饒無迷也逢和尚心願亦云圓滿矣端根器淺薄傾耳法音皈依久矣未能遂解組之志面奉開示偎偎奚從至西來大意不可以文字求意見索欲拈疑義質吾師而媿未能也幸惠敎先之俾聞所未聞向年閒暇曾修念佛持咒法門慚無所得近滯迹熱鬧場中身心交瘁覺此事此志終不容釋惟日夕念利澤及民上報君國庶幾寡過然此願亦未易遂遂也世出世不二法門尤祈方便垂示令迷途知導幸甚幸甚敬具微儀奉塵香供破顏存之亦云不遠之誠而已臨啓不勝瞻企依切

去冬辱台命猥以大覺見招自審衰殘曷堪驅策但念達磨一宗響絕大河以北者彌運執殳言邁亦聊爲法奔驅云耳閣下少擬魏科壯居台鼎不以位須之崇拒人千里之外尤復孳孳法道念不去心非夙秉大願則甍甍名場之不暇奚有于空宗哉來諭欲拈疑義相質尚媿未能夫疑者信之根悟之門也是以先德有言大疑大悟小疑小悟惟不信故不疑不疑故不悟也今閣下旣有疑義可拈正不必山僧惠敎聞所未聞但打併身心專一緣慮切於疑處著力

瞥然打破疑團則拈與所拈見其影迹了不可得矣世出世不二法門無別方便亦只要居士看透張中柱耳若看得張中柱透時則人尚不見誰爲世出世間之法邪卽今張中柱作麼生看透他但於一切處一切時能豪忽不自放過豈直工夫打成一片卽行於世間且無纖豪過患與人指摘譬諸刃焉向外則傷人傷人斯有悖入之慨向內則克己克己反有歸仁之福今人處處放過自己而於他人則多方責備恐於世出世間未知其可也瞽瞍之言唯高明采擇焉辱覎謹合爪以謝

復柴菴吳相國

伏承來翰滿紙忠膺義血不忍竟讀於乎先皇英主
也乃數窮百六嵒厥家邦回思甲申三月之慨寧獨
閣臺疾首即艸莽如殘灿亦復痛心不已矣抑聞之
蕩蕩大千空於覺後明明六趣有若華胥苟正眼觀
來則凡爲蝸國楚亦乾城又孰存而孰亾哉雖然說
夢癡人恐成剩法不有閣臺之節義錚錚彼鼠肝其
父子芻狗我君臣者必將假託乎斯言而人道不幾
澌滅與山僧二十季前即知海內有閣臺一人今來
昭陽蒙不弃夷卒惠教先我則愈有以知乎閣臺也
昔栁栁州作箕子廟碑而紀其德有三一曰正蒙難
二曰法授聖三曰化及民夫閣臺不常忤權璫蒙貶
黜乎則所謂正蒙難者是也不幸江海潢流明室之
鼎且南徙于黔矣彼茁者萑莫不仰承新澤獨閣臺
身中乎清廢中乎權存忠一綫于焉少留則所謂化
及民者是邪非邪今天道玆昧洪範九疇之訓將遂
湮夷閣臺既文且獻使有聖者從潭西而索求當必
有法以授之矣獨山僧德不足以承先道無能而啓
後雖私衷有激而發爲言詞者不過候蟲旹鳥自鳴
自己曷足以當大方之一噱乃蒙許與過情不介山

僧媿潑而亾負哉咫尺不獲一聆謦欬慊也如何隆
儀謹對使拜嘉臨楮可任企仰弗備

東牧齋錢虞山

不弃幼爲諸生習制藝即知海內有以文鳴世如老
先生其人者矣繼行脚遊方間從碑銘傳志間見先
生一二古文詞益歎先生之文非徒咀英而吐華者
其致廣大而盡精微極高明而道中庸者與太歲因
貴鄉許子得廣讀先生初學集益如橫開武庫如涉
入寶山如吳季札之觀樂至韶而止竊謂非胷藏萬
卷眼碧秋空不可讀先生之文抑先生豈徒以文哉
明治亂植人倫故先生之文爲不可企及也今天下
學者尚慴先生之文涉世忌不獲廣傳于旹然古文
有抑于漢魏淹于六朝至唐稍顯宋始著極崇尚于
元明之世幾同六經而莊誦者遷史是也則先生之
文晦諸一旹其章明于千萬世者固有默司其柄者
矣然則嵓穴之士欲聲施後世非附先生青雲不可
抑先生至德作人靡間朝埜緬維先師崛興末運振
起先宗爲佛滅後再五百世大法光明幢是亦先生
之所樂道者矣今先師示寂且十七季墖上之銘亦
有操觚以論次者而先師之道德終暗昧不彰也竊

謂人如先師非先生之文不足以光揚至賾文如先生非先師之人不足以煥若昭回彼長衡異度之流汰如竺璠之輩尚得僭託先生矧俊偉如先師者先生豈有愛焉末後光明點出筆尖頭俾伊照天照地非不孝一人之幸實天下後世學者之幸也猛擬肅莊登龍請于下執事奈爲山門匏繫特遣首座山曉執狀牘與不腆之儀代申鄙意統惟慈原恕悉臨書無仞翹企注瞻之至

又 附來書

往在嘉禾得見李節女傳不但文詞爾雅而尚論閨門風義原本於祖宗之教化當墨穴世界點出金剛眼睛甚難希有徑山有言予雖學佛者然愛君憂國之心與忠義士大夫等正於數行文字描寫出徑山老人鐵輪頂上圓明自此鄙人八識田中屈盤偪塞種得此一段根苗每至酒闌月落香銷燈灺此中影子落卸未嘗不與老和尚相晤對於大圓鏡中也腐儒失學拙集流傳積年餿飯嚼之僾欲嘔噦不知何緣得入慧眼過爲誇許當是此土衆生應以聲論語言得度如鄙人俚言樸學臭腐滿紙老和尚亦放眉間白毫相光收入文字

海中邪以此知文字三昧不可思議如此往年擊節大篇故是霜鐘相應也密雲尊者墖銘十五年前己諾江上黃介子之請矣重以尊命何敢固辭第以此等文字關係人天眼目豈可取次命筆年來麤涉教乘近代語錄都未省記須以三冬歲餘細加簡點然後可下筆具藁謹與曉上座面訂以明年浴佛爲期爾時或得圍繞猊座靚面商確庶可於法門稍通一綫亦可慰吾亾友于寂光中也

上座還手勒奉謝蕭辰潑山唯爲佛法强飯自愛

山曉回披讀教箋惠然賜諾許銘先師眞令不孝式詞且舞躃踊俱興者矣竊惟不孝本一山林枯槁四方不諒其固陋無文輒以銘傳見委往往辭不獲命間亦操觚應其求索獨先師窣堵波卉一片石于今十有八年未得其當每當鐘鳴漏盡之旹未嘗不五內回遑惄然如擣乃蒙老先生肯散墨華俾留芳躅使今狗馬即塡溝壑在所甘心其他慕說之私又奚可以言喻哉嘉禾李女傳潑媿不成文理及閱尊集則皆此物此志方慶如蟲禦木亦自暗合孫吳乃反謂拙言影子落卸高懷何先生之與人爲善而顧自忘其大美也邪經云雅思淵才文中王文如先生眞

五地聖人之所習者彼漢魏以還紛紛諸子尚不足
供唾弃矧不孝之候鳥時鳴者乎再遣山曉擁彗龍
門恭候奎璧佇雨遲雲惟高空其沛然早及之春風
尚寒有冀頤神善攝長爲南邦文獻是祝是禱

又

開歲以來翹瞻雲漢以日爲季不意王君山曉奉璋
璺至盥手開函爇香屢讀儼若赫赫明明天王復辟
黯然而黑頎然而長眼如望羊心如王四國而我師
復生焉中間發微闡幽或貶或諱文約指博義正詞
嚴所謂洤用春秋以繩當世則又雖有游夏不能贊

一詞矣自惟墓木既拱之先師一旦偕章麟筆遂得
孤光揭露暎照千秋不覺情至而悲生感渙而涕隕
自今伊始爲不孝者空何捐軀而報答也邪至若絀
集加評卷端授弁亂九天之華雨飛六月之嚴霜此
則老先生之正氣丹衷自橫自溢卻不關不孝事也
於乎人生在三事之如一而戕倫賊義之夫毋毋變
易天常斯人道所以鄰禽亂亾所以相繼孔子之懼
卽先生之憂也今人滅裂在三倒披裳服固揶揄先
生之犇頽不有泚抑獨何心哉銘糞卽依後命繡鐫
雙臼歸忪艸艸布復嗣容專謝不宣

復西遯趦道人

星霜四閱不通聞問而臭味相孚則無有間然也竊
惟天下之無人久矣非無人也人而虧道咒眞焉猶
之乎無人也不虧道不咒眞則昭陽黎太冲與吾西
遯道人其幾矣乎故山僧犇東昭陽曰微君福德持
衰世敢保鬪浮盡化燐今昭陽且卽世以天下之大
僅一西遯可名曰人夫以曰人之西遯乃復溲諒山
僧使今山僧縱得一世之名又不若西遯之見知見
諒也以西遯人也爲人之所見諒其人益自可知然
則山僧何修而受知足下哉先師墖上之銘久空麟

筆創懷非一日矣厺秋所以重請虞山者不過偕託
文言以光昭先老人之徽烈庶幾有以行遠耳西遯
固信山翁決不幸虞山舞弄筆舌而雌黃天下也兄
三峰爲先師行二之子則於山僧爲同氣連枝手右
而戕其左葉滋而棓其根在他人或恬然爲之不顧
辱在西遯見諒之山僧斷不出此矣或虞山信筆直
書不留餘地而猶子中如玄墓如霧隱卽猶孫中如
豁堂如仁菴輩忝一使持片楮焉而問山僧豈可不
手勒八行專人請改矧霧嵒之與山僧猶稱當世鍇
咸者乎見不出此乃規爲布置斡旋虞山又動勞足

下之管城君是謂無識且昧山僧夫以明白之山僧往往見疑於世獨一不虧道不喪眞之西遯諦信之可慶也亦可弔也改易之銘卽如命定刊雙白遠來多媟嫚乞爲山僧修飾弗備

復霧嵓儲姪禪師

千里吳越山川相間不能時託鱗鴻唯從往來雲水詰問興居得知痰疾一發旋愈今遂平康無事以爲慰也殘陽挂對再荷天童從白巔毛無俾蕟社所幸飽柴足水遠市離囂豐儉可隨其家寵辱不關於慮得偕以遂餘生耳我山突兀鬪諍堅牢道德本荒疎

文章焉可恃惟用道對御野人汵行之數季寂無形影此則山僧自信較似差勝諸方也先老人塔銘去秋始託虞山屬筆七襄之報諾以今夏浴佛爲期中間詞鋒有礙漢兄和尚則山僧都未省覽老姪旣陰得其事狀何不移牘山僧俾爲刪改乃假手張靜翁斡旋錢牧老抑復何也雖老姪出乎機入乎機妙有化裁但用之以待老阮籍則所謂附同氣荷同心之語又似信不由中矣老姪自是天生㓜慧山僧湙媿賦性顓愚然則患難欲其相成德業欲其相勖無乃太孤老姪之心邪老姪言滿天下道徹江湖先老人

可謂有子有孫是則偺充多矣區區十八季來松柏旣實之枯骨寒原遠煩玉步或有媟嫚得不潑山僧之皐而消老人之福哉乞泯此念荷感猶多改定銘詞謹依雙白須宣口諭卽如命施行矣復謝不宣

又

山僧向來於塤篪猶子之中眎吾姪最爲厚善以至忘名分夷高下甚欲舉爾住持天童者愛爾施設文言豁達通暢將來德業聞望殊有可觀故也不謂爾於先師包藏旤心每每筆舌譸張雌黃無忌山僧由是疎爾薄爾不爾聞問者于今七季去歲聞爾遷金

粟往來僧俗謂爾弁髦先人欺侮尊宿稱師翁則曰天童大師祠三峰覺範則曰振祖之堂北堂有先人廟須弗躬弗親弗問弗仕旬香月燈潦艸塞白而已大不敬無孫禮也山僧以爲金粟道場乃先師發蹟之鄉梵宇排空香田徧界在他宗之人承而襲之仰瞻俯眎不興食德報恩之思且非人類矧爾孫子以茲弘功浩業易爾蕫戟蜂矛直摧枯拉朽耳顧何毒不消詎爾梟獍爲心始終一德嗟嗟密雲彌布之扁何刺爾瞳亦自書親聞室三字糊之又糊抹之又抹此爾爲人神肰弃以去山僧爲四衆攀援而來之日

親對諸山檀護剖抉重封而開顯者也於乎爾乎抑何器心悖理欺祖逆天若此之甚哉昝人謂黃蘗勝亦奇衲子但魁季謬耳今爾魁季則一味窮欲極奢抑人揚己慢山突兀高踰須彌貪壑汪洋淡淪滄海出入務同卿宰則丹塗香柏之舟招搖而過而焉受用擬埒王侯則采買定窑之盌羅列而陳饕焉靡靡服御遊從事事動求精妙罔思歲比荒戎室十空九今我身衣口食非猶諸天報得要皆信脂檀膏減割妻孥施我而營福者也四大苦本爾之增苦也彌勤五蘊元空爾之描空也愈甚反先聖之良箴戒後昆之惡習不幾謬而倍謬乎最可恨者本一南通小販專賣李四囂虛如山僧居廣潤時爾應臨海天寧鄰封打齋諸山嘗套爾則載之語錄曰廣潤某和尚請師上堂嗣後山僧與爾同遭吏議名挂按君白簡爾時祇託天城傳一口信上山僧旋卽閂封戶閉杳不知其所之矣山僧裁答爾後自分臨難不可苟免徑詣臬司投到遲爾三月始來至明季質獄東甌爾則不勝愆天尤人及乎杖淩憲庭爾之徒屬益愆山僧剛愎自用輕出累爾卽爾亦謂此行不是汵叔老和尚小姪不願有生何事畢之後遂有如許誇張之書

見之對泉集哉豈非爾生平之言類皆妝點出來以欺世盜名者乎昝也按君參奏劾爲妖言彌勒下生今則以彌勒後身自命矣然則當日何不一款招承必高叫憲天以求哀赦其故何也昝也台邑圖形杭都画影露布長書會打繼起賊禿今則以天台古佛自居矣然則當日何不臨凡降世化導衆生必通途畏過黃嵒偏僻遠遶家子又復何也則是爾欲欺世而世不爾欺爾欲盜名而名不爾盜究竟一文偸不得至今空作不良人非爾之謂與他若千籠百絡結勢要權謀徑山攫金粟正晝攫金之態蚖蛇戀窟之羞魔梵修羅之大慢過慢增上慢火刀血塗之苦因惡緣極障緣皆爾一身占盡矣所以珊瑚枕上之淚山僧爲爾不啻日飲千行久欲向爾潑規切諫未免慮爾驕矜傲兀不能盡厥所懷今因爾侮慢先師之故始得乘間有言所冀改往修來化凶爲吉然則畢竟如何卽得山僧不妨請爾所自比之妙喜杲爲爾作五丁力士開山通道置爾康衢不見妙喜之言曰節儉放下乃修身之基入道之要歷觀古人鮮有不節儉放下者又曰日中則昃月滿則虧天地盈虛與昔消息所以古之人當血氣盛壯之昔慮兇陰之易

往則朝念夕思戒謹猶懼不恣情不逸欲惟道是求遂能全其令聞若夫縱之以逸欲敗之以恣情殆不可救方頓足扼腕而追之晚矣斯言也在時流足稱金石之藥對爾沈痾惡症苟能忩忌勤服庶萬死起一生否則福消報盡厥戾非輕恐不止于頓足扼腕之追矣統惟鑒納無任縈懷

復靜香周居士 附來書

雙白居士於七日過南岡歷言和尚待忝姪忝孫之寬大仁厚而獻植繼堂頭尤深篤自知孤負老人處甚多聞督責之語跼蹐無地惶愧欲死辭婉意切其來非泛常可默會也荃叨爲忝嗣何敢向人一句今忝戰已勝小杖渠已全受義無再加大杖之理學人傳語云有致霧岳一書欲付梓工荃清夜思維似可商略伏乞以稿見擲令荃與看使之感服尤勝刊刻卽與朝治天下撫妙于剿况同枝共葉乎萬祈和尚矜宥之倘以荃言爲不然亦祈過吳門面呈一切商萬妥而行可也總在先師翁一脈曲全之幸甚幸甚

季冬承晤佛日後將返櫂天童俟新春過越共話平陽佳山水不意贊谿金粟後先命至敦偪殺人緬思

金粟一席乃先人起家之地頃以主失其道門徑荒蕪殊可惻愴因過武原擬商諸檀擇一代司俎豆之人始覩霧岳所作所爲百種千端日以陵毀先老人爲賞心快意之事眞令天地雖寬有所不容人神雖隔咸爲抱憤他不具論卽密雲彌布一扁糊抹至三況其小者使先師尚在人間行道將不潑削迹伐檀之懼而大畏于匡哉此山僧聲辠致討扶綱維常義不容已所以反正有錄杜逆有說賦感有詩讀告有篇移書以切責之苦口叮嚀以訓誡之故詞不一而足者也來諭述王雙老代渠修飾謂自知孤負山僧處甚多山僧自念道凉德儉何能于尾大不掉之人有所獻植第就楊太史王雙老爲渠經營一事使非山僧左提右挈引渠出于正大光明之域恐終身爲灼提鬼不敢以面目對人矣此或山僧獻植霧岳之一班然負與不負則渠心自有霧臺明神固有業鏡山僧于彼非但無責望之心卽彼或謗或誹欲解欲截罔不如水遭劃如光受吹而忍之弗校也獨是先師爲祖繼起爲孫以孫蔑祖以下陵上爲不可長此厲階耳夫自有天地以來便有綱常名教自有生人以來便有父子翁孫今驅三尺童子使陵其祖毀其

翁彼固瞿然有所不敢者何也天定之倫性生之分淪于肌浹于髓不可得而攸斁者也豈霧嵒身為人天知識非狂非惑公然陵毀祖翁必聞山僧督責之語而後跼蹐無地惶媿欲死者豈不零仃洋裏叟歎零仃惶恐灘頭重說惶恐乎哉雖然困于心衡于慮而後作徵于色發于聲而後喻或霧嵒賦性中下理固有之然蔑祖戕倫之罪逆又未可以惶媿一言為之寬恕也所諭治天下撫姒于剿者德布成湯網開三面葢為赤子無知窮迫弄兵故耳若夫陳恒弑君尼山請討胡氏秉議尚謂此舉不妨先發後聞况山

僧忝辱先師門下霧嵒又屬猶子既非匡人之比則無俟上告天王下請方伯復不口誅筆討故含濡隱忍以禠成其逆惡將蒙出疆不越境返國不討賊之誅較許世子不嘗藥而弑其君父者罪不綦大哉是則山僧于先師為敗子于名教為罪人有不獲戾于上下古今之忠臣孝子志士仁人者乎以上下古今之仁志忠孝未有不敦倫而衛義者也不審居士又何以矜宥山僧耶極知尊意為先師一脈開曲全之路然其告文自曰素非先師一脈奈何奈何與繼公書臘底既封緘俟新春寄託轉致幸專人來附上鄆

傳霧嵒為感

再復靜香周居士 附來書

獅駕行急未及述荃是夜同雙白至檗菴舟中一段話檗公楚人帶性負氣其平日文章施設全從氣骨上發揮虛衷剤物以通彼我之意本非其能然任事既剛認過亦勇昨代霧嵒下山之時原為本師禮足而來豈嘗有宰官在意任心之過以至傷於坦率如爾汝之呼重房輕扁之論同來者皆為縮頸掐指而彼尚不覺悟其不留心於蘼問可知矣老人愛人以德不忍姑息養其過誤直提汝

既為霧嵒嫡子便須認得我家宗派汝非吳江令我亦非吳江編氓翻手一掌當機剪截熊父母此時似冷水澆背陡然一驚然後知老和尚一片婆心無非慈愛子孫至意不忍以門外疎親相待也舟邊語次皆是銘感之詞但云老和尚如是慈悲非惟寸中知之本師亦知之今日原為本師而來既承提誨卽可云榮及本師老和尚從此可以釋然如杜逆反正諸刻似宜寢閣議論俱可歇息矣荃今日不避杖叱敢復進言荃等婚宦後學道之人修持未熟每於不及檢點處露出本來習氣况

檗公生平以骨氣自負固不免偶鍇要其初來代
師禮足之誠懞誨後受過不辭之勇皆足仰祈慈
炤鑒諒于語言事迹之外若云必反正必杜逆則
老人一掌示其意矣而又多乎哉萬祈弘宥寢此
諸刻不日容同雙白居士再叩函丈代荆何如臨
楮無任悚惕

來翰述南岡艸堂山僧與檗菴一掌及居士規諭檗
菴之故葢山僧原以祖宗一脈待檗菴若檗菴果以
吳江知縣自待則是門外人又何必干預吾家事抑
山僧縱季邁敢云非沙門釋子然則掌檀越且不可
況掌吳江知縣唯檗菴自任爲霧嵒淥子則霧嵒亦
是我家子姪山僧尚可以家法繩之又況檗菴哉聞
檗菴因居士之言卽幡然悔悟還是讀了兩行書到
底知文識墨不敢自越倫常雖然檗菴唐突老僧不
過搯大家一昔腐氣尚屬無心之失不審霧嵒又何
心行種種毀侮師翁落之于筆見之于書以至糊抹
先師名號使凡在先師門下者莫不聞之疾首見而
痛心非但山僧毅然有說卽古南亦正言對使壁還
趙珍豈非事關彝倫義難緘默所謂以吾從大夫之
後不敢不告者乎向使山僧狗馬得隨先師早塡溝

壑冥然幽閉重泉無所覺知斯亦已耳今不幸而殘
喘尤存奈何非木非石甘自褎如充耳不與君父同
仇則亦有靦面目何以坼息人間故今居士正不必
問山僧起倒唯多方曉諭霧嵒克順克孝勿以少陵
長毋以小加大舉從前之當門觸祖翁者悉改弦而
易轍則彼且皮之不存而山僧又毛將安附哉否則
縱令山僧三緘其口豈天下後世盡皆戕倫滅義相
胥爲獸爲禽抑于霧嵒豈眞有暴秦之畏遂無心非
而巷議者旣從地倒還從地起唯高明其鑒裁之

東敬一主人郭子公

相去萬里天各一方而英聲義聞碑著南人之口者
如風傳響語云道無脛而能至名無翼而能飛于我
公王斯爲信之歲在壬寅曾修寸函託鴻問訊想已
達慈座矣去夏因　先帝有山陵之役特遣門人旅
菴輩馳送薊州意　殿下必入朝會葬復修候左右
庶俾親承謦欬少慰遐思不謂奉　旨勞免仍復山
河阻越傷如之何今春有來自瀋陽者聞檀越子祁
生棠推屋烏之愛遂使怖鴿驚魂依光定魄抑山僧
何幸叨榮施眞勝祁生晝錦還鄉矣然此案遭誣枉
至于家破身亾累遺親族莫甚价人纘曾二錢子爲

最慘今兩家妻孥與其弟虞仲方叔咸遠配遐天流
離瑣尾殊可惻愴就使山僧縣同陌路忽若途人尚
當興慈運悲效先佛投喦割肉之思况屬檀那承信
施復有　公王救世菩薩二天可戴慈蔭可依忍恬
然坐眎不一告哀又何顏廁緇流而稱慈悲眷屬也
邪爲此叓瀆威嚴伏冀少舒蓮目普放豪光使其停
酸息苦聽贖還鄉則來生銜結寧獨錢宗爲然卽日
升月恆之福山僧沒齒亦難忘頌禱矣翹首企仰無
任主臣

布水臺集卷第二十二

布水臺集卷第二十三

住明州天童寺匡盧黃巖沙門道忞著

跋

題血書法華經後

佛如濟世大醫王隨根說法療諸病如病服藥無不
瘥病瘥然非不來方天宮龍鬼及人間教網羅張三
百會廣施法藥亦如是以方便說非眞實稽首法華
最後譚從並藥病俱捐棄三乘歸約一乘門彈指圓
成正徧知衣珠獲自本來有非作故成離諸過亦如
父財子克承受用無有留礙者以無留礙戲論除頓
教火宅入清涼露地牛眠芳艸地春光依舊本風光
所以刼根境俱忘絕朕兆聖凡景見大光中萬別千
差都一焰法覿面何勞尋專甲大用堂堂知不知鶯
王擇乳素非鴨蓮亭亭獨出自天然歘地千華生碓
觜婀娜笑倒東風並華一塵一佛國一國一釋迦胡
越誰云天地異不逡寸步越河沙經解語能言不是
聲絲絲柳綫牽長日滑滑鶯梭織曉春一字演經無
量皆全經只在剎那宣卷癖空劫不見頭晨滿十虛
罔窺尾日用勞生卷復舒夜月晨風光陞離革囊纏
繳百千般錯過頭頭自不知伊余早歲竊知恩金刀

曾割紅蓮舌瀝血流丹書此經字字經兮字字血以
我身命即為經盡未來際周法界如經分布廣宣揚
普願見聞同證入今此經王誰手書力禪刺血以為
墨光通榴火珊瑚赤七軸行行如貫珠忘軀以為法
如我即如我願願力禪分身如願與經俱如空不沒
湛然存

題潘天玉所書法華經後

天玉潘子以自善根生正信解信解佛之知見一念
相應可以長御大車疾登寶所衣珠究在滾蹉客作
貧人王饍不餐長笑五千退席於是閉關卻埽覃思
繹斯信解之不足又讀誦之讀誦之不足復書寫之
書寫之不足更請眞寂永老題跋之總之欲此七軸
琅函流散大千之寓俾凡有善根者靡不信解受持
讀誦書寫一如潘子天玉此其心也乃申酉變革眞
寂之跋且隨兵燹遊逸而潘子昔亦隱如有失歲在
辛卯予赴道峰潘子天玉始喜隨以是跋問予予益
未知眞寂何如然聞之先德矣心迷法華轉心悟轉
法華潘子果若心悟則此七軸者可以建立繇我埽
蕩繇我何有於眞寂之跋哉夫潘子抑知乎從世尊
臍輪鼓氣齒牙敲磕焉而後有此三周九喩也析音

聲而求之何者是法又從潘子手腕運旋紙墨淋漓
焉而後有此千行百帙也離點畫而求之何者是經
是則經有旹而湮法有旹而塞跋有旹而晦而說者
之與書者益通往古貫來今充乾塞坤可以塵而說
剎而書熾然而跋而莫知其竟者如此則多寶佛墖
可以掌置他方可以遂來此土如鍼鋒葉如陶家輪
於眞寂之跋何有哉於道峰之跋復何有哉

書石衲道人家藏先司空所誦梵網經後

釋迦文世尊舍金輪而登佛位神宗顯皇帝從佛位
而御金輪風雲匌帀主伴重重一旹同班鵷鷺之臣
咸皆世主妙嚴之輩故其列在三公九卿臺中省中
者莫不留神空宗樞衣禪室所以德行重當旹理學
推名世如越之石簣陶宗伯墨池王大司空之類益
有由然也司空問道龍池激揚先子山僧以宗屬瓜
葛竊知公之一班逮順治己丑予且承乏大能仁寺
則于公居為甚近矣其子石衲道人復從予遊又從
予得納菩薩優婆塞戒乃睎予以公生平所誦梵網
戒本且跽而請曰此先君司空公受之雲棲宏老人
者也今某以先君之靈復從師得誦茲戒師必毋吝
手澤庶幾家世傳之以為宗祧可乎予謂梵網之流

通諸夏也通都大邑無在無之第自司空公以及子之身兩世矣服之無斁此則希有者或疑公與道人皆菩薩優婆塞菩薩優婆塞自有菩薩優婆塞戒此非菩薩優婆塞之戒也予謂千華臺上千百億釋迦所誦之光明金剛寶戒豈即蓮華臺藏世界赫赫天光師子座上盧舍那佛之戒哉三世一切佛三世一切衆生之自性心地戒也心地無相而以事相求之可乎是故經言唯佛一人持淨戒其餘悉名破戒者言不達自性無相之心地戒也達自性無相之心地戒則全戒而全佛矣全戒而全佛者無戒而無佛者也於乎正言似反誰當信者使石衲道人一如司空公必知予言之不誣矣石衲道人者字予安益明之孝廉壹也

書重修梵筴大藏後

此藏經爲商河郡王所請奉安城中心寺者歲久屋老僧殘經之壞於風蒸雨溼鼠傷魚蠹者有半寺僧無力修理復不忍其狼藉因捨歸大覺院中適東萊張相國靜香周觀察挽余江南承乏是院乃命僧五十餘輩於中或補書者或募貲者或出手裝潢者自秋徂春凡七閱月用金三百兩復成全藏念因緣非

偶而成功之難如此謹書顛末以告後來凡居是院閱斯經者幸專意護持毋外借毋塵坌毋爲風雨鼠魚之所蠹傷俾是經永鎮山門常爲人天法藥則余之厚望也敬稽首合掌而説偈言佛求半偈舍全身百軸琅函豈小因珍重大家生眼護留將法藥惠天人

書憨山清大師語後

憨山老人居匡阜之七賢峰寺昔余實從之納戒今老人圓逝且三十季矣頃余謫青州大覺院事歸渡大河以南乃于安丘準提精舍得觀老人示念外學公法語手墨淋漓彷若慈容儼覿余既不勝今昔興懷復念公奔走道途而事老人於艱虞險難之中雖老人有以服其厥心而盡瘁忘勞承事知識有如公者亦可以風矣勒數語于左方而示後之屐跡者庶幾見贒思齊幸無作筆墨觀焉可也

書禪燈世譜後

此書壽梨棗在天童其編次也在閩川益予取福清吳君舊文而筆削者也流通則在崇禎四季至今甲午凡二十有三夏而徑山之嚴統始出則又取予成說而頒爲新條者也嚴統出而海內紛然與之競辨

者無他以不應收天王歸馬祖之門自馬祖之門有天王則涂眼雲門皆爲南嶽孫子矣歷來兩宗世系青原廣有載籍可稽徙以玄素之碑夏卿之銘與之徵詰恐然否未知誰屬也雖然青原不以兩宗之衣滅其家聲南嶽又豈以二派之晳張大戶庭彼睦州啓悟韶陽乃使其承嗣象骨圜鑑亦發明投子而命其紹續新豐則南嶽且爲曹洞雲門之所自出奚有於涂眼之區區者如此則歸兩宗於青原而南嶽之爲南嶽者自在也至若壽昌顯聖之充復吾宗彼所謂豪傑之士雖無文王尤興者遡始流于涓涓尚乃

屈辱乎二老況置于未詳涂嗣之列則吾豈敢抑當日此書之成予實無所攷鏡故爲之序曰間有說涂當世嗣代未詳者但附于其宗之末而先師爲增一語曰俟其詳者補之予敬服先師濬長思而小子愚不敏未之逮也或曰雙徑之爲思乃始濬長矣汰虛承存實繼凜乎若峻夷夏之防者或又曰天下有道守在四夷嚴外而不嚴內尤之乎不嚴也予益未知二說何如獨歎此書本爲不泯先德孰知其反開諍論之端哉語云功德天黑暗女有智主人二俱不受信夫

書天童悟和尚語後

此乃先師爲紗玄上人秉苣語也因記崇禎辛未余侍先師住今太白昔頹垣破瓦滿院荒榛中有老屋一區在涂堂址而上人與童顛二三輩益十數春守香火於茲一旦先師至不五稔而復還歷代巨觀上人以從心之餘猶獲見之故雪頂龎眉日渠渠與衆作息樂而忘倦掩息矣而先師實爲之荼毗焉力作於莿䏶餐於後誰謂耕而無穫哉又十四季予承之茲席其徙旭初明諒者出而眎余且請書軸後志不忘也余嘉乃孝喜而爲之題

書譙氏一門五節傳後

歲在乙酉清師入邗居民巻于屠戮羈俘者萬有餘家獨譙氏薦生一門母女子弟後先死者五人咸以節著靖軒䂓進士爲作詞五章紀其事足徵青史矣予觀薦所著狀而知薦妻張氏當高藩困邗皆即與女希韞嚮所以應不虞之策莫如死長故城陷之日女先而母後共投淡井益其素所蓄積有漸也予于宸從井救母冀有生理不知氣盡寒泉母生則生母死則死親屍在此子將焉往此譙氏三魂與邗溝一月所以長映廣陵之濤而夜夜有清輝者也若夫

長子于朝之斃凶鋒也以墟墓出幼子于陛之歸黃
壤也以痛念母兄傷死非無爲節則有間矣雖然千
秋廟社豈若蒿里之重不有開城而揖賊者乎百世
君臣奚啻母兄之恩不有反面而事仇者乎朝也陛
也情獨何滚哉故予敬次五詞大書其後將以告夫
天下後世龍樓鳳閣之家必以誅世一門爲法焉

書李孝貞傳後

孔子傷明王之不作則曰鳳鳥不至河不出圖吾已
矣夫夫鳳鳥河圖特鍾物之祥然且與兆明王矧人
瑞而尤卓者乎在明神廟間嘉禾女子有李鳳者生

而淑媛四歲喪母即悲痛踰常及長力肩事父任慮
以有行違父也遂終身矢不字人父固貧儒鳳益工
女紅績紝以佐父讀如是者近四十秊父適沾重恙
鳳則默自禱天祈以身代俄鳳煮藥歆父乃有青鳥
銜果落鐺中一剎以起父之危其貞孝感通有如此
者故一時名儒碩學咸有詞詠撰著以揄揚鳳德以
予博觀黃虞之遠也漢唐之廣大也人倫生齒之浩
繁也詩書所論序史傳所紀載諸子百家所稱述稗
官小說所網羅至于仁聖賢人忠孝節義瑰奇之行
譎怪之夫顧何類不有獨鳳以幽閨女子非有黃鵠

之哀柏舟之感一根本至孝乃能捐欲廢情反常合
道有上下數千百禩不世見而鳳見之者此豈爲檇
李李氏一家一邑之祥已哉明興三百秊太祖以承
天啓運之聖人洗淸日月釐正乾坤功實不在禹下
復以聖子神孫繼繼承承鳳蓋爲萬泰和氣所蒸結
耳鳳鳥河圖出豈徒然者說者曰鳳生萬曆十秊至
崇禎二秊乃卒卒未二十秊而明遂厄者何也予曰
此鳳所以生當其時死直其候也與

書李梵君傳後

節孝李梵君者嘗從予問道天童蓋甬東李進士仲

偉女文玉也玉生有異迹甫離襁褓聞王母誦經輒
解義昔己知世緣浮幻有願淨修不字人矣父母强
之字一醮丘氏子即爲夫別置媵自勤白業因夫赴
省試沒于江披髮沿江號哭三晝夜痛感人神尸爲
之出隨欲絕脰尸旁親族相持亟勸復勉之以義始
擔然念夫有孀母婢有遺胤宜爲夫存宗祧奉旨甘
奈何即死死易耳要當爲其難者遂以義割情且循
初志因剪髮自比於式叉摩那之剃焉故傳稱玉剛
方節孝是也然未知玉蓋有磊落不羈之致焉玉嘗
一日在城菴聞鄉居回祿屬蕩盡則手舞而足蹈曰

而今以後始稱寸絲不挂矣此其曠懷達識固非近
代士大夫所能勉企萬一者况義烈凛凛如彼也邪
子曰棖也慾焉得剛近代士大夫方其搢笏朝堂侃
侃而論聲氣講戶門剛則似矣一旦賊闖都門敵臨
城下其早以妾婦之巾幗蒙丈夫之面顏何求如玉
之矢必從夫何啻九牛而一毛哉夫以祖宗之澤先
帝之明非有甚惡於天地神祇而卒蹈覆亾之轍者
何也惡爲羣狐城鼠社瘝而墮之所以別白是輩
抑俾幽潛發迹焉耳此則天地神祇之意也如歲有
春陽而無秋肅則昂霄之柏聳壑之松反不得與葩
緣朱飾者較厥妍媸及乎歲晚天寒來鳳之梧葉既
飄媾雨之丹楓亦落而是二君者始得以青青鬱鬱
見焉故玉雖贖女子使其不遭異常變故則與中饋
之里婦相較幾何國莫不願有忠臣家莫不願有孝
子然國維多艱斯忠臣之孤芳乃著家惟不造始孝
子義夫節婦之懿行式彰然則忠孝節義之顯于旹
也其家國之不幸乎悲哉

書幼孺凌生詩後

諸佛菩薩有如幻三昧善能神通遊戲往往出沒天
上人間或爲君公主持世界或爲神王宰制幽司或

以冥權示爲同事之攝則或與人爲父母或與人爲
妻子或與人爲昆弟友朋并其臣虜僕妾而爲之或
順或逆或壽或夭巧設方便開其正信使其修持卒
莫測其從所由來此佛菩薩神力不可得而思議者
也晟舍凌氏有子名正綖季甫十三童而聰慧過人
幼罹厥父以孤子撫孀母其愛之育之不啻如明珠
在掌也宜矣然雖就外傅槃未嘗咄嘔而吟也一旦
有疾忽作七言近體一章從母索紙筆直擘窠書之
而後掩息焉其詞有金紫何曾一挂懷石田茆屋自
天開之句豈非以冥權行四攝者之明驗與不然一
孩提之童耳此烟霞物外之語奚宜至哉或曰凌童
之爲開士是矣何不常住在世明以佛法開解夫母
必使其惛逝傷懷憐才致慼凄其手澤肝膽交催聖
人不爲已甚之行此復何居予謂太聖旹遙人心淡
薄當安常處順之旹語以氾氾悠悠之道將恐入而
說者未有見出而喜者已可知矣惟其愛鍾于至性
痛發乎眞情而後重貲靡吝悉捐以爲之植福且徧
叩諸方亟求所以研幾乎死生者不遺餘力焉則其
利益夫母也不亦大乎故吾直謂凌童之生也有故
死也有由而有近于佛菩薩之神通遊戲者非誣也

制書後跋

國一標名清凉著號至德下南陽之問鄧山煥奎璧之章久矣輪王不作吾道寥寥忝生丁末運幸際昌旹重以道凉德儉謬膺斯典自應閉藏蹤跡庶幾無辱國恩第上曾拈案頭敕書有勒石天童用垂永久之諭緬惟皇上遇忞怡顏問道握手譚心每敕近臣傳語老和尚審勿君王眎朕當如門弟子旅菴輩相接可也於乎管仲有言生我者父母知我者鮑叔竊謂上之知忞殆復過之然則言尤在耳念豈忘心此忞之所以日夜囘遑而不能已于懷也所幸先帝位

階十地慧性明敏一旹因馬嘶而知解頓忘聞雨聲而得大自在所以升退之日付託從容尅朞坐化允爲百王足法斯可尚耳

書鹿門西禪師語後

鹿門西兄晩弃講席力參先師旹座下龍象甚衆獨與予交契稱莫逆迨予繼席天童而兄亦住白雲山寺相距不一程故彼此意興所至未嘗不命駕相從後予退耕五磊再遷廣潤尤歲一二見至應越之大能仁湖之道場山齊之大覺院則相距數千里然後離悰別兄託之鴈足魚箋而已及予再住天童則兄

景迫桑榆未踰季而化忞從此太白之堂兄始音遐而迹遠矣今歲之秋其門人道元信公繼主延祥以省予來天童乃出此卷泝予予腸痛西州不勝懷傷今晉且諗兄一進爲法求人之切如此道元旣匪門外遊人自應力肩師道光啓白雲奚俟予言而始勖勉哉因其乞題爲書數語左方亦慫慂之謚云爾

布水臺集卷第二十四

住明州天童寺匡盧黃巖沙門道忞著

說

師蕘說

曰稽古帝王之見於詩書者必堯舜爲首稱蓋堯之巍煥則天舜之恭己無爲而民自化政治之隆斯爲尚矣然孔子復稱舜爲大智固不揭其聰明天縱者奚若濬哲生知者奚若直曰舜好問而好察邇言焉邇言者何卽詩所謂先民有言詢于芻蕘書所謂芻蕘必采工瞽必詢者是也今上踞菩薩位現帝王身

無師智自然智蓋已積劫圓成故能總握乾綱于幼冲之季乂安天下于細旃之上日應萬幾直如庖丁之解牛于游刃之間無不恢恢乎其有餘地者尤復敦兮若樸渾兮若濁衆人皆有以我獨頑且鄙爲心此豈昭昭察察苛細矜能之士足以管窺萬一乃謙允導物不恥下詢而問字于忞雖泰山不讓土壤江海不擇細流抑輕塵足嶽滴水汪洋忞將何自而上裨山海之高深唯是仰體宸衷不自聖神與谷王善下之義謹采詩書所謂敬獻二言曰師蕘云者敢謂下下人有上上智誠以芻蕘固民之至賤而識之最卑者也尚可爲師則凡茲後先疏附奔奏禦侮之藹藹王多吉士我皇有不廣乃忠集乃益虛懷而翕受之乎彼人之好我者又何所顧忌固靳夫嘉謀嘉猷之入告我后哉虛懷以集忠告則我皇無心思而衆人之心思皆心思矣翕受以聽謀猷則我皇無耳目而衆人之耳目皆耳目矣衆人之耳目皆耳目故耳目斯能及遠衆人之心思皆心思故心思可以窮神窮神極遠故無幽弗燭無遯弗周舉九州萬國之情形無告顛連之赤子日昭昭于宸扆之前悉綱之紀之經之綸之勞來而匡直之輔翼而振得之俾咸適

其所宜各正其性命將見巍煥則天之勛業可奏于恭己無爲之治也何有於乎帝賚良弼乃在版築之傅嵒釣訪渭濱而得鷹揚之呂尚安知市井魚鹽之內芻蕘雉兔之間無名世興王之佐哉則又不得不爲我皇三致意焉

原辯說

辯天者何辯泰西夷人所立之天主教也何辯之辯其闢佛而不知佛也然則我國何以有是教也自利瑪竇者唱也瑪竇於萬曆初年入廣粵稱重譯慕化貢獻方物其國人善制器器多奇巧於是得逗畱

中國不太矣瑪竇死其徒來自廣粵者曰衆乃卽畱都洪武岡建事天堂指所事之天主名曰邪穌謂漢哀帝旹降神生西洋者也一切人物皆由是主所生宐敬事可卽還天堂不則天主且怒不可救至矯以詩書昭事上帝等語遂大誘中國人日有風聞大宗伯沈公淮慮之上疏極言其事乃得旨放逐未幾奮緣復入今江淮河漢間多有其人而廣閩尤甚天香黃居士者閩人也有沈宗伯之慮而無其力乃負其書來告中州人士冀有以詎其說也由是訂我師天童老人師於座間明其妄執之非天香遂以是意請爲說以辯之師因筆此

景倩亭說

當山義興禪師道崇天帝特命長庚給師薪水而世言東方朔亦長庚降迹故夏侯孝若之序贊朔曰神交造化靈爲星辰本諸此耳茲亭舊名陰菴又名鎖翠而博學濬思之士往往議其淺率乃原本天童實來太白之景仰以朔字曼倩遂以景倩易之於乎我思古人實獲我心後有來者庶幾顧名思義無忝先宗常使太白來遊來謌則其景仰寧有旣哉

翼孝說

愛無差等施由親始彼墨家者流尚知有疏戚後先也豈薙髮染衣沗踪天人羣生之類大者如兄小者如弟固宐於族屬間蕩無繊顧而滅裂其先宗可乎夫先師與磬山老叔在當世爲二甘露門而在龍池則有卵翼之功佛祖洋洋天龍陟降則又何可昧也乃不一世而門分矣戶別矣爲之後者居然有生瑜何必生亮之思於是積忌成毀積毀成讟狎之侮之不足又陵轢之輕言以肆辱之令不孝輩潛然涕出無從至不忍審踪何邪於乎先師已矣敬其所尊愛其所親持以訂之常寂光土抑豈先沗叔之心哉或曰彼有所激爾也父與伯孰親人方詈其所生彼獨非人之子與而忍之乎歟死不擇音安所顧諸噫殺人之父人亦殺其父殺人之兄人亦殺其兄一間耳彼此號爲人子者甘心於是吾不知其肺腸復何如也孝子不侮人親其于三寸尚愼之哉

辯譌說

黃檗之心要末章開示學者做工夫教看趙州無字話三十季前常疑其非斷際語矣未暇辯也頃讀佛祖通載益得其詳葢斷際於貞元中以京洛婆指參大寂會寂遷化因禮塔石門得親大智禪師遂于言

下徹證則其說洤應在穆文之間逮武宗滅教有口
只堪挂壁雖宣宗卽復沙門然僅三季當大中己巳
之歲而師己遷化矣趙州八十尤行脚曾見臨濟後
始住院及遷化在昭宗之乾寧丁巳相去宣懿僖昭
無慮四十八季嘗記洤眼問光孝覺聞趙州有柏尌
子話是否覺道以先師無此語對之且謂莫謗先師
好豈六十痛棒打臨濟之黃檗而末遂爾爾邪然則
此語非乎曰何可非葢南公以後之黃檗與

洤派說

古者僧依師姓而命名故有支氏竺氏之分帛氏于
氏之異至彌天安洤師則以爲大師之本莫尊釋迦
乃以釋命氏後驗經果緜符遂爲永式然而洤派之
稱無有也僧之有派也其起於中古之世乎按山僧
得派之先葢始于燕都戒壇世所稱爲鶖頭祖師者
其派曰淸淨道德文成佛洤能仁智慧本來自性圓
明行理大通無學至受業先子僅十一世乃山僧不
從慧而從道者何也由先子自淮揚東隱起家而闢
洤典建于匡山之開先寺復別衍十六字曰佛道興
隆有開必先傳燈紹祖以永萬季者是也戒壇之派
盛行天下雖東隱無改其初若江右黃嵒淨土諸菴

寺凡屬先師後而遵開先派者正振振不可詰然山
僧自以開先旣屬他氏而宗派弗易則門牆如故彼
語斯笑斯聚族類於斯者將無鵲巢鳩居之恥乎因
爲之更衍二十八字曰道本玄成佛祖先明於杲日
麗中天霶源廣潤慈風溥焰世眞燈萬古懸於乎歆
泉水貴地脈山僧今忝長育一方矣厥初得厠僧倫
從誰脫白而披緇乎開先先子也遡開先先子之先
所從來脫白而披緇者復爲誰乎戒壇祖師也不有
戒壇之祖何以有開先先子之先不有開先先子之
先何以有開先先子語云出世之師恩踰父母然則
木有根水有源又焉可誣邪是故承之以道庶開先
之流不斷系之以本將戒壇之葉益蕃若夫後山僧
而作者其丕顯與丕承與固不敢望夫不可知之人
正恐昧宗祖以爲弱巽之夫焉故著爲說以志之三
世四世空作圓成而易爲玄成者避天童先和尚諱
也

杜逆說

當山有扁標先師徽號曰密雲彌布者係費隱容兄
住持金粟旹屬檀越子穀之筆大書特書縣置碑亭
義取旂常鐘鼎以志不朽者也亭爲孤雲折廢此扁

無奇業高縣丈室樓帣今春辛丑費兄父子相繼淪亾繼起由是乘虛入據罔念先人豐功厚澤而輿櫬桷几筵之思公然肆其妄悖乃別開戶牖另安祖堂竟將先師徽號麻纏紙裹自書親聞室三字搭以滹沱大宗三峰眞子之印而挂諸侍寮焉忞聞人臣之禮不敢齒君路馬民生在三事之如一卽使繼起承襲他宗非我族類然旣忝居先師丈室尙當恪恭先德况屬孫行而蔑其祖此而可忍孰不可忍不知繼起何物獍梟卒不返思今之我身爲誰孫子此之戴祉賴孰中興乃巻厥心魂逆天背理之如此乎犬豕

爲人豢養非有膏粱以適其口廣厦以尊其居然見主則尾搖聞呼且匐𧺝矣豈繼起蒙子穀之輓推受先師之遺蔭顧不如豢養之恩乃不聞德報而毀侮加焉於乎食我桑黮懷我好音凡茲蠢類莫不有返復之心矧人矣繼起何心行之昧昧忍爲犬豕之所不爲哉幸忞赴請過山稽查此扁得諸侍寮親對子穀稱升洎諸山大衆開洗塵封始睹密雲彌布之字迹昭如星日由是同衆懸挂丈室中堂復記其顛末于祖堂慮後之入室操戈有如繼起之悖逆大無道而申儆之云爾門人道忞謹述昔壬寅季冬之十二日也

引

募裝釋迦佛像引

像設周秦無聞也葢自摩騰入漢以其古先世王曰優塡者所摹之画㲲至明帝旣驚夢感艮然因命工圖奉諸露臺于是眞丹君子之國始睹西方大聖允儀矣然猶粉本相傳逮桓帝建和中更用黃金寫倣而晉世譙國戴逵復出自巧思往往注慮累季而後就則不第陋彼丹鉛縑素抑駸駸乎超中古樸略而上之自是生人福業相名遂有地中涌出海上浮來

甚而雕山鏤谷家崇戶設非有徵發期會而奉若嚴君慈父者何也艮以大聖明智之所著與羣生日用之所習共此固有之性本而恆沙𥿄德莫不彼此咸具焉者故天將雨而礎潤母齧指而子傷是皆同體之感通而世猶謂聖有殊異能巧驚若帝天此有爲非實所以來達磨之譏而金不度爐木不度火泥不度水所以致趙州之難譬之世有遭刼而驚悸失心者雖居密室聞家人子步屧謦欬未嘗不戰掉彌日有智者過而詰焉知其故則坐之中庭使左右夾持爲角貝喻張之震且歘至再至三則恬不爲怪而驚

悖之疾愈矣然不問症候之所從起槩以此法施之癆瘵尪羸之靠則亦未有不煩冤致死者也故在六翰以上人專福業其于聖也爲高遠其于疾也爲驚悖法用鼓張角貝之術若夫世道交蹇人心日以怠荒矣則法用勸營功德妙嚴像設俾動其攀援哀慕之思此法在補虛損實所宜用也余既無能退廢尤病吾從日竊竊焉先德之陳言罔知曲節之畸輕畸重每欲告之未有路會若虛上人方營聖人之像設于所居曰普度者乞余言爲引因遂書而授之若夫舍一萬報終以聖人之法得度云者則有上人之口在無俟余贅也

重修皋亭中塔院引

皋亭中塔院者故宋眞歇了禪師之所瘞也禪師爲大陽繼起之孫丹霞克家之子人尊而傑道大而光凡七據緇海五膺天子之命紹興間孝宗師崇尤篤會崇先顯孝禪院成特自長蘆詔師主之開堂日慈寧太后親臨聽法未幾示寂朝廷降香致祭敕葬院之西隖錫以悟空之謚靜焰之典方服榮之宋運既終元阿术所在伐寢陵虐及師塔啟龕見師儼坐如生平爪髮周身蔓長阿术驚歎親自抱石掩之自是

中塔嵬然垂五百年無恙矣今上丙子臘月之晦院罹于火塔一夕而夷某上人主塔者也乃截江五百里奔走涕洟告余曰維皋亭之有顯孝顯孝之得不沒於皋亭也惟中塔持之今中塔廢則顯孝一抔土將桑田是變眞歇之風不其泯諸子盍爲我疏其事吾將持以告夫國王大臣長者居士曾受靈山付屬者余曰噫此盍禪師披露全身爲大地衆生闢福田顯法施者也善夫天童老人之言曰當年屋塔護全身一夕火光眞歇了普勸檀那出手新定然必發兒孫肇不然禪師生動宸衷沒感暴虜夫豈無山君水王呵護其間而祝融乃燕然得肆其威哉上人往矣祖燈餤發大地春回當必有起而肇新之者

匡山蘆林精舍募修講堂引

江南之名嶽三曰衡曰廬曰台雖各雄尊王長不相亞一以金僊氏之道顯盍南嶽以讓匡廬以遠天台以智者然其間法水濫觴則又本諸匡廬故三學未興蓮社之玄關早闢五鐙未耀破頭之紫氣橫分盍自遠公息念羅浮大醫廻車南嶽而後玄工義匠星散名山然則匡廬者豈特聖賢淵藪殆亦法海之岷源也泉流自中子不離母是以天下法運恆賒廬山

爲消長方宋之隆禪扉大啓天下學者不遊匡阜道聲不著遂迄于今探玄之士正馳盃廬山未艾也獨東林改律爲禪而天下義學幾浮沈五百歲迨萬曆間受業昧公先和尚至山莽後剎戶知有學而一昔同慕道諸公亦互起東南稱甘露門矣先師沒能紹明其道者吳楚之士多有之然當副貳傳化則匡南之廬林遠其一也遠公河目海口鬍鏃玄微洞無表裏使鼇鉤半擲則金鱗滿載歸矣何煩竿竹重栽而至今垂老無聞邪辛巳之冬予自布臺訪公察公太就固非絕人逃世痛自養高者但所居湫隘爲方來限而廬林舊有精舍頗明廓方擦新則又工費告匱亦上雨旁風無所蓋障夫比丘之流住如鶴去如雲一對之安不再宿豈固雕牆峻宇而以華軒自適哉特以聽衆非鳥不可巢而居也非頑石不可露而處也故正覺垂成艸座斯登人天普集則祇園不廢如使公忽先德弃後昆則在今爲有餘必欲坐大講堂俾戶牖開豁則非廬林不可揮金布地義固檀越非異人任兄與衰起廢與培天下法運哉靈山付屬迦陵音在予益其旁觀者因不憚饒舌而爲公言

慕建大能仁寺鐘樓引

妙音遐暢無處不及及而衆生隨類得解各正性命唯佛聲爲然其次則鐘鐘以無舌之口匪說之譚弘宣法要大者聲傳百里或八九十里雖小亦不減二三十里若夫願力之所持威神之所被則大千剎間剎海非遙是故精舍之必有鐘也豈曰表章法罷增重叢林如故國喬木之謂與實式開長夜之曉蟄戶之昏警覺幽明息停酸苦焉耳然使其庭軒是託聲不發揚如世隱窮君子懷瑾握瑜不獲自致青雲之上卽賢如稷契皋夔亦經綸何自以展布而流膏澤于無疆之域哉越城之西南隅世有名剎曰大能仁寺者由廢而興由興而求還舊日之觀已于今歲庚寅之八月吉日辛卯鳩工集炭陳大範模開大爐鞲鎔合餅盤釵釧以爲一金由是火候既到一瀉而成萬斛之鐘焉鐘成而表裏無瑕徽音洪著益亦人天贊仰萬口宣傳矣第無危樓傑閣以承之不克恢張其德用則亦與無鐘同先民有言言無實不祥不祥之實蔽賢者當之夫蔽賢之爲不祥則顯賢之爲大祥可知已兄復震茲圜音廸彼遐聽俾有心識之徒審聞性之恆如忻己霧之不欠渙明種智同悟圓常其爲功德利濟何如哉聲傳響畣是在知音君子

為㡾禪募修靜室養母引

吾佛大聖人設敎必辭親割愛脫逃人世者豈固欲其猒離捌然忘本根哉將以求道利親而普濟乎羣彙者也故聖人方生之七日母沒而神趍忉利及成道遂登天以其道諭之母氏者三月既下復還本國諭其父及闔國之人民咸奉道化大哉聖人達道以度其親故語至孝者莫吾聖人若也聖人既殂千載嗣其道以為之後者則有若黃梅之養母盧行者之負薪陳尊宿之織蒲屨班班見諸禪典而世俗聽熒乃以輕弃其親為吾聖人之敎辠而假我偷安之輩復籍言以行其私聖人設敎之心愈不別白于世嗟乎今歲之秋予歸省自天童過邗江上人屨慈者訊予眎予有憂色予詢之故曰㡾出家淺未禱四方決擇之志然有母焉老矣亦有兄弟匪材不可以據也予曰曷不為負薪乎曷不為織屨乎曰㡾弱且無為母避風雨處若得小搆數椽㡾則日持盋焉求升合亦足為母得甘毳之奉無十金之客卒成就之柰何予泫然嘿計吾弃親出家亟求聖人之道於四方者且念季吾伯氏子孺友能字吾子兒吾母乎然今不憚修途數為母氏往還者以先君子啓手足昔吾不獲承易簀之言也予既重自創懷復悲上人志乃作而曰嗟乎天下豈有無母之國哉廣陵固多慕義君子乃次述其事為上人一聲告之庶徵好善之有同然且以媿夫籍言行私不顧父母之養者

募住山資糧引

稼穡之于人也功重而勞輕然猶歷寒暑閱春秋其間風雨之所散動雨暘之所脂潤能不中道夭矣又必霜之雪之堅之實之而後賓焉祭焉老疾焉婦子焉歲利其養兒君子明道蓄德期惠含生而鞠耕暮穫哉五天以往塹山堙谷重譯乃通故諸祖之行言唯傳梗概其詳不可得而聞矣至于熊耳西歸南嶽青原以後之尊宿或親師而筋骸靡恤或研幾而寢食皆忘或求人而萬里風霜道路固以皇皇焉汲汲焉殫精斃神矣迨其得意之後則長林豐艸石室茅齋動踰數十季道尊德備不自知偶爾一言露布則天下響應至有不起于座而號令人天者比比而是所以玄途日闢雖今百世下而斯道廓如也所謂光遠而自他有耀者非與世衰道靡陵夷至于宋元之季道德之途不勝名利之獵于是遂有諂競苟邪冒昧而行者然未有混淆如今日之甚者也狂瀾既倒

徧界波流雖欲規以古道而少所見多所怪是以伏首寒喦口生白醭終不敢以椎魯遲鈍之方關說于敏人倢士之耑乃雲外澤公從磬山來人事外聊爲舉唱遂爾傾倒者三晝夜屈到嗜芰曾晳嗜羊棗要皆未易解也澤公既不怪誕子復欲近子半牛呫地縛一椽焉期終身踐履斯言此其志葢大有過人者但彼此囊空木洗未免告困高門尚非澤公心雖然公惟太國捐俗與道相輔而行故送公者自厓而返耳公而尚落今昔則人將佅公公才智豈出今昔下哉即或歲比不登長者猷聞忝盍聲然端不猷夫行古道之人故敬述數語付公友俾合剌爲耑矛知必有聞而肯可者

募齋十萬八千僧伽引

六度莊嚴施嚴爲首四事供養食供居先葢人不得食昔則有尩羸之患顛領之虞口且不能言手且不能執身且不安詳命且不存活矣故施人以食者非施其食也施人以慧辨施人以安樂施人以色力并其人之性命而施之施寧有大如此者乎所以韋天語宣公律師曰世間福田齋僧第一信有由然哉隱山上人苦行頭陀少欲而知足者也乃志募千金飯

僧十萬豈以精進大願顧自爲嚴與實欲諸檀獲有世世長壽獲有世世端嚴獲有世世多力獲有世世安隱獲有世世慧辨通達無所質礙耳豈第君子求福不回請于上人其毋交一臂焉而失之哉

戫州雲門寺興修引

今上好善忘勢居然古帝之風而嗜道求賢不間芻蕘之賤爰自戊戌仲冬以來徵車四出博訪禪門耆宿而子亦忝辱天書下逮馳驛上京蒙上恩遇待以不臣每當叩擊玄關未嘗不虛己潔誠勞謙巽問尤復緬懷先德企慕耑修然獨於雪嶠老人之高風逸韻冏理于口殊切景仰之思及余辭闕還山尚以道影購求是託則今上之于老人豈非夙緣有在者邪夫戫州雲門寺海東望剎也雪嶠老人實發迹於斯開悟于斯闡法于斯歸眞龕窆于斯喆人遂往曾幾何昔今僅數椽屋矣復爲風雨之所催剝吾聞君子愛其所親敬其所尊凡爲臣若子於君父之所重疑莫不皆然爸者曾皙嗜羊棗曾子不忍食羊棗羊棗一微物以吾親嗜好在斯焉且不忍食之矧今上之嗜好老人如此而戫諸賢士大夫同爲臣子顧于君父所重之人之室廬忍聽其覆敗不一出手匡扶之

豈理也哉予還山過越適道濟上人以與修雲門之疏言來告故余不序文雲門之遊蹟何如而獨歡宣上意者蓋欲越諸賢士大夫知宸衷攸尚將廣推愛敬之思當有以仰體君父云爾

募修安國寺禪堂悟空國師墖院引

粵惟聖王臨御天下莫不致力民事其在明而著者固兢兢然咨謀咨度矣即幽而山君水王凡能爲生民捍大災禦大患者必思昭德報功崇其廟貌修其禋祀俾無失墜焉况復其人道重朝廷德欽鬼神生而陰翊王猷沒而保持世界者乎海寧安國寺者故

唐悟空國師道場也師嗣法馬祖鼓打鹽官聲傳四海一昔宗門耆宿咸共激揚雖有斷際之恢弘大中之齊聖罔不服膺皈敬由是鹽官國師之名遂與天壤同流矣然世羣稱鹽官而不稱海寧者由海寧舊屬鹽官州治距今縣治四十里元文宗朝州爲海齧無存而殺止于安國寺之封界邑治因安國始得託以建立民社嗣後由元明至大清三百餘季雖斥鹵有消長之候而潮往汐來卒不能踰濠堤尺寸以西者伊誰之力使非悟空一刹捍禦其間即再起錢王萬弩交射恐莫抵其洪濤怒作也如此則嘉湖數十州縣且不能保有桑麻矧區區海寧七里郭哉免萬黿之生竈脫兆姓于其魚功高德懋如此豈乎崇祀而昭報之乃聽其雲寒水冷討老僧殘莫之恤而問焉不猶戴天而忘天之高履地而忘地之厚乎噫非夫人之忘之也高之至厚之極卒莫知其自焉耳余䑡過安國慨悟空墖且委艸莽禪堂數楹又椽桷差脫不可居會監院某公有與修之舉出冊丐余言將叩謁高門余不敢以固陋辭謹序文以告夫欽悟空之功食悟空之德者

布水臺集卷第二十四

布水臺集卷第二十五

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

祭文

告以直禪師文

於乎哀哉兄竟蒙賊難而死乎初兄在天童聞楚寇虞黃檗老人之搶不寧也歸護之弟臨岐握手勉兄以再兄曰道人家風一刀兩段固心知非兆而不虞如此也厺冬弟歸省獲晤合兄玄澤於廣陵旹淮楚交警而訊兄無耗弟旹遂忡忡若負重憂於躬者因約明春迎兄來東隱亦慮兄或有不虞如此也逮抵

章江果聞有七月之變於旹霜飛艸死凍雲欲雪弟且冥冥若處大夜中不辨昏曉矣亟命篙師發南昌遂不克設位告兄而厺今春三月再渡章江以兄後事之故趨問玄澤玄澤告弟曰厺歲兊黃無寇寇且不至黃檗七月之事直公殆隱乎其權以辭祿也弟則心語曰若所云者亦否亦然蓋兄固語弟我無福於躬無德於朝廷特以國家天潢之故坐享百里侯封之奉如生民膏血何今吾旣出家而屢辭屢受余辠也夫此固玄澤之所以有此說也然弟實知兄死矣則又不設位告兄而行者何也亦於百分千分億

千萬分中存此莫須有之一念而稍寬假焉耳頃四月十日濟生來言兄被難事甚悉則兄竟死矣不可贖矣縱弟百其身亦無可奈何矣處今之計祇有設兄之位告兄之靈而已於乎哀哉乃至欲如向者之猶猶耳望倖於一日一旹斯須半刻且不可得又安望兄貿貿然來語於斯笑於斯陳古訓以規誨弟於斯邪故自聞兄訃以來迄於今動止靡寧益不啻日腸廻九矣眞如千車之輾我思焉斗血之哽我咽焉不及今引紙長書臨文大號將必有鬱結之疾膈中痞滿之症況兄厺弟而死又將百二十有餘日今縱

不能登穴呼些以招徠兄魂又不能吐一詞焉位以告之此在汜汜者義不敢出矧弟與兄曠世之交哉故由苒以論則神思芒昧不告可也由後以論則儌幸圖存或幾希於萬一不遂告焉亦可也不幸而至於今既思窮望絕之如彼又情無所將義無可追之如此則斷斷乎其宜告矣而猶然不告者何也將謂弟不知兄也而他人無弟之知兄者謂弟不能言兄邪而他人無弟之能言兄者益能言則必知知故能言也夫弟之知兄非今日始矣益自辛酉交臂於黃檗兄旹以王孫之重幽身蒦席方遂薙染則羣言交

煽彼碩大如某某者猶畏讋不肯弟獨以耿耿之躬
歿生荷負卒成兄志抑弟豈爲分榮帝子俾兄有德
於我哉葢知兄浛羆不謬爲空王弟子耳因與兄著
槽廠者旦三季後弟參天童兄亦再參天童雖吳山
楚水不無屢間星霜而彼此皎然寸絲靡隔故凡兄
存之于心發之于言見之于行事以至威儀動靜之
微瞋目揚眉之故使弟爲兄寫焰操肰識以臨兄端
如優孟之于孫叔敖衣冠抵掌無不宛肖祇有人疑
其生而不疑其歿者非夸兄以譽己也葢習兄之淡
實有如此知兄者也然則今又何其宜告而不告也

於乎哀哉弟于此極難矣較兄之終焉無可奈何者
尤無可奈何矣抑此無可奈何之故豈易言哉將舉
世有莫知其故者亦惟兄上下左右之靈鑒之臨之
默而知其故焉耳夫兄既知其故矣則弟不言其故
可也然兄知而世不知將謂弟于兄遂如此爾爾也
則又不得不言其故言其故弟知兄大不說也夫告
者必有詞無詞以告焉不可也抑弟豈無詞哉有詞
於此必求當于兄之心求當于兄之心則有詞而無
詞矣何也使今弟徙以交情繾綣含悲忍楚哽於喑
咽于兄之前非但兄不屑聽弟亦斷不出此矣則必

舉兄生平行業從事乎師友者若何淡造乎大道者
又若何以至誠以遇物恭以處己濯人以德歛人以
和木偶聲色之場蟬蛻利名之域大閑不踰小德尤
敦乃今發最後之光明經旬暑而須顏如生歷三刃
而瘢痕無血變渠魁之色傷同道之心庶幾師子之
風鄰都之轍哉抑所謂求全象于既隱得馬體于一
毫者不云無之然弟知兄亦不受也葢兄道光用晦
德厚用藏一于聖人遯世不見知故證矣以爲無所
得博矣以爲曉涔之莫窺識逢矣而侗侗焉若顓愚
之無知言可法行可則矣而惴惴焉若無一節之足

錄乎人湘之南潭之北顒顒焉向風矣而甘自隧于
鄙埜固陋豢養童禿之倫俾無得以名須焉兄宜何
如爲心弟乃舉向所謂塵垢秕糠者陳芹設藻胡慇
合掌唔唔焉對位而讀則何異韶而鳴缶鈞天而於
於夏而裘冬而葛圜而逗以方者也抑兄掩耳返走
之不暇其誰爲聽之哉要若援莊生之說釋部之譚
歿生夢幻祈解勉夫兄則又所謂蘿苴爲虛空安耳
穴者矣故弟至今窮思竭慮卒求一詞焉以報兄無
有也是以告焉不得不告焉又不得眞于無可奈何
中又無可奈何焉者然則弟將奈何哉亦終于無可

奈何已矣於乎哀哉

告寂音尊者文

康熙癸卯季月日天童䘖學道忞謹以潦水谿毛之供致祭于圓明寶覺洪公禪師之靈而言曰維師生知夙稟慧性天成書經目而終身不忘思無停而萬言立就早參明宿悟眞淨之高禪䘖閱傳燈契汾陽之妙旨頂王證眞三昧文字得大總持葢自有禪宗以來博通經論學富天人雖代不乏賢然未有如師之出秦入漢左蘇右黃風雷駐其舌錦繡纏其腸者也所以著爲文字之禪林間之錄僧寶智證之傳言

言顯佛祖眞詮字字開古人生面使天下後世之緇流凡有志于斯道者莫不大賢識其大者以發明心地小賢識其小者以資益見聞此師之旹旹敎育我儕而爲百世之師我儕亦朝夕承師提命而爲終身模範者也然由宋至今五百季未有自謂因師悟入而附師門牆者有之自靈嵒繼起始夫繼起之師爲漢月藏公實出先師悟和尚之門先師以其馳騁知解恐流爲荷澤神會之宗間常移書規誨之而藏公遂謂印心于師庶幾叛去先師不妨于天童可以忤言相抵耳弆秋辛丑繼起住金粟金粟葢先師道場

也竟公然毀侮先師糊抹先師名號謂曾貽告吾師業苾芬孝祀倚師爲得法之祖以故不惟先師幷應菴以下之諸祖莫不輕訶妄詆爲不知禪果爾則師生平瀝肝膽發揮經論所謂光輔祖宗者非以利後昆實爲逋逃藪矣是豈吾師心哉抑忞聞之師曰古墖主去雲門之世無慮百季而稱其嗣青華嚴未始識太陽特以浮山遠公之語故嗣之不疑二老皆以傳言行之自若其于己甚重于法甚輕古之人于法重者永嘉黃檗是也永嘉因閱維摩悟佛心宗而往見六祖曰吾欲定宗旨也黃檗悟馬祖之意而嗣

百丈故百丈歎以爲不及也夫古墖主去雲門之世距師爲甚近青華嚴復有浮山爲之證據師且非之矧乎杳苾之世胷臆之譚何所據而援師是謂自誣而誣人其爲識亦卑且陋矣奚悟師言之與有古今悟入之途亦紛而非一釋迦覩明星而悟明星可爲釋迦之師乎靈雲見碧桃香嚴擊湘竹角鳴雉堞雞上闌干不因栁毅傳書信一聲江上侍郎來與盤山之省發屠家張無盡之觸翻溺器咎人曾不以數者廢師承彼假悟師言乃祖宗夫師則是溺器夫師矣屠儈夫師矣輿僮夫師矣卑田夫師矣雞角竹桃夫

師矣其于己未必重而于法不尤輕也邪昝者季氏旅泰山尼丘則曰曾謂泰山不如林放乎今覊嵒毀祖而媢師豈師顧不如泰山哉葢師傑出叢林爲祖園翹楚一朝罹患難著逢掖出九死而僅生垂二十秊重削髮夷險無二致故山谷極贊以爲不肯低頭拾卿相又能落筆生雲烟況今歸復常寂光土肯因桼盛豐潔反冐昧從人而甘受非類之禋祀乎哉知師斷不其然然幽明睽隔縱師吐弃曷由證驗而耒白師衷盍亦薄言震之俾莫不震壘焉庶幾少塞覬覦而杜彼僥倖者之心否則怏怏之徒稍有不得乎師其誰不可恩歸往哲而慢易芻人如是則徒可以叛師子可以叛父臣可以叛君三五之倫將遂澌滅奚有于佛祖之道哉杞憂是懷惟師其陟降而鑒臨之尚響

見聞雜記

憨山淸大師遺戍嶺南因得修葺曹谿晩秊恩旨放還業建逸老堂于匡山五乳峰下適韶人再請還入嶺遂示寂曹谿蕭相國爲卜兆厝其全身昔五乳徒屬叜迎師龕至匡廬以靑烏家言各人人殊屢葬屢遷莫適從會師俗弟子作牧豫章復舁歸曹谿將窆矣而總戎宋公必欲易置舍殮及啓龕則爪髮已長須顏不改如生由是卽肉身奉供曹谿爲先師卒未久卽託生桐鄉爲顏氏子三歲不語一日忽呼其父名父訝之師曰你葢我舁身弟子也後其父登兩牓司李五羊師又叱其名曰吾不喜你占高魁喜你官嶺南吾因得至曹谿耳俄染疾公署復謂其父曰你爲我名督學使者魏公仲雪來父難之師曰云我有命渠必起也魏公至與之酬醋雖若平生徐語公曰我不起矣煩子筆銘我骨而藏諸曹谿之原乎遂卒於乎隔陰不迷己度越四果聲聞矣復以往還久窆之身聳人天非夙承大願力而以死生作大佛事者烏能然哉

天台無盡燈法師匏秊說經幽谿昔魏璫方羅織公卿緹騎紛紛四出朝野莫不寒心座下聽衆間有竊議其事者師訶之曰弃俗爲僧當遵佛制彼朝政得失豈我輩所宜言者且逆璫擅作威福不日戍皇陵將作投環鬼矣議彼奚爲迨先帝登極師已歸寂踰秊而魏璫之死一如師語不忒豈師有夙通邪抑如蟲禦木也邪我聞定慧堅持淨光自發師其以是也夫

無念禪師住黃檗日山寺岑寂無外檀歲食力不贍
監寺融公有高行善尊養置爲恆產用以䘏衆方慶
賴之師獨譏訶曰多藏必厚亾他日毗吾薮林必爾
屬也後師與融公相繼化去未幾秦淮寇作聞山寺
饒粟長驅就食遂殘破焉於乎若師者可謂有遠識
矣
博山來禪師敬嚴涖道座下嘗五百衆有闇首座者
依之最久一衆睎闇如黃梅秀應得師衣盋者默訒
師師曰渠不得吾眞血脈曰舉衆無如闇師雖無意
闇獨不虞壽昌涖道邪師曰便絕何妨遂無所屬累
焉後師圓逝闇亦出世信之嬴山然終不振而沒雖
不可謂師靑識觀師不肯妄有付授葢與大陽同意
而世無浮山可歎焉然味師眞血脈之一言抑歎諸
方之愚陋可笑也朋從黨附在往哲所極斥以爲庸
妄者今皆俾之寀名祖牒以爲非是則門庭不浩大
支葉不繇茂其如呂秦牛晉早以絕根敗帶何然則
諸方雖存實倍屣于師之絕師雖絕實千萬於諸方
之存然則諸方固不存而師又何絕哉若謂其等絕
耳與其絕于庸妄也孰與師
天童悟和尚因淑之贇臥病鄮山命僧餽諸藥餌僧

曰心病還將心藥醫贇公以不嘗師記莂憂鬱成疾
耳參苓豈應病與藥者師正色𧦬之曰靑人付授謂
其道眼精明足以開鑿人天也若名位得畧日嬰于
懷則生死心正未破道眼安在哉竟無所付授未幾
贇亦病卒
海岍端伯黃公以虎林司李赴名入京昔公已望先
師不肯可而師于壽昌博山間置微喙愈嫌隙屬舟
中無事閱先師語錄漫加雌黃且塗抹焉忽聞空中
有厲聲而譴告者曰天童悟和尚肉身大士也你何
爲者而慢易其語言臯將及你矣公由是驚悸失心
徑返匡廬剃髮舟過維揚親爲予言如此吁君子有
三畏畏天命畏大人畏聖人之言公非不知畏也特
掩于一旹生滅心耳後弘光翰復返初服起爲儀曹
郞淸師入石頭不屈而死天下卒以是多公焉
淮僧定水蜀僧白鷗越僧蕭山撫州僧鐵牛皆薮林
所知見爲六羣輩者鐵牛依淑之贇最久蕭山與白
鷗曾參先師悟和尚一親金粟一近天童而定水則
出入天童雲門二老之間咸謂于諸師有得往往以
禪道詫謠俗謠俗卒𨓜之莫辨故定水且受天衣爲
雲門信燒香矣俄越州亂淸兵掩捕至山遂剚刃幷

燬其寺焉白鷗爲虎所傷蕭山礫于寇鐵牛亦支解
王兵之手於乎使數僧不卽死死而得正斃焉其混
眞諸俗未具論而對大藥生又孰能爲吾宗諒者佛
洽有靈于兹驗矣
明末闖賊寇中原攻城破邑殺人如芥淮蔡有男子
憂不自全日禱關聖祠求庇焉關聖見夢告之曰定
業難逃非我不你庇也厥後二百日你冤對至矣你
與王姓以九行者已六生相賊戕此生合渠殺你或
哀求彼有悔心則可免你審記之寤而囘皇不忘心
先是其女兄之夫有浮家外翫者忽得病且殆遺書

督護姊甥扶櫬歸里重以母命行弗樂也及至彼而
病者適愈亟囘轡而賊至矣因弃所乘隱蔽薄間全
隊已過餘一騎耳顧見得之卽欲剚刃乃疾呼其姓
名泣而丐哀渠魁訝之具述關聖夢告之言渠魁驚
曰若使殺人有報復則吾百生酬償不了奈何要柰
你邪扶掖就乘揮之使去騎驚而撲倒者三渠魁倒
戟卓之曰是焉得此沒用處漢哉歸而傷發于背而
死焉復有男子避賊臥于僵尸之下夜有官屬從騎
甚盛按簿閱諸殺傷者至其名則曰斯人合有棺不
應死此而男子則以有官自負也既脫難矣家族淪

亾無所歸有姪吏京畿往依焉且語之故姪曰俾而
登科擢第我實不能若異路功名如拾芥耳乃爲之
納粟例得縣佐俄而病死僅一棺耳噫世儒固言死
生有命富貴在天抑知自作自受報由業因彼天與
命亦安能主張乎人哉
有一士人夢衣褐而黧黷者求救甚切次日入市見
縛亘黿適就刃俎贖而放之俄而其幼子隸業鄉塾
弄水沒于谿兜而尋求得諸水濱艤舟救之有物馱
負盎所放之黿也因得不死焉復有徽商附舟至一
處見犬繫于檣問其故則曰索負而償者慮其遁將

入宰屠之肆矣徽商惻然出金以贖露重貲焉舟人
利其有夜半縛置布囊投諸淵犬亦赴水盡力銜負
得傍蘆灘天明復銜耕者之衣牽至其處解而得救
犬與黿固義俠哉而放生得生果因元不爽也彼甘
心逞志于一身一口而致冤招永世者抑獨何與
北麻周承甫者吳江縣學生也因修河舫貲用乎望
張某桐油近十金以張死覬負不還其子從索反相
訐告而張氏固孱弱無如何也未幾周亦病死先一
夕張氏夢周衣絹領青綿袍匍伏其家宇下天明犬
生三子有白項者在焉呼犬故不應以承甫名呼之

輒便躲跳躍而至或遇親鄰舊識則避匿不出咄嗟勞生不畏後世方其三寸氣息尤存陵人逮如不勝豈顧謗心昧己哉及乎報盡一翰身毛己出未免揺尾弭耳屈伏𢌿人況復三途一入永刧難回再復人身其何日之有業之化人得不寒心也邪

戊子越中變亂民間子女為官兵所掠者以萬計有小民妻亦在掠中其夫愛不忍割蹤迹得于某部之卒議金以贖卒曰須三十兩乃可及如約而往則又欲五十兩妻曰爾窮漢何從措辦以滿奴腹邪我將死以謝爾矣遂自經卒大怒為剖腹抉腸復拋其屍以懼諸掠者乃投之厠登時雷擊其卒死跪厠𢌿怏哉當時天夢夢之時而霹爽如此泰誓曰天眎自我民眎天聽自我民聽有以也夫

己丑諸暨大疫有一老者持十金詣市買棺且以直與賣者之家懇異以歸及門久候寂無聲響排闥入眎則僵尸八口闔戶死矣而篢中有老者益買棺翁也憨而殮之夜復見夢致謝曰棠子收斂恩莫大焉但我家人尚暴露奈何我有七十金在某牆中子破而出之可作棺費而竈下復有三十金足以酬子矣子其為我善為之覺而起金一如其數又予家先伯

早逝十餘年伯姊將及笄矣適有目疾忽見身存慰為診脈且灼灸焉遺艾一包金三兩與伯姊藥石眎艾則蘄艾金則皆十成白鏹也復咄嗟語伯姊你母不曉事女有疾恬不求醫診眎命渠速請醫某來伯母稍遲違則怒而擊破家釀一巨罌審所擊物益後槽石也鬧乳母有絮言復怒曰我為愛女辛苦來我豈鬧神埜鬼者語無狀當斥念乳我者姑忍之又謂伯姊你母不操切焉持家雞逸鄰巷為人掩捕矣驗之果然如是者經月日始別伯姊我試期柾卽今暫太你審自愛遂無聲迹焉於乎幽明一致孰謂死而無知哉

婁東海寧寺有鐵對一株于萬曆十六季三月初八日忽霧枝生幹異葩煥發牆壁瓦礫觸之咸作金色又于崇禎四季寺僧修塑羅漢己裝十七位矣而因竭陀尊者未有檀施歲𣫍從其指端流光數道達于門衢不日而莊嚴畢備焉九季四月八日州人在寺興修佛寺復感佛面舒光傾動一時順治戊子六月十四日經藏又于中夜放光衝霄達旦夫何州無寺何寺無經像而海寧獨擅霧異者以予觀婁人于三寶特信敬尤復留神空宗厥祥益有由然哉

明末寇起關中杜陵武爲予言吾鄉民張氏素驍勇有山莊傍河塘李御史愛其林泉可樂倩人求爲別業張弗許李嗾有司逮以不沵事張懼旣偕所知十八人竄身綠林昔歲大饑人咸思亂一哨而蜂蝟聚孰知其遂亡天下乎山翁氏曰明之亡也非其君昬則其政弊亂有由然矣明興三百秊無失道之君特以官邪敗之安危固不有數哉獨恨彼虎而冠者腰金衣紫貴爲天子命吏亦己父母烝黎矣奈何肆其貪殘剝民之膏吸民之髓遂俾天怒于上人怨于下一朝谷遷陵變身之存者要亦無幾然則彼虎而

冠者亦何樂而亡人之家國哉

甲申三月十九闖賊犯闕入據神京宣諭大小臣工俱于二十一日廷見投名牒者職如故是日百官畢集朝堂始聞先帝龍去煤山矣一象故越常儀獨仰睇大內若欽恨然者象奴以鐵鉤牽制唯俯首搶地泪如泉注而已四夷館復有回回使者六人亦名入不拜賊怒欲置重辟使者曰我受命聘中華吾君知有大明天子不知有易姓之旣也歸告吾君以貢獻來朝則舞蹈何辭今無君命故不敢耳賊終莫能屈焉二事葢海陵曾生者目所親睹爲予言如此傳曰

夷狄之有君信夫然象眞不媿唐之舞馬哉

吳興王元振者潘大中丞僕也幼鬻貽度家旣長贖爲府吏郡守起義元振與焉貽度子國瓚亦在其中事敗同執縛將就戮矣元振固爭國瓚無辜其家罷械悉我儕所藏葢徵餉國瓚實也國瓚父子六人由是得免其弟冀脫兄危復自首爲元振眞身亦怡然受刑焉夫以奴代兄弟誠賢矣彼元振何人乃能身維故主之子況故主乎今之受國洪恩而不知有故主對元振有媿容尚何以睇息于天下哉

孝子張命長山東安丘人也壯爲縣吏任俠覩諸吏受賕多不沵知吏不可爲則弃刀筆歸耕隴畮家有產甚薄計俯仰不足以周事畜然性至孝淩畏辦滋翳恥一唯竭力是將故所食恒倍中農叵豫也適母患眼甚苦醫且百方莫效其一尤痛不可忍因默自禱天儻母夙業報當毀眼願抉一目贖母愆母使母長嬰痛苦也俄而母患果痊欣然白母抉目母力阻不允自審違命非孝假令昧己欺天或母痛轉劇奈何乃躬就城隍稟明夙誓抉一目焉或曰張命長非孝也孝子之道身體髮膚受之父母不敢毀傷今毀目憂親理固不可抑命長自揣天不可欺不知父母

者人之天也母天不允亦可以謙彼蒼矣必彊欲抉之是謂執中無權此不學之過也予曰子則學焉而不精未逮乎中其在張命長之下乎詩云投我以木桃報之以瓊瑤子知身體髮膚受之父母不知還爲父母酬以身體髮膚則是報也匪傷也又傳曰舜其大孝也與德爲聖人使舜而亦昧己欺天焉且不可以爲人烏可以言聖命長唯不敢昧己欺天斯眞完而素葆目之曰孝子張命長奚媿焉

甲申之變三吳士大夫有忼慨激烈攀先帝龍髯而死者有因財致戚受李闖酷刑而死者復有屈節辱身微倖不死而卒不免于死者詞林某某葢舍義而求生者也乙酉夏五凊兵渡楊子還挾重貲避地江南自慶出萬死入一生矣于門生故吏之家日飲酒高會而閭閻早有聲言爲先皇討不義之臣者一鼓羣從遂縛以投諸江而死焉夫死一耳語云死有重于泰山有輕于鴻毛者言死貴得其所也使某詞林知有今日之死則將死于先皇上賓之日而名且與天壤同流矣奚爲受制羣兒而以醃膠至死哉予尤悲夫今之學者本爲生死事大乃返依違姑惛不能抵死忘生與之一決然日遷而月化亦逮于死亾而終無救焉爲可歎也夫

小童阿戎臨海鄉民子也受直爲能仁牧豎一日牧牛山磵適虎逸出牛旁戎急高聲誦佛號不太復稱大悲菩薩名久之乃太歸言知事知事曰虎凶獸見當趨避奈何慢易邪戎曰我卽避大牛或無恙其如小者何至哉仁人之言乎道衰民散受人國家與夫荷擔佛法而爲容民畜衆之君子安得忘身爲物悉心阿戎之心庶道法家國其有瘳哉

布水臺集卷之二十五

布水臺集卷第二十六

住明州天童寺匡廬黄巖沙門道忞著

警語

老死至近佛法將滅善來仁者希聽讜言夫念生死苦發菩提心因菩提心成無上覺非千聖出離之本致乎以迷自心無依住本無性妙理取相生著以著因緣起貪瞋癡乃至造無窮生死業報非三界衆生浪流終古往而不返之由來乎所以大集經云汝日夜念念常起無量百千衆生淨土三昧經云一念受一身善念受天上人間身惡念受三惡道身百念受

百身千念受千身一日一夜種生死根後當受八億五千萬雜類之身乃至百季之內種後世身體骨皮毛徧大千刹土間無空地況人身難得異類恒生是故提謂經言如有一人在須彌山上以纖縷下之一人在下持鍼迎之中有旋嵐猛風吹縷難入鍼孔人身難得甚過于是又菩薩處胎經言盲龜值木孔昔尤可遇人一失命根億劫復難是海水淺廣大三百三十六一鍼投海底求之尚可得又云吾從無數劫往來生死道舍身復受身不離包胎法計我所經歷記一不記餘純作白狗身積骨億須彌是知風燈

命脆胡蜨夢長電景露華詎堪玩愒又復林林萬井總總羣黎幾人于此念生死苦發菩提心卽發心矣而良導難逢他岐易惑不見雜華經云一切世間羣生類尟有欲求聲聞乘求緣覺乘轉復少求大乘者甚希有求大乘者尤爲易能信此法爲甚難安似爾我得在宗門以一念相應慧直開如來頂眼然不假方便唯訶己參諸仁者無始昔來波流苦海無益之事尚以行之況有法于此能令一期之內了辦己躬又復推託無由假令千劫流連會須自己著力何不盡此一生早求解脫夫有成佛作祖之勝因如此而

不知求有將來舍身受身之劇報如彼而不知避是尚得爲人倫有識之徒與誦大集淨土之淺經可教石女寒心衣毛卓豎審提謂處胎之梵說將恐木人號泣聲震大千如此而不曰如之何如之何則眞吾末如之何也矣

規約一

共住緣起

娥倉羞画婺嫐兵事猒譚老將法應如是理實當然況山僧任運住持早忝六山承乏隨宜說法曾經八會闡揚今茲罷釣歸來拋盡雲山海月自應橫舟壄

渡從他淺水蘆華蓑笠長閒笑綸竿之盡卷蘭橈不事顧煙浪以何關但念後學因循日滋于甚叢林法範漸次將頹挽回澆漓無能成敗坐觀非義因昔救敝聊為約法三章條令斬新豈曰徒行故事勖哉仁者幸共勉旃咨爾方來各宜遵守

一領定人數

象王之步圍遶特尊而不見其多師子之行單己無侶而不嫌其寡乃羿經淺誡若要衆者必受衆惱其故何也豈非枝繁則折獨開省緣一法啓佑我後人咸以正無缺哉所以在昔靈山雖甚王化其常隨大阿羅漢止于千二百五十人俱然皆厥突不黔不過食旹分衛而已嗣後大法東流震旦即潙山象骨衆至三千極叢林之盛昔亦自斬荊棘闢艸萊墾土開畬刈茅葺屋插鍬彰大用度饑顯眞機初未嘗以日用身口事事仰給檀膏也身口既仰檀施勢必勞人遠化而奔競生焉所以神鼎首山法道為天下冠有衆才三十輩衲子非人物精奇不敢登其門者蓋鑑諸此也況昔丁象法之末人心澹薄國土秏衰奈何以毛如之德縣若之才強欲張大戶庭叢至貸積如山饘粥不繼因而緣化四出奔競百生得不人己之

間交相為累乎故本山共住之約首先領定人數

二限定住期

夫到處求人火急乃名本色參方是故烟水百城童子之雲蹤莫定洞山九上象骨之金錫昔搖諸人果爾憤悱若此則入叢林出保社舉足下足無非般若道場矣奚必三條椽下七尺單前眉毛厮結而後謂之討明此事乎其奈心船汎汎意棹悠悠遇便風則飄忽無涯因逆境則徘徊不進適來吳山度夏旋往浙水經冬半歲之間三回挂搭數旬之內兩處抽單以至操存不一出入無旹正念焱爾方興轉盻依然打失將遂一生空過寧復有成辦之期哉所以僧問仰山禪宗頓悟畢竟的意如何山云此意極難若是祖師門下上根利智一聞千悟得大總持其有根微智劣若不安禪靜慮到者裏總須茫然則又不得不頓定腳跟置心一處與之著力捱排矣故從長酌量次當限定住期

三楷定住法

夫爐頭熱自三冬臘人冰于九夏簾垂黃閣迴帳合紫羅寒當爾之旹燒尾者從此升騰心空者即茲及第矣復更于春華秋月之候聽其撥艸瞻風徧參博

訪焉此先德御衆之弘規善有加于此者乎雖然今古人根之不齊奚啻或相什伯或相千萬殆有倍蓰而無算者焉何以知之昔人淳誠今人虛僞昔人專一今人間斷昔人願力堅剛今人志氣昏惰昔人師勝賓强今人上下偷安以此較量倍尤甚矣不見仰山偉有言道業未辦歲月如流大根器如雲門趙州尤曰我惟粥飯二旹是雜用心又曰我豈有工夫閒處用别行偉根性日劫相倍者夫仰山偉公爲黃龍高弟厺趙州雲門之世未久也根性乃爾遠遜豈我輩厺聖旹遙之夫固能高超遼古而欲坐臻斯道哉

則又何異蚊負山而商蚷渡河也邪然則奚爲而可傳曰人一能之己百之人十能之己千之果能此道矣雖愚必明雖柔必强請卽以此道楷定本山住㳒

四潔淸三業

諸佛百福莊嚴故得多身淸淨衆生十惡增長遂乃九孔常流是以欲色諸天有明同日月而光飲大千者三塗獄種有皮肉爛焦而身毛皆臭者豈非染淨之攸殊馴致雲泥之迴隔乎然端本所由皆自貪瞋等十惡與不貪瞋等十善爲之階差耳故上上十善爲諸佛業上上十惡爲無間業總十㳒界之若聖若凡或升或墜莫不由此岐分則身口意業之不可不戒懼也明矣而說者謂祖師有言生來坐不臥死厺臥不坐本是臭骨頭何須作工課又不見道聖名凡號悉是虛聲劣相殊形皆爲幻色如是則山卉水牯任書大潙某僧淸淨㳒身豈諱爛膿滴滴貴顯超方作者直須異類中行於乎是謂不學而混絕學語言在根而作歸根證據矣第恐木刻鷂子不解從禽羊蒙虎皮其奈弊艸何哉殊不知夢裏明明有六趣覺後空空無大千者葢由凡而入聖之梯也陋巷不騎金色馬回途且著破襴衫者乃自聖而之凡之謂也

事相天殊混殽奚可故于行㳒之中尤務潔淸三業

五敬愼威儀

夫三業聿修則俯仰身世無所負虧寧惟梵行淸白來報莊嚴抑宿霧潛消重昏自廓卽此心月孤圓亦可披雲一嘯矣然白玉以無瑕爲美黃金挾鑛爲纇滋多豈大閑不踰小德遂無妨其出入哉夫涓涓不息終成江河兩葉不厺將尋斧柯諺規剪爪互侵膚易訓履霜堅氷至皆言其漸也漸不可長長此安窮必也動容周旋中禮乃名盛德之士乎如使微過無徵則胆膊釘簾亦失之小者何以雪峰記其來衆有

千中無一人禪子而宗靖後受錢王供養迨住六通果有衆千人皆三學講誦之徒卒如其言無忒也邪詩曰辟爾爲德俾臧俾嘉淑愼爾止不愆于儀不僭不賊鮮不爲則投我以桃報我以李彼童而角實虹小子詎不信然乎哉故更勗諸人各當敬愼威儀

規約二

衲僧行履入林不動艸入水不動波如火消冰泯絕心迹固宜捧足諸天失路尋伺障蔽無門奈何哉東觸西觸把苗把稼豈無律儀曾畫地爲牢之不足于是增圜土設囹圄更張法令以繩之此豈太平景象也哉然狂象肆而無鉤騰猨超而得封則又不得不卽其太甚者曲爲防閑所謂約法三章與民更始耳幸遵毋忽

訓衆十二條

長慶坐破七箇蒲團香林四十年打成一片趙州除二時粥飯是雜用心處石霜置枯木堂有一生兀坐如枯株者懶安終身牧牛一回入艸去驀鼻拽將來歷觀從上先德爲者一件事直是盡形拚命抵死忘生與他挨排故得超然徹證光貫千春澤流萬世以至報緣將謝之日一如門開相似撩起便行者何多

也良以此事雖曰本自圓成非由功勛造作但無始時來情塵識浪和會一團與之生疎日久乍然趨向安能一旹入作不見晦堂有箇悟處詣南公曰大事本來如是和尚何用教人看話下語百計搜尋南公曰若不令你如此究尋到無心用處自見自肯吾卽䕨沒汝也季來斯道荒唐日甚知識以登皇之術蒙昧方來僧徒亦以稗販之心出入禪社師資道喪古範無存寧惟他日生死不得力卽今舉措施爲大有駭聞驚見處三十季後無人說著此事定矣山僧道慙往哲德媿昔賢不知承何福蔭得寺主印明甄致斯席良田沃壤可飲可餐兼之道鎭破格尊崇縣父母多方曲庇知事頭首極力劻勷旣獲內寧重無外憂思不摩厲一番淩偕良緣銷過故敢與見彝有志弟兄從長商略憶昔慈明有言善造道者不出千日之功今矢以三載爲期沈舟破釜背城借一儻遨般若之靈確與此事有相應分則以弘慈大願輓古頹風不則各自持經念佛把本修行去若但畏難苟安則山僧卽不敢望如南嶽思大禪師臨終告衆若有十人不惜身命勤修法華三昧隨有所須必相利益如無此人吾當遠逝一衆默然竟爾趣寂之高標亦

卽以此長揖諸人循山夯澗便恁自家取性過旹公
請質諸賢計其宜者
僧寶傳稱仰山偉律身甚嚴燕坐忘夜旦占一室謙
絕交遊有過偉者虛己座以延之躬起炷香叉手而
立南公聞之以爲大絕物非和光同塵之義面誡之
對曰道業未辦歲月如流大根器如雲門趙州猶曰
我惟粥飯二旹是雜用心又曰我豈有工夫閒處用
別行偉根性日劫相倍者寧暇囿世情事淸譚訣說
人增我相乎夫黃龍門下雖麟鳳駢集至若仰山偉
則尤其出類拔萃者尚以根性不等懷日劫相倍之

憂若以我輩較之豈不倍而益倍乃生滅流注毫不
警心甚而有因涓滴之流忽起滔天之浪古德云暫
旹不在如同死人又云一念瞋心起百萬障門開然
則艸根久鎖髑髏祇恐將來舍身受身佛法二字尚
不得聞況能成辦道業得如先德之縱橫自在者山
僧道德荒蕪詎堪模範賴諸賢不恥下問相依如此
使各各志烈秋霜心心計明大事固不惱己朽之香
用熏龍象儻其境界爲緣我人是競山僧縱精嚴遠
遜仰山又豈肯以遲暮之季甘訣說人增我相哉南
山之南北山之北亦自此遠矣先此豫白

作家相見對衆激揚須是其人非同雜劇所以汾陽
例有十八問所謂請益呈解察辨投機偏僻心行探
拔不會擎擔置故借實假審徵明默大意除實問默
問難辨須識來意餘者總有旹節言說淺潑相度祇
應不得妄心穿鑿彼此無利益雖是善因而招惡果
切須子細則問話之貴審機宜古有明條于今爲烈
況祝聖上堂祈禳陞座及四大節臘官員入山檀越
設供植福追嚴之類一一各有旹節安可語無倫次
一味掠虛非惟厭聽龍天抑且取笑有識今後凡遇
如上因緣須自知旹如更仍蹈拍盲造次擯罰不貸

聽此
風月何緣事苦唫擬將英譽厭雞林幾回立盡三更
月一字撚空萬劫心夢裏忽驚霜入鬢眉邊不覺淚
沾襟可憐半世聰明種甘爲浮詞又陸沈讀中峰此
偈足爲詩魔鍼砭亦見浮詞之無益于人甚矣乃末
法師僧多不根道稍能搦管卽從事于斯廢日荒月
惟恨揣摩之未工苟工矣則傲倪當世輕忽上流甚
而有鳩呼禪肆社結章縫而詞壇牛耳終爲白衣所
操由是追陪俗客衲衣空閒身雖出家心不染道可
不哀哉閒有躡屩藂林盜法而己山僧行腳旹親見

此輩作薄福業而招短促之報者何限故今特申嚴諭凡僧堂寮舍一切案頭除經論禪策外世典詩文諸人染翰除偈頌外長謌短句一槩禁絕如違此約連案擯出眎此

若眞學道人身衣口食以至莖絲滴水須知來處今天氣炎蒸筧流亦斷茶頭早夜井汲肩擔而勤渠事衆如此則歠之者當自忖量未爲過也乃既浣衣滌裳矣又復澆抹身體何也夫濯有清池沐有香水尤尚未快于心與笤雪峰嵒頭欽山同行過新吳山下見谿有菜葉一片欽喜指而示二人曰此中必有道者可沿流訪之峰恚曰你智眼何濁彼不惜福觀爲言往行則古人之存心可知也我輩奈何荒唐終日而不自檢責哉

知安則榮禮奢寧儉囘以屢空故庶賜以貨殖匪贒況我輩出家兒裂世綱而寄空門外形骸以求眞道然欲求眞見道會須息慮忘緣苟其物務是崇況復豐饒相尚將增馳求之念必開攀援之端則緣曷以忘抑慮何由息此芙蓉所以分歲入爲三百六十分而不因人增減者鑒諸此也本寺田畮千地畮百約賦餉差徭之外參旱乾水溢之間月計雖有餘歲計

則不足矣與其不足以控之人曷若量餘而裕諸己俗令檀膏靡各抑思安享若消託園木以棲神殷鑒非云遠爲疇恩而割肉所得較孰多謹陳晝一之規庶塞浮遊之議一款客除諸方尊宿客司一色四果四菜增二色以別方丈尊住持也一路燈除風雨晦冥昔定以黑月十八日起至白月初七日止不點一諸寮局果燭五日一發不得越限庫司遵此毋違

堂名雲水所以待十方勝流者也故十方來者不曰贒聖則曰龍象所以經言若佛子先在僧坊中住後見客菩薩比丘僧來而先住應迎來送厺飲食供養事事給與若無物應賣自身及割自身肉賣供給所須雖則先佛教誡固難責備末法比丘然般若禪叢有賓有主有禮有樂安可輕意唐突殊無孝順之心今與主者約凡新到至當體其衝寒冐暑之勞詢其疾痛資以藥餌間有隨衆不得者則遷諸延壽堂中安息調養其求單共住者須三日客禮相款後乃俾同衆作止卽暫至隨喜亦依三日例若抽單旹宜看天色晴明不可驅遣令厺反先聖律儀非叢林福也至于方來師德亦宜入林不動艸入水不動波或坐禪旹或課誦旹或作務旹行來出入故意梗衆不步

趨規繩則于接納無禮者正等均非我輩同流不可
共住此白

不拘堂內堂外諸人凡患病之旹輕者各自調理或
所患覺重則當使人通知客司遷過延壽堂中醫治
如所費不能自辦山僧縱薄福乎尚有可救之方雖
罄竭衣資爲之支永不惜也萬有不幸而至于殆則
延壽堂主預白方丈客司集兩序頭首抵病者歬爲
其說㳒轉經導其神識不至迷亂屬纊已然後用香
湯沐浴舁至龕室卽鳴鼓三下普請內外諸人齊集
龕歬唪經轉呪助彼往生出龕荼毗亦復如是除公
務羈身及病外山僧親自鑒察有一人不到者罰銀
三錢歸延壽堂以爲濟病之資特示

家有主國有君無君則亂無主則爭爭與亂豈國若
家之福哉然竟其原始于政出多門而不稟之一尊
故傳曰天下惡乎定曰定于一雖我叢林亦然山僧
道德荒蕪詎堪四衆依歸獨遐邇一致物我無間之
懷葢自摳衣方外以至今領衆叢林未嘗不拳拳服
膺況海衆同居當如水乳斯合而我親你疎可乎惟
主者一念之依違其後遂至疆分界立而山門由之
破壞者何多本寺由破壞而爲袈裟院子復由袈裟

院子而爲十方住持其終變至道尚須後人而始變
至魯則自山僧也國不可一日無君家不可一日無
主山僧今㤾廣潤特命權公座元繼席住持矣誠恐
山僧平日父兄之教不嚴致茲一二小師子弟之率
不謹恣睢傲兀罔識規繩或獨占一室以恃頑或私
自出入而梗化叢林破壞職爲厲階故與方丈嚴約
儻有是輩許鳴鼓集衆登旹擯斥不得姑貸須至約
者

食則同堂寢則一處此百丈住持家㳒也在昔叢林
盛旹夏歬出艸單依戒臘分位次故念誦有圖被位
有圖盋位有圖卽一坐立之間且無絲豪紊亂況其
他者所以威儀濟濟三代禮樂魯儒歎爲盡在是矣
者此也今我不能規模先德已屬大恥奈何恣情適
意起止違衆或就案版而食或打飯便處而食堂堂
僧體下同奴隸之養尚得爲叢林規制乎除柴園廚
下病寮公務寮如有仍歬蹈此習者許執事巡焰糾
察白之方丈擯罰不貸

一默詞罷尚口乃窮是故弭謗何以惟曰無辨就令
曲以歸己直以與人抑我輩所學葢釋聖師子又不
當恆順衆生如海之垢藏而汚納乎況己是緣誰是

佗非我不非哉今特申嚴約自山僧以下有論說諸方及新天童長短者罰油三斤或暫到或自彼中來傳告如何若何即以生端起釁論登時擯出不容共住退休老人某白

禨歿祥生本俗夫之常見遺身忘世乃衲子之眞修況宅心于空導衆以寂者哉所以壽源禪師眞歸告云雖從本覺應緣出生而了緣即空初無自性氏族親里莫得而詳多見叢林每失此意凡遇長老毋難之辰兩序輒率衆出資辦供謂之慶誕夫誕若可慶則是以生爲可戀矣以生爲戀有不以歿爲悲者乎

歿悲生戀與我學道人已分靚體相違大非長老所以訓衆之規也本月八日盎山僧應緣出生之期恐兩序仍襲舊套先此諭知除四方善信外有刱此議者責罰不貸特此

布水臺集卷第二十六

布水臺集卷第二十七

住明州天童寺臣廬黃巖沙門道忞著

尺牘

復古南牧和尚

昨在西興旅次得讀兄手教教弟之語不覺百感中來涕淚無從以赫赫天童先和尚道法廣被之區一旦梁木傾頹爲之後者竟晏然便爽煗曾不肯一出手整理誠以隱痛塡膺故不知所以裁答耳乃今奇兄與山中諸昆季過聽兄言必欲弟繼席老人夫弟固罷駑瞠若兄之後塵然間關馳驅闖越之交近十

餘季未嘗不追隨步武不可謂兄不知弟之淺者兄但細揣世有愚戇如直不合時宜如弟而能儼臨人天否兄當盛德大業之後哉抑弟三歷季來放懷林麓山麋之習幾與性成若反其飲啄之嘗束之以名位繩之以禮法將恐有性命之憂則不弟兄不爲弟愛天童且不爲先和尚愛弟矣本弟入山原不敢與聞山中事體以不自揣量不知不覺打入八斗米甕故今弟亦未敢揚袂即行惟日伏首龜莽俟明春二月四方雲集聽諸兄指揮公舉何人弟惟合掌隨喜贊善而已臨書震悸不知所云

又

殘臘既盡玉曆新頒起居多福髮髮與歲月斯長者他不具論如雪賣苦催科天童謀不及夕獨兄棲眞于恬厨盈香積戶絶勾追一味坐淡空之牀行不言之化其所得較仲孰豐而孰嗇邪奇兄未審何如弟比來齒復落一而搖者且三四矣聞兄脾有濮病亦空爲淡珍調以其黃中居土如大地所以承載者也茶食二簋聊申鄙念惟慈納不阜

又

承兄推輓濫主天童兢兢業業日夜以幾寧惟上虞顛蹶以負先師亦下恐知人之鑒有累吾兄耳去歲孟秋念霜露之屢降嗟梧檟以中凋在川之感既殷歸與之思遂決因白穉謙事幸獲從心然細簡四夏一往以來敢謂纖纇悉捐要之無甚大過者則皆慈炎加被之力也聞結冬梅谿禪牀俱折弟在欽風之下不勝爲吾道崢嶸矣卽日孟春猶寒更冀爲衆珍攝

又

新正有短章奉候未審達否弟僻處霧峰地既幽深遊人罕到所睹往而復來者惟白雲麋鹿而已故一往動履雖聞弗詳嗟見岜流性不恆常又乏眼惱如兄輩所謂當代大有道尊宿也特以手段辛辣尚多忪陶不若如弟道周秋杜奚論哉極欲攜筇過訪少傾鄙懷而山寺瀕海警告連朝故不敢遽爾輕出特遣允源代訊尚圖後晤筆不盡述

又

山川悠遠道阻且長忽專使辱臨已如逃虛空者聞足音跫然而喜矧翰況罷頒邪夏間聞將過棲梧不勝玄筇欲動就寫中心蘊結乃淡幢復東指而西行奈何廣潤處山海之衝羅靑鎖壤艸木蘇條賴福庇頗有桑者之閒閒幸無催科之擾擾弟安愚拙則有餘以之浩歸湖海則不足然師門作人之盛有吾兄輩則弟亦可弛于負擔矣岜寒惟爲淡爲人保護道躬不宣

又

去秋出廣潤風聞淡駕將應化江淮一冬能仁俱無實秏春仲抵吳興聞已過南徐趨鶴林矣既而聞復過蘇秀與福與古南與綠厥蹤莫定坐此候問靡從中常怏怏勿適也專使來詳起居方始去心道峰泉石淸曠空舟空車眞不負五山十刹之名然老屋敗

椽廢已不堪復承之以寡昧之弟焉或賴藉靄先寵被得遂鷦鷯一枝則薈薈多矣乎江堯峰恐亦分身不暇也辱聞問媿感弗既弗宣

又

南徐爲荆吳要地禪林山水富甲羣嶽數季間雖住持者不乏人而丕振宗風尚或有待今得洽幢高豎其間寧僅俾東南學者知所景仰而一洗其凡鄙之習卽久護荒藍之米顚亦得藉以揚眉吐氣乎但聞鶴林滄桑屢變殿宇僧房恐非咨日規模而安衆興修得無稍費神思邪特遣知客問訊多福所有佐函不腆幸莞存之弗備

又

客秋踐堯峰之約暫過姑胥聞洽幢將返檇李停橈須待者數日竟爾盼絶來旌始苾苾歸就道山不虞以往歲弘洽海州之故挂名白簡由是犇丞虎林遂不克杭一葦晤兄梅豁之上今春爲直指使者勾追質獄東甌庭決大杖波迸二千里辛苦歸來形如槁木心若死灰自以身罹憲網辱及同人尚且永歎媿良朋况復孔懷集兄弟邪乃兄獨慰以唁言溫如挾纊曾不以廢皐是弃鶺鴒在原兄弟急難何期于兄復見古人之心哉待皐臬司未能遠出尚圖面謝不備

又

一竹之微託根丙舍其不摧于樵薪朽于林薄者幾希一旦入兄之手憑藉管城君爲之邀其淵源明其利用居然卓出萬峰孤頂矣秋杪因兄攜過天童將見雷轟電掣換人天之皮骨死佛祖之偸心安知脚下不出般漢踢殺天下有如馬駒其人者是則弟輩賴伊提挈不少寧第兄賚其實弟收其華歸藏名山大川與兄昔見于雞鳴風雨之候哉敬銘厚誼兼謝種種弗備

又

別兄豁上舟至吳門聞風鶴訾騰洋子因過婁東遂爲吳太史王奉常諸君子暫畱海印度歲不審洽駕何岦進院竊念天童乃先師允隆洽道之所復以先師靈墖在玆凡爲先師後者所當悉力經營者也不意數季以來名實俱喪非兄此番振起將有堂崩搆折之虞矣弟輩理當左右吾兄翊張頹弊但既頑息復耎衰殘不堪驅策奈何輶儀不腆聊表寸心非敢言賀也統惟慈炤弗既

又

徹子率爾麤疎拜瞻慈顏以不賜㪷責爲荷乃蒙破格相款何以祇受也衰殘望七久荒筆硯所呈教皆一眥勉應求索者讀兄清新妙麗之詞益如闒廣打鄉談眞不成話說矣虞山與弟素未謀面亦以半紙腐文遂辱千里神交㕘歲仰體江上與兄夙念敬遣晳首座以先師銘再徵椽筆會伊抱病又方在憂慼都不見客及接弟書欣然出相勞苦詰弟行藏竟日坐譚不僊也諾以浴佛就葉仍期晳子先往須己在處虞山雖健忩想不能忩諸此矣

又

休菴諸姪來詢知道體綏和起居輕利皆由兄遵養㫖晦善爲調攝之所致耳若弟則關歲以來旣修鼎湖懺摩復會巢枸葬事爲人祈援溺而發瀋陽萬里之書則半友歸舟僕僕牛馬日罷業緣如此較兄泮渙優悠不幾仙凡之隔哉天童佳城爲兄心謀者七季雖獲吉壤未敢定其土色何如今古雲姪來言結聚之妙而後喜乃可知所謂天生一人地生一穴一本吾兄宿福使然弟亦何能外造物而施設其間惟是先師汵脈志願悠長兄之後裔卽弟宗藩所望本

支百世繼繼承承使太白家風千秋不墜則弟區區微念耳龍池公案淩意諑辭弟不審汵駕何日返轅俾弟再得傾倒古南一回也艸復弗莊弗備

與雪竇奇和尚

一夏絕無音耗不審道體比來鮮健何如弟一病四十日幾不起矣今稍能瞑目燕坐然臨案則不可也大約費神費思費氣過甚耳每念涼德菲躬出頭荒亂之世叢林匙老成學者趨安息久合引退卽不敢望景星高蹈庶幾牧兄謙事古南放浪郵居足矣但先師心器未終制奈何天步艱難民生日蹙今維揚受困屢月故交舊知曾無一字相聞如昭陽在江淮間想亦不較多也并問

又

寰中雪竇應夢名山幾成荊棘狐狸之場賴道力毆𠝹不起于座而千秋之故物斯還𥅆弟身居摩竭而屢遭辛螫者何啻霄壤縣殊邪㸔妙喜有言安著禪和子不過錢穀而已大田多稼多黍多稌然則錢穀既充兄復何憂哉而石屋又一說僧因產業致催科官府勾追恥辱多我有山田三晦半盡情回付與檀那目今益歲科征官追似火則石屋近有一得之長

其奈口衆食寡天不雨粟如弟之謀不及夕何玉燭轉青陽應多受福祉敬遣侍僧叩拜卽日恭惟起居萬安幸慈攝弗備

又

投老空山本期蟬蛻人間世所以一坐百二十日幾于苔蘚封階而弟方慶自此遠矣不虞教況忽頒旋復料理則楮生穎伯咸已挂冠失其故套裁謝不莊尚難逭臯䏰候之言重何以卑也兄實坊肇闢冀在力整積綱餘事嬰寧匪弟敢望

又

澂欲班荆話舊爲日久矣況寒木向榮黃鳥出谷乳峰忝十分秀色瀑水增數倍新聲履兹風日和融值兄起居輕利相與尋芳擷翠拽杖逍遙隨手圖画天開縱步千山羅列豈不生平一最快意事邪乃緣薄祜日惴惴焉災祟瑧臻坐未遑席而從者復有莫典之憂故弗從心奈何因化士歸人事始見北方梨棗不敢輒嘗敬遣侍僧齎上或試茗甆石請卽以此邀布水一雅賞之而應夢名山又安知弟不可以神陪哉寸衷耿耿心與書馳惟慈炤弗備

又

雪竇古名藍倚兄再造故審機度宜未免旹費經畫若弟五磊則旅泊而已不爲隔宿謀然毋毋絕處逢生似有天幸豈襲成之鳩固應得巧緣以庇其炪生與聞夏冬蹇屯刧濁世中常多缺陷無足爲兄道者但佛滅又第四五百歲正法垂危唯加意作人爲道珍調是望偶閱淮海集得荐住雪竇圓通禪師狀謹命小師書上以便志乘參考

與龍池萬和尚

龍池爲吾宗祖山自先和尚拂衣之後法鼓不鳴艸淺庭際者天運且半周矣今幸山川效靈得兄遂幢

坐鎭非但三門之幸卽弟輩與有寵光焉極欲附人天之末三請座荐轉大法輪奈節屆安居諸未周至特遣侍僧代訊兼申賀祝想在慈光有以炤察也聞山中勤舊同心在城諸檀共德以兄道力斡旋其間當如五味均調所冀敦持大體爲法爲人至于瑣末纖悉一付諸司寬嚴得宜自然渠成水到芻蕘之言伏惟采納不盡

又

佛法下衰甚于申酉之變祖途殆將充塞豈特道路艱行哉然究其厲階則兄一言蔽之矣不念從上付

屬之重未免出生無量異端耳大哉斯語主導一方者所當勒爲箴銘不謂兄先得弟心之所同然也老子云富貴者送人以財仁人者送人以言兄以仁言逮弟已受賜渥矣矧辱惠嘉貺謹對專使拜領謝悲筆墨所申

又

道峰阻龍池僅一太湖水叨庇承乏方慶奉塵有辰詎謂忽慢不思竟遭吏議流離遠道瑣尾公庭所不屈辱同門者數莖骨一寸心耳然世多成敗論人獨兄以季室見原賜何如之矧重以賚斧邪謹對專使拜嘉餘容報謝弗備

與竹林晦夫和尚

於金粟稠人中一瞻矩度使弟心容俱肅自此以往如阿閦佛國一見更不再見矣庚辰夏五寓邗溝公南徐一衣帶水耳又方放浪形骸圖廢退終不敢效他青蘿拿緣千尺之松然淳風扇物之化行江南北湖東西則所至之處未嘗不歷歷對慈顏也去歲不幸先師弃諸孤而弟又不幸之不幸謬爲檀護同門輓主天童匙才寡德之夫一旦同升諸公其不爲當世腹誹而目攝者幾希乃仁兄獨愛屋及烏齋惠重

璺施溢存沒念何以當之久欲裁謝會聞遠人慕德汰幢已指類外復傳說在秋冬之交故遷延至今慢惰之愆統惟慈恕弗備

又

南徐山水之觀甲天下然四通而八闢昔丁用武則登臨之適志不償鋒鏑之摧心況申酉爲乾坤何等昔卽生性自喜占聱頭尚入山恐不深乃汰兄獨烹金琢玉其間無少遜雖毛吞海粟包坤爲至人能事之秕康而魔外囦或睥睨焉抑何道致之也方今學者日就澆漓賴汰兄眞淘朴汰耳使皆如兔近波流則祖道殆將斬弟固工優而未肖夫孫乎亦庶幾其千百而十一者乃多得詬厲而終瞠若乎兄之風行而艸偃豈弟之揣摹未工與抑兄性成而上不可以聲音笑貌爲與幸卒有以教弟焉孟春猶寒卽日恭惟起居多福臨楮可任拜手贊揚之至

與金粟費和尚

太白名藍甲海邦而丙季乎中州又以先師道德所被聲光益與天壤同流矣詎涼德如弟者而卒濫膺之誠以先歲爲諸兄所推遜抑弟心惓之志未疇也今鑽燧改火朞而更周者且四子曰臧武仲其竊位

者與知栁下惠之賢而不與立也况開堂爲國陰翊
皇家而究竟無裨宗廟百六之𤇾弟實有媿焉輒于
七月十三日撾鼓退院力言罷矦舉兄自代幸𤀹然
與闔邑之士紳詞均而慶一矣尤恐吝慈復隨四衆
之末同申勸請惟左右曲徇而俯受之輶儀佐函願
無摽郤弗備

復南澗碧菴和尚

恭惟座下中和善誘得之往來誦說者多矣方以不
獲見提唱語爲憾忽教况下頒弁惠新錄一披展再
讀青山白雲開遮自在眞古老所謂弄大旃鼓手者
非邪敬爲禹山忻慶曷量某譾劣無庸詎堪齒錄乃
兩奉手示過于奬藉豈非慈悲太殺無所不用其循
循者與敬領厚愛拜手以謝餘希恕悉弗備

又

犇歲山兄始翹寂客冬晦老復眞歸賢人相繼隱淪
天地豈眞遂閉乎淮楚素輕僄復奪乃良導弟知其
從冥入冥也必矣聞兄悲慼遂座竹林庶幾慧炤復
縣不審然乎否邪本欲親詣寶坊躬申弔問奈東作
方興會有百晦不易之憂特遣侍僧代慰所有俚言
薄貸乞爲弟陳挂靈堂聊表寸心而已臨書無任涕

零之至

復天童浮和尚

弟自先皇癸未中春濫主天童而拂衣于淸師入越
之日衷葛幾四更矣無能俾益禪林爲歉所不負玲
瓏喦石者徒唯浛鼓昔鳴而已乃若風雨飄搖艱虞
百出者今回想尤自神悚也聞浛體初有倦色及聽
篆長庚反精思日加健爽又復山門鎭靜百事如玄
則兄因緣合在此間自應聿旃高豎長爲三佛導師
似不煩過于靖退而遜推不肖抑弟生季甲子雖則
差小于兄而老眼昏華尫羸實甚得無以互靈重負
卸肩恇怯之夫哉然揣兄盛意已決覃思先業攸存
不當違命自將坐觀成敗但昭陽邗水公案重疊卒
難一旹了辦瓜期之代有願再夏爲期一載流慈弟
敢爲句甸之人轉更申請想大哀曠濟必輾然首肯
也臨書可任傾注之至

又

律應金商炎凉始貿栁凋梧落道體何如今夏承兄
高誼合同檀護命弟再住天童輒對使謹辭不啻至
三而浪古二公苦勸不已遂自吳門相隨過邗以必
諾乃返所以有開歲之復者此耳然湲自惟村天童

非復盛旹矣業浩主多廢頹必甚奈何以福輕尤羽之人負玆艱鉅其覆敗可知況顛毛如雪之絲絲者乎此弟之不堪應命者一也生平厲于作始多不追終從拂衣太白抵今十春己六遷其處矣縱弟竭力爲兄代庖向太瓜期誰則爲弟釋擔勢必枚卜諸方旁求族姓得無曰將官路私作人情而誚我者衆與此弟之不堪應命者二也當季繼席先師昔祇有雲水蹟蹌曾無吏胥擾擾者以先師所穫在道德不以產業是圖耳今因產開戶而里役且加二矣生性惡聞催科如虎叢至官府勾追隷人呼喚其何以堪抑

自壬辰謝事道峰于今五稔矣與道俗勸請還山訖無虛歲不寧爲弟營菟裘今且爲弟卜塋兆焉語云天旹不如地利地利不如人和人心攸同違之獲戾此弟之不堪應命者既三而且四也痛先德語言散失後學將遂無聞每欲竊比古尊宿之例廣蒐宋元以下諸錄删繁就簡彙輯成書藏諸名山以俟來者此心懷之二十季矣逮今夙夜惟圖尤恨桑榆已勉若一行住持此事終廢此弟之不堪應命者五也區區鄙私敢布肝膈唯高明恕悉不皐是禱

與通玄林和尚

汝駕來山適弟百冗交集之候其失于周旋者固不待言方冀少爲亭驂得舒情素不意撩起便行使我心痗至今未己自兄返旆後以費神過度旋卽臥牀席不能起者半月餘如兄舟車勞頓正未知叓復何似特遣侍者歪候外先和尚比量衣裁二奉上爲說汝昔披之益依金粟舊案諸兄一例同然正不必過爲退遜所謂吾從衆者是也彼此荷擔先人千二百斤擔子不知何日息肩念之殊覺神愴惟冀仁兄珍重爲汝自愛

又

春間曾修小牘問候左右會兄出隊嘉禾一夏以來音問寥寥屬今黃華破悠白露横江既當雞鳴念切之秋又驚海屋籌忝之候然見彈思炙不無太早計而自秋徂冬則亦翹企可待也特遣侍者行心代弟颺言拜手所望龍猛爲期趙州共算造我小子壽彼將來俾滹沱有方至之流庶太白無騫崩之患不腆侑函徵呈別幅

又

夏五之交始聞道體違和正緣風鶴騰疑未遑訊問況今普天帶甲徙以非船耿耿馬齒叓長之日乃遠

勞專使重辱厚遺邪爲卻不恭負慙以謝

又

寰海名藍羣宗法社曩因主者馭失其道遂至諍訟紛紜諸方幾䀢爲畏途不有吾兄毅然擔荷將見瓊樓玉寓幾被一莖艸葢卻矣揖別霧峰倏爾睽違數載待入院㫺擬趨迎萬松關左一寫往懷以初始還山未便輕易舉動然促刱新新堂中當有日也院門新蒞不無煩劇費神思所冀一持以鎮靜被以惠風淑德則內外自無不咸穸者端知高明之寓應有妙裁而壄人獻芹葢自忘其固陋耳遠辱專使承厚貺謹拜手以謝不盡

又

四安樂行品以不得親近國王大臣爲說法者誡當知親近國王大臣者必不安樂者也但弟𣅀直無營之人偶爲憲臣所知耳非弟有以親近之也乃亦橫遭吏議此則宿業所召語曰作福不如還債弟實淺慶從此往愆咎尤又得清楚一樁矣不意遠辱存問重貽吾兄之憂也公案結絕須待來春專報艸率勒謝統希恕悉

復翠嵒古雪和尚

不慧執侍先師凡一十四秋所閱鳳毛麟角象蹋龍騰之輩無慮數百千獨于後起之英心愛伊菴與足下爲權奇可羨故每每逢人說項謂他日支吾道之衰者必足下也雖今十數季來君吳我越而果熟之香未嘗不日望其悠揚一世葢獻枯然羮非有志者莫與共相著力耳昨披來翰讀新錄喜宗風再起南州抑亦知人之鑒竊有私慶焉辱命定刪媿非麟筆姑鏡先德之成規而參校之諒不以爲專也

又

自慙怠廢無益方來復以業風鼓吹精日銷鑠所謂臣之壯也尤不如人況其老乎先師頂相寧直趙丹青傳寫弗的卽我輩及門之士求其行言磊落宛爾克肖早已指不多屈矣何幸清關溢涌㶁起西江讀尊錄而後淺慶先師之霧骨尤在也豈僅紙上之炤容如生哉玉浪慶公遠丞青齊索語弁首珠林標礫知爲不可然又不敢峻拒來誠艸率應命統希炤諒不宣

又

音疎問闊八閱暑寒嗟我懷人徒勤夢想雅從禪者持來尊錄得知杖錫南飛廣化閩粵莊誦法言貞如

塗毒一擊聞者俱喪豈更有聾聵不醒之夫哉太白一燈因兄手剔可謂光增十倍矣弟才非佛焰道媿南陽特以虛名博譽致聳宸聽一期對揚紫閣不甚取辱宗圖者賴先帝聖德海含耳弟何力之能爲奏請語錄入藏一皆先師道德所感弟非洪造且置身泆社無從況復演宣大內知恩報恩庶幾如兄殫躬行道萬酬其一無奈季將望七百事廢弛㕘秋業以天童院務委之門人體子少得縱情山水樂其餘生第恨無因縮地一聆教言接塵快譚徒有待之三生石上已耳專使忽從天降得悉起居爲悛種種惠頒肅此具謝

又

㕘春遠承遺問媿恧之餘緬懷故人不我遐弃又復淩以爲慶也專人別後旋卽就養佛日清峰碧澗頗遂閒身僅一夏秋耳而業風鼓吹繼有金粟瞽豁之命後先敦逼推託無容因念金粟實先師起家之地門庭高啓戶牖別開況乘之非人安忍聽其引類呼朋相與日顚倒我衣裳也乃强起經理不覺三百斤鐵枷又入項領奈何海內知交頻季凋喪先師門下惟兄與弟寥寥五七輩春初雪竇復長往矣弟雖殘息尚存然晨星曉月餘光幾何今叢林所仰止者獨兄一人方登知命之季典刑未艾足當泰山梁木爲可嘉可賀耳未定縣弧何日因亟欲聞問特命侍僧丞候有願道對彌㘞覺華愈茂壽考康寧保我後生不惟湖海有歸抑俾宗藩倚重多矣別呈不腆聊獻芹私統希鑒納可任躍懽

復雲門徹厓禪師

彼此叢林際玆凶歲想桂辛荼苦知不較多也先泆叔千秋慧命實于座下攸寄所俾長生久眎而眉壽無有彊者亦惟座下吐故納新充其營衛壯其元神已耳乃欲退守丘園僅灑供而埽奉焉恐非人天所以仰望座下之心至于不慧雅橫逆不自苟免者葢嘗學古而知先德于一闡提輩苟凡可以下金剛種子則爲其入泥水運冥權乃至觸諱犯嫉身蹈白刃而如飴因稍師其意而自廣云爾敢云險夷一致同風太上哉承惠謹謝

布水臺集卷第二十七

布水臺集卷第二十八

住明州天童寺匡盧黃巖沙門道忞著

尺牘

與化山三空和尚

鵩梟狐兔充塞祖園賴有二三老成輩爲後學典刑奈何哉石兄又長逝邪棟折榱崩弟不勝有將厭之之虞聞兄爲主後事極欲親獻生芻兼申慰問特以廣潤之行無如馬首已東何石傘峰唯兄一柱擎天尚冀慈愍聊通一綫俾方來有所棲泊也薄算乞叱辦霧堂餘情萬種不盡攸宜

又

天台眞在天上弟自入廣潤來即甬越近事罔或知聞況錢唐以外江西湖南直付之夢想而已兄歸化鹿邪典席雲門邪抑卓錫梟亭邪憶初度在桂子黃昔預遣僧拜祝者欲亟聞眞耗故也日前于听山獲讀尊錄藁本竊自望洋而歎復愍當世學者卒多河伯知見因不揣珠林標礫之嫌敬著敘文弁首壽梓山中以殺青未竟先呈數紙奉覽其有亥豕譌謬則不妨明以教弟也寸函千緒神與俱馳

又

猷號鳥迹交徧國中想西子湖方在犂創捧心之候雖妍媚未必倍常而水光瀲灩山色空濛應不失當年態度況風流蘊藉有如兄者爲之朝夕哉弟本固陋無文而台山即烟籠霞抹勉而效顰其如十里一岡百里一曲登臨則汗流至踵周覽則四望無涯又安從獲盡其槩邪雖然祖園猬棘莫赤匪狐莫黑匪烏兄如起而振興尚敢附于同風千里之末若曰嘲弄風月寧直不韻抑豈弟同仇者所願望于兄之心乎梓壽瓷錄輒以俚言贅首兄之不鼻則弟不朽矣遠辱專使承厚貺悚惕拜嘉北風漸肅尚冀爲瓷珍

詗以昔自愛不宣

又

西子湖頭著一愚菴和尚所謂金屋貯阿嬌縱白闍戶高眠多方謝客亦此地無金二兩之說也太白山門八字打開成年論月曾無軒車一過空山寂寞較兄似勝一籌然鐵枷在項脫即無因則相去兄之息吹野馬其間又不能以寸矣何日愁人相見愁人愁肩共結爲痛說一番哉蒲輪之名果爾爰下崆峒弟當首疏集福力泛西湖之水俾同江漢以朝宗然後甬波自赴東溟恐終不能逆流而上越彼瞽娥三壩

也呵呵一笑三春好景消盡凄風苦雨中山色空濛當別有奇趣應健飯爲慰

復天界覺浪和尚

翹瞰之餘忽承手翰何啻晤言一室及閱雪嶠大師末後定議殷殷懇懇所以爲先法叔者至矣某不揣愚蒙謬爲越中諸君子勉襄後事非敢于雙徑雲門二山之間輸輕輸重但相旹度勢只應如此耳迦葉師兄有言金剛舍利非吾等事邀師之靈俾先法叔得配食國一之庭乃爲僧俗弟子爲其師者所急先務至于己朽身餘總之弃水後山又安往而不可者高明以爲如何

又

向聞座下以弘法嬰難某旹僻處海州不獲乏一介使通問左右然淡仰剛中浩氣足起後昆息頑增方來志力矣昨森鑑歸自分衛讀弟頭賡和具見法道爲公萬物一體之懷吾與座下復何間然哉若某直道不勝業耳亦近爲所識株連敢謂御長風破海浪有如座下者第安常處變直行吾素覺一往晴空無謂似得微雲點綴差有光景可覘云爾遠承遺問湊媿先施敬因封祝聊達鄙誠弗備

又

道以情封知以見隔舉世類然獨不慧衰鳳自慙乃吾師逢人說項曾不以雲月是同谿山各別爲限直欲混四海以爲家破町畦而一之此豈尋常所可測識哉匏繫一方無緣奉塵專使來正有東甌質獄之行方在飄爾晨征報謝未遑款曲湊媿不莊餘唯珍嗇不盡

又

專使太後卽與靈嵒繼姪赳鞠東甌庭洿大杖歸聽臬司研審想別無重辟可加也所不太心者唯吾師末出姑孰竊以爲憂昨常禪至自石頭聞已飛錫天界寧第爲吾師喜喜羣彙雲從將有在田之見耳但道與世晷人心正危尤然天地閉而未開之象尚冀吾師斂翮集㲉相旹變動杞人之憂出自眞誠知不我誕也

又

文王居羑里而演易其有憂患之思乎然孔子生篡逆之世明王道作春秋予奪人之爵賞褒貶人之君臣而當世諸侯反以玉帛見者不敢奸其禮以干戈見者不敢逞以兵刑則又何也得非三分有二西伯

以旺化動殷疑匹夫空言尼丘以無民免世忌哉雖然過在忽慢不思先德嘗以此責棲贒舜石門聰矣竊觀來教獨抱深長思如此卽不慧某亦得從玆寡過況吾師寧復有後憂如卉籼見之所云然者承雅和後世苟或從果詰因則不慧三十韻將必賴藉以傳豈僅曰拋甎引玉而已也邪

又

先博山老人無恙昔丞天下禪流憧憧如鶩而叢林遂爲天下首冠今化去未三十年法雷不響法雨無施法堂靑徑有衰艸彌天與啞羊一輩食息于斯爲可歎傷又孰甚焉客冬聞大師將應信州緇白之請往主其席寧直博岫寒烟藉以歔陽抑十八灘之水將從玆汎濫矣既爲則範公至自越州復聞法駕返櫂白門正在憂疑頃承翰教乃知藏經傑閣陳案未完然博山泉石豈眞不霑遂不能令大師爲一移幢乎專使來弟適有青淄之行人事紛拏媟慢殊多艸艸裁復統惟慈原弗備

復華山見月和尚

杲侍者從華座納戒回邪極道慈悲款接與夫壇場之整肅軌範之周詳可謂今日南山再見華峰矣禪

門學者病在莽鹵承當故多豁達致禍而毗尼之師恆爲律縛或不能造極玄關何幸大師慧山高陟智海深臻起而闡化東南此法門之賴可使振替而可立張者也若夫愚籼如某雖有此心抑季運既往徒懷慕說之私恐終無所稗益後昆耳猥承獎藉益惕淵氷

又

遙望華山片月風露娟娟不禁神思駿躍第恨無因飛渡長江一睹記先華耳去秋九月謬承寵名入京皇上求道方切再四慰留今春大壽遂不能敬致封祝殊爲歉然然每于　上諭揄揚道範少申企慕之懷玆者夏五之望得　旨還山水涸途遙遷延抵邗僅一衣帶水復以天使陪從王程有限促席晤譚又不獲願緣慳何如謹遣侍僧代問興居外　上所賜二十五條比量衣裁凡三頂分一奉高座乞說戒禮佛昔披之幸邀福德爲　上增益遐齡也所有不腆敬呈別幅臨楮可仞繾綣之至

復霧嵒儲姪禪師

兩書勞問備至兼以廣潤成稿惓惓之意厚念何深但去秋謝事天童原欲烟波湖海雲水江湘卽遯迹

五磊非素志矣况退廢之餘旣病且朽復要重理舊枈邪聞郡將歸心台人戴德令行吳越在賢姪一人指南足矣如蚍輩痿痿羸羸者聽其恁麼過昔何如專候起居敬此辭謝雷始收聲天地己肅惟萬萬以昔自愛

又

霧鷲一袈裟地印都寺之盡心焉于是益老姪之所稔知矣自奇兄撤席己來回翔天下尊宿不無其人而卒屬意于老姪者誠以道德問學足以起寒烟衰艸而被之怏風霧雨者也然久默斯要不務速說正以老姪方在四絶名藍爲之姑徐徐云爾適今介在堅壁清埜之候矣則其灑埽奉迎又安可己哉先德有言未有常行而不住未有常住而不行而尼丘孔子曰我則異于是無可無不可唯老姪亦以是意以踐往哲住則隨緣去則亾矣之景况遣情不作方便直腰包頂笠拕杖橫趨豈不出他今人一頭地邪要副以七言八句流水無心江海赴山霧常望導師來當季默禱眞如響此日天閽應未開雲裏錫飛千嶂曉松門虎出百神陪楊岐栗棘好將護珍重逡來鷲領栽

又

賤恙以脾弱血虛不能將氣故致戾橫下墜乃庸醫不詳脈理一投以溫燥之劑遂幾于殆益徙知腸胱過由冷溼而不知歲月殫臻風勞鬱結之薀祟所患非一候所傳非一經矣尤硜硜按方以治彼豈以人之疾爲僥幸直守古不通今抑禍烈至此何幸老姪以痛癢關天下之心命來禪人無煩愼跡藥到病除然究竟無他妙巧不過六味地黃變通而已遂爾取效如響信知盡大地是藥非善財莫采亦能殺人亦能活人非文殊莫辨耳謹謝弗備

又

兩度出山動涉春秋佛隴原上曉猨霧鷲峰頭夜鶴不勝凄清哀怨矣然爲父擔棺爲母執斧曲盡釋尊茶毗淨飯大王之禮使一闡提輩觀之知吾門大巭如此從玆弃倫絶物之譏無所置其橫喙則夫裨益生民詎不大哉台徑萎華天風吹去而山川明淨如洗道鎮欽風遠迎歸櫂不日霞城梱踰將使盲者跡聾者聽疲癃殘疾者頫仰而得正焉又何必三聖推僧吹毛電卷而後謂之瞎卻滿城人眼邪汝門運泰抑何幸于吾身親見之哉耿王老今世馮張第于己

船下事尚未脫灑俾伊一口西江等閒吸盡舍老姪
其誰爲之肅候弗備

又

別數日亦風聞此矣其詳不可得而知也天城來始
審中間委曲彼婦之口可以出悉誠今答其有同然
哉但山僧自念法道波靡誰揭狂瀾而東之惟老姪
與山僧共有此心然山僧老矣無能爲也已在老姪
春秋富強正可行道利生故今不必問其事之眞假
禍之重輕縱有彌天過患山僧自出頭承當益本陳
叔也繼起姪也姪徐行而後叔耳責在家長言之自

然順聽于所老姪穩處釣舟一切坐斷卽山僧起倒
亦不煩挂念餘惟珍重弗備

又

子輿氏稱夷惠尹丘皆古聖人然尤德同而道異若
山僧之與老姪細簡生平則師同開先道同襲外燈
同臨濟源同太白住同天台及其弘法嬰難也則皋
同條款所不同者靜躁之天殊出處之途異耳然曰
者同有西江之行老姪以霧嵒羈滯山僧復以淮海
淹留均于中道頓轍則又何也自笑生無定力益之
業風鼓蕩客歲承湣青當道紳士兩辱見招推免不

獲目今將度大河而北維茲中春慶逢嘉運遂不能
班封人而致頌慊也如何所望壽彌高而道彌大臘
日尊而福日長造人篤馬師住世方寶掌丕承先德
錫類後昆則我願也所有不腆敬遣侍僧布陳雅莞
爾而貯存之臨書可任縈懷之至

復神鼎雲外澤姪禪師

聖賢不作大法垂秋寧曰陽山如綫卽先石磬亦大
都寥寥所賴支撐門祚如老姪之英霧後起者又安
辭厥責哉數秋雁斷衡陽慳寂持手札來乃知移幢
神鼎嚴寒沍凍不減謹老舊笞家風山僧聞之喜而

不寐者累夕矣然竊惟至人化物不專孤高峻己而
在大慈近人者誠以勞生薄祜昧者衆明者寡小知
劣見者多上根利器者鮮也若使輩輩如我則諸佛
無煩出世祖師不用西來卽覺帝又焉事脫珍著弊
含容巽遜而汲引乎窮子哉足下自是高明然山僧
必以芹曝爲獻者益欲老姪先闢化門以大吾家戶
庭耳可以充大戶門雖如佛果老人之闡化皇都未
爲分外苟其路絕人荒卽法昌之萬聲單丁恐無益
乎祖燈也紛紛稗販不耐見聞誠如尊札所云然天
下有道丘不與易醫門多疾自古類然彼眞學道人

不見世間過豈老姪式秉化權顧于此輩反動生心念乎所冀大哀曠濟不猒水泥寧舍己以從人毋俾人而就己浩歸湖海壯我宗猷此則山僧所日引領而西望者也道遠鴻艱直攄衷曲統惟炤悉弗備

復寶掌白姪禪師

青齊之行因北方道法久湮愚不自揣竊冀爲之少挽頹風耳不意邗上紳士數次來迎只得返權維楊想老姪穩坐空山霜飛木落雲度秋窻其清况當何如也大能仁寺自得百公繼席之後喜山僧無復返顧之憂孰料老姪洎四衆又欲挽回南國復欲將雲門爲山僧逸老之計若邪秦望在他人或眷其谿山勝常流連不舍而一寺兩門庭建置又失守山僧夢想久不及此矣至于能仁居在城郭以昝季之山僧尤尚憚其煩喧况今龍鍾已甚之人邪晤期未卜曷勝神馳

與景星湛菴常姪禪師

覺帝金槍文王羑里人生既患焉可苟免唯賢姪往往罹諸蹇屯恬然以義命自安是矣然危邦不入亂邦不居雖守道如尼丘不諱微服過宋之行彼台封之危亂如此山僧久思安頓吾姪之地益未嘗忘心也今幸象峰席虛而南師諸弟子固奉山僧爲菟裘之營因而再三慫慂轉請賢姪所謂借華獻佛殊非官路當人情者也細維南師與山僧交契三十季象峰之不得其人實山僧之憂也所以南師化去卽命諸子仗庇吾姪不意謀之不臧風吹別調致象峰一袈裟地淒迷于寒烟衰艸者又八季今者之舉天實相之足徵吾姪因緣在此抑天童雪竇剎竿相望而象峰大梅爰處其中在雪竇不妨賢姪節臘四序得晨殷勤省問之禮在山僧則衰頹暮景甘枕拂鑑輿一過從禪室豈不閒洎日日笑落空山也哉統惟星言夙駕無任跂予望之

與大梅幟姪禪師

昨在乳峰不期與老姪同聚山中法門骨肉笑語一堂之上雖二日足使介城頓空劫石消盡矣不審過此以往更有此番樂事否邪承喚王山人到寺爲諸禪傳寫先師道容及山僧幻質不覺留連數月共計百十來幅從此分形散影布滿湖江但穢惡無似之狀不應與先師共宣流傳豈不閻浮提中又多卻一場笑具哉山舍澹薄媟嫚王君昆弟統希鼎言曲爲山僧謝過弗備

又

雪竇山水霧奇興建弘偉加以季代潑遠事蹟浩煩又今奇兄和尚從劫灰之後重安刹海再葺風輪功鴻業大尤難頌說竊謂雪竇中興十銘雖作者如韓栁苟非拋擲才力未易鋪舒也乃責諸蒙昧之山僧則又何異羊耕而牛使之馳哉然既承老姪慫慂再三復不敢固違明命胡話呈覽所謂醜媳婦不免見公姑耳幸敎我弗哂我是祈是禱

又

悟公西堂越陌度阡爲修歲好致慰風寒匆匆歸復明命殊不安也春行冬令寒嗽可痊否來翰上堂二字以未拈香終不敢用是矣然尊錄卻又大書特書陞座云者抑復何也夫座者卽堂中之座也離堂無座離座豈別有堂乎且禪典所謂陞座者卽朝廷登極皆及國家大喜慶受百官朝賀皆與今之官府朔望排衙皆始登斯座者是也所謂上堂者卽天子臨軒顧問羣臣與今官府坐堂比審者是也例知上堂二字凡早參晚參皆可稱之若夫陞座則非爲國開堂與降生成道涅槃祝釐皆不可稱也皷林凋敝古規罔聞數季莽有般杜田漢湧以陞座列于未開堂

之日此其人皆斗筲庸妄目不識丁如吾姪則出入承明飫聞典故當世號爲其文其獻者矣今復入我浛中則當力行古道式是方來豈可濫同此等而一鍇永鍇乎故老姪謂上堂二字不敢用山僧直謂陞座二字尤不宜用也然則如何而可當如大慧住雲門洋嶼皆稱示衆爲近之尊錄已如翰披讀了璧此還趙

復凉泉承關主

某弱歲入宗門曰稽古太上高風逸韻若汾陽趙州輩心竊向往之凡就大有道者十餘家中間五季黃檗又十五季先師摩厲皷林頒白矣乃道不勝習思日朘月削而學無成焉亦長眠豐艸已耳又爲同門推輓主天童遂有卮言重語若干秩露布諸方則皆某之贅欲息劓欲補而莫由者也太秋感昔謙事頗遂閒身正欲一人半人所在俱到庶幾布帒盛米供養知痛癢漢況凉泉相太宿春可造則詣座迫將有日不謂虛懷好問教況先施而美溢箋頭尤潑苉負惟鬼近亦猶夫人耳而行言焰往牒終晻曖而不章雖其志趨縮朒無堅操而以河伯之知自封者比比若也今座下欿然存乎見少若此則古道守是乎在

以古自𣲖未有不逮夫古者也沷門起色謹爲座下
企仰不淺矣臨楮軒眉可任神往

復大中禪師

別後每訪雲蹤聞不住平田淺艸復出鏡水秦山正
未審孤笻何託忽接手示知在雙髻遠承天目流芳
近挹雪嶠雅韻想造詣當益粹美第恨無因少奉麈
譚耳辱諭淨明所以爲某地者善不可加但日有台
寧廣潤之命且聞彼間陵廻阜轉山高隴長雖曰梵
刹其實卽湘衡間一龍山也可以潾藏愚䂓意頗樂
之若淨明則裞帶嘉湖鹽官一派錯落如錦而某復
觧廁其間彼耽耽虎眂者能遂晏然乎是謂避溺而
叜趨焚也色斯舉矣在集空翔妨命之愆惟祈曲宥
弗備

復六輪座主

山僧道慙往喆德媿昔賢從以季運既往謬爲諸禪
尸祝犇峰不能化藿蠋在高明固當擇木以棲如必
欲諉相依託則雖無旨酒敢不奉以趙州之茶東山
鐵酸之餡而道緣未偶殊可惜也然歲月不可把玩
老病不與人期與言及此卽一刀兩段未名性燥矧
其忽諸所諭風鶴懷憂擬山僧振以道力亦叜誘之

業報使然者殊無別沷但冀高座內不放出外不放
入內心無喘心如牆壁忽爾一觔斗地則自然如露
山會上五百比丘自悟本心如夢如幻于夢幻中無
有我人乃至能生所生父母無相無所生是中云何
殺除此欲山僧別作別爲是猶病眼者自見空華而
倩不病者代爲之除則非山僧之所知矣

與黃檗出谷上人

滄桑迭變世界叜翻幸黃檗一抔土賴先老人威德
之霧不一敗而塗地然危而卒定隍而復平者伊誰
之功則又皆道力有以使之然耳不慧向季參侍老
人于此萌斯朞斯寢斯食斯不第教誨之恩而育養
之德亦既中心藏之無日而可忘者也獨慙謭劣謬
爲江湖尸祝尤苦業風鼓吹南北徂征迄無寧歲所
以先老人墖頭與座下寒暄皆不獲拈瓣香及通一
音之好負咎厥躬匪一日矣今夏素山義長老以省
覲來天童因其歸𤕤特遣躬詣墖𦵏代㞙雨露之思
薄具齋金佑函俱不成禮庶鑒其一往積誠而已將
子無久尚復能來不審何季邀福庇得一注瞻刹竿
以遂生平哉臨書可任神往之至

與基隆神英上人

緬違道範幾三十餘季寧止人面改遷而曠劄江山且不可復問矣獨基隆一刹半賴道力加持幸湛然不動其俾常寂光土笑含先老人者不必論而來遊來止如不慧輩之凡在依蔭中者莫不荷戴有加也雞鳴風雨眷念當季未嘗不欲命駕西陵問津沮溺而無如業緣羈絆行止非人何今夏以素山義長老省眎來天童因其歸楚特命船詣座前問訊起居外有齋金侑函聊將芹獻儻邀福庇犬馬未卽塡溝壑得把臂兩山悽譚十日斯乃生平至願也臨書懷想不勝神來

復佛可式姪禪師

來翰娓娓籌策禹門院事以諸方詢議皆出自嫉戶妒言欲山僧全身坐斷者極感老姪一片苦心然山僧雖愚蒙不慧于大本大原亦嘗奉教于君子矣使今以一己名聞獨畏人之多言至于濯濯祖霧皇皇父業赫赫兄功竟爾弃同敝屣置而不問恐小夫硜硜義難出此矧山僧頗循理道者但惟伏櫪餘生不堪叓受驅策重以近沾齒疾一痛幾斃今稍涉事經思則炎炎火動食飲俱艱詩云如彼雨雪先集維霰今也雨雪其雱矣奈何炊罨臨頭卒不自圖歸休之

地也邪所以日夜促諸檀護早定代庖之人乃晦齋諸君子又以車勞馬疲不能再陟諸方之庭計惟屋裏販揚州咸以旅菴月子季富力強且受知先帝或可釀致太平諸檀雖有此議然山僧若以爲可是開嫉妒之門也若以爲不可則搖搖身心有同臨崖之木念水之龜又不能坐俟河清矣專聘來旌爲一商確之立候弗備

復報國舟姪禪師

專人去後復取你討孔聞之檄與所寄吳與諸書爲之披閱一番不覺喟然太息益歎你介爲之愚而杜田之甚者請得以辨釋之夫稱人倫之至而爲百世之師者孔子也嚴善惡之條而示勸懲之法者春秋也然爲親者則諱之爲尊者則諱之何也重君父之倫而大生成之德也是故昭公娶于吳爲同姓孔子寧爲己君受過必以知禮對之豈非爲親者諱乎河陽之會晉文實以諸侯名天子矣孔子則爲之微其辭曰天王狩于河陽豈非爲尊者諱乎此尼山作春秋之義明尊尊親親之道以垂大訓于天下者蓋如是也今你爲攻擊孔聞暴揚師過則于春秋家法大相違戾反謂山僧爲一孔聞忽生平道義難塞春秋

之責今山僧卽取春秋之義著爲說以聲古帆之皋
勘你介爲之愚中間于孔閙則或隱或躍于你師則
極口揄揚所謂爲親者諱爲尊者諱此則山僧之所
飽習而淹貫者葢孔子之春秋也若你纍揚師過而
謂屬辭比事而不亂者或出盜跖之春秋則非山僧
之所得而知矣𢘝言以城狐社鼠喩君側之奸謂攻
之則有城壞社崩之旣你尚未明其故又焉知春秋
之義哉謹將拚說書出就正于你高明之介爲然後
符剞劂以徧質天下之爲人臣爲人子者設有叛麟
經袒介爲以非山僧玆說則當負荆詣皋于報國之
門領取介爲手中六十痛棒何如何如

布水臺集卷第二十九

住明州天童寺匡廬黄巖沙門道忞著

尺牘

與空林遠禪師

士變憂生蒙莊樂死雖拘曠不同至于均忘其年則
臧之讀尚未見其多于穀之遊也况惑志于罣得咎
休哉乃今之若爾亾年者又不專在橫目而在吾黨
之碩大者矣山空水涸萬木凋殘獨兄一人徹本無
生太華存實惟能齊物我一禨祥蜉蝣人間世出世
等擧無足以嬰寧又何貳于夭壽而云慶且賛邪雖
然麟鳳之爲祥也珠玉之爲貴也不自貴祥而不能
必世之不貴與祥也稱觴九頓三祝華封所謂我用
我泫兄第任之己耳俚言微幣具存別幅惟冀慈納
弗備

又

手教所訓諸方事非愛弟淺至不爾然愚衷竊計外
寧必有內憂幸諸方藥石弟則弟生矣辨云乎哉玆
者山中勤舊勛弟臘八開戒屬先制不可擅廢而天
童動止向爲諸方繩準非大方名德如某師爲二師
亦無以尤昭先烈弟爲感然曰如我空兄者所謂佛

祖不爲以瑣末干之可乎兄某何如人者屈無上之
尊臯莫大焉請更討究者則又進曰首開滹沱之席
者顛普化也而兄睞運公恆白鷲額之椎者妙吉祥
也而師兼七佛彼空師養志就閒以荷法耳豈眞傲
倪萬物不空我相哉且方丈與彼所謂相睞而笑莫
逆于心者茍藩垣未破曷稱焉弟卒無詞以應謹遣
侍僧告白惟辱命之

又

靖退之節雖知足之分生而素植然自友朋之教益
多矣而兄之教弟尤甚故今獲放懷于青松白石之

下豪毛兄賜也客秋屢欲過訪但未卜雲蹤攸寄及
鹿宕來知在姚之山南北間則弟患滐瀕危雖今艸
鞵稍健聞方受供城中恐過而勞煩主人則又大不
便也特遣侍僧丞候區區豪素不盡欲言

復白雲鹿門西禪師

六十不造屋七十不造衣此方內常譚耳若夫出格
而遊方之外如趙州八十猶行腳寶掌千歲丞支那
則兄與弟輩不過出幼孩穉而已六十二而造殿矗
雲霄正是其昔彼五十稱壽而勞人遠祝不亦笑殺
二閣黎哉忙不及丞候恕不過督

又

承諭四明法道全仗天童雪竇五磊三老掌持丞天
下衲子造福一方此在我費石二兄良然若弟者本
錄錄無所能人頃以風波屢閱憂畏嬰心彌益尫殰
徙彰殘朽而已況毀求全而日至過欲寡而未能進
退方維谷敢曰不采無窮高自矜伐哉白雲古香火
幾衰賴法力復然耳然山在有力之家終必負之而
趨何幸掇而聽贖此殆天誘其衷語云鄰有喪舂不
相況兄以稱貸命但環睞周身除榔栗敗天公外無
長焉盡底掀翻得綢一匹布一端附上聊充交關酒

水之需云爾統惟海含炏臯炏臯

又

法駕踰錢唐半載矣毋念白雲出岫朝莫斯還豈長
令碧嶂丹嵒寂而無侶邪道者來知返錫郡城不能
出山敘闊奈何辱諭郡侯韋君須弟同入天童爲二
家取和之說使弟聞之不覺仰天長笑且瀕而淚悲
也夫費兄不知何如若弟自顧竊爲佛法中人業唱
道二山矣職在開鑿人天俾爲本有而超然塵勞之
外者乃不意自有怨結致煩塵勞中人爲我輩取和
答阿難晨朝乞乳爲世尊身小有疾維摩詰責言默

住阿難勿謗如來莫使異人聞此麤言於乎身爲知識須人和會是非如斯麤言又堪使異人聞邪韋君幸無維摩詰護憎佛法心使有此心將以我輩爲彼恥又肯親出此麤言邪兄得無近韋君而謬聽乎請更詳之

又

正想兇儀忽辱手教彷彿如同面晤第恨經年以來異見異聞之事不獲焚膏繼晷爲一長譚耳兄爲韋君畱城數月卒就空王寶殿而弟自先大師告寂至今將百日中間再丞雲門退五磊虛廣潤勞而無功如此徒以後事襄大師博道路之言然則弟之虛名又何如兄實效也大師蒙厚賻而餘波復及不肖何邪謹此復謝無任神馳

又

歷攷古今弘法嬰難自師子尊者以下無慮數十輩類皆瑰偉權奇生知博達之士登大川利涉必需善水舟師而艱險危虞天固不以等流嘗試與夫弟本碌碌常行乃膺天私篤亦得遭墮其中顧何福要天而幸躡昔賢芳躅哉今兄獨爲弟掛膺致歎者得毋以弟尤存世俗知見卽以世俗所應唁傷者而唁傷弟乎淺荷厚遺更銘雅愛不盡不盡

與臺山梅菴兖禪師

廣陵一別不覺四見青黃仁兄雖善藏六其如豐干早己饒舌故弟稔知松門寒石之間有所謂伊人久矣然彼此藐身千丈嵒崖無因擔簦造謁日惟引領遙望赤城一片霞而已厺歲之秋忽接老人訃音再丞溯洄方殷泰山傾頹之感而私心自計竊有之子我覯之歡乃舟抵曹娥又以霧輿歸四明不果願然猶冀事竣言旋尚得從兄一步石梁之梯詎意夙業淺重陖茲彌戾車中雖今天台咫尺雲連太白之峰而俗務羈人無由擺撲加之神勞病作趦步難再故特遣侍僧丞候春淺霧重萬惟珍重四大爲法爲人自愛弗備

與雙林山幢禪師

再渡江邀金粟昔于虎林得接手詔慇然見黃居士不泯先和尚德業與兄存沒無二之心卽欲具箋裁畬以年譜雖己脫稾業鋟刻未完是以遲遲至今再書所以有援雲菴之說者蓋山中兄弟正惡有以私意具述如來教云云故耳今幸屬居士直筆吾兄相與討論則先和尚末後光明自應與歲月不能老矣

彼此同爲佛祖兒孫以筆舌不相饒至今雌黃無已昔弟心爲之惘然日久兄同一師學奈何其抑人揚己狀中千祈勿以片字加人庶泯末世諍競之風則法門幸甚惟兄與居士斟酌之秊請率略恐無以表章和尙冀裁正爲感弗備

又

阻江越邑烽火連秊去歲稍通魚鴈聞法駕復出隊江淮邇來想已還山矣雙徑兵抄盜掠無寧日而上剎在臨餘之交不審鼓鐘魚磬尙鏜然水畜山酬囮或差叙否匏繫一方動止有礙旣乏麥雲之錫又無縮地之謀何昔對譚一傾倒邪特遣小師悉訊乞惠德音以慰饑渴

又

黃介老履道存誠期紹千秋絶學乃父子遭異變豈毗生有自邪抑無妄之災與若無妄之災則楚書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶我善矣而彼不自以爲寶于我何若毗生有自則無論學道人不得爲君親報復律有明條抑天昔人事何如而甘自冥冥决事哉可哀亦可悵也兄從江上來或知其故幸以語弟弟思白衣操三寸管能表章吾道庶幾斯人焉

復淨遠禪師

湖山明媚風日和融造託幽玄扣關問故歆最上之高流飫稱心之雅論開窗對古碧逸榻就青陰弟于玆昔益忘今夕是何夕矣乃塵纓未脫仙苑難留徘徊松徑話別谿橋則又何啻下嵩山兮多所思攜佳人兮步遲遲而已哉次日卽趨神道路訪靈兄于臯亭之西隝承翰簡遂不能以昔裁畣媿惋如何武林谿口弟已處處誌之矣未審他日再來還識桃源路否

與隆慶唯一禪師

語風老人開法從心之餘可謂八十翁翁入場屋矣但其眞率不事事過慈明其于紀綱叢林弟竊有杞人之憂近聞在嘉禾得兄爲第一座此眞所謂魚之有水法社之隆弟將計日俟之但今叢林師法大壞而學者知見如惡叉聚弟每思得南公舉止演祖手眼之宗師而又挾先師之位望者數十布滿天下則法門痼疾庶可救療然上之化下捷如影響兄語風法匠耆秊又有兄之俊拔者爲之激揚鏗鏘乎所冀放出南山鼈鼻長沙大蟲或入室或垂示必潑錐痛劄太公其膏肓必死之疾則吾人幸甚後昆幸甚

與寶慶南源禪師

還山四十日中間開戒結冬分身支應不遑有失候問然每詢之往來禪者知山門鎮靜道體如宜想今元正啓祚萬物咸新即日恭惟起居多福必有征而無已也梅惠連以梟代簪纓一翰落鬼旅寓江東殊可惻愴弃僦屋延壽王界益公天童十里而遙以地方寡偶不果居客歲白雲兄及黃蘗老與弟商量權側近上刹處最幽邃得山舍數間安其妻孥彼旣樂嘉遯則鴻鴈有中澤之集復朝日夕月乎兄當自念其遯敬之憂矣瑞艸生庭不無多兄一事但念其家世奉先黃蘗老人虞卿慕義彼何爲者況流先德之慈哉乞尊裁示下何如

復寶壽遠門禪師

去秋之暮遽以弘法嬰非常之厄由是奔丞東旣往來郡會者凡十閱餘月即龍唐新住皆不能遣一介行李致訊左右媿歉媿歉今先師石兄和尚一代宗匠豈人微言輕如蒙輩者所能表揚一二且又經浪師如椽愈難試砆並玉矣然既辱明命兼承好木材公遠來不敢以鄙陋固諉謹按令師生平得序文二千五百言銘詞四百言附東塵覽不審堪上石否幸賜教餘惟珍育不旣

復東隱玉如法師

天上揚州一旦鞠爲茂艸獨東隱賴道力巍然于破戶頹垣之側董氏持來書知與居與法眷勝常喜躍可言退耕山寺益乏升斗之儲而口門饒有數丈闊加以累歲禾麥無秋民間道殣相望苾芻與檀林俱斃奈何孟擬燈後以分衛來兼省諸道友乃爲大衆堅不聽弃故某禪特分句維揚所望鼎言吹獻如同晤對爲感乾師傳侍者失簡收已逸弃狀煩再書來當有以報命也

與石盂慈筞法師

別來數載道躬何如若弟則髮白面皺居然衰頹老翁矣返思三十季弃休夏寶山散步黃蘆苦竹間一誦功臣政橋上山萬重橋下水千里之句則寒清入骨至今牛澗嶺下路猶或夢寐踐之乃匏繫有衆之累不獲重理舊楫一探往迹奈何潄想高誼無緣對面短函候問不盡鬱思

復全一禪師

一月霧峰窩聆緒論心神俱爽卻爲業風飄蕩更墮羅刹鬼國昨帝城來詢知道躬多福清白之家風愈

舊赤窮之活業轉新獨弟不解作何臯垢桎梏天童
雖今能一筆勾下趍步霧峰其如四方恐亂分衞無
門未免多卻汯如一番波吒也相昔而動動罔不臧
兄必爲弟肯可矣蘭若固清幽終是瀕海之鄉密邇
一步似覔潑穩己語霧峰知事代弟埽榻恭俟惟冀
不吝慈悲是禱

又

蒙兄成磯得遂肥遯之思青松蔽日碧澗長流可謂
安其所樂終產矣奈負乘致寇虺蜴爲災幾欲奮翥
長征遠翔天外復虞孤兄三載周旋所以措置霧峰

之意然陟險蹈危未免以日爲季諸般廢閣候問差
池正復臨風悵望不虞手示下頒又審道躬嘉勝殊
爲忻慊但論月畱雲之致日就荒唐尋梅問水之蹊
己成茅塞非但曉猨友鶴共佇清塵而屋角新篁尚
有待于披拂也敬迓玄旌速期命駕

與本愚禪師

條達道範三見青黃然高明之宇冰雪之懷未嘗不
在羹牆寤寐中擬以道路稍坦夷非過訪則邀迎庶
幾風雨雞鳴相見匪遐乃本僧來聞己沒蕞江涌石
頭城豈不益令人瞻日月而思悠悠邪茲因侍者匃

建康想虎座猶在三山二水間敬遣問輿居南山南
北山北雲蹤所憩定以語我俾他昔得鷦鷯寄一枝
也若弟之謝事天童知聞飫矣故不贅

復鑒吾禪師

客冬有短章奉候兼奏謝事退耕之說想己達之慈
座矣聆陽賴道力不惟無首領之虞而雞犬桑麻猶
然化日允天邇來聞益歸命三尊從此天人將熾盛
庶幾修羅亦衰殺恚瞋獨弟四載天童毫無寸補迨
今投老空山復受有衆之累支緜幹折得不閔傷然
叨在月愛三昧中或幸而免耳茲因化士匃淮揚豈

曰九里偺河潤正以春風改律即日恭惟起居多福
特申訊問可任葵傾

又

翰教諄諄極承雅愛然至人化物不有己躬所以地
藏恆居地獄迦文亦降迹娑婆夫地獄陋矣即娑婆
亦異方賢聖見聞隨喜多生下劣心者則何利何名
而迦文顧樂生此土誠以佛心所緣緣苦衆生蓋思
有以拯拔之耳彼青齊僻在海堧禪道佛汯不聞可
知因客冬大覺之請自鄙愚蒙敢云吾道其東亦或
爲之兆乎且歲直奇荒抑弟不佞又不能卻夫慕羶

之徒人貧智短計惟暫應山東少弛祥兇負擔不謂其不可遂有如來敎所云也語有之見可而進知難而退當此紛拏之世弟亦將三思而後行若夫冒利沽名辱乃宗黨吾知免夫冀寬高明之慮幸無憂勞是請

與同參友人

違敎多日昔一往動履益得之唯兄者甚詳頃歲來非但側身西望卽積翠亦邈如山河矣豊艸之壁兔正喧高崖之蒼鷹未放豈道不與昔强邪抑老漢無意後昆邪然今世道方爻悉學者例乏行脚正因而

一等爲人師復大張聲利而綏之來如二豎子旣據中堅矣彼庸醫復譁譊其側雖愈附奈何則兄之引退葢穵而未可誚議者然孟軻氏又曰兆足以行何也亦盍爲之兆乎因風候問尚冀順時保愛弗備

又

范蠡爲越謀吳卒滅吳俾越以霸矣復逃越泛江湖自號鴟夷子皮凡三而舍夳皆致產千金何經綸之穵于國家若此聞足下亦然募湖山不食之田而對藝之地力自盡故凡所以餧四來者皆不檀而辦雖足下三十季諸方豈以鑁頭邊事與圃農自老者較

賤良然在阬滿阬在谷盈谷道之施設亦無往不尠有如此邪或疑足下有道是矣不大行而小試俾媟吾者爲犇聲奈何弓謂此正足下之有得于道者也今之城隍聚落三三五五豈乏拈椎而豎拂者使足下不爲此而爲彼則人之媟之也將愈甚廢而中權足下有焉亦以我爲知言乎否邪

又

兵戈繹騷連季纍月而寶坊適當孔道非悠力則蟻蚋將在戶矣鐘磬誰偕金鼓齊鳴哉矧珠米桂薪之日食堂鶩夳雲來猶覘悲願之淺者獨某犇後太白

霧峰豪無佐佑而兩地禪者日往來行李踵接于庭雖滄溟無不翕受而沾溉莫己得不太無朕生邪近況何如敬此訊問

與秀崑道舊

奉違敎言倏己五更裘葛多傳六環金錫或叏邗水或挂八公不定在水一方故每每徙向蒹葭結想耳上刹旁城隅兵火之後可保滿架薔薇沿隄楡柳青青依舊否某邇來謝事天童退耕山寺不異出岫雲叏霄鶴庶幾今春散步無城定與高座再酌廣陵濤上方水潦倒尊犇有日矣又以大衆留夙懷莫展可

如何因鴻便敬此候問興居昔寒更冀為道珍愛

與聖皐上人

往歲秦山過煩神用調變又以卞急之故潑負雲門諸公呵呵所不負者惟大師一人而已上人弃儒從釋固知不為刊落情封然既墮身三寶則天殆假上人以入道之緣也無常生死摩竭大魚凡在有識誰免噬吞所以遠公有言生由化有化以情感乃至霧轡失御生途日開方隨貪愛于長流豈一受而已哉如此則雖爾我極生猒離尚恐錮習難痊況寒而增之冱飲而益之薪乎所願上人捐國弃俗胥智車秋明馬涉江浮海庶幾送者皆自崖而返則上人自此遠矣若復徘徊眷顧甘與世緣俱盡正恐氍將彌運為之奈何刹那變易會面難期肝膈之語統惟神炤

與澄霽上人

別來嘗想高懷幽韻第恨無從促厀悽譚耳大隱菴庭前梅當益蒼軒後竹當愈翠以至敲風而坐邀月而嘯在二君必倍有佳致而無如我輩年運往矣鶴髮龍鍾生意落穆無復昔年態度何然足下方富有春秋及昔有為正其宜者因風訊問曷勝神來

復南山檜主

先師墓銘上石承諭出貲相助夫為人後者以不承先烈為孝況不孝非僅傳太白之燈且又忝繼先師法席豈于身餘敢懷鄙吝正以有忌不孝名襲先師餘芬欲多方而排擠者若如命祇承將謂于足下有所關通故沉坐至今耳然不孝聞昔古德有入西山者有菴大梅者有眯其雙瞳如歸宗常者有終身不道其姓族鄉邑如三祖燦者初未嘗不願其閉名立謙而流芳遺烈至今未沫豈非逃名而名我隨避名而名我就者與僧非其人縱鐫泰華之山勒龍門之碣將見人同勢滅骨逐塵消又烏識其誰氏之子哉故不孝嘗詠龍山有曰碑版尚空專甲字江湖偏播隱山名堪嗟無限方墳客春艸年年帶雨生蓋此意也則不孝之從違可知矣伏乞足下即如娟嫉者之心抑恆順眾生不孝將從事先佛之訓焉聊助不豐潑以為媿

與徑山古囊監院

進以禮退以義得之不得曰有命此孔氏家法也況我輩出家兒漚觀利海電拂聖賢者哉且人生一飲一啄莫非前定使山僧依報合在寶山遲速要當有日設若不爾雖奉敕住持而雲居一粥之緣早預識

于瑤田莊之土地神矣聞賚和尚目下己入院足下自是高明恐稍存意見則傷山僧浛體非小故特遣圓鑑以鄙意來疏通幸足下卽以提挈山僧者擁戴賚和尚則銘刻正復不淺矣短章如面有冀注存

復月章瑜侍者

聚散風雲浮漚起滅從何而得山僧之壽誕而足下與衆檀必欲行世諦禮弁白將秦山邪水之官路當作人情哉一行作住持卽苦多樂少寧有承乏他方院子便憂天下之憂而憂荷擔越州之大能仁寺顧反樂天下之樂而樂乎山僧乖登耳順百事灰心卽

今還轍廣陵不過圖完向歲之殘局至于興建浛幢非但無福亦無此心力也結箇鐵頭茅屋于長林豐艸之下饑來喫飯困來打眠庶幾畢此餘生斯爲厚幸矣不審有此大因緣否鄉紳諸大檀護處乙爲我致謙不敏餘不備及

與泰雨徹上人

客冬過我匆匆別去殊爲嫌嫚日者歸與念動竊欲取道瑯琊則九仙五朶之空翠浮天懸馬首緬懷昔人遵海遊觀不勝憑弔往迹之思剡辱金地主人遥從海上招手也邪弟參隨旣衆未免取擾上方爲可媿嫌焉耳相見伊邇統惟垂炤弗備

又

一夏之中叨蒙雅愛得放懷林麓日披襟以當無價之松風天上卽不可知人間清福己受用極矣聰兹青山白雲顧欲別而難離但揚州專使再來越國館書旋至人旣勞于奔命覺高臥殊爲不安秋後三日將俶裝就途念星月天同河山地異從兹會面未卜何期猛擬造城言別又恐炎蒸酷暑應接爲勞謹託管城君專申致意人事紛拏惟冀善爲珍嗇金玉自愛臨楮可勝縈懷之至

布水臺集卷第二十九

布水臺集卷第三十

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

尺牘

與霧峰權長老

杖錫出山後每遭六羣搆羣想八部神王隨錫而往不然何物非人乃爾覘圖得便邪彼衆師首雖今暫出未必妒心遂歇然山僧近讀大乘修多羅所說波旬央俱賒鉤大略十有二種心懷我慢瞋恚無舍其一與樂住阿蘭若志存煩惱不動亦一而惡魔伺便反不與焉者何也內心不著外終無障耳戒期結夏

旋至一衆咸思表率而歸安化士歸復有米若干石差足支持兩月向後闕乏安可預憂所歎爾我不幸生末法中爲佛弟子若不堅佛利生之志弘佛接物之心是謂孤佛恩德縱有別作別爲而十二魔鉤在所不免爲可懼也期早返幢無勞衆望

又

跋涉如許山川往來泥濘中行使我極不安也歸山少病少惱不疲勞邪此番結夏否早晚與兄弟說話要須十成嚴密登千仞困九淵極必與之俱此黃龍道法所以光大一世也然潑錐痛劄之餘尤須導以佛祖行言一俾洗痾錮習潛消默奪之淘汰功深或有羽毛相似者蓋今昔學者卑固而頑而鄙高亦爲梟爲㺀種既敗于今既必鍾于後雖山僧尚有一二不免況末流乎演祖嘗云我無法寧克勤諸子眞法門中辠人矣不覺叨叨如斯者想能備悉此意耳

又

你我既忝爲佛祖兒孫當以道羿爲主豈可以勤省儀供爲事蓋先和尚素有明訓矣道遠途艱且尋常改歲又非大吉慶事而顧人丕數百里何也山僧二嚴多憾浩歸湖海雖抱龍門之悲而老病相仍可奈

何聞慕說及遐邇駸駸竊有風行艸偃之意豈以寒氷三尺戶門與人爭旺化抑衆知向方則兆足以行爲可喜也所引魏公㷣諫艸以況近事是矣然佛果作偁評唱佛鑑力言極諍使其章疏㷣祕不傳則緇門警訓後世何從見而載之應知二老當季殊無所忌以爲作既自我矣而欲諱之人也何爲昌言拜而聖聞過喜而賢噫嘻聖賢我知之矣今公既以爲言旋卽付之丙丁童子無煩致慮不一

復道峰清長老

可止則止可速則速察人心之向背爲杖底之太留

稍有濡忍不決卽爲昔輩描模此住持太公就當如衲子之輕斯則善矣者此也旣本山檀護力挽何妨仍舊解下腰包己甚之行至人亦有所不爲焉山僧靑淄之赿以大覺專使相守一季迫而後應然桑榆景晩那堪長苦風塵亦匪久卽拂衣入山耳江南江北相太途遙爲汝爲人尙須自愛

與廣潤融長老

凡爲一方主者貴在弘道德張教化其次在知人情識世務至于落筆成章吐詞爲訓亦其次也故或有志于道德教化而不周知人情物務祇名本色擔版其或人情物務頗亦周知而道德教化缺然未免世諦流布間有二事無虧矣而落筆吐詞不雅馴老師宿儒難言之則亦不能允遠而聲實有燿今你不幸忝主一方則三事在躬無容推託其敬之愼之毋貽山僧之憂爲切屬

與大覺昇長老

度夏五蓮雖爲泰雨徹公苦留抑聞北兵駐邗諸菴寺鞠爲養馬之場故遲遲吾行耳五月初旬揚之紳士催符復至始知淨慧一刹獨保無虞但旣放下藤條不當曳起又行俟夏末動身則可少慰主者之心矣爾我雖急于行道而北方所重唯在一往動履所謂道眼精明不知復不問也今你不幸而行道于北直須身身矩度步步威儀久而弗渝當有信而歸從之者然爲一方主者洊應如是不專北地爲然也至于用人之際尤亟寧質毋文寧絀毋黠葢文與黠者多失之專意妄爲而質愚之夫辦事或不足于以壞事則罕矣道途懸遠不能多屬你其善爲住持庶免山僧憂勞斯爲孝順之道也

又

執事輩來以江淮戎馬騷驛欲山僧還轅北海化彼東方理固不可抑廣陵專使相守月餘日催渡河之不迭矧化人擔子山僧出門之日業己卸肩于你語有之其父析薪其子弗克負荷你惟自著力負荷之耳洊社傾危莫如今日你我忝爲佛祖兒孫豈與有其責之人忍見門衰祚薄徒含垢包羞而䀘息人間哉又男兒自稱丈夫子旣生閻浮提中苟不垂教洊于千秋轂芳名于後世磊磊落落自利利他是謂空忝人世一遭其可恥又孰甚也邪山僧衰朽無能恥實有餘所望幹乃蠱洗乃羞則在你之卧薪嘗膽矣聞明首座旣住濟南亟遣一介使者通聞問爲是

又

山僧忝託雞峰末裔則霧山慧命竊有攸關頃者謬事青州竟以大覺全肩委荷于你者亦惟你側身行道克己惠物俾濟北沿流霧長不止則山僧與從上列祖方賴你岡陵駈息奚啻黃髮台背眉壽無有害而已哉苟不如斯縱使山鎖海餜大地爲盤奉獻將來抑夭折憂虞之不暇尚何心而納受乎你既函丈空疎復勞專人遠至得不益動山僧忉怛之思也邪後凡世禮空一概俱蠲你當體悉此意

復神鼎僼長老

秋岳至自常德持你手書述你近況頗慰遠思神鼎寺古山潑田腴壤廣塵囂既遠吏卒不呼于此堅志行道未必一旹聲名暴起久久自有一分光彩出來山僧可庶幾免西顧之憂矣但恨季運既往日就衰殘分心代勞之人益希且息雖今普化直裰象骨難提所有末後句子無不一一理會得當便鐃遭他授記不妨祇活三季其奈院務殷繁瓜期無代當此西山暮景詎堪鞅掌爲勞詩曰誰能亨魚溉之釜鬵誰將西歸懷之好音正恐好音有懷而西歸難待耳典言及此可勝傷嗟

與素山義長老

古雲門說法如雲如雨獨不喜人記憶其語今現載古尊宿中者皆香林以紙衣錄出非韶石意也況末季短販將來一如攙水乳已不堪嘗又以臭瀋充之欲使人之不嘔吐其可得哉你本生性質樸無文及至行脚參方有箇見處卻不耐叢林久久切磋師友底于成章而達矣一旦不幸爲人推作長老間有學者叩問不妨將本分事提持他亦不失爲本色宗師如五磊懷西堂出世多季道風幾與天童雪竇中分四明然未嘗有一字落人間先德有言解踢毘盧頂上行不言亦自傳天下你當終身從事斯語是謂真行山僧之道反是必辱及山僧山僧亦何樂乎辱己者必并其人而刪弃之爲使以道遠難于置郵傳命即以斯語爲他日之左券焉

復幻檝濟書記

別機來見你手字㬵同今時奔南趍北騖利馳名之輩故晦迹湖山灰心林下許你於是輩獨出一籌然因是輩即甘爲本色擔版亦尤之乎五十步而笑百步者耳釋迦老子不勝衆生頑愓之憂尚特生五濁惡世與調達尼乾輩共王閻浮益我之道德果超於

彼則邪不勝正彼將自化不則我之負慙於彼也多矣當亟求所以化彼之方况因噎廢食而欲離異之乎故山僧尋常語學者你輩不須學佛但學水牯牛則善矣夫水牯牛者當東作方興之候不憚爲人牽犁抴耙帶水拖泥及其千斯倉萬斯箱而西成告畢也則大功不宰曾無粒米之沾濡至不幸而摧於龍鍾欸於刀砧也則筋骸血肉骨角皮毛咸爲世用而無或弃焉水牯牛乎吾師乎吾師乎水牯牛乎是故學者苟不以水牯牛爲師則豚犬而已今之鶩利馳名者是也猷豚犬而復願乎其外抑不過如獐獨跳之徒耳何益於時哉請詳之慎之當不以余言爲誣也

與冰菴張居士

自怪一生無定力尋常多被業風吹應菴老祖益爲山僧狀厥生平可怪厺秋邗溝住未席煖而青州專使銜命至再春杪將弔東海之風首陽之蹟於臨淄卽墨之間矣不亦厺國滋遙而思人倍甚乎權長老出世未久後嗣無聞慨行業莫有爲之捃拾者今其語錄乃得居士不辭潦倒曲爲叙首非直不朽五扁殆將不朽山僧也幸何如之世界滄桑先德語多散失人間久思彙刪宋元以來諸錄定爲一書總名續古尊宿庶幾不隨兵燹湮沒念此非足下莫與共也俟明春歸邗舉之衲衣一領非作人情物事願言朝夕服此無斁乎

復大溈慧山海孫禪師

五峰老人法脈如一縷繫千鈞汝師養拙獨承記莂厥荷匪輕矣惟汝服勤最久潛符密印業亦有季在今溈山法道之隆替責在汝躬苟能如應菴之起虎丘厥後當浸昌浸熾又何必以門衰祚薄爲创心也哉拙公圓逝後汝獨毅然丞使五千里外奉迎雪竇老人主席誠爲盛舉緣雪竇本山修造未竣故不果行今復十載使者頻頻相望于道則汝爲溈山一段苦心人神當亦共鑒聞雪竇和尚尤然力辭不赴山僧以爲汝雖監院業已說法傳戒亦卽匡徒領衆之長老也法席不可久虛汝自住持名實俱稱而紛紛外請似爲不必來儀種種過于腆厚令人素受難當謹對使登嘉致謝小參數則生機儘有語脈亦清但中間欠于脫換未免有重複之病當自知之

又

先師門下十二人中長根五峰法兄道韻孤標而後

嗣不蕃披蓁同慶僅接得一善姪明公紹修其家又復遠先朝露明公旣爾付授於你然則千二百斤擔子非吾孫誰克肩承巨業此老僧太秋所以因專人三復叮嚀申命你者總爲五峯老人法系不忍斫其中斬耳今吾孫能遵祖命慨然辦香拈出可謂繼志述事善能有加哉但先德有言明道易守道難守道易行道難唯吾孫轉難成易毋使僞易滋難日就月將光前裕後則老僧亦與有榮施焉吾孫其勉之

復雲居顯孫禪師

丁丑之春獲晉光儀於太白山中一往駿賞之懷自信不減支公道林但此時足下方鋭志功名未敢以選官不如選佛之言進耳詎意陵谷代遷天若驅足下以從我語云非常之事必賴非常之人人如足下何如人事如佛祖之道何如事所冀資深以造臻於巧力不到之地然後起而恢張吾道則法門幸矣若寡陋如老僧者直道周杕杜而已寧煩高明依託哉願言勗德不盡鄙思

復季翘祁居士 附來書

駿不肖雖未獲溟託道契之末然久遊老人座下獲瞻仰浩氣勁骨如泰山喬嶽可望不可攀者非

一日矣數季以來道風遐振皆古人之厚德高致非鮑季末法可一二見者企溯之私益切寤寐不肖每尚論古今之際雖代不乏人大要較之古人漸遜漸下者益古人皆唾手名利之人其氣骨高出于名利之上故弃若敝屣耳入此一門自能主張大法振起先宗後世之人每每不及名利之格而退處于空門之中間有一二發明大事或未能盡脫流俗鄙劣之習焉得不遠遜古人而出其下哉如大師者正所謂唾手名利之人而浩然弃若敝屣者也早已具古人之器量焉得不遠出今人之上乎法門似盛而大衰何幸得大師爲宗門柱石使末法庸流猶得見古人存心行事此眞法門之大幸非不肖一人之私慶私慕也又念古昔遙或坐儱侗之大途或墮穿鑿之稠林如大師久得老人迅絕之旨固不必言近聞一二拈提皆古人閫界中事仰窺大師于迅絕中自有古人溟密之妙用此又豈近皆可望一二哉救儱侗穿鑿之二弊非大師而誰望乎極擬趨聆教誨奈病廢己久趑步難弃坐是不能渡慈水登五磊以申翹溯遙望慈雲曷勝炷香頂仰之至

先師無恙昔蒙昆季種種弘護以至餘波及于不慧癸未開法天童尚荷寵允加被可謂德周兩世豈曰尋常知遇己哉然五載以來無寸楮相聞問者誠以君子千里同風且重煩左右裁畣故卒安其愚陋耳乃辱教箋多所溢美之言極知高懷與人爲善而聲聞過情不慧又何以對畣天人耶竊謂入此一門非但名利關頭而坐在埽除名利邊無入泥水爲人心亦未免流爲定性聲聞總之意中纔有所重卽過佗丘山自非髑髏粉碎者未可語于佛祖之道也法門將及百六之災奚啻似盛而衰使我輩今日之爲法門者咸如令弟世培先生可濟則濟不可濟則捐七尺以殉之然爲法門存典刑則可尚不能與波旬爭旦夕之命況苟且依違其間此不慧所以懸披來教汗流至踵而頻仰爲之不可者也晤言何日尚冀後圖

又

別後不謂龍蛇起陸血戰郊圻獨平原淺居無恙豈非道輿之城德爲之塹所謂長安甚鬧而我國晏然者邪㙌襄雲門克終其緒皆自諸檀弘護與居士之羈耳又其弟子能自拮据若不慧勇斷徙觸忌債事

何足云然然頻仰內省生平唯不敢以私滅公一念薄云不疚卽發揚化山和尚之美皆是物者但人微言輕章而得闡正自尼皇乃居士褒爲千秋絕舉洎炪錄題詞中又復極其嘉與造物不忌其餘若斯不虞之譽殆有忌焉者辱命寂徵序及崇行錄提語人言不足以重斧己道之矣如葑菲不弃報命尙圖後時

又

海天涯角住既幽淺復有風鶴之疑故致鱗鴻之隔春芳載吐福履如何承委崇行提語寂徵錄序自慙動止多與道違況叟佛頭著糞乎又以妨命是憂雖則勉爲從事然率略奢矣書上塵覽尙冀有以造我也法門不幸日就凋敝讀三和尙語卓然一代偉人但此老頗有慈明不事事之風居士既在門下力能匡輔何不擇一名刹處之俾得力行祖道以福後昆不亦善乎化山新木何如亦有修我牆屋之旨否願聞淸轍謹此附詢弗備

又 附來書

不肖駿向侍諸大知識座下每每於出處之際勸退不勸進勸靜不勸喧勸山林不勸城市乃今日

者獨以越城能仁大刹衆情趨滙之地竭誠勸請登頓違宿志與登姑以相嘗與登僅以世情附諸公之同聲而和之與不肖生平所心服者惟大師一人諒不作是見也卽大師亦能信不肖之必不然也則今日之勸請其必籌之熟矣酌之審矣見之眞矣知之確矣大師苟能信不肖非狂昧輕率之人則不待駁辭之畢而有惠然頫允者矣所媿者病軀趖步難脩不獲冒險親迓浛駕仰冀頫諒于形迹之外耳

不慧道德荒蕪識學疎淺無論仰媿先喆者如何卽當世導師所謂機語淵玄媿吾興福牧兄作用峭峙媿吾報恩林兄縱橫辨博媿吾寶華萴兄稱心肆口如吾化山三兄之越量超情而吾媿焉敬嚴浛道如吾雪竇奇兄之澄金汰玉而吾媿焉負媿之多如此而來教獨謂生平所心服者唯不慧一人屈到嗜芰曾晳嗜羊棗豈信有異乎人之口哉雖然二公好尚未易致詰而羊棗芰之受知于二公也則已深矣知深而報重亦恆物之大情也顧不慧獨無情乎況復以名藍相甄拔哉則來教所謂不待詞之畢而有惠然肯諾者又何說焉惟是廣潤坐未席煖遽拂袖他往無論情理有所未安其奈銅駝會見蕹青艸若之何故卻則重違知己赴則荒卻雲山或高明相體諒不以院事羈縻使獲春秋時晉炎儀則善矣必欲據款結案則雖妨命亦無所逃皐焉

又

居士之掮有平原也割家之半與半生心力以營之故得原田每每棟宇參差乃一旦舉以捐之貧道且言貿而不言施不叨許王舍宅爲寺之名而欲貧道于中耕雲種月遠追神鼎近步圜通人非木石誰能已已顧貧道闡之德薄而厚膺者名炎人微而顯棄者致盜德人如貧道皆災與盜之所必尋者也又數季以來住經五刹坐未席煖時復徵遷則從者已倦於追隨一番提起色色皆新㮣非天雨杓不對生卽貧道亦勢難於作始語有之靡不有初鮮克有終揆貧道之初終固無一而可者是以搔首躊躇空壞則不敢遲早又難朞夏若付之惘然則又廢墜居士千秋勝舉故特浼白姪雪丁者應命蓋其人乃鶴林牧兄之嗣抑亦本色住山而無刀斧痕者昔大覺道允仁廟天下不多璉而多訥者謂其知人能舉賢也質之稚懷想不以事輒爲嫌焉

又 附來書
恭聞和尚重舉金槍馬麥公案了卻一主急債親
證本來空寂和尚分中正是順逆皆夢幻苦樂皆
影響且從上黃龍歸宗大慧徑山沒量大人偶爾
因緣相值指不勝屈不唯道價無損亦且指金增
兊烏足爲和尚歎惱憤鬱哉唯是宗風秋季假衣
貿佛者比比祇柱㳒門爲人天表帥者自是首推
和尚次則繼師耳庸庸泛泛者獲福如彼皎皎表
表者受毀如此則㳒運之修短可卜矣㳒門之盛
衰可見矣得不爲㳒運傷悲㳒門痛哭哉急欲面

訒幾擬偕翼奈夏病將發淩計潑秋但縣縣之私
不能自己不但夢寐以之也日來道體不甚病否
此後葛藤不牽纏否傳聞無的幸備示以慰縣切
山僧近事風落江湖莫不心寒股慄親者諱密者歎
高尚者呰議憎嫉者非笑求如左右知明見白言言
爬搔湊著癢處不道全無直萬一耳但山僧今我非
昔我愚意近復不然如往讀南公傳我繫星子獄百
日親證㳒華三昧非不服膺此語亦固然聊之云爾
幸而叨嘗此番境界然後明見殺盜婬妄無非大用
堂堂魁儈屠兒悉屬眞善知識故今于苦樂順逆修

短盛衰不生二㳒見于表帥人天者假衣貿佛者卽
授罰受罰者亦不作二人見頭頭讞議葛藤恰恰拈
椎豎拂又豈有日來此後之見哉咄不合私用官物
要與三十竹篦

又 附來書
某秊來渾身保社中益得備悉諸方知識道德佛
㳒眞可以師表人天祇柱末流者終無以踰我和
尚益信平日淺擇之不謬而此衷仰企夢寐無間
每思越中得以一席地攀邀杖屨俾終身近侍焉
葢朝夕爲念如有重負不能忘懷特以時值多艱

兼之力綿身病願勇而機未諧悒悒者久矣天龍
有靄感得耿玉翁俯鑒鄙衷力任金湯徧告之現
任道府各廳諸當事無不人人欣諾至于紳士之
歡仰要難枚舉也卽本師三和尚身雖越境每有
字及必諄諄以迎囘㳒駕爲越中造福今得此機
會出于萬全又遐邇緇素無不愜心豈非天龍一
大作用哉又豈非浙越一大福緣哉某睽違芝顏
五載于茲積懷奚止八斗要非楮墨可罄統俟親
侍座下一爲傾倒耳

專人至接翰敎殷殷如同面晤淺媿衰殘無似之人

屢承足下推重過穷曷由而報知己之萬一哉定光
金地遥招手智者江陵暗點頭況能仁一刹殊費神
用經畫復煩耿玉老周爰咨度謀諸當事重以士紳
弘護合詞共挽奈何晦菴自高負違長者之心但山
僧日者返轍邗上本欲了淨慧未完之局一旦因谿
山絕勝之雲門遽叟初念是謂見得而忘義直一商
賈之道耳撫躬循省誠有所未慊于中焉寤寐光儀
心焉如擣遠蒙垂念兼辱厚貺拜嘉之餘不勝惓然
之至

復聖月錢居士

日者光賁林泉奉塵三夕至今彷彿間猶有十影神
駒在心眼中以貧道風波摧拉之餘所謂爨後焦桐
耳不謂賞音有足下人亦有言衆人皆欲殺吾意獨
憐才足下第憐之己耳翊揚雅度則逢彼之怒恐非
所以愛貧道也冬風漸肅惟珍重四大弗備

又附來書

癸秋一別倏忽五季玄黃異變傷心酸鼻偶從雲
水緇流訊知道體清佳宗風弘暢大慰遠懷若繡
三載之內罨父失偶破卵覆巢與众俱生與憂俱
老屢欲皈命導師芟染從事而三罨未舉胤嗣之

人不能遽逃世網然百念已灰在家如客非久終
當爲所欲爲耳爲汝鬬爭己屬師門不幸近者復
欲牽入世諦爲人辠案清夜捫心何以自解光繡
路見不平出語每多憤激知我辠我自可聽之若
和尚汪度天淵諸方贊誦愈切皈依仲尼日月也
其何傷于日月乎頃因鴻便艸率泐候秋冬之際
當趼足五磊受和尚辣手鉗鎚圖箇出處慈腸或
不我弃耳外附小刺詩箋呈覽臨楮不勝瞻戀
世界等空華人生如幻夢幻成幻壞幻生幻众幻合
幻離乾坤之內身世之交無適而非幻者惟至人了
知是幻故在哀而不傷處樂而不淫遇寵而不驚當
辱而不屈皎若麦空之月飄若出岫之雲雖汨爾塵
緣之中而塵緣自不能爲之纇也門下曠心達識固
有芥于此乎若夫貧道求全之毀敢謂能自超然幻
躬抑淺知薄福所名日惟反躬是省乃不意動高明
激烈之懷則辠過正復不淺矣披讀先帝哀辭令人
哭不成聲肯情隱中自當與麥秀黍離共播千秋豈
曰一昔傳誦已哉何日晤言寫此鬱思

布水臺集卷第三十

布水臺集卷第三十一

住明州天童寺匡盧黃巖沙門道忞著

尺牘

復蠡源黃司馬 諱日芳

隋珠趙璧處於莊嶽之間雖欲什襲以藏知不可得然入則龍蟠出則霖雨圓轉無方自在門下環樞以應豈可定合山林埜逸之見也梅惠老弟有手教洊意天台之行故遂因循廢閣歲云莫矣俟新正與敝友商確報命間關流寓費日不貲貧道自恨不如宏智佐佑四來乃過蒙遺問慙何如邪筆語遲日遣僧齋上弗備

又

臘底聞寶眷俱遷至山莊既無事分身兩處則生涯自然成片兄復冰消北岸華發南支疊巘堆青層巒鎖翠翩翩蝶戲恰恰鸎啼觸處皆建化玄門豈不因地益寬脚頭愈闊雖則玲瓏嵒太白峯為君舊遊之鄉安知不一番提起更一番新哉非熊叶卜太公已望子之久彼蟠谿一灣水計不足留連乎君長劄餘閒而與我輩山僧埜客平分風月亦安可得邪謹埽榻拂石以俟未後一遊

又

甬江分權敢期千里洋子竊附長風庶幾瓜步南徐猶得追陪名勝不謂貧道以四衆留慈居士亦虎林頓轍瞚息之間夢幻千岐始知般若六喻信非曲譚故今貧道願居士以華藏為牀不可說須彌為枕子無邊浮幢王刹為茵褥十虛為被太來今為五更籌鼓世出世間為三春夢從他順也得逆也得如是則有極寵極辱之事出吾弟亦如木人見華鳥矣否將嬰寧抑且如之何也雖今世路風波在貧道亦何所不有然稍能墨守不至見須言如今之流俗一等者亦未嘗不作此觀耳春寒乍雨乍晴最宜珍調四大為禱

又

聞歸楚之帆已飽春風而南矣方恨不能握手江干訂此生再晤之期乃既發而中留何也毋亦天故幻出奇緣俾居士極生脫離之想而堅固出世心耳呂嵒丹成于下第黃龍定證于獄中古之人匙有不遭憂患而獲大寧者所以酒僊和尚云楊子江頭浪最深行人到此盡沈吟他皆若到無波處還似有波皆用心以此參知貧道之言未謬也飽繫有衆之累恕

我候不躬親天氣正熟梅尤冀加餐自愛

又

昝元微之與白居易云自識君來三度別者回白盡老髭鬚戀君不去君須會知得後回相見無貧道與居士交情未敢竊比元白然蒙駿賞亦略驪黃矣乃僅一別而雲山飄渺會面無期豈眞人生動如出與水一分而不可復合者也去歲晤王念老得詳起居且知長君已補弟子員今秋化變龍門會看角頭迥出未審太翁肯呂先朝刑獻襲受昭代恩榮否邪別後數季屢爲業風飄蕩爰自廣潤能仁及今湖之道峰雖則遷徙靡常但喜面顏不改可對故人耳吳地兵凶日見全楚賴德星想已民豐物阜矣玄鑒禪人以分衛來敬修短箋問候鴈遠魚艱餘不備及

與惠連梅職方諱之煥

延壽王太公天童咫尺耳入山之駕未卜何日始命也聞欲轍環之台恐此邦亦猶吾大夫兒今皇路未清夷我瞻四方正蹙蹙靡騁之時毋亦暫登太白少憩玲瓏一觀海嶽之雄乎專盼來旌可勝翹企

與春曉紀海憲諱鷹蛟

牟犢首魚頳尾正緜霜臘不雪災祥之類斯繼見者頻季自台臺下車以來非但輿人之誦孔邇有謌而昔雨同雲曾無失候人事感于下天道應于上從此兵銷甲洗四海將見同文之治矣但掛字心勞簿書鞅掌尚慮貴體未暇攝調然萬井翕而尊俎百神自當呵護卽貧道輩之枯木受陽春者亦未嘗不冥告佛天況台臺之禱久矣者乎入山竊忚有失拜賀敬遣僧訊問輿居惟鑒炤弗備

又

客秋辱教言貧道旹出天童已逾月矣所諭令姪至今未面意歸東將日久近有來自錢唐始知亭駿未

稅鄉土情關菴丘葛誕牢騷之緒尋常在所不免乃居士固用佛治心者寧不知三界等郵傳人生如過客齊之僑楚之旅何所欣猒其間况行之與止非臧非樂要有黙定之天焉故今貧道願居士始終以天自信總他方此界爲一旅邸以自泯懷則安往而不自得其得哉未能造訪淚悚寸私輒奏短章有冀寬廣耳

與慈谿旹邑侯

靈山佛法付屬王臣誠以玆務孱弱非憑託高顯則無以蔭庇其根荄況落穆寡合如貧道者處魔强之

日當積毀之秋復與大檀無傾蓋之歎半面之識必覆護之安全之多方而同互之夫以民物爲與包在大檀固無所不用其樂只而施之方外則己奢矣非受屬霧山而以宰官示見者曷能爾也極欲詣臺致謝然既以晏子待君侯矣又不敢不以越石父自待惟終身行道期於冥酬厚德而己臨書感慨曷勝惓然之至

復淸海曾太史

夫子畏匡微服過宋至人之道一龍一蛇彼桓司馬曷從得其便哉然託在知愛之下不能不作於然疑耳承翰而後喜乃可知廣潤禮山帶海僅以瓦全非之是輩也是知濁惡世中無適非苦所貴慧心人冷眼看破然後和盤掇轉直向自己命根上力下一刀則淨羸羸赤灑灑沒可把自然乾坤依舊日月重朗舍是無爲也不慧薄福應宜長遯世無能只合住潑山浛幢高竪重言不當㖿況卓錫西來平言之不文行之不遠潑憨拙集潦艸乃不鄙夷儼然重以珠璣弁首庶將賴偺以傳矣幸何如之望風懷想不勝依依

又

一夏貧病交煎苦惱無量幸而富有風泉雲壑節鬛明湖差足樂饑耳吳興之轍雖未有期然名山顯位望君之來君乎君乎侯不邁哉余較相如病尤瀲者敬以來歲春煥爲約

復玉齊耿兵憲 諱應衡

鶩換丹經韻流千載何虞珢函梵筴博以泡沫生餘況鐵畫銀鉤字字永和眞蹟復壽梓以廣流通則熠燿非禪茇一處荷戴亦非不慧一人矣遠辱使星諄諄返杖見命若論有懷晤言之思何啻櫂舟雪夜而往乃歲云莫矣不慧遽脩然就道其若方來萬有餘指將何依託邪敬討春風乍扇重沐分榮也㔶後尊稿詠而珍藏之矣裁復不莊統惟涵鑒餘希自玉以迓天庥

又

建浛幢千浛運乖秋之季雖二嚴素望無虧者未免波旬側目剝福慧旣涼且薄如貧道復丁茲兵凶蕀至顧隱然半千緇侶得趦遥容與于長峰怪石之下苟非允明遠炤曷克臻此乃復顧慮殷殷不遠千里遺牘當事諸君子屬以弘護惓懞之又從而雨露之何台臺之爲人徹抑周囘顧盼且霧禮之細密如絲

也所媿貧道荒疎無聞無能補報萬一耳五屆豁役
旣蒙留念終戴二天必矣承惠謹對使拜嘉弗宣

又

娑婆險惡非得忍菩薩未易站脚況行道設教其間
宓波旬之生憎嫉也然欲入虎穴取虎子寧愓橫身
虎口所以山僧到此不敢存絲毫利害於衷直素乎
其患難而行乃總憲公卽以澤雉蓄之返得歛喙自
如爲幸矣聞駕抵永與本圖便面但有數百衲子結
冬在山朝夕無見糧不忍使其獨受饑寒特回與之
共守寂寥耳艸率通候弗備

又

憂心悄悄慍于羣小雖古聖不免特曰肆不殄厥慍
亦不隕厥問則未易時常蹈襲耳昨訪寓次潑憨齋
施汪溢矣而一種平懐泯然自盡之風尤足生人曠
遠然則般若有霧不于台臺茲益驗哉別後旋歸道
峰駕至邸菴殊失陪奉罪歉幷謝

與子寅韋明州

武林會晤正在霡雨方零之候別來幾何時颸颸秋
風又將入戶矣歲月如梭人亦易老不審比來福履
勝常屰案結絕否聞邸君翰林公已居臨安則彼婦

之口庶幾見睍曰消冤業一釋天宇迴高額仰身心
更有何累邪從此超三界越六凡塵點劫來結末梢
頭事亦當料理清楚不可更復因循矣萬望留神伏
熱珍重不盡

復文載祁南平 諱熊佳

尊嚴僊逝憂出非常山僧未能遣一介使用弔左右
者以居士見越常情亦以山僧迹居方外者也不意
疎缺嬰難反辱敎札見唁悚惕有加耳況復達識高
論尤足發人潑省如曰未劫正臨古之至人如羑里
畏匡俱從逆行持世夫子之說洪範也第曰僅云逆

順不嬰尤非潑知和倚者則山僧豈敢當哉相去日
以遠相見日以疏回首能仁有同隔世矣春末夏初
乍寒乍暄唯珍育不盡

復嶠菴費內史 諱景焼

比來江上風鶴騰疑貧道方停櫂吳門忽接華翰知
愛念我者潑至馳仰之私何啻春茗方增也邪別機
西堂旣荷栽培則道峰片席與繼席之者貧道更無
復返顧之憂矣所恨華髮一天霜而殘雲莫鳥志在
依山歸對弗克長侍左右耳諸餘腕不勝旣金風惡
瑟惟珍攝弗備

又

屢辱慈念感不忘衷方媿僑寓行間未遑訊問爲歉而又先以華音示我何情之濃而渥也其東邗上等是雁落沙汀宿水餐雲之志終當償之金輪五老間耳福無雙至既有蘭孫之慶合膺尤子之虞此堪忍娑婆所以爲缺陷世界也抑人有言知事少旹煩惱少令姪喜知事故應多受煩惱第不當憂及居士耳雖然周處反轍卒爲晉代名儒安知今日之厩又非將來之福哉別機質陋無文叨承曲庇厚矣譽多溢美得無過情也乎梅綻新枝旹有暗香入座栁含春意不禁青眼撩人明取箇中消息何間千里同堂吳門之櫂萬乞停舟臨書無任戴仰之至

又

闊別故人三見庭梧葉落眷念之私非不中心如失而弃忝淮齊山川爲間正莫詰興居之安否如何耳清長老來辱手教始知有鼓盆之戚家復多難苟非高明勘破空華幻影詎能堪忍如斯苦境惡緣也邪山僧識疎材淺既無神龜藏六之用復多業緣鼓蕩之風未必動而不遷亦曰物誠斯應不意居士曠識亦竟以爲猶然悽悽也且道峰片席清長老既能勉

承堂構復賴藉弘護威靈使山門不致寂寥化儀或將綿衍斯善矣又何必再三致逼垂老無似之人哉江山悠渺恐增跋涉萬勿命駕庶不絕我芒鞵竹杖尋洞中人于苕溪濃處也賤齒何足爲念謹拜嘉賜秋風漸肅唯冀若時自愛不備

又

忝有還山退居瑤席之復者益爲辱承眷念之殷重遂長者故耳一則欲清長老再領院事俾山僧得超遥容與時駕廣陵之鶴時揚雪水之舲相從香山九老或聽雲喦下或賞雪峰頭庶幾頤眞葆和以不夭札其天季而已今清長老既堅志不還則一任燈籠騎佛殿出山門抑山僧何苦龍鍾傑傑甘爲兒孫作馬牛哉故定計明春二月祇可一到上方少慰勞勞闊別之思常住事宜不敢與知也先此布聞統惟恕悉不宣

又

到山數日聞大維摩示疾毘邪屢欲遣問正恐反更勞神然私不忘心也適諸郎姪及兩張先生至知竟霍然殊爲慰慊日者山僧弃昭昜邗水萬有千金之功業直飄然歸臥空山者豈有所眷戀其間特以曩

劫與居士有淺緣而一往弘護之詎不忍違負耳山僧且不忍負居士顧于先師半生締搆之叢林忍見墓木未拱日就傾圮今往者拂袖已行來者皆掉頭不顧使山僧溘同朝露則亦已矣尚狗馬未塡溝壑將究何如爲心者夫此安彼危此飽彼饑此館閒彼憂勞寧獨灼如高鑒卽至愚之夫亦知此行必凶多吉少然山僧所以爲此極難者正如石齋今座師本一帖括書生當君國危亾之際必躬就戎行卒踪死而如飴誠以國究忘家君究忘身臣子之分當如此耳將遂渡江而南不知奉教更復何日臨書愴懷曷

勝淒淸

復靜香周觀察 諱荃

炎荒兵亂北地災仍唯青齊四境之中賴德星高炤屢見豐年穰穰灰戶不扃矣復軫念蒼生之盲無慧目也必欲偕大法金鏡而開鑿之非內聖外王之道備乃厥躬何以臻此第媿山僧利衆乏珍無以副台臺之請求耳夫感應道交理無固必旣承呼名敢不奔趨所以遲遲吾行者屬此間有未了之案然亦隨究註銷行將曳杖就途矣相見匪遐率爾報命統惟慈原弗宣

又

勉承台命竭蹶赴青不謂遽逢居士之大故弗克安止檀陰之下相與光揚此事則我法可知矣道中獲一傾蓋無以爲情復不能少致生芻之獻然居士方以道義廣交遊知不以世俗相期焉山僧安敢希蹤古人特以季運旣往謬爲諸方推許庶竭駑鈍少挽末季頹風是所報于萬一耳抑聞至人不以存沒間念不以生死縈懷惟望凝神自愛葆我天眞儻後緣成熟再託弘護之中爾昔唱拍相酬豈不寂莫中一段快事也臨楮曷勝神企之至

復開來萬萊州 諱代尚

猥承賦贈及法殿之顏高挂雲堂頓覺華雨彌空龍蛇丞壁正使藏之百葉且有考往蹟而興弔古之思者況此日之瑤章璀璨乎哉竊惟門下孝以作忠慈以使衆其于家國之間舉人道之所究然者可謂罄無能事矣至若山僧之株守林泉罔裨宗敎直一衰朽陳人已耳顧何煩高明齒頰而揄揚累幅也邪初夏賦歸來暫寓邗上小菴佇聽萊績告成行將藩蔽江南奉塵或當有自乎春光溢目想興居凡百如究謹此僧候餘希珍玉弗備

復松交顧比部 諱予咸

向者承乏越州大能仁寺幸依檀蔭因得算安厥居于萬有好惡之中嗣後弘法台垣竟以無妄羅災復藉讜言賴昭雪則又非僅託庇甘棠且將肉白骨起死者而生之矣乃數年之間萍蹤湖海浪迹淮齊遂不克以一函訊問興居臯也如何衆慈有弗弃夷更以報國禪院相推挽國未云報報我知己此其昔矣其奈衰殘無似固利衆乏珍而邗江吳會抑多未了之局坐此分身不迭可若何或因便得一造龍門話往昝爲厚幸至于金閶把斷化導一方則智短神疲恐雖方命亦有所不暇㽔也死臯死臯不盡不盡

復爾濤汪進士

仰惟逸韻孤標聞諸敝檀費皜菴者飫矣昨過鴛湖得晉兊儀如坐春風愛日中不啻錫我百朋之惠矧兹德音不已哉承諭欲山僧曲垂方便得唱還鄉曲者不妨居士卽今磊磊落落作一破家散宅漢則自無家可坐無世可興又豈有鄉邑之可還也邪不見古德道還鄉盡是兒孫事祖父從來不出門是在居士留神而已旅菴月子在山僧門下未逮賜由之輩而盛德作人遂蒙奬藉乃爾殊苟能豎自對立其太

昔流也遠矣秋豬至潑委近屐殊爲慶慰李道臺弘護無斁潑荷鼎力吹歔拜謝弗備

復明州衆護法宰官

先和尚典主斯席近十載餘荷大檀呵護之靄故得梵海無波道山高出今者天不惠弔哲人云逝閔予小子方潑梁木之悲未諳父薪之重乃門下不泯先德儼然念其固陋重之以堂構是仍之命撝躬循省百慮摧塡方欲山藏海竄曲匿高潑而山中同門昆季過奉明詔霜督愈嚴今則山僧自知業緣無避抑以白楊蕭蕭先靄在望桀室反塲伊何人哉故敢勉承台命俟三年心喪之後度其可行則行之不可則與大檀共戴有德以不昧先和尚屬累羣公之誼斯已矣所冀大檀弘護無斁保兹清衆俾不孝得安山鳥飮啄之嘗則食德寧有艾哉奉教有自艸復不虔統惟垂炤弗宣

復常熟衆護法宰官

承翰以勝法見名固當從喚自惟駑馬伏櫪不堪有所驅策矧廣潤殘局未終當破壞之餘一旦忝其司守非但刹竿倒地將恐佛面生苔矣妨命之愆統惟慈炤臨書無任主臣之至

復檇李諸護法宰官

鴛湖浩渺秀水泚清所以蔚爲文邦佛國者雖地靈乎亦由諸大君子動之以光風臨之以霽月遂如是其泱泱大風哉譬諸安養人之所樂生也復有觀音勢至垂手提攜焉不卽往惑矣耍掉頭不顧豈夫也哉殃則貧道辱諸大君子棲眞之命又何異是但日者謙事道峰期于投老匡廬金輪五老實聞斯言無幾而遂食之此固諸大君子之所不取也所冀玉成乎其大者庶不敏之是釋抑或相其諸大君子對臨乎空生嵒畔焉其不逖耳矣謹復弗宣

復李濯谿姚文初吳止齋陳皇士諸護法宰官

恭惟衆檀德合民望文爲士宗正氣彌天旣潔身以持世清風币地尤砥懦而鎸頑百艸出麗蘊之家章明祖意天女入維摩之室妙發辯才法喜逍遙豈等蘇黃以有間玄機旁礴將追楊李而上之某佛蔭叨承宗圖濫廁人非廣慧難酬琵尉之禪智遜金山敢下端明之帶辱諭般若廢寺欲侍者葦燈效恢復之勞且以中典文字委之山僧班門弄斧某固不敢卽葦燈宗子學齒未長德能俱淺夫以白雲之洞徹見元發用太早尚來咎人非福之譏矧其下乎某聞君子愛人以德果諸檀愛其慧辨英敏可臻斯道當勸其竿頭進步再見文殊不應使彼坐向彌勒閣中生滅度想也抑道邊廢剎殊費經畫吳下叢林又近多奔競之風以血氣未定之人染其惡習名利薰心必致枉道辱身敗傷風教得不求益無幾而害實弘多哉尚冀諸檀榮發而謙遣之則戴德之思當有倍于銜結者矣臨書無任主臣

與所遠唐孝廉 諱元竑

欽風慕德之久僅于天童一睹光華自此如武陵春色杳不重逢矣辛巳隱匡南遠承教札及黃檗老人碣上之詞拜跪晨讀朗詠嵒再則猿嘯危木鶴唳青霄會某適删潤從兄伯子狀于昔鵜鴒原上之思遂合作風雨雞鳴之感但幽棲旣荒遠而嬾癖復中心脾不覺因循廢閣于今頃拮据天童先師銘事重嵒之感欻復見再方冀匃言左右不謂惠貺下頒謹此特遣侍僧丞謙兼晨夙懷伏望矜哀愚誠一字之褒非但先兄榮于華衮庶俾遠方殊俗聞風之下廉立而敦則凡自今以往之人心旣死而之生者皆門下之賜也若謂誓言始出方三令而五申之不應自某淩撤籓籬則此乃風世之言何典諸方之事敬以爲

請艮涉葛藤不敢纚縷

復子安王孝廉

緬懷玄致潄想殊深忽教札遠頒箋章罷被兼烒錄重辱題辭顧盼之間何止風清四座直令岳鑿先生矣先德有言功名美罷造物不與人全人固欲之天必奪之矧內無實德而浪得虛名者邪褒嘉過遠與夫巨刹濫膺皆所謂負乘致寇者然藉是得以朝夕祇承大教非不願幸但廣潤住僅一周寒暑無尺寸之勞足以報效山林泉石正難撩起僂行而恬作負心漢耳儻邀居士之靄主者或聽以客情相處則奉

塵當在霜老萃黃之候否則不敢與聞大命矣謹布腹心統惟裁察

又

明夷蒙難在昝聖賢莫可殫紀至若山僧又不足言矣東甌之質自是業種五百生前豈當事者有成心于我輩哉卽有成心愈徵夙負難逃此我輩學佛之徒明見三世果因而不從違世儒諉天與命之說也如此則尚恐此番償酬不足致有餘殃可畏又焉肯打向別處流轉乎辱念殷殷至形謌詠是將不朽山僧也抑山僧何幸小出而大遇哉

又

見可而進知難而退來翰非不籌之至當山僧亦非不委悉深情但既承當箇事闡化一方不能洞察幾微綢繆未雨矣徙于舵折檣傾之後方議收綸罷釣未免貽譏有識抑山僧佛氏之徒而學夫佛者也夫佛必以深悲大願爲心悲願之重身命是輕故曰將此身心奉塵刹又曰我觀三千大千世界無有芥子許而非菩薩舍身命處審若如是是則欠債還錢孔已不中矧爭潛見校夷險而爲趨避之地哉故識者謂山僧空捐道峰而不知山僧早已捐夫身命矣盍

不如是是謂離悲弃願而佛必曰某非吾徒也然則在彼不妨已嚴不收在我難持退而不進庶幾將此身心用報佛恩酬知己耳唯高明其鑒諸

布水臺集卷第三十一

布水臺集卷第三十二

住明州天童寺臣盧黃巖沙門道忞著

尺牘

與同菴蔣孝廉

數載阻胡隔越久乖魚鴈頃接玉如弟書始知偕寶眷歸自江上闔門俱慶福履如宜忻慰忻慰念自帝京版蕩來粃縣之覆亾者十而九抑不似揚之埽土盡也民至埽土盡豈非樂淺而哀甚者邪于最甚之中無豐德厚福而獲安全焉有是理哉則謂非天之眷居士不可獨公車頓于癸未之役猶恨甘泉淑霧之氣未發越居士耳然貧道邇來親睹宰明屬以癸未起家者數矣非其名捐則其身敗者有之甚而身名俱敗者亦有之則又安知非天之與居士後而實與居士先邪所冀懋昭明德以終迓天之庥已耳天步尚艱惟冀順旹珍愛

又

淮揚稱天下金穴素封之家奚啻千門萬戶如居士之濬薄明志有何憬藏乃家貧而亦遭刦邪盜而無艮至是其綠林之最下者乎雖然今之所謂艮臣古之所謂民賊然則今之所謂民賊古將無名而命之

矣應知世愈趨而愈下則人亦安往而不下哉經云佛心所緣緣苦衆生彼刦掠贒人之皐當如七遮議條皐大苦淺則亦何由解脫唯是既因地倒還從地起所望居士以地天爲量慈氏爲師生大哀愍發淺悲願翻彼刦奪之想與我喜捨之心願令此輩過茲以往處處富有貲財身身得大自在精嚴不與取戒盡形盡壽而堅持潔淸尤巢許受用等諸天斯乃至聖大人成已成物之懷也想高明志有同然或不以爲笑其以我言爲服乎

與安丘三如源思馬二孝廉（長諱長春　次諱澄）

昨過貴邑猥承加意接待或居士引誘多人爲善則可在山僧覺難消受耳別來掌福庇一路康安奈爲泰雨徹公苦畱五蓮度夏然淮甸之催符旋至秋初當卽策杖南邁矣雖彼此出作入息共一夙興夜寐而齊楚異方未知會晤更復何旹所冀精勤在道期于覺岸同登斯善焉辱命撰準提菴記意思生澀勉爲搦管殊媿不文謹書上取裁度餘弗備及

與搴玉孫陽江（諱自修）

春回大地山光明媚而白駒忽來天外偶語小立坐對嵒并雖半日千載也門下自是血性漢不作廉纖

態度然既欲留心此事當向千聖萬靈分疎不下錐劄不入處透頂透底始得所以古有懸崖撒手絕後再甦之喻夫云撒手絕後則放舍身命如大死人雖有耳目實無聞見而來偈云舊云明云三生皆遑無生之旨不揣愚衷并弄長訶一例奉和幸惟炤諒無嫌續貂

又

弄夏聞出山後北騎已渡江閩浙潰師沿途劫掠潑為相遭憂幸京邑不大蹂躪想闔門清吉邇來起居佳勝有生歸竟不面別殊失申候中間謙事顛末必為居士言之詳矣每念俊骨天生澂稔似滌肯拚選官不如選佛則丹霞老子直拜下風豈特跨拘鄰上哉貧道固望之久而般若六喻可謂屢見經年有識復不當自裁邪退休山寺頗愜幽情乃為吞聲者累雖耕而反餒抑未免告困高門耳故某禪特為衆匃石頭謹此訊問多福尚冀有以導引之

與介子黃居士

不肖忝于門下雖未識荊然耳熟大名三十年益胸中有江上二黃之日久矣況彼此得預天童壽室業為法社連支則又何啻君子千里同風已哉乃者不

幸天喪哲人先和尚奄就後世閔予小子儼然憂戚之中日惴惴先人行業放失無以昭布來茲適吾幢兄遂檄山中徵不肖所述年譜且雅稱門下高誼肯以筆鐵頭點出先和尚末後光明雖則門下于先師有無縫塔樣不欲益覆將來然俾不肖輩榮施多矣敬當甫匐江上頫泣涕興以請于下執事然有幢兄懇告在弄則不肖輩惟據歲譜依實供通而已忝辱同仁知必有以炤諒也

又

聞先明法師忝受業先子也當其無恙昔道法廣被荊揚益與一雨潤蘊璞愚中分震旦焉乃沒且一十三載未有碣上之詞頃拮据先和尚銘事不覺百感中來泚達于面頫仰先子所交天下名公卿皆相繼化去無存間存矣而言之不文言文矣而擇法眼無與焉求其海內兼而有之足以行遠惟法兄一人先子固未奉塵乎或哀弟之誠為一開生面庶幾後世學佛之輩尚有聞風而踔厲者敬以為請

又

違範幾何昔滄桑之變不意屢見頻年聞洛邑頑民獨推江上則其蹂躪也將必甚如是為吾道兄憂不

公心者累月然周身之防無論緯能包孔而昌文既沒天豈忍當吾世而中斬乎追新秋訪眞耗而後喜乃可知弟亦以忝主天童有媿陰翊之言因謝事今已退耕慈之霧峰精舍矣先季爲受業先子圖不朽冀一言以傳幸蒙賜俞乃久不擿下豈先子地卑邪或弟駑不足進邪抑略而忽之邪今因申候輒復奏請者庶幾必不吝慈焉臨楮不勝神興之至

復爾寧楊居士

兀菴來具道門下高才俊骨令人不禁神往左右及披翰簡乃知汜分江上益知淵源之有自也黄澂江貞忠勁節根於至性故其託之豪素見爲詞章者非獨嚴冠屨秩君父之彝倫固已罔羅今古學貫天人矣山僧偶獲此稾於畸人之手淡藏祕笥曰惟壁梭化變有所謐逸是懼何幸儼然賜教重以壽梓之舉此葢天不欲泯其芳躅而暴揚於門下耳敬授兀蓊齋上弁首卽請如椽發攄文而行遠不倍屣於質壄固陋之言乎翹想光儀艸勒弗備

與荆二哥

太夏聞尊翁大故不勝爲居士凄其以居士方謹周身之防又不敢爲尊翁卽位而哭蘊結之懷徒付之浩歎而已居士主退尊翁主進畢竟進者不如退者之高然當爐不避火使尊翁得如居士固九動而十全抑天下後世其謂尊翁何無論馬革裹屍自合英雄本色與其公案狠狽于今曷若大事了辦于昝則尊翁之進又未見其少遜于居士之退也故鄉丹陽已安堵矣聞復棲遲檇李何邪因風候問尚冀以旹自愛

復爾保程居士

鏡水秦山淨如淩華新焰不謂別來無旹翻成鋒鏑危亾之地保障生民恨無睢州巨屨有大神變其如汯幢徙建何客秋以賤恙欲就醫江外所謂出隊云者亦因行掉臂之說耳乃居士責以厲滯磨昏求人作士急救宗門縣絲爲務顧山僧非其人者然明諭則皆忠言讜議也若云暑往寒自來冬藏春自發釋迦老子何日不放光動地谿雲泉石無旹不說汯如雷如旁友所昌言正是旹人窠臼何居士亦雷同近日遽印可作佛門宗子哉呵呵若在廣潤門下換骨洗腸重整頓通身是眼叓須參請卽以是意訊之旁友何如

復仲英楊居士

遠辱魚箋褒嘉過甚益居士徒向山僧虛名耳使見山僧實面將恐醜拙難看未有不廢然而返者也如來教所述種種亦即是未見得楊純粹如果覿面一見則生死一著不可得變難艱苦不可得以至夙稟愚鈍汨沒塵緣底悉皆不可得矣不見龐居士于一口吸盡西江水語下豁然大悟便道有男不須婚有女不須嫁大家團圞頭共說無生話豈不是親見目弃無可得使有可得又安能湘水沈金而以攤籬自賣哉雖然千里馳香法音求示豈可徒然山僧記得古德問僧向甚麼處去曰西山住菴去古德云我向東山頭喚你你便來得麼曰不然古德曰你住菴未得在請居士向者裏通箇信與山僧然後山僧開示居士未遲也

復文牧馮居士

伏讀來教自笑饒舌無端然再四惟忖不得不更饒舌一上也先子輿有言君子所爲衆人不識諸方如是則可門下亞聖大賢心眼迥殊豈亦惑夫悠悠之說邪夫當舉止非敢曰君子但以法門爲公正不敢認作一家一己事所以今夏有唯一山幢高原立僧之舉輙以己衣分授先師者衣之俾說法舉揚貴夫宗風不墜耳昔妙喜謫梅陽日有傳晴堂遠公偈頌提唱以往者妙喜駭曰老師莫年有子如是邪因寓書通誠并寄贈圓悟所付己衣然則在古明眼尊宿有行之者矣而當亦只如蟲禦木不意後先一揆合他古聖若符節然良以此心苟公未有不合者乃諸方反見非謫甚至比例父亾兄爲代父生子於乎噫嘻何從得此傷倫滅理之譚則又不止令人胡盧絕倒矣夫代父生子所謂昔無而今有者也若夫三人者皆十年二十年親炙先師又先師屢言之當者故今夏之舉諸方當簡其提唱之是與不是不必論當授衣之當與不當也何也苟其提唱無據雖坐脫立亾九峰擲背不肯奈何果若合乎先師意旨則眞父所生子矣安可以父沒一旦未與卜其家室而遂弃其孤哉世有罨心之兄焉如此而諸方亦肯之乎否邪以此固知古人重道不重衣重道故心公心公故眼明眼明故不與其子彌允輩而與其居恆未一睹面之同門者是也今人重衣不重道不重道所以識暗識暗故心私心私故惟貴遞相傳受之子從雖有同門超卓如遠公者槩不齒錄也然當聞之其人存則其政舉其人亾則其政息彼衣者政也虛器也行

解者人也眞道也故行解相應卽門下所謂苕帚柄亦可當柱杖如其不然諸方縱曰親相付授不亦臨濟送直裰竇八脫布衫之多事中更多事哉請以質之門下更請以質之諸方何如

與開陽李居士

子瞻作圓澤傳具載三生石詩今一讀之猶然酸鼻乃者公燕之會與居士別葢二十餘季矣僅一餉而分岐身歬邪身後邪苾苾大有因緣葢有不可問者雖然君子千里同風安用[石國][石國]抴吡邪與占波鬬頷而春寒秋熱鼻孔自昔昔相拄況三生亦世諦有耳于第一義諦則無何也世諦以有念爲念故一念涌千波至人以無念爲念故一念包三世三世既爾十虛類然十虛既然則可謂壄色更無山隔斷天光直與水相通故吾與居士亦遊于至人之天而已當季蒙示戒殺文秖嘗寶鼎一臠邇來筆陣想追屈宋而上之然文亦道之華也黃檗老人唱道于光黃之日久矣予輿氏曰由孔子至于今百有餘歲去聖人之世若此其未遠也近聖人之居若此其甚也孰與生同井里有如居士者然則茹其英而吐其華又安可遜彼私淑而曰無有乎爾哉臨風悄愴可勝縈懷

復天中沈居士

敬披來教用心至切入處甚深說理極透子細簡點將來不出仰山道底答雪峰目臨濟爲白拈賊雪竇則道夫善竊者鬼神莫測臨濟既爲雪峰知道未稱好手況山僧瘦瘦羸羸且恁過時卻遭居士無端扭揑一上令人太是不甘雖然山僧內中更有要緊一則因甚居士偏拈不著邪

與虞尊高居士

尊翁丁季宦楚皓首方歸生入玉門之慶又不當與足下斑衣載舞之歡合作傳奇一部邪流聞道路正復淒淸不淺況叨知愛者因足下之詭竊傷尊翁爲國忘家數十季廉如孫叔敖而功不獲食守如田卽墨而烈無從歆思作天問乃星辰則已易位矣兩曜且復東行矣彼蒼告余以無如何可奈何於尊翁未識荊不敢通箋奏惟左右道達之託鴻訊問不盡依懷

復長卿姚居士

貧道以非躬耿德儼然錫卓霧山得不觸忌波旬乃累大檀弘護卒俾傾而復崎嶇而復平然揣魔軍嫉妒尙未銷歇幾欲摶風高翥非敢逍遙物外庶免矰

緻之憂而無如金湯德厚未忍恝然孤負也慙媿教言褒嘉過甚不覺戹惶稽于裁奮統惟慈允炤諒縣父母一片護持苦心聞尚餘居城中謹奏箋致謝幸轉達之餘俟面傾弗備

復奕遠祁居士

往歲在雲門側聞倜儻不羈之風欽矣方罷允未承爲恨至若令先君以翩翩佳公子當佛滅又後五百歲非內交于緇侶非要譽于鄉黨朋友乃不吝割捐巨貲頓復千秋已廢之名藍誰在見聞之下不生隨喜之心況儼然重以典席之命屬厥耿躬然則匍匐捐糜以趨效焉未疇知遇也抑何敢優游怠忽致方明詔所媿摧殘樗朽利生乏珍而廣潤復有未了之緣儻大檀宥其顓愚而寬假之不以官守是責俾閒身得轉徙于篠江鏡水之湄庶奉教有辰矣如不弛其鞭箠則廣潤傾頹亦檀護之憂也恭俟後命謹還趙璧鄉老先生書亦祈道達悃意

復萬弢宗居士

伏讀來教知一往嗜道之懷不以人廢言耳若謂寰區衲子學識盡羅胷中非惟山僧不敢承當抑不試故藝尼丘益賤之矣矧山僧忝爲臨濟兒孫哉重辱

勝法見招海鳥畏享大牢雖其天性固宜而廣潤屬有未了之緣正難拈一放一以卒妨夫命奈何遴選無私更推有德惟高裁其折衷之弗備

復彥遠胡居士

每聞河渚之間有偃蹇風塵若楚士悲晉儒泣其人者其向詣則未知何如也既而稍悉其行藏于子山與然之口益向往久之不自謂今春西子湖頭遂獲劇譚傾倒邪但恨一見不再見惆悵實深耳荷惠手教無傻鴻抑譽太不虞莫知云答非怠也費蘊老熱腸冷眼眞可謂素心人其于道峰外護亦己畢殫其力矣韓子遽錢允武潘天行呂半隱數君子承枉顧亦可人餘則教顏尚未奉祗挹淸光耳謹復弗備

復鄴嗣李居士

江橋分手寒暑倏更貧道固東西南北之人也兼之業風飄蕩頃復自能仁而之吳興之道場山矣道阻且長鴻魚益杳未審比來佳況何如承屬梵君傳後之書人事紛拏久虛報命今夏屬山中靜簡無爲方始就稾因覩生感未免有過激之詞然東坡夢作祭春牛文或以爲太殺傷時或以爲喚醒無妨隨色摩尼亦就他人看去不揣鄴嗣高明更復以爲何如也

侍者乞明州特遣馳上兵凶繼見風雨不常萬惟珍攝弗備

又

周生脫白孱翰先容美厥成人孰大于是然空山惟寂歷六戶絕喧囂加以殿艸未芟欃厰先著固非說紛慕華者之所服又豈持梁躍駿者之能嘗乎但既承嘉命湪無拒人鱗翔羽泳聽其自化而已謹復

復幃燈凌居士

貧道謬託人師德實涼儉所以循山傍澗散髮采薇之志葢自滄要桑變以來已矢弗靡他矣不謂業風

鼓蕩爰自甬徂台自台徂越木偶翻爲土偶所笑竟莫知稅駕之鄉邪今春之仲又以吳興諸大君子挽茲道峰對高風王益切顛殞之虞所怏門無俗駕座有鴻儒以爲此生遭逢幸雖以居士之美如英美如玉未即奉塵而譚而介先君之精忠峻節早知大德者之必有後何意假令姊之善緣孱德音之下逮清風披拂如挹乂儀第媿聞昔富貴見後貧窮不副來教之注存耳所諭一如命安排謹復不盡

與荆谿諸護湪書

山僧季登望七百念俱灰壽冬有金粟之赴者以先

業爲撹梟剃豚萬不得已强起一撥而反諸正耳迺太秋復蒙大檀再過武原苦以龍池見挽無論峻阪鹽車力非罷駑所堪抑天道好虛地道流謙今寰海名山東南望刹不幸諸子往往有尸而祝之者矣山僧又于祖父三席總一肩承紹縱瑤田叶夢一粥皆緣其若卮天地盈滿之戒招人神嫉妒之愆何然終諾大檀上荆谿者以萬兒諸子方在鬩牆不得不暫過而調劑之及造龍池復如命議安兩序者以此間羣情欲散金粟又嗷嗷待餔山僧不能曠日持久以候立住持故耳今此來雖爲海印道場亦爲繼席之

人伏望大檀早推贊者德愛山僧則成我之恩等於生我之厚將殞身而效命尚銜結以何辭否則惟有掉臂長往而已恐大衆一朝星散禹門依舊鱷藏先此披瀝丹衷統惟高明炤察是禱

復獻吉沈居士

貧道徒有空名而無適用方負非達而聞之媿不謂樂道敦仁如居士固亦謬聽人言而尤揩意于區區者乎壽擬就梓檇李葢有成說既而潑思征帆未北馬首欲東戀堀之蚖何以解嘲于當世也邪卽日過婁東統承慈炤則己有爲孺子而下榻者矣濺銘雅

愛敬謙嘉招弗備

復香城姚居士

汝城賴有牆壍自先棲眞開社駕湖早已神交左右矣不意金地之招遙及無佀江陵點首敢自沈唫第才脫夏天衫又穿冬〻月襖得無令人不堪惆悵只堪憐者邪豈不夙友畏行多露想在高明必能原之諒之謹謙弗斂弗備

復尊素王居士

浪迹湖江閱人如海非無淵才博雅之士至若門下之胸藏山澤氣薄雲天則寥寥罕見矣祇抱清光恨以為晚乃塞鴻越燕各有天涯遂不能長茲白社共闡大猷慨歎如何山僧衰頹易老豈堪北地風霜青溜之轍旋卽言歸所望了諸未了亦駕出天都二十四橋風月尚有待于玄賞之人也

復默全張居士

客冬〻承以偎先見惠藥我孔多自審衰暮之季似難少此然安得移家東海長就倉公之市邪春杪將赴青州太平江且三千里矣廣川飲片愈難索求度惟頤神嗇思節飲省餐或能保有殘息再與居士軒眉一笑乎希勤道業長此永懷

復明卿劉居士

途間忽爾沾恙匆匆別來心日搖搖如懸旌不置也本空至知卽康安殊可欣慰山僧道德輕微無能闡化大東小東徙費居士心力周旋貽累實深北兵暫駐淮揚今已渡江多日而廣陵專使復日催上道北海之轍覺似難回馬首或憑仗道力以提挈新長老者福庇山門則受賜多矣流光似箭人亦幾何惟勤證無生庶相見有期耳幸加意弗備

復天石施居士

承乏天童四載滄桑遞變饑饉薦臻而食堂萬指人無菜色之憂念賢喬梓弘護樂施之高誼蓋未嘗一日忘心也乃者浮兄急流謙事復慮蕢席虛曠特于寰海宗工之內遴選山僧卒惠教臨之雖門下為千秋汝社計長久而山僧棠茲寵名不亦榮施多與既辱知遇之隆遂思先業之大抑焉敢徘徊顧惜其間但無奈老眼昏華龍鍾已甚且業與昭易衆檀期修華嚴大懺往有成約或仗庇威光了茲勝緣而殘喘猶存得以祇奉塵譚其在來歲朱明之候乎趨命期期統希恕悉

復包兄元孺林居士

自甲午春因含芳弟郵致魚箋于伯兄不通音問又復五見青黃矣喜客歲雪樵來得讀手示知伯兄鮮健合十加額者再至若生世亂離家園破壞此堪忍界之所以爲苦娑婆也經云隨其心淨則佛土淨今土之不淨如此豈天殃人禍之爲與皆由我輩往昔縱貪瞋癡恣無明𦦨不自淨其心之過耳居今之世苟能改往修來自可轉禍爲福業旋消故殃不造新將見天宮佛國不難隨願受生亦安往而不得其樂郊哉雖然世界等空華諸佛同幻夢自弟觀之佛國天宮且如海上蜃樓假有非實而况其凡乎古之至人在樂不荒處憂不困明斯道也願伯兄與諸眷屬亦以此道牧心自忘薺之甘荼之苦矣弟慚道德荒蕪無恆爲業風鼓吹昔自吳興之淮而之青齊今復由淮之道峰且夏再住天童截北遷南迄無寧歲未卜何年一筆勾下尙得以衰暮之餘從兄于盤湖之沚掬水瀹茗一暢其生平哉尙冀聿修明德以迓後祉焉

復族弟含芳居士

聞過南徐卽洩下不止葢此身虛妄積劫以來衆苦蘊崇所患非一日矣然知苦斷集慕滅修眞從上佛祖鮮不因之而了辦己躬大事者是故經言病乃衆生良藥豈不信哉如今不用苓芡白朮理氣壯元但自內觀病從身生身從業生業從心生心何所生如此鞭策如此起疑如此考究忽然洞徹根元則千生萬劫所有苦本莫不霍然病已馬首垂東弗及遣候旅次客途尙冀善爲調攝不宜

復妹八姑晃道人

去春雪樵來讀八姑手信知令伯母與你殷勤事佛專精向道之心此心卽是道心亦卽成佛作祖之正因也若云福緣淺薄思先母而不見及欲聞山僧法信又不知更在何日者此則著于世俗情見情見若著斯塵緣之所以征逐佛道之所以背馳世界之所以崢嶸死生之所以往復也今承專懇無別開示只要你與令伯母當下勦絕諸凡情見情見若盡方知春寒秋熱老僧之法信不久傳來夜寐夙興先母之眞儀不謀覿面矣如此寧惟通晝夜而知且無今古之間然旣無今古之間然豈有東西之睽隔東西不隔無去無來又何生而何死哉你與令伯母其尙勉之

布水臺集卷第三十一終

〔清〕王永命撰

有懷堂筆八卷

清康熙刻本

原缺第一葉前半葉

叙一

名勝暨山川大概輒不禁慨然
曰文章經濟代著偉人其中蓊
鬱靈凝豈可當吾世而失之乃
予壽辛丑譜誼得不介紹而登
劭庵王先生堂一握手間即有

高山峩峩流水蕩蕩之想所謂
吾世傳人何幸蚤得之同譜鴈
行耶葢劭庵名噪海內爲同人
領袖者二十年恒莫定其才思
熟聳其政令遷安皆多異政又

叙二

間以餘披爲松韻詩文爾時
聖天子警蹕所過廉知其名擬柄用
之而姑先試之大行大行葢亦
古風雅之選乎皇華四牡周道
興懷之作即用登諸廊廟非性

情深摯者曷克勝任而愉快由是劬庵偶出其有懷堂筆示余初讀之郎不禁擊節不置袖歸泠署晰夕高哦久而得其津涉清詞麗句鴻章縟繡種種若簇

化工而陶今古其序文箋記諸古文辭無不高渾逼漢秦至五七言詩詞或以深沉愷惻寫忠君愛國之思或以典贍奧邃使三古風流未墜抑或清新俊逸

時發之乎烟雲花鳥儼若庾鮑後身何經濟優長者復文章卓越乃爾乎今劬庵以候補之閒怡情蓺苑旦暮輶軒北上行將以穆如清風爲

宸陛補袞詩文夫豈瑣瑣小道乎抑詩有之明發不寐有懷二人劬庵總近製諸篇而概名之曰有懷堂示不忘本也曰筆志實録也其至性至情盖又加于人

一等矣則彈丸令之以耳目聞
見所及爲得探名賢之勝事又
其說邪也夫

旹

康熙戊午春三月上巳日

年眷小弟宛水趙時可

考叔氏撰

有懷堂筆序

劬庵之有有懷堂久矣余之得讀有
懷堂筆久矣何有懷堂筆至今日而
始出劬庵葢有所懷於堂以上者而
不在乎有懷堂之筆之間而已也劬
庵之懷幼如是長如是由諸生以及

服官如是世之人誰非有懷而誰能
有懷睹劬庵之懷而不耻諸懷來而
與之者非人矣劬庵稱於宗族及於
鄉黨遍於朝野如順治戊子直指劉
公特疏孝行於
朝非懷之實有以動乎人安能至斯而

劬庵曰未也吾之懷質諸古人而多
慚矣爰借古人以考其所懷於是乎
有山右孝子集之刻而劬庵曰未也
吾之懷質諸古人而益慚矣爰借古
人以賡其所懷於是乎有山右節烈
集之刻而劬庵曰未也愧余所懷之

未顯揚也歲庚戌劬庵出而仕矣仕
於遷安遷安滿漢雜處徃來交錯兼
值
聖駕東巡此地河水洋洋例宜橋者有四
兵工諸大人先期督運無寧晷會有
邊工之役　部差限日而督劬庵當

之事有條條則各記以詩於是乎
有遷安松韻堂之刻劬庵方惓惓於
遷安而公論內擢大行矣劬庵方皇
皇於馳驅而公論又擢主政矣屈指
八年遷安士民尸而祝之遷人於是
乎有崇祀名宦錄之刻此其顯揚於

所懷者何如也而劬庵曰未也我之
懷矣不在遷安不在大行主政也我
之懷矣並不在諸集不在松韻名宦
也勤勤懇懇而不釋者有懷此堂也
堂有懷堂以內之筆所以寫懷而寄
永言之思者伊有懷也或曰有懷堂

筆而序文而引記而詞賦啓銘而古
風近體五七言未必專爲有懷而發
槩謂有懷堂筆何居噫明發不寐有
懷二人詩人之言也請以詩爲解陟
彼岵兮何與父兮而曰瞻望父兮陟
彼屺兮何與毋兮而曰瞻望毋兮他
如蓼蓼者莪宛彼鳴鳩逸詩如循彼
南陔有獺有獺白華朱萼草木鳥獸
之名何與於父母何與於溫清而有
懷者皆托興觸感於此夫安知劬庵
有懷托興觸感於筆墨間者遂謂古
今人不相及也耶劬庵原字曰九如

後者今字顧名思義勿徒於有懷堂
筆尋有懷也斯善於讀有懷堂筆者
矣

旹

康熙戊午春王三月洪洞同學弟范
鄗鼎敬題於五經堂

有懷堂筆目次

卷一
序共十篇
孝經註訓序
六言淺說序
山右節烈集序
凝香亭牡丹詩序
菊花飲賡句序
晩岕樓嵌石序
芍藥咏手卷序
辛未齒錄序
魏司訓修郡庠公序
董司授介壽公序
文共十篇
澹寧二園主人自嘲文
讀施耐庵傳叙樂友文
旋里訝疎問社文
檄傳會飲長春文

馬親翁壽文代
李親翁誄文
賀親母誄文
賈膠老誄文
告藥王廟文
告五路祠文

一卷目終

平水王永命勉庵著

序

孝經註訓序

夫孝經生人之本也人非心知力行雖百歲猶無本焉今之生人所謂修明經術者弟誦讀專經及得事父事君語鮮驗孝經義此以孝經爲幼習薄傳誦輕章句弁髦其註無爲致訓及語以至德要道明天察地未有不瞿然驚寘焉喪者其不能心知力行如是予常病焉會義學聿興禮延師儒閭巷童子入而明倫乃首崇孝經以治之誦習傳註闡發訓辭句解字釋簡切明當一堂之內講孝型弟愛敬之言炳若日星天地之塞準于四海既而樹程式課註訓朔望日俾互相講明佐以六言淺說及小學諸書然孩提性眞歸而試諸父母倘未至者許質問焉有不率者師長撻記以媿之即不謂經明行修庶廼知能之良無忝所生耳雖然註訓凡爲童子言之也其在孝子仁人心知力行者則又發自全生也已甚矣孝經生人之本也

六言淺說序

堯舜以十六字傳心疑深微矣而其道括於孝弟深之而未始非淺

聖諭以六言垂教疑淺近矣而其要本於孝經淺之而未始非深見淺即淺見深即深說無異同視乎其人有大人君子紹述往古闡明忠孝誦法仁義雖以盡性至命窮神知化之事俱不越此淺云乎哉然予立說而取其淺者何曰爲幼學小子言之也爲閭巷里人言之也或疑爲里人小子言之則有屢經前朝之頒布及今

聖主之詔令奚俟予說雖然予正以其爲里人小子言之益復不能無說於此益復不能無淺說於此予嘗病閭里子弟多有以貧而廢學者因是倡脩義學延師設科但有志者皆可與入相與訂正教條必先德行而後文藝故自講習孝經而外即與討論六言辭簡而義正理該而行切謂六言爲孝經之註疏可即謂六言爲十六字之註疏亦無不可故曰人皆可以爲堯舜又曰個個人心有仲尼先賢之言何等直截

豈非深言之難盡而淺言之易明也哉予故妄加詮釋說從簡易可以朝誦而夕行可以家喻而戶曉方言俚語互相發明豈敢淺視六言不過就六言中敷爲淺說俟其自深此六言之不可以淺說說之而可以淺說說之也凡學人肯真真實實由淺說而力行之則爲孝子爲悌弟爲仁人義士即使緯地經天起賢作聖何難馴致其淺也乃其所以爲深也歟

山右節烈集序

夫人之行莫重於節丈夫子猶難之彼戴笄者派生長閨閣未親師誦何幽貞亮節匪石靡他者比比也夫山右古虞都也大舜孝絕千古皇娥節絕千古兩聖人倡厥於前異竹編愁諸賢媛踵懿於後同栢矢恨益貞情貫草木斯烈躅鑠古今跡其閒晨烟夕藹恥嫁春風石爛海枯啼深夜雨悼死莫廻捐生靡禁或蚤見於引繩封髮或決難於斷齒投梭或存藐孤於身前或執巾櫛於殉後或棄三尺以君羽或甘四

壁以如飴至若黑鴉掠燕黃鵠生悲赤巾之鋒可干紅顏之血難再旻韻發幽依倫常賴之以振慘形弔古淳世道由之而隆顧不偉歟雖然何人無節何節悉彰何地無烈何烈悉揚一與風厲君子相應求而不倦此上有攬芳擷貞之思斯下多砥行競節之效幸際

盛時風崇閨範爰搜雅節如聞石谷蘭香博採貞容似覩冽泉冰栗遡其金貿百鍰海內同貞懿之熾將更玉骨再生山右擅清剛之氣敢借弁言拔拂列傳

用沾筆浥彪炳千秋行觀內則彌天烈風蓋世節孝之誼既廣唐虞之化愈崇嗚呼懋哉因銓集而敬序焉

凝香亭牡丹詩序

金鏘令響每借往而搖聲玉振芳音恒倚蘭而叶調驚嶺敷藻徧傳葳蕤左暈花瑱圍散霞亦美婆娑於寶樹矧茲物侯既宜當是性情攸寓騰文滿地大塊之文章堪妝吹籟自天圓曜之煇煌無盡鸞嘯鳳鳴忽發異唱於奇姿碧股彤英共度丹文旌豔采新構與新花交值雅人同雅韻並派亭號凝香含沟溢馥芬之味檻題雲色玉露飛雯漢之章自非整頓春暉供奉神妙曷克酬花王而標韻慰丹欄而翔音者乎

邇者牡丹花放長嘯怡情抱質遺文恐崇條而漏萼孝靡鮮蘊慮徇蒂而忘根不過小貫其散珠敢云大緝乎零錦賴有協和之清咏嘉彼同聲之妙裁蘭陵鄉子詞高蘭雪志眇松霞彈蕉評菊之篇既多駭絲驚紅之句不偶坐滄園內二十四月芳菲二十四氣魚魚鳥鳥遇物留其品題嘯擅丝前三十五詩依稀三十五風草草花花到處供其披拂曲高學士不唐唐以與異馳名思瘦蕪仙豈骨屑鏡淺庸寄嘯秀采發世賡香卉於山川秘緒榮篇揭菁華於草木斯殆

手提勞嶽之筆口瀉溢海之墨者矣沙南魏子胸同
錦肆材傜崑林文真爛熳而流興率酣暢而舞品絜
倜儻而快心細辭贍而清固藝海之貝函亦詞流之
玉機曲隱樊子處幽善糜周矜炫世之懷含秘葆光
勤思作聖之域璿思澹蕩疑觀姚魏於目前綺句瑩
鮮宛繪唐隋於腕下賦修途之勿倦樂桀喻而永貞
若園張子倣洪荒而攄秀侈掩通而擅能激响流雲
不啻天駟之騁逵嫵容横翠一若飛翬之絢空信文
壇之健英允上苑之妙品澹園王子一旡塗塗花已

笑其夭醜群玉粲粲我益媿其失言弁髦詩盟娉先
夫人殊倒置唐突花色卒擁主帥職或然花老雲屯
歎窮途之繁露時寒雨凶沓遲暮之芳春聊復撫其
花名庶再抒乎鬱想用謝鄙頑於詩伯併豁煩冤於
花神云爾

菊花飲賡句序

凉風蕩堦梦深籬畔九棻凄霧迷屣興酣萸社三觴
起乎氣候之先發於見聞之際既因時以遍妙又逐
物以流妍欲躭繡而摛華且舒情而寄嘯人代花語
譜蕚跗於雲麗花借詩傳寫芳菲於露黛緣是拍天
絢玉依稀趙嘉雅韻遍地吹金彷彿靈運清歌綠酒
黄花一任西園奕叙白衣青眼幸來南國尋歡序高
逾秋冷悵清烟浮月暈人澹如菊寒吹甘谷送天香
御霜歸鴈鳴喚起墨江初作賦飡英伏龍變推開筆

嶽漫題詩聲比絲篁雅琴賡九日之調音括革石簫
鼓壯千霜之容卽或魏帝意慵歎紅英之難續賴有
元龍詞健圖翠幕之逵垂品綦高焉信凌葩而擅傲
種果異矣知韜艷以含馨金盤纖來色映五雲之上
玉袞繡出光騰三逕之中馥散清芬蘭句偕錦拖爛
熳瑤詞襯森羅離離之萬狀圍標王字殊奇焜燿鞲
鞴之千層徑題陶家豈訛袍猩珮紫雙莖罕疊雪瓣
霜一抹新得句勿辭乎倒冠英顫餞飛舞之態樂賓
遑恤乎問夜烟疎謝妖媚之痕香魂匿晴葩叺渕以

弘堪擬雲氣棲泠蕚而桓而孟絕倫七十譜動多風
流不似人間聖藥九錫家別有神與久稱海外波斯
攬獨秀之姿矢節而遙遠軼衆邁驟起之卉繙清而
矯矯空群纓緌垂而散葩候至無分花與友嗁咯轉
而咽釆與高疇別酒共詞遠憶仲文何處說蕆粷穗
釆忽晤山簡政可想芙蓉菁華玉樹香收錯落珍莊
嚴之度金莖氣奪縱橫鋪冷介之形何來素心願逐
末光於晚晚敢從雅會蘄延霜節於遲遲凡此賡和
有光仙菊騰躍於騷風綺靄出落乎白露蒼烟雖非

千古追琢之文實出一時圭璋之口豈不為黃花之
韻事籬飲之名篇哉至若風雲月露劉郎之長格三
都驚人碧白青黃張子之異彩五色眩目雕文辨色
窮駭龍虌之多清峻宏深又訝豹斑之僅槩從借重
於他冊不敢淵列於花稍謹序

晚岑樓嵌石序

昔蘸子記遠景于塘北葉君誌勝賞于吳中月波勒
毛氏之毫散花垂太白之句凡此樓影度業譔記如
山何物歸鴻敢方鸛雀憶暮聲禖鴈夜色涵秋備什
樓景晚在綠牕明月青史古人崔公樓與吟長進之
落星夜開井幹瞋對樓名署晚攸宜且其鰲岫含烟
蓮峯捲霧樓火標岑更峻項因藐姑飛岼謬擬晚岑
序歆西山踞前鍾乳突起石檻峗樓與後擊陙清宕
琲樞易宜為岑橫玉協來青之詷郎岑續晚稻孫抽

迎翠之芽心曠神怡五尋層層尚隔雲奔浪捲八詠
疊疊可師我勞如何天光野色倦來凴以娛晚心之
憂矣白鵠黃鶴夢去幻而行岑拂眼雖明不涉帝蟠
之誰倚山政切拒寡希仁之情環扇障鹿眠停雲綽
爾避暑石臺發冷嘯脉雪肅乎祈秤聲應五陵勝友
嫺大夫之賦水連三晉仙人赴帝子之洲夕晡漏曙
晚傍日邊晴暉見摩巔披崱岑接山下嶔嵚聞雅致
飛來鏤取月華携暮靄狂歌寫出推開曦馭帶夕陽
末便揚塵灣附逍遙學雕字幾能望氣徒御風沙羨

吞山峭未揷天依稀王氏構二間寬無數席彷彿衆齋聚十賢不矜黃鵠集欄岭谷遠接伏龍洞轉見紫芝生柱巍拱遙聯翙鳳棲嗟乎悟道自畢置之高而亦矮升梯愛蛍戒乎昊而弗晨然而一夕千秋山來雲在隻言萬卷月淡峯明楔在則然爾是爲序

芍藥咏手卷序

濸園之景踈甚濸園之情僻甚惟一二花穪爲之點踈活僻亟賴之且二三詩盟爲之敘踈牗僻冇亟賴之癸卯初夏小集九疑昭永玉菴仲宣若園可園濸園七人飲芍藥欄風送芍畔花因人歡月照園背人爲花醉酣歌起舞如在廣陵即席分韻則清平調之首何也夫清平牡丹樂府而借以咏芍藥不類然芍藥之獨遜牡丹亦猶七人之獨遜太白耳詩成臚列小卷詰朝又飲芍藥畔者十八人古絳賈子已著首唱是又將有十八瓊屑夫七人竹林派亞十八人則瀛洲雅集詩入花夢花沁酒脾斯誠足救濸園之踈矣斯誠足療濸園之僻矣

辛未齒録序

夫士子一列儒途幼學壯行凡登榜之目有三而同年之序亦有三謂榜由目別序必年同也今執人而語以鄉會榜並鄉會榜之同年未有不知之者至語以鄉會之前入學榜及入學榜之同年未有不瞢焉忘啞焉失者嗟乎均一登榜之目鄉會何其詳而入學何其畧也均一同年之序鄉會之同年何其親而入學之同年何其疎也殊不知不有入學榜鄉會之榜奚起不有入學榜之同年鄉會榜之同年局與不

幾昧厥始基乎不肖永命與張子尭典胡子希聖謬領辛未榜頭同榜弟兄八十有七一時英傑蔚然並進人才之盛真有駕前次之榜而越後此之案者矣且辛未迄今將彌五十載而同榜弟兄比肩一堂即年齒俱過花甲然精健敏瞿德業文望濟濟翩翩不啻洛社耆英之選可不序哉澹道人忻然列次力爲贊盟與同榜諸兄約謂遭際本難齊之轍而百年亦易盡之身序齒之後一以砥礪悳行追琢聞望如衛武之髦而愈勤庶幾敬天愛日人品學修有光始進俾後此者知辛未同榜兄弟頗有浩氣臍天蒼頰立地之槩且以開嗣茲學榜齒録之例因序齒而敬弁數語於首云

魏司訓修郡庠公序代

夫經濟之寔修其職之重者而已經濟之實修其職之重且大者而已抑經濟之實修其職之重且大且久者而已今自方伯師尹牧宰司訓凡有事於修葺諸後統屬職掌所係然或在於封疆衙署官衛民甿之類職雖重矣而未大也職即重矣且大矣而未久也考古營建未輿俾先作廟又孰若巖巖孔聖作廟翼翼爲平陽郡學者乎肇平陽郡學原唐虞文治之鄉爲敷教伊始之所聚三十五城之英才而興育之

較之山右八郡之庠爲冠歲久滋敝時過當餙誠不可一日不修修不可一日或緩者也前此屡議屡罷旋舉旋停憂切鄉紳愿潔博士入都鄉人咸向余爲浩歎以爲平陽郡學如此傾圮獨不得一寔經濟人毅然起而任之無何幸有本學司訓誠翁魏先生者弘其教以救敝順其時以抒缺如運謀資力選材度工不辭多端殷勞不畏早夜耆庠深識愿遠敏材期濟始終以修竣爲任甫匝年而規模宏濶棲閣崔巍聖門再煥賢坊重建石集已散之彩碑昭不刊之華

上副

聖天子崇修學官之旨下成賢太守廣勵名教之思先生之經濟重矣大矣久矣匪一時之可娩矣余爲歷稽修學古蹟以寔之學修後崇其文以述作仰其聖以成謀魏黄初有事於孔廟者一新學修後忠勇奮厲寔憑聖義大教所敦永惟無懷宋孝建有事於孔廟者一新學修後學校興立共禀洪規永言聲歌彌增欽屬齊永明梁太平有事於孔廟者又一新學修後垂後昆之制範開生民之耳目人倫資於教義王

道藉以裁成陳至德唐武德有事於孔廟者更一新學修後播弘業於一時昭景化于千祀年紀寖遠先靈益彰丕變人文宣崇教本軋封開元及宋真宗有事於孔廟者並一新猶未也修復舊廟異世稱傑張超曹植之頌可不作也皇矣尼父萬古欽躅孫楚索隱之賛可不傾也風扇洪流道映後季百代圭璧大成無形陸機方生之褒可不借求芾阮籍之欽可不追也凡此亦孰非得之於修學後歟由此言之則先生之修其職守而實其經綸者重無過大無涯亦久

莫渝也實之郡學猶是實之國學猶是也實之國學猶是實之天下何不猶是哉是爲序

董司授介壽公序 代

吾師董司鐸癸皇先生署教平水造其華同學博士八百有奇隸汾垣者百數十人僉爲師上壽錦爛爛燦于庭終不敢以壽考作人槩詞遠求華言近失質意于是摅八百心祝寄一人口歌其乃拜曰凡弟子所以壽其師者極難耳揚世籍而紀費盛史撮法也標學員而崇德望賓贄閭稱也高爵厚餼騈福肆集媚戚願也比肩事主寅協交濟友朋相慶幸也曷以至德要道師事也非弟子職也不然則亦有危酒爲壽旅進獻文壽考作人一篇則例而已矣師何人也而例以壽之故夫弟子而欲壽其師亦極難也雖然圖易于難則難亦稍易吾師定陽世纓以戴經起家早魁于鄉暨成進士作禮記題旨一若春秋繁露翼傳扶經大有正誼明道之責不欲身試內翰優游歲月旋就外傳大暢安定弘風立言一本古則訓士必勤章程勤課諸生教養無倦修葺文廟告成有終補文昌棚直欲身作化書建敬一亭要俾士喻心法生平喜討求前代格言及當時急務修練于身轉相化

導成已成物具是焉且風期開朗持正抑浇對當道
絶無一可詑言靜學規不開一堂訓語自秉鐸郡庠
一以溫厚謹恪爲度一時被化兩者不知造就但飫
坐春風中以故士多奮飛不則亦醇飭儒常不失董
夫子來範教署亦洒然無事學吏清閟望之如神仙
中侍俱極嘆仰懽服凡八百士亦君身逢羨門安期
忽納我于堂陛間又安用彼黄老修煉之術爲斯信
足以壽師乎然更有進者其見師學術經濟屢出靡
窮然俯而不仰謹而無遠知其有老親也識時度務

迭用彌彰然思而不敢怠行而不敢忘知其爲君也
新天子三代可復 大封慈七十不衰吾師以忠孝一
念教門弟子各致于君親勿謂僅屬八百心祝一人
口歌已也能使諸門人目親其教以從師于忠孝一
途則師之壽又孰大于此其乃拜已爾代百十八拜
又已而代八百士拜持錦上獻多士盡懽師拜登曰
于之言爲君親也拜與同之

文

濬寧二園主人自嘲文

昔人作園史序致慨於主人之俗明乎園之未易以
主人繫也後人監乎此意造情稱空中結構烏有五
岳之率著乎園也誠慮夫以天地物爲郤夫有避主
人之名兒靈運之譏者綦勞矣然皆紙上雲烟不在
形勝間求也若夫形勝既設其間之一山一水一艸
一木處處摹主人氣格以出也即其一山一水一艸
一木種種象主人氣格以倫也且其一山一水一艸

一木之雅主人氣格之雅所形也抑其一山一水一
艸一木之俗主人氣格之俗所形也又或者一山一
水一艸一木介在雅俗之間主人氣格之雅不克純
俗不克盡更所形也甚矣園之未易以主人繫也陳
眉公謂弇州園有云園不難難於園主人園主人不
難難於園中有四部稿由斯以觀園以主人韻豈主
人以園韻哉有江都之主人而蕪園韻有廣漢之主
人而北山韻有摩詰少陵之主人而輞川與空庭韻
有天隨景綸之主人而幽居與鶴林韻有次便小范

之主人而嘯圃與偶園韻韻統主人備述難悉甚矣園之末易以主人繫也何居乎毘陵毛子特以澹寧二園主人小篆贈也園公不用印隨唐人誌之矣野稱無定雋意有屬偕園公易偕園主人難主人不澹如澹園何主人惧主人不寧如寧園何主人惧主人澹矣寧矣妄意忽忝斜情陡起倚澹襲寧如澹寧二園何主人益惧可嘲也子霞先生詩峯詞嶽所在嶽如不曰主山僅曰客山然則余於二園性靈不居歲月飄忽亦客也主人云乎哉或曰署門扃戶借君暫

作東道主人余笑曰可

讀施耐庵傳敘樂友文

知人生之易邁遠時而事不虞盡者誰乎數歲月之難君溺憂而仍復得樂者誰乎悟已過之非吾痛往而進尋快意者又誰乎快意謂何眼前榮身後名總後也他無論矣信乎快意之事莫若友快友之快莫若談耐庵先生先得我心矣彼所以爲友地者非一要以繼談地也即所以抒談義者非一要以歸樂義也風雨不阻樂在性情著述有涯肝膈無盡噫嘻子瞻友十六人而西園雅秀我今日得與其中耐庵友

十六人而大河汪洋我今日得逢其盛即子霞友十六人而靈山聳峭我今日把臂攀躋得分其韻事不相踵十六爲歡今而後余將揖吾友於引峯之上稱觴之下或飲或談吟哦著述供吾友樂事不憂其易盡意復快其方來耐庵先生其許我乎不也

旋里訝疎問社文

秋望看月美人隔苓虹辰迎仙長星避鳥渴思之雅什徒托箋雲策蹇之華懷終乖麈影嫵平原十日之暫不獲一朝約中山千甕之醮詎能半面信圈外野雉毛羽可訝久點鸞鳳之班抑羈內俗猿嘴臉堪嘲不在麟熊之伍否則怪物增怪徬徨老態定驚人果爾孤雁彌孤鄙僿皺翎多拒客天涯兄弟消不得五年寒溫東道主人何從覓千腸冷熱豈乘山亭上全鋼就半世寂寥曾漪水閣前竟淹盡一生譬答憶長

春一滴競飲幾同醉中仙撫葉秋數篇爭題寧遜腕下鬼情餘癡而可樂嘆誰是銅鐵傀儡與覓歡而方長問胡為金玉屐屐聚散存亡四字歷盡三字而蚤危生老病死全經僅剩一經而已晚捷疊服前悵歷陽舊社堪追撤開身後名柔落新成可念誰執牛耳速賦鷄鳴

檄傳會飲長春文

競飲長春余社快舉紫雲已去青函無從何來瓊漿幾成絕液欲愜衆意不憚支頻探之三千里外主人之殷朴可矜蓄之五六年中內子之保守無斁而且由邗至都由都至里峯廻徑轉而莫差兼之自堂藏房自房藏櫝時移物換而終在井露汁無茲寶流右喇水難方珍味真可羞明水薦上公也除小詩二章附約牛耳領社遍檄傳聞消此數斗凡我疇昔飲長春者應促即至莫負時刻俟統集飲所宜檄進酒以

杜喧哄慎之

馬親翁壽文代

夫有稔驗於人者弗克致其實焉則必進求其可久者而致之因致者之所及爲受者之所存壽者受也自行於可久之途其壽亦受於可久受之所在能使理同天地數恊古今物之所大衍無以靳於人之所必膺而大年大筭出焉則又因受者之所存徵致者之所及覩人者固由斯二者哉平水天衢馬先生殆其人乎先生本伯益後系傳馬服君世號儒宗少有才名不求仕進大有乘下澤車御款段馬之風今值

稀壽錦屏列庭一時姻戚莫不欲摛其藻於能言之士爰是九如君倫道其稔驗於舅氏者亟詠於余余曰致之所及受者待焉受之所存致者信焉以先生之骨法以先生之鋒鋩以先生之體量以先生之精神以先生之氣勢與規程伯威季長未足嬔其風稜子引文淵未易方其强幹非所謂迥然出人一格自行於可久之途者哉信大人之生也有自其出也有爲使其人本爲斯世所不可少而功名之會又復阨其際遇以不克盡其才則造物所以秘延者不輕天之縱之使永其年以竟其所未竟者亦不薄而其人又自行於可久之途如樂遯而遺棄者高流乎先生之骨法在是矣韜修而內朗者智士乎先生之鋒鋩在是矣深潛而睥睨者曠俠乎先生之體量在是矣磊岸而英多者豪宕乎先生之精神在是矣抱異而感發千里而立至者駿志與宏畧乎先生之氣勢規程舉在是矣凡此皆自行於可久之途無以靳於人之所必膺也且先生以儒之實自實而辭其名於人以儒之體自體而遺其後之子若孫先生之自受其

所存亦既驗矣則先生自致其所及亦既循是而驗矣甲子七十始轉也由是而大老耄耋壽考惟祺余將以其致者爲受者期卽以其受者爲致者券云

李親翁誄文

伊隴西之世胄兮本咎繇之遥禪原肇祖於顓頊兮逮食木之著先生受泒於伯陽兮分芷裔於姑巔溥皇裔之淵祁兮飛秀媚於汾川矧若端卿之警敏兮吐英姿於髫年一似孝山之雋學兮稱知機之最前絕類才雋之擅場兮冠蔬林而軼千咸擬待價之廟器兮利鋒銛以傲鉛迺高巨游之匿名兮舉明經以固延究懷仲元之廉讓兮被召令而仍沿文真良金而美玉兮夢巨山之筆連性復沉正而方雅兮追倘

貞之葧聯持身恭慎而弗囂兮媲元愷之靜淵積慮肫誠而不阿兮作少溫之神宣隱陽羨以式穀後昆兮裕世德之家傳伱調元之英芝四出兮拓良器之清賢將來繇綸世掌兮頌昌武之遺紘蚤已珠庭遠騁兮符義山之芳妍方孫謀之昌大兮班四世之敬玄胡延平之鄖世兮嘆冰壺之鈌懸豈八百之同招兮趋古洞而翩躚抓紫氣之遥接兮伏青牛以比肩慕素書之記季兮托許昌而長眠化丹砂之遠飛兮伴雲翼之共煎悵千心之悁悁兮慽哲人之高褰痛

世休之鬱鬱兮竟乘鯨而上天雖亙譎之無咎兮倚石巖而涕漣登嶺屺以長企兮抒哀誄而悲綿

賀親母誄文

孺人之生也瑾姿預賦靈頴夙注景華移衘麻姑授
儷署解金緋星謫玉婺瓊媖降車雲毋停羽珠斐紫
閣蕊閟黃蕚蓮性蚕氷翠眉常恪解珮酬知脫簪寓
謣細慧内忝陰裁外拓織女機扣常儀杵臼勤饋積
薪琢玉銘琇入室寧姑登堂事舅㫖草佩仁江花歌
厚古媛胎教儒宗世儆高陽誕龍鑑湖儲豹戌夫聖
閫植子贒校蘭芽肆繁姍儀克孝孺人之逝也簪墮

蒼波碑慘青娥愁泫彩枕夢潛江螺繁雲靄岫淡月
沉河佩我箒歎欲噎如何暑雨重結玄陰罹鈇黑風
朝摧哀艸夜藝芳鏡掩塵畫奩碎玦釵斷珠戕沉痛
中咽香銷遺焚粉蠹殘芸瑾嶶泣露銀葉啼雯犀簾
栻泪金縷匲裙剪綃敷誄鏤棗傳文艮弧矢儆瑩氷
遂冷歸嶠既賒返娙又猛姻里懷傷家人含哽𠷎喇
罡風斷送梨影孺人之頌也表靈度雖纘美紹幢膺
華組錦登瑞輯琮家培芝葉閫度芙蓉清韻閟瑟洪
聲鑄鏞華滋玉房莖連蘭堂龍綃韡韡鳳誥煌煌管
罄愈遠棬澤彌長搴懷懿矩奕世不忘帝女拂幃湘
妃振衣聯光騰世炳祚翔機桀昭中外祉錫翠微玉
版鏤德金箭度嶶幽靈闡正坤德嬪聖宣慈兆休敷
光崇慶孝娥媲曹母儀追孟永矚煇猷聯昌後命

賈膠老誄文

惟公生而神奇聿萃喬山之秀長而英異爰鍾滄水之祥功名蓋世兮文武爲憲懿澤在民兮邦家之光秉節鉞以敷政兮朝歌妹土洫中丞而宣猷兮渭涘洽陽屢疏章以抒膺憲兮賓天府之倉箱炳鴻文以永後禩兮垂金玉之琳瑯念沃民之重困兮散財發粟體晋士之無依兮拓館資糧功成身退兮大業旣勤於金石榮先裕後兮顯名復垂於旂常翅彼豪俠兮外有裨於軍國

卬茲茂蹟兮內鑒奇於鄉邦謂宜同鶴齡於未艾兮胡爾騎箕尾而高翔生也榮兮久膺顯秩而不矜歿也哀兮屢承　寵錫而愈煌思秦封之戶祝兮歡同竹馬憶豫國之生祀兮愛茲卉棠書院賴以有托兮軒接佛香廕龔從茲不墜兮姻聯天潢嘆仁賢之湮兮國是疇勳惜梁木其萎兮海隅同悼眞一代之偉人兮崧生嶽降信百世之如生兮山高水長

告藥王廟文

齒牙留艸味嚼出辛卉頌三皇手指度金方裁成補瀉垂十代憫群生而起彫瘵普靈惠以濟災危念某罪重運蹇疾長鬱久罪重希憐其悔過運蹇可靳以延年疾長旣罹乎折磨鬱久祈允其開復有癲匪類策力君親而多違無病是仙卬面天地而勿媿何積痾之一路致痛胃之千遭豈眞勢在膏肓黃蘗紅花俱失色果爾痼深肺腑紫蘇白芷應無香我命如何皇其鑒只謂不然也願有請焉飲七神樓郎有養命

養性之助茹卉雪篙不數覘毛覘色之奇分參苓之光無異採之王女驅蛇獺之祟奚啻竊乎蟾垣氣來福來啟佑在剖腹破臂之上意至醫至奏效超鍼鬼璽蟲之先倘蒙豁然之如前郎當毅矣而培後誓願以靈吹餘息報

皇錫於無疆不敢爲春老半塗弛勉仁於有永

告五路祠文

廟貌聿新秉五事而鎮五道靈報常擬嚮一朝以全一夫念某疾迂氣燥體殆情惶顙祈

慱通之慈俯鑒顲痛之憾

惟神職司攸往既東西南北之兼行功在能通尤心腎脾胱之悉達原一飲一啄數早注乎身前而五味五羨神賓綏於生後猛發自省歷揣無欺搜檢生平約舉以告白面應無點染赤心寧墮黑黄鹹性風行弗囬雪腸火浣不涅頭顱如許當出處搢晝之期愁

緒轉增乃生死欲歸之際雖雄心未已患難無傷孰奈戕腹斲肝之纍纍郎道念思長疾痛時有曷禁裂眦剜胸之悵悵竭其私鄙仰邇

神威法力無邊應爲名教援腐士靈爽莫圄亟代天地助完人晝滌曲塞之肺腸賚以安適悉疏錮蔽之經絡立見融通謹告

有懷堂筆目次

卷二

引 共二十一篇

重九澹園聯句引
容山澹園贈詩引
丁未中冬看月引
戊申中夏看月引
巳酉中夏看月引
蓼莪操引

哀辭操引
几山引
園詞集唐引
歸言引
圓圓社引
惆月短引
寺居吟小引
甲寅中冬看月引
乙卯中春看月引

乙卯中夏看月引
閏夏看月引
乙卯中冬看月引
丙辰中春看月引
丙辰中夏看月引
十二觴酒令引
記共十篇
建義學碑記
修觀音堂碑記

引峰石碣記
南山橋石碣記
圓圓社記
寧園艸創記
王氏先祠碑記
栢馨祠碑記
雲在軒記
西圃記
二卷目終

有懷堂筆卷二

平水王承命勋庵著

引

重九濇園聯句引

雲水蒼圖玉笠閒霜風拂拂驚人頹飛來峭句如峯立客動峯飛客一山山畔秋花偶句捉晩容首唱脩聲衆況兼結社又長吟籬下烟光屬大覺大飲千鍾才最尤晋風騷雅幾能儔浩歌無射少陵遥懿秉翹翹推趙庚秉翹漫自數星晳綏步劉郎致復別一自

天台金玉霏陰陰珠屑同香艷珠香逸品倩離題可與當年彭澤齊道韻風悠山徑轉一般吞吐九疑迷迷離雁羽度來猛帽脫千峯恰合影不信生成氷雪姿微言標緲落姑嶺姑嶺移神佳興來高臺醉肅亦奇哉二園卓犖君同可筆捲風雲入妙裁妙裁種種列甘谷比望堪儀不僅菊留得層雲近幾重濇園歲歲集芳馥

客山澹園贈詩引

澹園築自十年前日與毘陵鄒子堃肅其中疎逸磅礴大有寢處丘澤間意爰是緣意得名依名作賦共譔十八景詩卽無景亦詩焉意不在景意在卽詩此澹園倡和之所由集也迨夫鄒子旌旋澹園輒冷花容暗淡樹色寂寥園內精華一若毘陵携之而去甲辰夏毘陵毛子忽遊園及秋盡始接其遊澹園詩至未幾而重遊澹園詩至未幾而和澹園十八景詩至又未幾而題澹園孝烈集詩至澹園子輾然喜曰毘

陵好音瑤風疊送荒圃氣色價溢百城是無異何者毘陵之所贈也是豈僅向者毘陵之所贈也澹園精華來矣暗淡者敷榮寂寥者歡暢矣慶續得於毘陵者不可紀極丞裝之卷帙供奉余幾案間坐看墨縷細舞龍蛇徐飛殆將與子霞先生神遊於禹窩祁峯姚墟伊澤之上矣何澹園之足云若夫子霞先生之才之品之詩戴兩九者知其高辨五色者覩其錦又豈不朝不山之口非典非俚之學所能輕探其涯際已

丁未中冬看月引

中冬看月中夏訂期迂甚曾幾何時而候屆月冷香雪襯輝宛宛親人信是寒光素艷氷輪桂圖別澄一番皓色愛雪風流尤自愛月望日社集撥炭延賔晷短易夕接群公於三山頂上候月篩未開缸煖已氷蔬壯氣盤薄皎白愈增覺爽袂間無非亮采遙披也梅嶼香熅蘭膏不濡人世清狂合在我輩且以知我輩炎凉一致月下風前誓之蚤矣興起快臨談心恐後切戒小使不得喧門奎速耳小儒罵題無他縆染

分字四首附呈教削聊作勸駕引何如

戊申中夏看月引

消日既苦炎熱看月殊快清凉一歲之中看月無幾中春之月花夜已往中秋之月桂夕未來計今惟有中夏之月清白嫵媚一樣蟾光偏置不道惜陰之謂何愛月之謂何不幾令夜遊人咲秉燭之不若在天耶儌月初上美人縈思敬候隼騎清玩一番雖無旨酒肴有幸藏溪新使六安初脞聊佐諸君子月下清

供興綮聯賦引峯招我倘或渴吻難消　社台有䙝悤新釀亦可銷撤擇地一柬呵呵崙候崙候

己酉中夏看月引

常儀杵臼先邀蓮廒清凉織女機絲早洗銀河暑氣拂繁炎而鏡展玉豔虛廊濯皓魄而瑩流氷添桉榭嶒樓桅度漫待桂子於秋宵梅嶼鶯穿誰追膌華於春夜芳夕月晝天上總忘寒温麗景雲織人間自紀秋夏歎四時之中候堪把信午夜之圓賞宜同想托月出之篇歡深客子興切素輝之竿誼洽友生陋三人成影太孤彷彿封燈朗八座恙七賢醉林猶少依稀天漢燦十星邀先飲峯前莫訝吞月於杯內朗吟

步池上忽驚龍聲於水中繡扇延暉香肌絆爾無汗瑤闕襲冷素質由來圭風瀉玉瀝於西清況逢紫巖初瀑疊奇觀於東壁猶是青藜舊詞孝伯之古風先來掀飜氷盤千層雪承吉之新霞繼至碾碎琉璃一夜寒潤玉爲姿青織操自文達搴蘭作骨黃絹換出伯倫公垂高明舒錦雯於天際子淵閒雅淨素練於胸中仲車絕塵達篤風人之表宗之多望別推清秀之倫韻共高空先予意而斐亹情同海浪酬客心以淋漓先度虹嶠照臺之下歌七子輝滿連峻引峯之旁醉八仙傳事因以傳文月窟不虞疎寂中冬一如中夏詩壇又多賡歌矣

蓼莪操引

昔之人有讀蓼莪而廢者矣廢之者何賢也今之人有讀蓼莪而譜者矣譜之者何不肖也賢伊何洞洞屬屬與古爲體偕蓼莪之身而不忍著也誠賢也不肖伊何愴愴慽慽繹昔懷疚存蓼莪之心而不敢忘也誠不肖也雖然慽不肖之音而響若隨焉鼓不肖之氣而風若襲焉疏不肖之情與志而木若槁律若變焉是有譜者不求與廢者合有不肖者不敢爲賢者概也

哀辭操引

緊昔有思親操矣惻注兩泣悲廻風颼響靜神悽聲留意渺此聖而哀者也哀而不激緊昔有履霜操矣慄焉若懼惶乎無從慘韻悼幽愴情懷遠此賢而哀者也哀而不搶若夫非聖非賢且激且搶呼爹耶吽娘耶諱之以哀名不得易之以哀名更不得則亦止可曰哀辭已耳夫呼爹耶吽娘耶嬰孺之天籟也嬰孺天籟而余譜之恨不爲嬰孺也抑呼爹耶吽娘耶常人之不廢也常人不廢而余譜之痛不及常人也

几山引

炎暑初徂素秋低佇氷簾開爽氣未舒花罇耐淡竹几廻意中神岫攀殘夢裡藐山天外昆池蘸盡眼前勺水何緣假缶壑晶明沙淨不自峯頭飛來突出真烟霞雲淡堂幽忽從几面堆去若遠若近豈買山遺事暫凭依有色有形似臥嶽遊情忙捉摸峯眇眇以獨秀不遜突蓋摩風樹青青而咸葱寧異層濤翻翠不信咫尺內寸山奐起石頽果爾几席間滴水滙成魚藻几對固足會意既不同左大叚豪遊偶拈亦非

玩心又豈等之刻畫前事卽小喻大可無二覲因假悟真聊綴數語

園詞集唐引

集唐删韻已有古詩叙由旋思旣爲我集則亦我詩咳吐音响不如我意者不取也思牿詞華不如我意者不取也至抒志敷情彪蘊藏旨不如我意者亦不取也若是則當日作者之原無存今日集者之要有在古人特創句以待我今日之用猶古人特創字以待我今日之用也此園詞園景之所以著也若止欲襲取古音何不取清廟明堂之製而止臥山依澤之唫乎及慱施濟物之功而侳尋花覓酒之與乎然則逸去古人姓氏竟録爲我詩誰曰不宜

歸言引

余無詩才且受師教諄切居都不得妄作一語山聲香暗木啞聲銷作客十餘月僅有西郊看海棠飲金魚池酬荅年家索詩與夫遙輓九疑先生數首而已九月踉蹌出都以騾代夫坐輿苦惱前後車帳司威施持甚吠占馱轎鞹而舊店高碑逐程記之蒯十三首至平定而携伴變音作一切口號悉停除招魂哀輓之外仍還夫山聾木啞之初矣吁嗟發風景與秋俱盛聊引録稿誌余歸言始末云

圓圓社引

圓圓何所同同赴廣寒宮本是廣寒客況復天路通
天路晝銀漢酒星流湛瀾斗柄酌囷杯崙極張璇案
囷杯璇案取象圓不飲天仙飲人仙纔説藍輿五柳
谿又慕傲誕七竹賢五柳七竹興偏好梦入華胥醉
鄉島醉鄉風物迥非常優游快樂足娛老不是蘭陵
鬱金香玉肙飛醽號酒王可憐此處留人口掎飲三
萬六千觴擊椀騰觶景周匝團團轉轉懷中納飲者

唫者吽不厭歌焉吳焉互相答人生百歲若寄身吳
口開特錢囘親秉燭夜遊艮非誕賴有圓圓會如輪
當圓不圓情何苦不久文章等糞土試看脚尖圓倩
毬銷磨許多謪圓伍格物漫言畫龍晶知在軋元第
一姘頭圓自是男子事請君無踰圓圓盟

問月短引

問月云何嵊山社爻中冬春夏看月之總名也問月
引云何嵊山主人中冬春夏看月之引詞也夫勝燮
雲集明月撩人豪句疊翻寧須巴引然不颺糠粃珠
粒無從不炷黃膏光昌莫爛審茲胡不竟揚珠光止
引此粃膏何為不知同社秘本主人方且珍襲待傳
尚有統集大觀可攷非君此無用粃膏借以證事束
羞鄙俚與叜葉之俾知余社中冬春夏看月之倒心
同氣協非獨創也且以賡清興曠觀者看月之未備

耳若夫嵊山主人出處明晦聚散冷熱問月一舉亦
其大端云

寺居吟小引

清梦君虛浮生如寄十年憶起懽喜地重過梵宇占
衙一室練成凄凉天樂就僧隣問字貝葉暮垂甬洗
殘楷葉涙塗鴉天花朝散風吹盡墨花輕黏雁不禁
蟲音寂寂寧辭蛙噪謪謪魔醒看石飛逐却樹聲送
响籟起依雲嘯檨開池水庋杈興逸偶來情深獨往

甲寅中冬看月引

氷盤供燦寒宮湛色偏姸玉鏡滴清璇宇瑩光較艶
高唱振古逸調悵今彩筆拂霽園余社風規不間春
夏珠泉沸朗窟勝友霜聚先占中冬冷唾落九天衡
開凍霄玉杵皎魄沉萬里磨就晶殿銀屏十五爲期
摘風定鼓佳興午夜入望硏露舊是韻人四時惟挹
中玨驚桂樹清凉月姊不應留恨一圓留永照醉破
兎毫寂靜姮娥豈復生嗟鸞鳳團扇冷無聞蟾蜍素
輝矯欲吐况客怍易羈倏忽屢換星霜且衆事難尋

等閑幾悞雪月舉杯以勸寒梭掛上看沉梭把酒而
吟玉斧光中飛郢斧莫訝豪情哭出乘槎側有由來
已成軼事堪傳泛斗與無或斁先玆引啟屆日邀光

乙卯中春看月引

兎皎霜天曾挹素於氷崖雪谷蟾分花度倏凝清於
露柱風檐已過中冬寒期又屆中春溫候精瑩玉宇
今取百華以硏光耀吐瓊樓妙闡七寶而逗艶珠泉
浮水窟靈藥久汪垣中彩筆藻晶宮嘯聲常飄漢外
色香肺腑對朗涵而瀉出空明光騂乾坤憑搗練以
鋪成皓彩桂殿蘭幄砌星飛碧海之濤銀甃螭屏懸
耀動華輪之色雲衣玉腕恰是姑射蓬臨風露膩犀
鬟眞逢洞庭新濯水金柅度燕春棃駐月姊之帷玉

茗沉鶯花先撲素娥之面團晰萬片喜折蜍蝶賦瑤
姑香鎖一圍鶯飆暎眼飄桂子創述自我張半巖之
夏令千里犁奉嵊山鼓吹由人劉雲閑之穿花異代
製先漪水唱和盈卷帙巳徵霜調於上林响荅應騷
壇敢秘野謳於下里殉值春序慕半枝香侍女自招
招縱經夜漏頻催待月嬋娟殊靄靄人間逸興青旻
去矣迂儒哭碾生輳天上輕霞素幕來賴高士慣騁
熟駕千霄競春繡妝四氣而金波映輝泛槎問月崍
納一中而銀河同渡千秋桂魄適當春夕而彌圓一

斗雄篇快遇花朝而稱盛雖此花此月歲歲莊往還於照臺而一歌一觴人人娛清懽於桵樹望月以俟如期而臨

乙卯中夏看月引

松韻遺風世上何物堪逐影蕭香宕月雲中斂艷正垂光漢倬星明信是夏容幾新沐虹銷雨霽朗為夜色倍添妍添氣怡情唉文人到處清肺腑滌潔宣滯願吾儕當場豁心胖藥惟餘引而始豐臼宜夏擣味在兎絲而最爽暢須酒爲數不盡雪幌霜帷皓魄沿窗夭幾許搔亮故事看弗完蘭朝桂夕隙光落枕增多少研明倩文蕊殿溯清凉潋灔輕黃都是年來雅致銀河洗暑氣團團淺碧莫非余社風流核供玉盤

榴井藕汀穩代了侑觴羨具觴浮氷窗蘋花竹葉見泛出濯墓酒杯清讌監古覘拓開新添裴律閏逸舉傳今矩裁就浩露夏歌寒圓在一中而留餘甲乙度重輪五之又五影成三人而見少元愷協奇偶八矣復八猶駢修禊而欲仙悅道心之如故金波瀁瀁疑讓壁快炳奇字於青霄石紐環環額燒銀幸抒高鑒於素幕扇亦鏤月李義府趣可名豪飛必跨雲辛學士雅能入畫三山芝艸石花洞口件瑤姑九節菖蒲碧玉橋邊酬月姊截艾猶爾綠香侵五月似茄王儉

之蓮蹦柳長是青翠滴雙烟忽搴庾信之蕙襯夏雲之如火擬遣心地學琉璃知影娥之在池好隨仙人美玉影侈言集彦爇右軍袚禊簪袂獨少天上霓裳高語延賓比長公雅集清茗尨多廣寒香露响嗒遍列座任元詞宋曲悉傳月出之章嘯傲徹通宵看耀琢霞璀時供嬋娟之賦噫嘻溪雲作王驅盡閑愁一天風雨尋盟應來逸興百出離塵土而無碍於賡籍老詠團圓步閒庭而常清願效逵夫善酬酊借先以待望月而臨

閏夏看月引

看月爲余社同心中夏乃笏山韻事風清月露與至曷禁歌吟雲澹雨香落墨須盈卷帙人與月而並舉比李蘇之逸軌偏傳景依氏而同晶類庾袁之芳踪彌著素姿烟格愛月不滅古人珠宇瑤詞宵咏動起我輩千里郵寄酷似退之詩文一榻快臨不數平原書法所以都亭遥問歷四時之中候無間迨其戶屨紛來沿一月之看例有蜀氷管醮雪水酒槽叠叠雅溢款冬之披彩筆鋪花明排和重重騷騰長春之軸

維中夏璚篇稍節然看月高致愈悠勝序難逢候躔閏餘之律病思易引進窺彌圓之朦人意天因月旣五之又五客忙主賃詩亦八焉復八艸草染殘綃敢觴江郎才盡墨塗堊幅殊昧李子停毫補空共謝積貂　諸先生唉矣顧影自憐綴狗澹道人懼哉

乙卯中冬看月引

神光不夜漫誇隋袋珠輝皓鑑研冰詎侈郢封雪乘覽寒潭之瘦影蘸破一天散清霜摘絳漢之晶盤照盡滿堂餘冷韻乃寒東循例邀月抑勝友情騰如雲或與倚胡床若元規之坦率或聲馳諷舫等彥伯之鏗鏘或半規乍盈彷彿瓊樓倡乾祐或寒色陡發依稀珮屏座武秋或懸鏡遙吟池邊餞清露之對或停盃細問月下誦隨人之詩或夜遊西園列宿參差看飛蓋或色霽梅幌長陽和悅提春暉或素點霜毫水

花玲瓏穿透竹樹冷冷或綠凝山翠雲葉蕭索照遍冰池瀅瀅凡此通壁斜輝朗溢同人之調由來窺窗練彩雅披問月之篇碧魄投歡十年摩漢曾矢耐久之盟白首爲朔千里同光恒戀素心之士月如熟識任趣炎涼而不移觴須凍醅好醉霜雪以莫易先茲引牘望夕迎胖

丙辰中春看月引

屏敞雲毋嵌花簾上度輕黃池涵影娥潑亮圖中流淺碧此宴傳春夜昔賢之撰序若新乃社集花朝我輩之清狂如故不援小謙盍續初筵每有良朋敢孚經望興惟迂而成雅托足歷天上星辰事無韻而不奇披掌領人間花月春衣點染綈袍追同澤之誼夜色空明彩筆渡凌陰之篤著述明傲似桓譚不覺淒涼蟾眺寄歡等居易寧廿寂寞疎影肆照既登躋之非艱皎光橫懸尤笑言之不禁詩壇羞先導究同馬

上浪仙酒監謬前驅何異甕頭儈父倘鷄肋之不棄覘香風陳願乞雲之快臨蟾藥徐吐

丙辰中夏看月引

涼宵揮潟騎雲客自影中那素魄毵垂看月人從漠外見先余意而琢句披嘯一天古月流同斯照而遺詞歷觀舜作今懷出釆筆拂水鏡漫誇張聿濯纓珠泉湧圓霧恰似徐敵成璧露濕桂樹不須王建賦誰家交慰萱蘇忽晤魏妝觴月下栢葉鬢上起尤移庭中劉瑷故人杯内延色度望前李嶠潄玉潭而叩影冷冷清霧透珠簾嘘金藁而搜明朗朗澄波滴繡扇歡潑諸子悉珠殷上印同華與洽友生銀河淚裡開

異彩相與爲斜輝書緑比微之之長歌亦或有碎粟含星屬昌黎之和韵藉令夏雲嗔火莫待三秋始問桂花所期皓魄擒冰且爲五月聊題蒲州稾梁唐爲同席不薄今人愛古人視冬夏若一宵寧親霜月豈暑月一年一度炎似冷百斗百篇盟不寒

十二觴酒牌引

摹晳痕淺紙帙溜出芳香侑古與長墨粧繡成雅雋摶拳招手先輩之風流已傳易卦人名昔賢之典令如昨珠泉沸露窟色映十二行觴釆筆點壺城光照什百飲觶正性與奇情併儷突出醽醁上管菘量才隨比德兼清衛開翠濤瑩雪月豪賦冠李白飛去酒花伴吟池逸規首陶潜着來醉屐横草徑放飜同酒毋是一是二驗取說文三重風雲共渴羌在野在朝均注大酋六物康狄領創特重觴垂域外崑崙長孫

率漱差輕葉飛盤中豫比當此雲鷰黃鶴名歸玉女之樓水吐銅龍客醉仙人之館闌衣冠左王謝揆毫而千秋一堂繪珠玉左齊梁按圖則全身半面鳥求聲而合响任他跽起行住坐立吟均爲我師樹依像以分客不越醆觶瓚璪瓢觚斗稅作酒監君臣昆友俯仰數百人以相招誠須詩銘流連十二則而欲醉嗜飲思易竭時慮前觴之多遺樂事難窮莫訝殘蹟之非故娱賓有新本不須再諧醵王泛青無俗觴寧煩後陳欒長鼓吹未歌把玩孔殷

記

建義學碑記

粤堯舜之鄉修孝弟篤人倫風訓有自教澤長新無俟講學泗上横經淹中而家仁戶讓稱禮義道誼不衰者休哉唐虞盛化何風之淳也迨秦豫鋒起晉爲衝衢禍結兵連卒無寧歲侵以年歉生促無力肄業將耳不聞絃歌目不識經藝環巷窶子弗獲即三家村從學寃而問人紀也滐可歎矣邇來生聚稍延漸知斆教幸逢

聖天子六言風諭孝經新傳勸善教倫加意學校而黨庠州序慕臻化理余以道不自弘弘之由人俗不自覺覺之待匠宗匠裁成於上端人誘掖於下於以暢宏風宣懿緒國學鄉學而外端賴茲義學耳旣從公謀乃卜新宮吳地之址甬城之東廢基接蕪荒楷肄斧削墨引繩營緒新覩翬如跂如奎先凌虛樓倚玉殿桂寢巖居左右堂廊雅正清列內外屏楹望之生嵲前安藥龕後設黼宁

文昌開化有典秩叙藏經於童檐豁迷於釋犢講筵有桐鼓篋有室授業有博士牖靈有司祿指從有學徒洒掃有小子啟閉有廟丁補濟有藥師余捐已資爲束修費從學童蒙徒手來游就塾執經濟濟彬彬化行風驅家敦仁義戶知敬讓父誨其子兄誡其弟窮簷孩赤恥適義學與掖市同聞之義田不死其身義學不死其心兩者孰重觀此建弘模而播新傳修令典而崇明祀講義以度德懋學以從時廸訓以化民勵民以成俗六者義學之善物也誠如是何孝弟之道不復而堯舜其地者有異感乎哉順治甲午九月

社中君子殫精助力義學告成欲鐫石以垂於遠也遂銘於其碑銘曰義學蕩蕩新規鬱起梓柯桂欂堂皇有美秩秩大猷循循小子入孔之牆登堯之里春咏夏絃載颺嶶聲風于禰戶浹于孤煢埊邇六諭家頌三成疇無君后咸欒父兄昔之黍巷相詬交鬨今逢親隣不道媟語民悅其教趣義君矩石墨鐫華永勒新序

修觀音堂碑記

菩提上乘從世音中慧眼覷定救灾延祥所及者廣莫觀世音菩薩云菩薩曰觀正位通衢鑒觀四方逵逵由高矚下自近睇遠此都城省會郡縣以及鄉鎮邨落門閭屏樓間多祀觀世音像厥功懋哉我平陽東關之有小南門外祀觀音堂爲小南門外籓此余家先伯先父之所建也余小子借衆力重建焉內祀觀音堂爲小南門內屏此余里先賢衆善之所建也余後學協群公重修焉重修內觀音堂工竣主持尼

僧海珠磨石勒事追余記之余謂重修以後傾圮者端正蕪陋者華嚴臨湫者厥明晴削者璀璨矣顏曰菩提重光信重先哉一時諸善人君子同心合力樂施不倦功成之速告以不日司出入修費者八十翁韓旭督經營修工者八十四翁王衍祚持鉢勸化者主持尼僧海珠共成盛事者本社輸貲諸公也余何力之有然小南門內既厚此樹屏救灾延祥無遠不及菩提感應久而彌先本社善人修之又修與日俱新當世世傳之無斁也是爲記

引峯石碣記

乙巳春舍後西城角隅小築寧園頫齋澹寄久矣引身在山駢爾依泊丙午巒案成長平先生署名勿山草堂建覃懷公祖題曰語香東壑學使仍顏山來明手山意棲遲香亦山引丁未予客都家人營梭樹開封池引予歸來峰回路轉便眺間戊申春抄噫嘻人在山中日月與俱引身作峯此其時哉爰是磊巖岭嶙峯峯欲出峯勢孤往使儁若延卽以引峯名之方巔之上從峥映發葱蒨旁流儒無全而不鋪秀有微

而必集昔臨川先生所云關乎天機而秉乎地文者或有一於斯與況峯之左虛廊連嶁峯之右虹嶠遷回峯之前瀑水滿湟峯之後嫌亭樂辟且極下而奕洞之窈藹極上而雲石之崙菌極偏而梅嶼之嶄離極正而照臺之專與夫極遠極高而角樓魁閣之岧嶢東巘西岑之巍嶫噫嘻山在矣躡雖壞蟲凡鶡業已引身峯上殊覺廻馭卑途抗情霞外問天學步近月先來庶羌柒翠微於礫石瀉飛瀑於長屏卽不敢云衆山填少文之室丘壑列幼輿之隴向所謂引

身在山聯爾依泊者不既得乎抽毫作記染石勒峯

南山橋石碣記

夫繪山者必繪橋猶之記山者必記橋且猶之記山而貌乎橋記橋而繫乎山皆岐之不得者也此南山橋記之所以著也南山踞滄園西中鎮西圃正南峙滴水左右坐懸崖垂峭壁擁巍閣向凭虛兩峯挿天勢若雙聳崧風擺岫青翠浮㛹㮕維其致抑雙蛟之鬪而九疊之開耶山以前魚梁俄灑雁翅突起蒼霧蒙茀曉霞散岐蜿蜒水洞石堤之表山以後雲母嶒

昇岳伯選嶂太湖當塞岸峈硜迷峛崺真亭嵰山之遙未也山以東翠巖分莊稗嶺合崗柏子横霄石泉透麓崚嶒棠陰丹叢之隅山以西杏苑嶢嶺桃軒拱巔飛峓接肩雙嶠偃脚峆嵴藐姑峗臺之上吁南山若此庶可天滄雲閉登山涉橋矣至左橋既無李冰杜預之蹟又非千里七星之名弟按南山橋記之飛渡閣道直穿峯心平視廻塘陡擎石柱洞口三嵎欄檻兩岐高陟雲関畢通上際青玉坊勒引勝南山始所云虎牙排峭石龍聳駕長虹者哉猶未也未有南山前初不信此閣可橋迨有南山後亦誰信此沼能

橋不可橋不能橋而竟橋之鑄鐵牛耶沉石鱉耶應斜星之製而分半月之形耶即曰橋不繫山山不繞橋岐之不得也此南山橋記之所以著也常在道人題寗園引峯曰悠然南山題濬園山嶠曰南山有橋何其確也思深哉初不覺其用昔人語也併記之

圓圓社記

圓圓社者乃濬園氏新署觴政而自顏其名者也曰圓則必無不圓者矣曰圓圓則必無或圓或不圓者矣誠曠觀乎圓紬之理深明乎圓缺之數知其乘除消長迭為表裏夫一意之至圓可不紬一慮之周缺不浸圓此余社之所以取圓圓也欲其造化自我也雖然亦難言矣世路有偏仄人心有紡陷物情有偏倚理道有枝方及其境際有坎坷顛塞凡此皆明碍余圓圓者也不則有施智徑巧氣則乖鑿而非圓有

壯胆驚戾氣則哭猛而非圓有媚肝狐遂氣則迷惑而非圓有銷骨傫附氣則脆愞而非圓更有虛胖依人溺腸脆物氣則矯飾纏綿而尤非圓凡此皆隱奸余圓圓者也必去其碍者又去其奸者景中情中實有一活潑潑魚躍鳶飛地而圓機在我矣圓中之主左人無尤拴物無忤圓中之客機心不生械事不作圓心須映文可擬蘇詩可當杜圓興勃發酒不推李茶不遜盧愜我圓趣者無語不解無情不韻非我圓數者聞若無聞見若無見凡此皆得全余圓圓者也

夫太其二失全其一得造化在我理數無間此真圓可不紃者也此真缺不淩圓者也於是作圓圓社記

寧園草創記

寧園者何誌地一也地得一寧固也夫人生於此長於此盤桓嘯吟於此尋且寄此而老焉不可謂不十其地矣一其地地寧人寧亦相因之理也不謂之寧園不可也獨計綴以園名必有締造必有結飾必有山水花木以及洞壑禽鳥諸觀寧園無一當之不幾子虛之側出烏有之別唱乎滄道人曰無傷也艸含浮生石牀古籍但得風雨粗蔽藏身疑固迷儼然以寧園題之且士不獲豢庸於時爲人鄙夷聊寄一枝

以避俗逵囂豈得已哉雖然梟絲垂空遙情欲會雉齒高揭暮烟將來亦有臨風意渺開襟納爽則槐蔭之曠也亦有散步平臺月夕濯魄則栢影之鮮也亦有盆艸美青文魚皺白則動機之各適也亦有澄懷悟道寘坐入神則靜怡之咸通也遺我寧情者爐香雲篆梳芰風生詔我寧趣者筆花拂指茗液沾胸衛我寧神者耳無諍言目無塵色愜我寧懷者身不苦倦心不滋擾凡此皆得全吾園者也卽得全吾寧者也記曰寧園不其宜乎余向題滄圓矣滄以怡性尙

多鋪設今乃題寧園矣寧以安命獨貴歛朴若曰澹
泊寧靜殊非衆似

王氏先祠碑記

高曾祖禰分具合祀禮緣心起振古如茲雖宗廟祠
堂主櫝像閣名分之禮不同奉先之心則一不肖廿
歲罹孤賢書荏苒不克早達致廢祠陳滌爲可悼三
十年來僅奉
三代主櫝像閣於宅内後堂正中另隔一區毛子霞
先生題曰名悳溯源不過朝昏走薦如侯中堂揆之
明禋祠禮終缺棲先無地引身何依謹擇丁巳冬日
修建王氏先祠坐落東園舊趾別搆昭穆新楹爰侑

堂居於中東西齋拱於旁牌坊花砌松栢草屏祭庫
廚司所在明厰中設帷龕合序高曾祖禰神座焉安
神告奠愾然肅然嘉賓延先曾孫受祉詩文交慰罪
戾益多獨是祖先安上孫裔全下不敢隕越禮在則
然且堂額孝享必恪順志孝而後享此堂也門額合
薦必精誠意合而始薦斯門也一年四祀從俗符禮
凡我子孫尚其保之至于祠中之鐘鼓磬兗爐臺花
瓶以及祭罍卓椅等項勒數碑背願王氏奕葉顧名
守禮修祠陳祀傳之末艾也丁巳仲冬廿四日記石

栢馨祠碑記

澹園東隅舊多種栢入書院左披迤邐盤經翠卒司閣青牙引隊而宗蔭而緑煙迄長廊石几後凋倒生兩翼蕭森猶以爲門巷間物迫躋階而上東西六徑終南一園每入其中碧蓋攢天濃陰覆地龍葱翹起清遠離垂環蔽得真亭而不漏方憇坐一時而脂香襲衣滑葉擣鬱初不知身之在塵世也因念孔廟葛祠始崇是叢余小子學無修賦吟困苦行何敢妄擁龍虎姿而虛瀆棟梁器也且鵲立烏棲或先靈欲顧

而降休朝真乃人子所欽何不闢地栢林奉享余二人主也爰是斬木爲梁不必栢梁而祠有栢砌石爲臺不必栢臺而祠有栢祠前易薦真亭建龍綬坊啟青樹門循墻以北而靈在栅而分祀搵結搆一新然則茲栢也既非荆榦冀材難彷泰植華滋獨是攀樹情殷依親願切真有祠堂何處尋城外栢森森之句昔賢曾道之矣會值

皇恩誥贈寵賚二人香龕穆煌祂幹分馞所以暢白之英芬芳披拂蒼鬱之樹盤錯比垂青逗日月聲引風雨貫四時而不彫歷昏旦而愈翠增仁人之題咏助雅士之清思是祠之勝惟栢爲最栢之盛又惟馨爲最矣此涑水劉君題坊曰栢馨别享謂栢馨祠之享别於合薦祠之享也坊額享蘊義足千秋隨拜名焉先是發祥庵斂閣下供先人主座引氣入神一時作廟彼時未有澹園也今栢馨祠立移

主别享祠不加新寵綬靈在香飄雲上周繚墻壁與栢馨相磨盪則蒼煙暮靄中時聞謦欬遥接先靈其或慰矣乎抽筆記石立於祠廊時康熙丙辰秋八月

廿四日也

雲在軒記

昔余之構澹寄齋也凌玉先生題曰雲在今余之建別寄亭也仍奉前額題曰雲在雲亦安往而不在哉獨是出岫無心倚峰多態則傍山而語也且其擘絮兆咏牧籠名篇則依才而咲也郎或華陽對君太行顧親則由性而發也進而色蓋驪宇祥溢殿楹則因貴而垂也旋且爲白鵠爲赤珠爲絳衣爲困蒼爲冠纓蟠石雲亦安往而不在哉然非所論於在軒也當軒主人既爲嗛山別寄則宋人士大夫必有退步一

語殆熟諳於胸中且讀白香山池上篇所謂十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿有書有酒有歌有絃者實爲停雲樂在之所由是跏坐天遊寥廓當面雲在於席漱流高枕鬱律遲親雲在於臥策杖躡巔觸石肆出雲在於行客來觥錯增麗几前雲在於動凡此悉從軒上遇之雲又安往而不在哉雖然知道者有所寄而無所繫明有在也且明無乎在無乎不在也若躭躭焉奇是崇而恐輪囷之不現瑞是嗜而憂卷舒之莫定斯未免於繫矣繫則烏乎在此凌玉先生亦知山有白雲不堪持贈故以山來雲在贈也雲不堪贈在須自怡嗛山主人領悟久矣山在軒在寄在雲在郎寄不在而山在雲仍在也孟陽張子不云乎流波戀舊浦行雲思故山更足竟雲在軒之記

西圃記

由小南門出過發祥庵右踰路而西入濟園門右掖則西圃在焉先是爲蔬畦井泉玆建祠闢徑南拓圃門掠步而西巍岏飛來山勢弗嵂由紅藥亭兩翼以躋躡峰頂入晚翠樓西望姑山下眺汾河堯宮古刹南向層層東俯則石臺三峙水橋雙灣芍花百叢竹葉千拂直造雅集圃廊而南踰引勝坊陟上際橋沿橋溯池抵南山麓登漪水閣而稍憩焉凭欄臨風矽不計雲飛之如何在天魚躍之如何在淵也但見兩

渠小水穿兩徑稱栢圃門至此迂流三疊亂洒目前供我歎薄矣循閣而南壁橋松嶂影太湖石屏山若筆架形石光玲瓏判以短垣中鑿透靜方亭迄別寄軒爲雲在深隱可坐置身清迴滿階翠栢逐道分行直接南山橋之兩徑一若與栢馨蒼株遙爲掩映嶂山別寄寄此已足即回首家山著書談道勺水奉祠能逾玆西圃哉約畧記之無恥文耳

有懷堂筆目次

卷三

啓共十篇

賀某督臺元旦啓代

請范道尊師臺啓

請范道尊師臺壽啟

考妣忌辰謝紙享客啓

五旬祀親請客小啓

假旋考忌請客小啓

迎秋讌集啓

辭年社飲啓

訂碁社啓

芹香社啓

襍著共十二篇

圓圓賦

瘞鶴銘

元日雪跋

圓圓說

寄懷友人書
梅花箋
圓圓謎
圓圓評
圓圓詞
坐馱轎嘲
圓圓夢
題像
琴曲附譜 共二操
蓼莪操
哀辭操

三卷目終

有懷堂筆卷三

平水王永命劬庵著

啟

賀某督臺元旦啟 丙午代

鳳幄春回四始𢎥開三省龍堆景淑五層樓庇百僚欣占年旺午之期喜逮月昌寅之會恭惟台臺道大補天功高振物銀幡影動靈曄首照左泰階仙木先浮新佑彌深左陽陌撐西南半壁青龍分左个之權節泰晉三天蒼宿暢震方之氣斗柄更角赫赫聖神文武慶有臣曉籌轉宮洋洋雨暘寒燠紀咸若望公如歲香風轉蕙而汎蘭以人事君泰道援茅而連茹曲度梅花纍纍民物躋甲帳灸調椒栢依依山河奠辛盤宜和一德千箸排送煖之司式序九流萬葉領開筆之運瑞調玉律人瞻紫氣東來清徹冰壺魚涉銀塘比汪多官賀歲咏歌昌熾之會侯萬戶宜春嘉對舒長之化日某猥茲正始共披三素之雲莫廁賓遊常鏤五色之土屬縻逵服阻賀嚴臺拜手齋心敬祝如天之福含香判牘遙添不老之呼𤡆李無蹊春

色過分於寒谷栢椒有頌和光上浥於溫泉錫懸無
涯稱歡莫既

有懷堂筆 卷二 元旦啟二

請范道尊師台啟

晉閣分銜師教原蜀父教越臬移憲新恩總承舊恩自知報稱之難人數遭逢之盛樽俎載修於燕喜圖亭仰駐手鸞旌恭惟師台道韻天悠神峯霞舉曠宇涵豫川之月和風噓嵩岳之雲樓煩邉陲奧孔棘而銘武河東重鎮雄价藩而揆文守巡兼猷寧持霜清栢署兵民合憲咸識澤溉薇垣念某平水腐草風受蹐窟之夜除汾河枯魚久沾龍門之熙化大造直同於天地洪恩敢背於生平侍門墻而問業常佩衣鉢

有懷堂筆 卷二 請范啟一

之真傳開讌會以抒忱敬攄藻芹之薄味謹涓某日擬擁尊車候爽氣於層霄秩蔬筵於别墅姑嶺西厰雲屢起而帯山薰牖南臨風時來而度水雖無睍睆巧轉亦覺林烏之能言縱乏葱鬱盈觀聊覩海榴之美色一曲寫無邉之恩紀千鍾汎不盡之清瀾伏道齋迎滌觴肅進不但解頤屈坐分雙燭之餘輝抑且問字質疑閱八磚之過影處聽騶引佇望龍光

請范道尊師台壽啟

五岳留雲文筆與道山競秀二龍候月玉書共澄海生輝斗星逾尊天碏益迓恭惟師台嵩華誕瑞洛瀆儲精鑑徹氷壺晉闈同芟繁累風高鐵面河東獨起瘡痍憲司之為治為型庶僚因而丕振大德之必名必壽一理𢀶是可徵值玉兎既望之辰為彩弧初懸之日預齋三宿肅戒一罇桂子浦月中猶可醉瑤池之酒桃李散天下尚堪培璿圃之花候爽氣于層霄恍玉樓浮來天上列清觴于別院訝瓊宮移在人間

松奏鳥歌雅讌接南極之駕山屏石坐艸筵攀西崑之遊煑白石以延年漫自詫索飛屐棗采山蔬而獻絜耶以當澗藻溪毛某傍水調清汾波絲絲念涓滴倚山眼潤姑嶺磊磊祝崗陵仰冀龍光用虔鶴啟

考妣忌辰謝紙享客啟

紙花飛青每念椿忌而戴德楮葉化碧常悲萱辰以銘仁懷二人之去焉日遠一日而心愈近感諸公之賜也年增一年而情益多地庫裕金錢豈等諸持贈小子天廂儲帛幣要惟是推惠先人追嚴廿七年歲歲楮輪飈鴉黑慕慈十八載時時錢灰伴蝶紅積禮為恩總緣恩在父母而無間疊報稱德奚啻德加生成以有䋎拜寘資之多須媿稽首之少自旅爵澄新酒薦先敢以薦賓祭筵絜烝羊享親因之享客借此

一觴一卮之敬用申百拜百謝之誠仰蘄咸臨共昭特愛

五旬祀親請客小啟

雕弧慕逹天皇皇那將一日牖祿戀初地忽忽巳頁五旬念長蒿之無成咎忝生之奚補父恩懷疚母難自傷攀親顏而莫從使賓集而如在恭依明午肅陳薦筵几豆盼親容有客想見霽色樽俎邀台座娛賓聊追歡容大人用光小子蒙慶

假旋考忌請客小啓

枉說祭田移俸資祀殊少空陳旅豆羈官廢忝已多計出千八百辰念忌辰而夢繞主側違嚴四十一載惕化載而哀動影堂憶廿齡罹孤歷少壯老之時遷徒媿知年逵耋痛弱體失怙遍身子孫之世衍深悔愛日奉暹百歲介親子之情誕日半而忌日將半人子何以堪此一朝邀享客之賜賓筵馨而祭筵同馨嘉客能不顧焉十八借光百千銘感

迎秋讌集啓

徂暑頓消寧煩驅炎賦困勢顥令乍啓且喜逕爽應清涼值玆廿八鷹擊之期益切雙梧鳳鳴之會緬憶留吟在一葉無端愁緒惱人但得索咲娛百朋差覺歡情勝舊新烋雨洗真見蓮謝栁踈之圖執炬香迎快同煙沉月淡之景陳惟五篕措大風味訏肴乎飲須千觴騷人逸興敢禍也响嗒應天地不必階下歌兒謦咄恊宮商追問場中傖父毫流虹水想見一班凌烋燭夜之才秀萃笏山動羅四座辨候碓聲之客

迎秋吼俟向晨而臨

辭年社飲啟

窮年渴想當年窮而渴孰瘵盡日愁思遇日盡而愁須解百計莫如歡伯願邀歡於大酋決策寧傍釀王希浥釀於左相青裴香吏喚轉獨醒大夫紅頰老人扶欣醉鄉太守司榼之中是素貯已拚傾我久藏除夕之外似陽關何殫勸君更盡石泉夜煮頃刻露湧爤山玉律蚤吹連朝凮温醴水辭歲因之獻歲同人占大有之祥送年且以迓年樽俎消甲兵之氣不須雪迷臘燕入春十日真冉冉誰恋梅動僵蠶出曉一

年更惕惕雖無佳肴稔知醉翁之意頗有明水敢附君子之交翌日追歡已刻畢集

訂碁社啓

閒敲碁局原係清士風流戲鬪茶槍自來韻人雅致入東籬而忘返誰云十日憐菊花飲北海而慮空我爲双槽續新醸何　張君情深坐隱奕長有令豈王子僻耽爛柯同人無盟謹遵三社三八之期訂就一月六會之約看花聽鳥吸風嘯月暫爾飲啄住人間鰲書鳴琴説釋談仙移擬逍遥遊物外相與舒老子之興勿令白髮歎疎遊或暫試小伶之場庶俾青眼曬熱鬪時届豐稔既咲譚之可乘地未兵戈尤歡叙

之不禁惟望迎送脱暑澹澹不鄙菜羹所期風雨暑寒源源莫帳隔面凡吾社友咸赴碁盟

芹香社啓　巳秋時齒録十三友也

漫賦采蘭香荼池邊舊蘭譜逞題憐菊淡額群中新菊容黄卷青燈進身之風流如昨蒼顏白首把臂之意氣較親况值序齒露齒以追歡可無選芹盟芹而集社月惟一次既會晤之匪遥叙必百觴旡咲言之不禁緬維諸兄塔中雁度榜上龍遊振彩八十餘纍纍名高菽苑修翎九萬里若若學冨瀛洲慱雅如雲牙籤隊裡叢竹箭清瀅比玉珠胥聯中剩瓊珩雖物換時移半返天上伴侶頼石貞松茂長作人間謫仙

聽漢數星辰南北斗宛宛列像按書叠座次十三經排排繪人秋雨泛晴應來酒槽歆鮮色霜風拂露不避萊根煖故交相與爲夾臺看山渏水閣上酬白墮抑或爲岑樓嘯月凝香亭上翻紅歌百歲百酬知社長一芹一意看香永

襍著

圓圓賦

借瑆光之罙艷托明月而臨池擬海珠之重潤邛乾盤以徙移列梅瓣而品雋食松顆而味濔烘熇鼎而香爽轉羅圖而星披於是璣案暮開元屏夜巻尺坐不遙斗筆告淺幌寶鏡於特瑩晫璘辰於畢展渾首尾之離奇瓓主賓之同裔圓史素邑側出面酮面圓圓如一串梁父銀泥雜雪膏華山玉屑飛露濺天乳漩漩泛淥滋石廩斟斟漬紅顫獸鑼蛟綃菡座豊不

及蒲團席一片英詞霏玉截瓊脂快歌裁氷倩統扇若乃杲日旭光迴風引翅雄譚捧膚捉拳輪臂伸眉同彎翹足共位甲帳團營檀欒舞醉飲萄萄兮湛智咏黄竹兮趨顛臥太極兮希昊棲雲鬈兮學仙椎毛團兮青牛汎駕穿布袋兮紫虬遺炫襲喻仄兮聽彼崎客寘峭厲兮歌我圓禪歌曰仲尼千古稱絶調立得一箇圓字要不信但玩時中機能時能中圓纔肖我輩同是仲尼徒大家請識圓圓竅鄉愿固將圓堵圯滑稽又出圓圜跳不似宋生滚圓湍不是彌子坐

圓轎漢有圓文曹吳齊唐有圓詩元白弔宋饒圓理
程朱貞明多圓韵王李召識得古來圓中名揆得今
日圓內妙爻圓依圓總失圓別具手眼圓始照圓史
而今賦圓歌敢向圓社肆圓嘯

瘞鶴銘

雙鶴來自海郡棲余漕園因築舍於桃塢北顏曰鶴
軒矜儀聲响每餘仙況一時客咏翩翩雜鶴韵喜見
雌雄追舞素心朝夕對雙鶴不啻晤雙友云亡何余
遊海東過江南欲觀雲鶴盡處忽接園丁手報一鶴
憊矣余頓恙閱其禀雌緣悮觸繩籓而縊乃雄爲之
任叫鳴啄其身不食者旬日心甚矜之爰是涉江旋
寓廣陵訪鶴群而納聘焉携其雌一更携其雄雌各
一導舟淮徐青齊間而鶴蓬轉轉若近迄豫晉以還

則肩輿從之歸是卽行舉貯鶴軒相其新舊雌雄乍
見若郤熟睨若雁驚喜徙倚之狀觀者俱怡爲之詡
四儀舞余因諭將憊鶴瘞杏苑西越春秋余復北上
又一雄告憊及旋細訊園丁無他故余雖憤恙不平
然已憊矣因念前雌有塚舉雄而並瘞之爲鶴塚銘

銘曰

先乎雌後乎雄舉而瘞之同其宮杏苑西梨花東象
身白兮象頂紅軒有始塚有終靈禽到處遺仙風生
也瑞死也隆臥虎岩羌拱鶴嵩

元日雪跋元日雪詩卷

唐民無知恒忘天地間不能忘天地中之一日一月
一風一雪則又唐民之無知而含知者不肖至無知
亦至善忘寘情高厚邉頌生成併天地中之一日一
月一風一雪亦若視爲應有而無足異忽從壤歌前
知所爲元日知所爲元日之雪奇之至也復從和聽
中益知所爲元日益知所爲元日之雪又平之至也
究從諸頌後履其境者謳集安其土者響應共知所
爲元日共知所爲元日之雪奇之至平之至亦瑞之

至也嘻眞異矣且氣渾穆春雰迷離縿不能縷不肖
胸中之知從天地中晰所爲一日一月一風一雪之
若何奇若何平若飼瑞也亦惟有聲逐諸大君子善
頌後共知所爲元日共知所爲元日之雪而已

圓圓說

澹園新社名之曰圓盍圓也觀天道於上察物理於
下叅人事於中忽得一數焉不受缺陷不矜圭角不
墮曲隅不倚方稜不聽區紫不遲尖頴斯何數也殆
郎佛祖之覺照一光老氏之渾圇一團吾夫子之多
學一貫者歟正之曰圓道不喻也天惟圓日月星辰
之序順物惟圓飛潛動植之情適人惟圓忠孝節廉
之量餘而況一日之觴百年之誼而不奉之爲金鑑
寶璣也者由是而知拘而不圓非期也圓而不滿非

期也圓滿而不離奇跣踉脫洒沉爽更非期也所以
社約期圓每圓必放每圓必醉每圓必皷動克滿而
不能已圓之數亦恢恢乎未有量哉謂不然也客圓
矣而器圓情圓矣而文圓景圓矣而歌行記說無弗
圓胡是之獅搏毬傺弄璋龍捕珠之有致有度無膠
無偏耶圓至此神矣化矣無以加矣何以擬之圓社
主人起而觴諸君子曰棒喝千衆頭頭是圓月落萬
川處處皆圓坐客怡然曰正復如是是爲說

寄懷友人書

快友逸事思之爲勞逐緒紛披憶從何起偶抽一節送懷盟壇每見懷古人者雖偶爾一舉一動一話一言誌之必詳且近焉緣思慕之甚然也益信懷今人者即偶爾一舉一動一話一言憶之必熟且近焉亦緣思慕之甚然也然則人有古今懷有遠近哉情之所摯拍地呼天意之方來鏤胸刻目忽憶滄寧園飲長春酒二次同人飲與綿渺氣吞廣陵子爾青函殊嗔其少尋且爲嗜味爲量壺依次較觔記醧聚數彼時一舉一動一話一言沁人心脾此何如魔况可一二試而遂已耶當郎移檄邗上徵取長春多函爲吾黨盡興快事豈意斜風吹衣山川悠遠人比而酒亦隨之會見酒函雖比友面終西傖父應訝主人吻渴縱不解數千里徵耴長春意也麾酒西歸余將嗣此踵至笏山有主客坐重開眉躍目揚銷繳前件並向來之一舉一動一話一言艷之羨之懷之憶之謂余歸而復試之疇知旅况羈人竟不爾爾怪事也然不怪不奇向使余果歸盧踵事則厭窮恐前此之一舉一動一話一言不足憶不足懷併不足艷羨而思慕矣謂不然者長春在室過我無聞須知向來非飲酒也飲我儕之情飲我儕之興也飲我儕之一舉一動一話一言可誌之趣史可傳之軼文也抑飲我儕之一舉一動一話一言千里馳醐簡書若畫一函不剩餘瀝猶馨也余之痴狂書畢但知擲筆噱集高朋騷雅讀完想俱鼓掌哄喧矣呵呵

梅花箋　係梅花盤韓字箋文

梅花輪梅花輪醆肯辭頻月團梅上客團坐雪上人頭詩上唇六出漫因五出復巡渠做箇梅花主人酒味不計淡與醇快使那梅甎添薪梅卮滿勻飲不風流梅亦嗔剪梅也歌歌韵兒新觀梅也舞舞態兒蹲古來多少飲酒客誰是百年以後身君知麽同坐梅根老梅味幾得親莫負梅花春

圓圓謎

七縱八橫旋太虛元樞中儲沉玉醽手挽酒泉逗華精栩栩風生賦樂胥排闥忽來群飲奏雪液泠泠添澤潄不是突兀合膜扣璇璣散霞擁團繡海涵萬象照玻瓈龍躍中淵斗煥星蒼莽邑從捫盤提溺空雲氣騰類齊蛟虬濡口復振臂蚪文蜿蜿翔雲艸引經子弟晝乾易衍衍飲酒嘆圖瑞貫石何從衍大瑁海溢天荒入坐剛圓首丈夫肆追摹造化小兒語間間我亦藉手摹元化摘得謎言勿自詑星有光芒珠有價醉入華渚虹相射

圓圓評

問圓隨與方正孰勝曰方正勝問動囂與靜默孰勝曰靜默勝問任飲與莊學孰勝曰莊學勝然則圓圓醉嘯之不可爲訓也明矣何澹園與諸君子日有事於圓社日有事於圓社之醉嘯味之樂之倡之和之且咏歌賛歎之無已也豈非以知情者能作識文者能述乎此不但風流文彩亦必有深情一往足以涵一世之圭角色相蘊千秋之冲淡雅和夫圓之不可衛方義也而方之不可先圓情也推此情也可以洽

君親友昆之間環觀圓社孰非有情之人哉夫有情之人人必豪有情之文文必逸人有豪情脫物而亦不戾物文有逸情出世而亦不遺世葢天下未有無情之人能爲豪舉亦未有無情之文能爲逸韵也然則圓醉也圓嘯也皆千古之豪舉逸韵也而其人其文皆生於情而不自知也

圓圓詞 坿水仙子

圓圓圓蒲團筵圓圓圓蒲團筵偶偶偶偶向著洪爐裁雪共流連俺俺俺俺做箇氷盤肆傳你你你你是箇飲中八仙偏偏偏偏認定大壘傾倒手力猛全全全全指望竟頭春涎快快快快喫得流星赶月口似川把把把幾箇頓飲逸客都醉攣願願願願無日高興聯飲不聚圓

坐馱轎嘲 一字至十字句

幌頭撞身擺宕難下難上糞屁當面放二馬高車麾

瘴拽輪擢轤苦相抗輿級貴賤男女同量兩頭車帳使司怒氣尚各掌皮鞭一日施刑千杖

圓圓夢

一夕圓飲觴久漏下客尚雷嘩主人酒壓暫爾隱几
寐至一所城闕層窿額署三酉又有壺宮璇閣左徘
古垂綺席高肆含濤嗽精大率酣飲事也余闖覽周
眎列宿咸傾忽一人古冠樸裳偉軀豐額若三代以
上人起酌山罍觴余曰某儀狄也偶遭主疏瘵倒麴
蘖後儒不察附會亡國是冤也恐奕世因而執惡飲
者之訓也惡飲不可訓又一人雲佩琢玉星弁耀金
饌列侯尊長儀恪執圭瓚觴余曰某姬和也身膺藩

服耄而不德飲酒悔過繆限三爵是福也恐後世因
而狃少飲者之箴也少飲不可箴又一人皚髮星瞳
駝背蒼髯殆鶴廝仙逸流高灑漢璨觴余曰某東方
朔也侍宴瑤池許令罄罏自恃滑稽不盡飲額飛
鉼遁羊貽以偷名是辱也恐後人因而竊移飲者之
術也移飲不竊術又一人葛幘岸岸柔緣垂垂渾有
道高人度瀟酈梓樽觴余曰某陶潛也遇酒輒醉不
問從來矢節期嚴遣量期寬籃輿頻舉目我狂蕩是
拘也恐後世因而方曠飲者之籬也曠飲不方籬又

一人烏巾全唐綠袍襲舊饒風流學士氣逸持詩瓢
觴余曰某李白也聖主憐才賜飲任吟斗酒百篇飲
興愈眞不違流爽咎吟躭飲是誤也恐後人因而禁
豪飲者之嘯也豪飲不禁嘯酬荅未竟騰起平臺群
飲離坐環舉相向引觥欲酢然而幽宮衆駕啾號遝
咻應接不暇旋身思收刱不辨其某某者爲羌爲斗
某某者爲阮爲畢爲劉夢幢將返圓客呼盧倏然驚
悟客曰我儕飲多欲去俟子倦還盡觴之余曰適夢
中得五大斗且告罷一笑而散餘瀝在口餘景在目

急抽毫記畢東方已曙

題像呇眞樂圖贈　丙申

爾貌不莊爾神不揚胡爲乎鬱居中央爾形則張爾情則剛何耶乎矯守垣墻倫理適當夫天限德性叉袪乎人强學問烏有也方上方下經術若無焉半出半藏二十七歲奮志猶然未立四十九年非機到也先輩彪形虎軀蓋挺著七尺身岸麗眉大額怕說是三停鼻梁打疊起魑魅魍魎面孔淘洗淨牛鬼蛇神肚腸堂上人旣無尊尊親親堦下輩空有濟濟蹌蹌爲子弟尙有許多觖望做父祖那得數見美祥大君

有懷堂筆　卷三　自題像一

子愛也眞樂共賠予小子畏焉隱憂自商樂謂樂兮爾有子爾有孫保艾維後憂則憂矣予不稼予不穡式穀無臧

琴曲　清商調緊二五七弦　凡十二段

蓼莪

第一段　[illegible]

忽擬嵩旋擬蔚莪草蓼蓼匪美植子心痛親不得養

[illegible]

以死哀哀父母俱捐棄把那生我劬勞不堪憶撫斡

[illegible]

流涕興悲也不爲親所依傷負初望子敗類匪莪匪

[illegible]

有懷堂筆　卷三　蓼莪操一

莪伊蒿蔚父母生我苦哀復哀劬勞瘁

[illegible]　止

第二段

缾罍互資父母與子命相傍流澱涸酌高堂菽水願

[illegible]

方切缾之罄已無餘觴罍抱耻何時裡釋憂傷哀鮮

[illegible]

民生不如死亡心獨苦而从欲赴冥鄉無父無母何

[illegible]

怙何恃出入悉愁戚窮人無所歸何處覓爹娘

三尸

第三段

父母毓脉生我氣成體又鞠我形憶方嬰無端驚畏

拊我心誠防水火禦災刑撫循罔遺惟慮頻傾于方

飽飫親猶仍哺乳不遑寧時其饑渴掌中擎畜我周

戀無窮

第四段

調血氣愛護彌殷長我惟親視寒察燠隨時辛勤贍

養有節覆如天幕地寒熱驚惶不啻親相代愁那夭

札艱危弗伸育我殫厥慈心

第五段

哀我真蒿蔚罔視那蓼莪擬匪類自暴自棄只見父

母下堂子尚在庭除盈耳不忍移旋視依依又見孩

孺乍離親不相隨急杵裡反覆頻相推顧復曷能已

三尸

第六段

匪莪匪莪伊蒿蔚蒿蔚長成無今儀追念在父母提

繫任鞠懷既屬於毛又離於裏自嘆出入腹我徒傷

悲三年懷抱不暫離依戀一體篤至恩斯勤斯二人

已遐棄難較那九我懇懇懃懃劬勞勤從親奮欲飛

三尸

第七段

父母恩庇終身重欲報之德恨無門子心茹痛無涯

[illegible]
俟親身已向冥漠尋德大如天莫可究昊天罔極空
[illegible]
自悵蒼旻慟得籲地呼天棘人欒欒淚染衣衿勞心
[illegible]
團團血點涕痕憂愁無限都逐九原深
[illegible]

第八段　色

遥瞻南山在離方烈烈高且揚飄風發發疾拔拂兩

[illegible]
遇相合各逞彊覩物興悲徒添恨民莫不穀遇稱良
[illegible]
遭際適相戕我獨何害不終養
[illegible]

第九段

只見南山律律又見飄風弗弗物理何齊悲傷難禁
[illegible]
辜負罔極恩民皆奉親卑遺子身嬛嬛哀疚瞻依何

[illegible]
人生來未得那卒養事椿萱徒勞樹棘薪造化不均
[illegible]
每爭恨斷腸常廢蓼莪吟誰爲釋哽咽
[illegible]

第十段

雙親相繼入雲城養生不逮送死靡終疎枝難招魂
[illegible]
萬里危葆那得慰三京望雲凄霞思形色悵月悲風

[illegible]
憶愾聲九我恩深報未能長號無從夙夜悲鳴劬勞
[illegible]
生我無庸鮮民痛心嗟空生終天恨罔極情三千罪
[illegible]
貫盈
[illegible]

第十一段

匪莪匪莪伊蒿蔚憶莪初生篤愛至手植不勝培惜

[illegible]

重心矜惟恐那芽蹶蘗子身不是美材望子賴親生

[illegible]

親無依自愧何似不生子蒿蔚鹵鹵不養死心崩摧

[illegible]

淚如雨匪莪真蒿蔚親往矣弱幹為誰息不忍著篇

[illegible]

什

三尸

有懷堂筆　卷三　參莪操六

第十二段

父母為予垂罔極九我勞瘁不堪述人生大憂我獨

[illegible]

罹予雖欲養天不遺如此匪類真可薄終身隕涕不

[illegible]

忍讀蓼莪

[illegible]

曲終

哀辭　商音　凡十三段

第一段

哀我爹娘哀哀我的爹娘父殁方九載母夢偃黃梁

[illegible]

悼那幼年遭喪實可傷今又何堪去娘昊天降割怙

[illegible]

恃云亡

[illegible]

第二段

有懷堂筆　卷三　哀辭操一

痛　爹　娘入冥鄉我的　爹娘也　泣斷肝腸悔

[illegible]

兒　不能孝子　既靡供祿養未遑親　遠違養撫

[illegible]

孤　兒受盡惸惶何心天地間也不如從亡苦　湔

[illegible]

目慽愴省爹問娘不聞聲響幽閉高堂哀我鮮民天

[illegible]

不我　將催災殃

第三段

爹娘捐殺　兒男相繼見背苦萬千骨肉摧殘不肖

與兒周全憶慈嚴憶慈嚴音容難再歿世不得見也

淚漣漣淚漣漣抱恨終天

第四段

天奪親年壽方五旬遽爾捐館民莫不穀俱稱慶我

獨不卒呵親不延爹行先去也娘猶撫安而今難言

天懷一體生割去誰憐兒苦誰喻兒艱生死顛連

第五段

我的爹娘劬勞空一場恨不肖長匪類未顯揚辜負

教養爹娘棄兒郎促慈航　心疼殺了堪傷　百截

兒腸　何似得傍我爹娘也聚　首幽堂

第六段

我的爹娘哀哀我的爹娘叫不應頭欲觸墻血淚染

蘇裳我的爹娘我的爹娘雙亡恨不孝不追將詠感

也難忘何時裡釋憂傷

第七段

生則愛日悔兒不知愛日陰殁郎豊祀不及奉養懸

懃念毛裏痛轉深子雖欲養親不存顧瞻蒲服昆傷

心誰似我的親痛倒幾發暈

第八段

恒言不稱老懼傷父母心父母老未至已向荒坟奚

俟子年耆臨昊天太不仁速奪我親杖履何曾聞嬰

孺失雙親

三尸

第九段

爹娘俱長往撇兒郎　不堪凄凉悲傷淚若懸洋雙

親那去何急誰知兒疼痒孤苦何所仰中心慟欲割

如有求而皇皇苦懷我二人天何能起我爹娘

第十段

喉若咽食不甘嘗目若矇難得翔寢不安牀合眼見

親叮嚀永不忘依親攀　裳　驀然警覺恁地裡心

彷徨悲撞一刻九廻腸痛非常哀毀骨立病積身將

僵不能奉蒸嘗哀哀孤可傷可傷真可傷

三尸

第十一段　色

雙親兒叫怎不聞胡寧忍予单遺兒孑身思親欲断

魂欒欒在棘人淚眼常沾濕痕無非愁吟

止

第十二段

爹娘枉兒樹比堂徑不踐兮苔積藹庭戚影兮寂若

凉堂構何能主張棄身孤又苦誰與商量憂情百結

哀緒長揚心志灰惑體貌羸尪遭遇不幸踵禍連戕

我生不辰二人遐棄眼淚汪汪

[illegible]

第十三段

爹娘俱淪亡兒不孝親枉讀書幾行我何曾左右就

[illegible]

養無方堪傷堪傷不能色養盼几豆亦空張不躬鼎

[illegible]

養親不享貧義方立身行道恨不肖莫慰泉壤可傷

[illegible]

可傷貧可傷終身哀慕何能忘

[illegible] 曲冬

有懷堂筆目次

卷四

詩餘 共二十三闋
滿江紅
寧園新成值初度作
觀西園雅集圖憶子霞靈山會作
望湘人
題壁上漁樵
南柯子

題寧園拜石圖
西江月
戊申秋寧園三山成漫紀 二闋
百字令
中夏看月 二闋
瑞鶴仙
元宵懷舊 二闋
滿庭芳
燈夜不寐 二闋

絳都春
中春看月 二闋
壽劉父母筵詞
沁園春
春日和若園壽詞
臨江仙
壽范太母
千秋歲引
壽范太母

浪淘沙
依坡詞集社友小飲
依坡詞答子登年臺
依坡詞贈若園社臺
依坡詞贈石庵宗臺
依坡詞贈可園宗臺
詩古體歌 共三十四首
澹園十八歌
西園七歌
悲任修文四歌
不如人歌
圓圓歌一 歌二 歌三
看月古歌
詩古體行 共十四首
槽頭行
几山行
甘泉行
圓圓行

寄懷行
種栢行
問月行
短歌行
懷古行
重九九友萸社行
月臨行 月諸行
國手行
世隱行

四卷目終

平水王永命劬庵著

詩餘

滿江紅

寧園新成值初度作

小築寧園又早是閒中日月那𤇊箇鬧場都淨澹棄一切白鹿洞規胷已冷青茅亭宇摹曾熱驀驚人春老桃花零落雨節　掛雕弧全相劣煮黃精半味輟弄泡影穩不住千成萬結草舍浮生由來靜石淋古

籍讀去徹但臨風不禁歎轆轤憶古拙

覩西園雅集圖憶子霞靈山會作

雅集西園萃多少名賢儁傑甚風流一番目數一番心折博學宏辭若箇㝡奇材異慧孰曾絕筭清閒怕不似先儔恁豪撇　懷佳會興早切續勝遊韻更別歎靈山誰晉領大蘸小轍書畫拈來千里霧儒釋悟去一堂偈問何時聯袂坐真戀度前哲

望湘人

題壁上漁樵

怕鬧場綠索秘地絲綸不似閒人謾試柯凭掌輕緡勒牙重真箇手足共計百道煙波千林翠岫兩心莫易肯讓那樂水樂山成就今古惟二　遮莫忘却名利羨無𤇊拘牽恁般游戲筭世外野臣說甚榮華富貴牧奏薪蒸觴歌鰻鯉恰是食力無媿那禁他席地幕天陶陶鎮日沉醉

南柯子

題拜石圖

主敬千鈞肅存誠一介崇好將理學蹟南宮抹去顛

顏垂紳大鞠躬　逐氣人方異貞心誰與同儀注初開見石翁沉靜風流飛上丈人峰

西江月

戊申秋寧園三山成漫紀二闋

異人僻築方成又見一巒倚郭應是山叟愛住霍始終玉岫高作　勿山壁立端嚴引峰孱嶆超擴不信山情恁落拓芙蓉到底三削

又

失記三山舊稱於今嘿地相掠城南居近五雲閣想

見幽人捉摸　不必青天半撐端由自石全彙嶙峗
洞內好歎薄題畫大丘小壑

百字令

中夏看月二闋

屬天絳氣散清圓座見雲屏布潔素質流霞涼似水
浸入瑤臺玉闕光度薇花亮披蒲艸團扇兜風結寒
垣一嘯問君何處延熱　應念山海經年千里同照
岍胆盡氷雪記得繁炎篩竹影清夜蘭香齊擷珠斗
斜傾銀河倒注永矢嵋樓月故人逸興憑高醉舞還

切

又

素娥憐冷暑風輕淡淡銀波漾綠炎淨爽生鶩照耀
滿座明陰初沐百彩爭宣雲奔霞湧飛過虹橋屋更
無綮氣龍唫聲徹橫竹　誰共勝友邀光珠璣看瀉
似山頭鳴瀑搯影穿觴分桂醍莫待秋露千斛何意
嬋娟寒熱一度偏照會心足今夕同醉年年長倚氷
玉

瑞鶴仙

元霄懷舊二闋

珠簾垂靜苑正上元春濃慵色先判火鼠燭龍可是
當年抖興卦池迴遍穿雲度雁見擲地金錢又亂笙
歌迎過望三停扇張羽伶宮緩　堪看城頭影裏香
雪園中多少清玩蘭麝輕喧遊人笑聲未散燈樓兒
滿眼沿墻逐隊撻逆着角樓兒厮換憶殺那舊社風
光何日重見

又

西園斜帶郭歎火樹曾張舊情飛躍花燦石明一派

鬧蛾繡成虹嶠山角衣裳淡綽轉燈兒城頭早掠逐
歡場盡日詩篇綴引春醪無卻　猶記魁明吐焰苣
炬散花文光放爚到處心恢嬉笑醉遊三閣待歸圓
幾曾休歌罷舞仍管領夜光同樂算昔日恁般騷壇
恐教錯落

滿庭芳

燈夜不寐二闋

寒峭春風蹣跚夜蹀客散情慵黃昏殘燈自焵疇鼓
踏芳痕撻疊枕函被裘睡鄉味欲去無奔那堪更穿

雲火雁陣陣轟耳根　猛然心地熱千頭萬緒箇中
殷殷任輾轉思眠竟不存盼得曉光到曙再不悵夢
中厮渾還生怕褰心酸目今夜衾難溫

又

紅炬初微綠烟漸灺闌散莫問燈紗逐香與懶羸得
夢魂賒勉支持半夕華胥國且自忘嗟誰料耴惺惺
寤寐目硬聲呀　學僧入定去犁嗔戒慾絕意紛拏
强閉口淺柴話荅怎禁睡魔輕撾瓷枕上不耐梁車
直恁般東張西抹撐得眼巴巴

絳都春

中春看月　二闋

清陰似練恰還是去年花朝重到連嶁乍輝窔洞爭
明虹橋道城頭峰上纖阿小赽春夕翰光銜照西廊
肆亮東皇歛霧快瞻嬋表　香鼻寒宮羽樂羨雙闕
翠靄三山煙緲幾度徘徊花閒月澹恣嬉笑任他皎
晛年年報更莫待春殘鶯老醉吟露下猶恐明星破
曉

又

寒光斂艷值芳讌圖春梨花開早桂黛含香翠靨凝
青瓊樓杳春宵又道千金好向問月堂前流皎漏籌
伴飲彩毫鬬句融和風繞　輕悄清明候巧看玉繩
低度夜光清挑月格烟姿指視人間團圞樂石棱坐
戀星娥姣處隱隱光微華少隨時歡叫休把春月負
了

壽劉父母箎詞

燈明月皎喜姑嶺花燦上元春早晃爲輝飛清輪新
碾平泉道鰲山初過蓬萊島氷雪姿藜光銜照南山

翠映德音流長黄耇頌繞　仙僚詞郎應表看人天
瑞靄慶來青鳥長庚忻歷卯萬姓同歡咲堯階老人
祝辭小纍纍多聲不了佇登蕊殿五色龍綃縹緲

沁園春

春日和若園壽詞

西母輧開上元婢過瑶池觴初甚蓬山忽覩王公東
泚笙歌鶴背輕造雲廬雪藕研氷霞褰歎火纔傳呼
麾蚩駭愚龍團液恁消受不疊遑問藏蘊　仙靄翠
扆清疎恐凡鳥題門青鸞瑞孤要曼倩無訕舍人有

鑒賽翁花泛阮郎月錭豈容逗蹀春蘭拜佩廻避先
生敢慢吁還疑望怕仙醑未許一意奔郗

臨江仙

壽范太母代

思媚堂前歌聖母范氏昔訓昭然嶶闈嗣起濴新鮮
服礿疊五騰紀盛應千年　就養揚名多蘊藉懿型
理學堪傳慈闈未老紫雲宣得眞飡栢子浮碧勒松
箋

千秋歲引

壽范太母代

翠島瑆觴西崑玉篇鶴背笙歌下青幀雪藕燕銜臘
筴嫩氷桃鳥貢先春灼素娥籌金姥筭長如索　幾
葉蘭馨階砌託幾葉杏芳春苑燀疊就萱幃爛彩樂
在昔猶疑閨孝事於今始信奉姑酪麻姑鐏雲母池
長生藥

浪淘沙

依坡詞集社友小飲

興來促膝飲同舍莫厭樽前醉物春度芳菲花滿座

吳吟暖送青璧兒郎轉唤香毬按拍梅落驚殘雪文
星酒星湖館翹然名傑　樂惟清商一部伴人酒缸
波穿春快發河橋酒幔不愁杳攜酒共攀漏藏雲僧
碾茶舊時滋味侵侵生白髮波捱杯中崑崙山上掛
月

依坡詞荅子登年台

月陟崑崙鄭小菀靄靄千峰人物故人南山風處落
香滿石屛曲壁興比稽康詩嫺沈宋漱齒清如雪名
動天邊冠盡歷陽豪傑　吹來漢上清詞伊川月序

芳菲競春發妙撫峰霞入箋中羅綺山色未减積翠
瑆光連潮海氣天才爽毛髮五雲身近水精簾外待
月

依坡詞贈君園社台

記得當年共試轡忽覽晋詞風物介沽衙邊醉桑落
凴轉棠橋旅壁僕馬縱横琴劒出没倒捲廻峰雪舉
子笑指岐路不測豪傑　猶念如許清泓多般爽氣
掟句風霆發三十來同客伴往返飈馳星㵎紫塞白
沙黄山欒水相對咏華髮歸來構句不但中冬看月

依坡詞贈石庵宗台

早歲成名符初授政事妙能及物淮陽睢水流澤晡砥柱天南邑壁簧口無端丹心有濟不畏凌霜雪栢鄉掄才吾党畢多豐傑　猶記名揚魁次文彪獻冊抵掌秋霙發廿一旅中三英粲歷歷同榜難滅過躭急流節比五斗誰引千鈞髮蘭棣叠馨相對同分煙月

依坡詞贈可園宗台

文湳空山慙耴徑莫歎蹉跎英物香灑天風珠璣落

應重東觀西壁春色澄鮮虹腸直瀉粹氣瑩如雪多少沉修壓盡昔時雄傑　只須白墮濡毫紅歌翻栢舒卷因風發指點銀餅索酒輩不問向來興滅論交新詩欣披藻色流爽清毛髮高處馳情把酒青天嘯月

歌

澹園十八歌倣盧嵩山體

樂檀齋

園有檀兮下維籬頹莽蘼蘼兮勿奪却嘆芝房兮蕙薜溯蘭簡兮蘼砌蕙薜蘭蒞兮樂檀齋融融啚兮溶溶堦中有人兮坐漢陰古爲酌兮今爲斟澹澹中懷兮不可尋

雙梧石

蒼丘嶔兮嶔石踦崥隗霄霓兮由來迆芳黝黨兮蔭

龍慦桐株分影兮列西東分影崥隗兮雙梧石斗辟獅兮菌無數若龍噉兮若鳳猍石遡風兮梧凌日願言介琴兮恒相匹

曲流

水潛宕兮潄潺湲比渡囬兮徑流難順長道兮去複還一派旋折兮花石堧旋折複還兮號曲流波珠連兮任依游何以樂水兮載酒過探杯行唫兮學歈歌成章還未兮不我苛

稗巒

磊崞聳兮石徑隈蹀皶堆兮肆風愀莫謂巉嵒兮勢
大嵬若奔峨兮岧嵲巉嵒奔峨兮傑稱巒攢雲巘兮
巑巑岏崒嶽骨兮鷩嶎峪不煩借山兮御神鞭忽忽
醉吟兮崑崙篇

翠巘廬

崱嵃虬兮蒼翠尋珠崖嶙兮氣拂森陟鬱岫兮蕊倩
唾藜壺兮抗厳蕊倩抗駿兮翠巘廬方攘攎兮俯仰
舒臥窺黔弈兮海眼同洞庭飛龕兮石耳重疑碍漢
兮棲浮空

陸舫

擬長流兮放綠艖綠樹杪兮繫青戢星槎岸兮殊槳
燥風帆鉅兮少遂報帆鉅槎岸兮恰陸舫憶清歈兮
歌絶響貪瀨漲兮無相揭細流涓兮清汎徹學畫船
兮漫拋鐵

雅琴洞

靈籟蕭兮吹雲葉壺丘閒兮素絃接石磴鼓兮紫鳳
賓青霞緩兮蒼龍吟龍吟鳳賓兮雅琴洞三湘播兮
悠然弄山崆竹兮水漱玉霓裳賡兮繁音數大雅流

徽兮太古曲

夾峰臺

逕睇山蓋兮屹崒連陗挑崝嶮兮畫兩邊雙闕嵲峨
兮雲峗三微崇峴兮霞巑崒嶮中開兮夾峰臺太華
臨兮紫霧來縹緲御兮致儵儵逐子喬兮望唐陶仙
襲聖筴兮互相招

漪水閣

掣雄虹兮懸棟峨排峭石兮高凌阿藻澤滇兮淪漈
棻鱗起兮潭泓泓潭漈淪兮漪水閣靜洽鷗兮潔浴
鶴臨高賦兮雲烟瀆不敵瀏泉兮清且澐濯濯匹練
兮水面文

似尭軒

綏山度兮易桑田龍門影兮鬱時年解傲人兮侯相
乘挽物華兮屋猶仍物華傲人兮似尭軒不羨武陵
兮春色掀軒有幽人兮數桃葉花面一兮歲光曄丹
艷赭赭兮樹頭筴

綠煙亭

輕雲度兮翠影齊微風牽兮舞態迷新苕含兮池居

中絮花飛兮楹在東舍背飛絮兮緑煙亭露滋濃滴
兮色青青横笛吹兮引鳴弸襲遠聞兮聲嘹嘹垂垂
春花兮擺生綃

君子林

紫苞鬱兮石岸春苔痕翠兮短墻根漱淇園兮清修
藻渭川兮卓流清卓軼倫分君子林勁柯森兮團戀
陰垂琅玕兮鳳來期引葛水兮龍作枝離離青節兮
凌霄奇

迴塘

倚岸開兮綠水池两渡潆兮湖橋敧瀾游湍兮屈盤
皺淪波兮生瀾波皺湍瀰兮泳迴塘四面漣漪兮闊
中央水痕清淺兮盈尺餘露走荷蓋兮萍狎魚東注
西漱兮湛湛居

長廊石几

糺虹垣兮飛棟懸搕乱項兮蟠柱埏晨霞逐兮綠芊
芳午凉微兮白石匡白石綠芊兮倩長廊雲擁紫兮
月裊黄主人目製兮心不徙艸引䌛兮花鬣旋風生
薦爽兮倚石几

杏苑

紅瓊襯兮佳色晴春從上林兮點絳猩傾華葢兮灼
纁蕡綪蘂兮流雲蕡綪傾華兮杏苑薦燕鄧春歸兮
詩人見文舘開兮冊凝片香徑粽兮蝶驅電依依輕
烟兮曳赤旆

梨花深處

玉蚪綻兮花榕下銀海澄兮瑩姿亞雨雜兮鶯霰霜
風度兮減粉妝霜霰妝粉兮梨花白深深大谷兮潽
容額無將蝶亂兮棲林樾玉黛芬兮暗香酧中有素

心兮盈枝發

晩岑樓

雲横嫠兮射檃欃對傅西峰兮上凌空眺晡影兮日
斜飡落英兮夕霞飡霞眺晡兮晚岑樓延揖仙蹤兮
一望汝白日矓兮西陽歌暮烟靄兮爽氣多目窮流
極兮汾海波

忘機墅

南澗藻兮勿澆樸西池漱兮從所欲汲靈液兮玄慧
寞葆愿真兮敦素樞寞慧樞素兮忘機墅漢陰去兮

疇與處駕言隨兮逐之嘯鷗鷺靜兮常相召噩噩酵
麗兮仰面笑

西圃七歌倣少陵體

有客有客倚洞者琴聲未播孰覘雅有時躡級迴雙峰旋爾穿波遊別屢得眞忽逗湖山外遥闢翅肰橋一帶軀敖漫勞寄處求置身上際心狡獪嗚呼一歌兮歌始閑嘯臺逸緒從中來

二

父兮毋兮供東堂　彤綸昭異案銜香獨悵少違岵與峙立身不早昧顯揚項巾傳家學誦讀屢上公車空東籠叨部妄擬邀　新函祭田猶是羞微祿嗚呼二歌兮歌氣懣明發有懷栢葉繫

三

有室有室帔無娓事親閑家不言瘁米盐襍治必躬躉教子撫孫持重寄燕邸抱痾還故家胃氣稜稜動慧嗟踉蹌綷荷脊體效不是殷勤幾話巴慰安切切晨昏共薄宦風塵問行衙嗚呼三歌兮歌音節鷄鳴雅話從今說

四

有子有子讀父書難言家訓偏荷鋤一般策身學入

籍蓿管方聯珥筆詠文章本爲科名課但得承顏萬足賀幾見詩禮舊家傳大節小心咨或拴嗚呼四歌兮歌思遲雲靄芳蓀左右枝

五

有孫莫使弄文奇學力姸時性不媌辨志原從弟子豫荒躭毎自父祖嬉昔言詒謀勿輕傚無忝在德不在貌七葉八葉坐隅弁一堂四世詎云樂嗚呼五歌兮歌力揚勉勉本支未易長

六

園有樝兮甕有醅酌酒與君哄眼開狐貍穿垣非今異腐鼠嚇人自昔哀見有長虹倚石閣南山逸韻遶橋脚低徊漫齱霓裳音看月堂前銀錯落嗚呼六歌兮歌未艾淋漓浩氣彌函蓋

七

有朋有朋文章伯嬌嬌道義腸共額箏閒捧倒千尤霞轉眼迅揮萬言策年來聚散隔風塵癘蠹依稀冷故人矢意大儒千古舊拍手小兒一時新不道綈袍青梦訛早知面目白晝真嗚呼七歌兮歌已終薰風纔過又秋風

悲任修文歌四首

我所悲兮在喬木檜未參天訝早暴龍株百尺引遲遲虹芽一枝折速速地困天老䗶長粱日曀風霾悵短竹我所悲兮在喬木巷咨里嗟未已哭

二

我所悲兮在斗闕北街未曜光欲竭漢章自應煥天人星殞何緣促日月罡風墮壁愁湮沉彗氣餓文嘆箕蹶我所悲兮在斗闕辰飛宿腤英彩歇

三

我所悲兮薇之落堅貞何事氣先掠命也焉齊才更才數之不一蘀忽蘀栽傾誤疑培覆因短長謬滋美惡薄我所悲兮薇之落朝華夕秀果奚若

四

我所悲兮垣之仆無端摧折云胡救秘文豈應忌文舒謫宿或宜歸宿驟不援今昔別愚賢顏子詎讓盜蹠壽我所悲兮垣之仆桐枝竹蓀門依舊

不如人歌 甲午

不如人不如人人中列人不如人如人須與宗天地父天毋地我何人如人須與戴君親君義親恩我何人不信但看人道主鬱鬱蒼蒼固此人不信又看人倫彥樂樂愷愷亦此人人人俱謂人道重我修道時不如人人人又謂人倫盛我明倫時不如人先言道人不人超賢入聖人之人三才並域原非夸絜乾儕坤頌完人人道自有真才分我不能時不如人繼言倫人不人光前裕後人之人父毋俱存無限樂兄弟

無故不怍人人倫自有真性際我不能時不如人吁嗟乎不如人拈得人時娓殺人建言樹德任人做淺效薄植亦不人近霄逼漢由人至循塗登堦亦不人暢天樂性聽人詰順志怡情亦不人令聞廣譽浼人著清藉緘名亦不人吁嗟乎人不人無乃憤而遡人上之人人上之人何如人正誼明道僅此人但從上中尋無上莫將不如過徇人抑乃轉而逃人外之人人外之人何如人仙釋道逸均此人既以人外思無外不如人時外非人吁嗟乎不如人上人不可作人外豈名人失却耳目口鼻真面目不如魑魅魍魎猶猙人除却視聽貌言真作用不如牛鬼蛇神尚驕人人道人倫旣啬矣怠棄殘苦不復人世上多少群人望我不如時總不人不如人敢混人禍兮拙兮自認人不如人敢襲人糾只傲只獨率人但看人紀在人心我不如時原非人不解人理越人情人不督我不如人不如人不如人我其言念桎梏之人不如人不如人我其寤寐羲皇之人

圓圓歌一 己亥

云胡樂云胡樂樂在杯中漫自郄任是廟堂行道人酣到流觴都大噱可知妙事惟流觴滾入圓圓無已酌圓圓飲潚當下噴動飛悟偈醮行爵詞腸不厭酒力多一石八斗酬相若青眼白乳辯未眞止見黃流先生酢透菊釀香留蕚和梅酶春在勺滲竹清平凉醲泛雪瀾款冬約品殘寒煥温釆澄新釃拋盡腐酸澁涸漬舊粕傲他放賣睨蕩襲今狂善我韵淡稚隽倣古譁廓廓廓皝仙酩眼大世藐圓智綽拓拓拓飲

長杓量高天低圓輿躍恁還行靠坐立笑舞吟拚歸嚥嗑噲吞啜呷嚼君不見桑之落而黃而隕不可藥有酒當醉昔人言昔言剌聽省還愽大家冐膺癡酒徒笑認圓圓可共托

圓圓歌二

笑矣乎笑矣乎百年浩氣寄醒醐天地爲主渠是客澹澹杯中謝蘧廬上下千古轉眼事些子認眞便糊塗圓集冷落忽一載醒語誰從座上呼不爭失却自墮叉縱言惺惺祇自茶而今撻起圓圓輿騷不嗔顛貞不膚欲醉心問屠蘓觸醒眼把駱奴孺子歌聽歈吳醉言舞爲錕鏤遂郄口耳心眼諸般快驅盡貪厭鄙頑數種汗莫嫌酸甜苦辣時唐突且當郊廟朝饗日大酺沽沽沽傾百壺圓醉從來喜模胡都都都上

眉鬚圓飲今日計不迂饒伊詩詞歌賦記說序難停杯醆椀斝鱓瓢觚君不見山有樞今者不樂日已逝宛其死矣他人事唐風咏此語豈粗我儕同坐唐風老快覩圓圓蟋蟀圖

圓圓歌三

不堪哭不堪哭愁煩未除酒力甦世上多少難平情咸借山人掌一麹不信但看醁醽家醋可嘗兮巾可漉我儕甕淥色倍鮮寧向春曹嗟未熟飲興源源行復唫還嗔詩魔何恁速哄他臨池酌水長不及圓庯圓錫渡幕天休酒星覆漱地澤酒泉沐駿唐諺佐酘薮翻宋詞勸盃肉嘗過清濁醇淡種種酤捧出騷雅奇正人人腹誰留暹蚤忙開千日酯動邀夢覺迷悟醉鄉福祝祝祝口懸斛圓友不與婦言逐復復量

猶瀆圓歌不計百千目平晝喜怒感憤愛鬱舒銷磨華匏金石木絲竹君不見林有鹿進退皆窮歎如谷怨尤到此殊多憂愷樂飲酒何不淑願言愷樂換長年瀟洒圓圓歌數幅

看月古歌 甲寅

我在遼西灤水灣西看明月憶姑山月出姑山連東海照人千里徹榆關黃臺頂上月華白此中忽見姑山客姑山氷雪綦引予清吹直到長安兩長安月霽動堯天姑射臨風舊嬋娟豈料阿家懷我夜恰是我來望阿年望阿喜見今如願明歲未知誰克徒遞莫拚醉甕頭清氷輪當筵先我勸氷輪似雪更如霜朗浥星河携鴈行霜雪不渝素相矢肯將鬖髿涸清光清光到處滊雲闊一例中分任冷咄共眺蟾臺歌影

娥年年長看姑山月

行

槽頭行

杜康昔製槽頭醶半𡺳今作槽頭曲槽頭主人醴承觴大聲欲和氣忽促西崑醽窟凍雲流不沾槽口瓊涎觸迅吸引風若可攀酔壓瀛洲歡情屬飲仙腹内撑珠船𪾢瀉泉飛恰淇玉挑脫辭賦信口占誓將騷致酒池浴嘘轟夜半龍坐長蜺谷春滴蟻色淥雙汶汨汨似懸河倒決層層井泉續小伶轉調按宫商嘯餘元聲差不俗文章迴舒珊瑚斑鵰鶚聳迸陂池酥

碧瀾左右任析旋紫爛煙沸漫趦趄長春曾共飲褰裳天液夜光不可贖追尋東魯南湘豪臨池滌罍同人朂極醉爲限文業歌鼻納心迷飛觴數酒帘濛汜紛如馳扶起雪腸書佛籙莫輕糟粕幕裏虹于日中山留芳躅豈同趨糵上狂瀾好古情忺逸興東顧從青蓮林下風醉鄉趣味矢弗告君不見燕市雪液日饜沃飛泉百道猶不足曷似雙峽小流清煙饔霧捲槽瀑㶁又不見薊門流膏曾沛緑晴翻雨過遥天曙玉壺氷叠千層浮良朋卜夜傳新燭淋漓賦就槽頭行能引連觥覓句不

几山行

稱巒千里夢魂馳偶向几山小構移振古河山几席覩云胡沆峙不若茲茲爾崦兮凴手刪環環石眼水一灣飛來峭岌連山立水動峰搖几弄山山勢參差窮目外坐中奇伎逼華蓋霧騰波與指顧罔魚躍浪獃不必大大上雲松古貌留虬蟠鶴舞鳳旋頭凍青夜合聯春草林樾陰陰巃岫稠稠嶺煙樹聊三分玲瓏珠色起氤氳山靈相假還相慰卷石勺水自生雲雲連方几霭龍盤片石鍾山理同安任是嵯峨由積

石上行弗嵂下湲潺潺出如畫度來影摘取巧黛恰合景不道生成氷雪姿寸巒點綴橫几冷冷然佳致繪圖開巃嵸岑崒傲長嵬蒼松怪石留人眼盤塘曲曲襯鈔裁裁成客岸向誰題可與當年翠巖齊徘徊瞻眺四濛註小像峋嶁入望迷迷蹊宛宛殊耐看一室天地饒清玩我爲有情仗茲消雲山靜對延几案君不見卧遊五岳逸情艷㨿音何若㨿形驗又不見吟徧三山豪興戀任口寧似任目便解得石丈拜几前志切移山我亦顛

卝泉行

寧闔飛瀑布錯落引峰前不自西源瀉恰分東注滲西源東注遶山行勢若奔流趋下傾漫引洪波與紉沠耳中早聞湍浪聲湍浪聲急聽較宜海鹹河淡性偏移怪得主人嗔水味不合於旨費厭思我思旨水須新汲拾得紅渠似蜜汁人人俱道城中泉十箇九箇多苦澀苦澀誰將地氣換废心莫被人言亂古來多少卝泉詞羊舌馬跑近里諺里諺流傳情最真風發泉湧告龍神建祠賽禱未云至滌慮積誠數經旬

數旬精白徹雲右徙倚停穿泉欲透夙戒工人莫浪言一朝忽把靈斎潄靈斎潄時客滿堂玉盞盛來耴次嚐首坐一聲卝露降恐拱主位賀卝觴主人入口懷方慰不是謏言隱已諱髣髴郊田東西瀼城中城外語蜩沸蜩沸不關人語梗兇見城多卝泉井我今幸叨水龍仁賦就卝泉殊自省

圓圓行

圓聚何能久欠在澹於爻爻澹澹如水偏宜水邊酉繞張元璣圖又轉元銜斗斗掛酒星頭圖按酒泉手麯部大地天圓釀振古有圓如合玉璋圓如圜石鈕滑稽不亂情神明不膠守讓他近世圓波逐隨人走破觚襲圓非刓方慕圓醜彼無圓圓真强圓圓已苟所以圓主人圓社結來陡為我俾圓几為我傾圓卣忽而塡圓詞忽而和圓嘔有客摩圓膚有客開圓口不輟東山碁不停西園酒千觴須滿三十醉恐酗九

飲若川之吞醉似源之溲欲效百篇長先伴百斗偶君不見竹林昔豪圓圓與從何抖又不見洛社群英圓圓情共誰剖我今賦就圓圓行圓到圓時同不朽

寄懷行

貞懷矢樂群已醉圃中酒雅意重別離仍思執道手
何當屢浣顏漏盡先偷走題橋羞袛銘拔劍媿胥斗
豈是延津岐追尋亟肆吼長篇代送言不啻韓歐口
情至還餘情今古胡先後遲謝分袂詞相失予多咎
函辭傾餞觴沁心君知否澹園眉日遠寧園趾日幸
幾時閱劇飲何日倚嶠眠鬱處貞如鳥索居酷類褌
得句棼素心失伴撫青氊韋負中冬月豪情兩地懸
君詩滿新篋我愁沉舊舡轉眼元宵近疇賡八卦篇

西方美人思願惠綠藤箋

種栢行

嵰山別寄軒中客遠意惟歆東面栢聯望馨祠浮若
煙蓊鬱流靄自今迫十年樹栢無人見好向栢子植
方面轉轉行行月撤圓得真一似薦貞猜只今弱幹
傲塵客茁茁生機亥氣濃君子耐寒過衛竹大夫雖
賤駕泰松隔垣蔭色彌天看西圃青葱一脉換果是
園公雲在亭翩翩翠葉援手腕開山種藥又種栢栢
拱岑樓調清瑟妬殺桃杏趂春陽南山石徑推蒼拙
南山橋上白石寒猗水閣下流澌灘主人樹橋兼樹

栢政恐蔭衰行路難爲栢慷慨歌莫停迟眸誰是色
青青百計樹人先樹栢翠濤風襲香滿庭君不見栢
馨祠寒玉嘶風由今孳我今賦就種栢行願寄將來
吉樹思

問月行

太白昔製問月篇半巖今叙問月屑問月曾照古今人應知今人情較切一年幾見月留情寥寥祇與中稱結窺窗敞戶穿林廊零落清光任眼瞥清光噓人意何周不拘窮達共憂悅清光隨人時何長不間治亂併寒熱古人月咏自森森無句不揚月蔑絕暑影霜姿在在佳止未明將中氣列中冬春夏幾紛紛應詡迂儒恣添詼迂儒亦曾倣古人敢增軼事駕前哲故人誰令把酒吟勸酒千里芴山咽含人誰和顧兎豪老兎當牕虹嶠擷按事不僅古今同奈何復為太陰折嗛山社友正多思中氣平分向月決月氣應有四時新問月堂前代補鈌月盟願有百年貞問月同人霄漢揭

短歌行

對酒當歌呼客共譙咫尺槽頭風翻欲見解一圍公倚轤石丈稽額安得名豪快同逸格解二火烘日暵暑氣難停清凉佛國疏氣怡形解三蜃氣拂雲蟻陣轟道性有攸區莫詫物倒解四刻舟弗嗔膠柱休顧心焉數之無容或妒解五清淨上乘胡為雲擾日月其除惟憂用老解六芝蘭勿僻蕭艾無訧愛憎研慮厥德懋修解七烹鮮有覊炙兎惟燉艮朋肆志樂彼朝昏解八

懷古行

真人相求霧除雲斂感賦獲心與懷不忝解一宜安爾宅厥性可馴靜以養志名言循循解二精衛東銜靈爽西邁透闢朝宗留茲眼界解三應而不劌婉而成章不怨不憤日就月將解四留語移坐供音潚楹伊人既往俾我心醒解五預謀既難前箅亦昧萱艸鈴兒詩言不背解六殊塗併萃同川亙異古昔興嗟綦難遂志解七楷株蚚懿模樹集休楷模先聖心乎用抽解八

重九九友萸社行

九月晴雲日度九菊花槽底漉新酒酒清花發節氣高亟向澹園招我友我友舊是陶子倫桓公孟公號比鄰坐中陽數特神妙主客穿觴恰九輪客來指視屬山麓樓級峰臺次第逐片時眺盡東西皐寧待十日始憐菊轉堂飲興較軼前媿乏如澠馨似泉不是虹橋戊申句唱和還說玉巷篇美人去後詩無色漫序小試同年刻賴我好友共流連等閑暖就晚花則秋風騷屑鼓興豪醉倒金樽莫厭勞吾道千秋忻未

墜文章逼漢拍天毫不謂佳節歲難遇連朝陰雨爲君住相看疇是少年行投壺打馬胡驚顧鳥啼葉落蘸釆黃三九重逢蒲苑香登高莫憶明年健服下須看頭上霜五簋誰開久不變率真良會殊堪羨早知次日雨霮霮悔不呼童翻夜宴張子題籤忽報新秋陽雅調慙效顰却咲園丁無置喙揖賓果是捧觴人君不見乙巳旦重九聯吟壁彩爛八公時號八詩人屈指流光景物換願君珍重醉霞身遮莫有酒歌泮奐

月臨行

月明一何長月臨一何光臨巨統天地臨細盡星梁昭昭臨汝案發發臨汝牀欲來不因人欲去不留行幸臨以欣欣凄臨以惶惶欣在浮雲霽凄在素影凉浮雲不足託素影不足傷但願月長臨低徊漫自商

月諸行

乾坤列兩儀振古屬居諸居諸職分照諸更佐居除光華闕中天堯舜共病諸高朗違海嶽山川其含諸曠蕩太陰色盈虧炳厥初將附千里光殊令沉懷虛

聳身從諸去應寒意早祛寄語託心者莫謂月在渠

國手行

近世國手常不偶國手須從上國走長安名醫森若
叢翻倒岐黃舊腐臼吁嗟客病偶如麻胃氣㬈張痛
已賒遍飲春壺丼露肖我瘉未瘳秖自呀龍潭噍水
勢豈竭還將積硌訪前哲低徊旬日怪如礿應是坎
痾蠱綵纈愴忙不用客心忉轉盼試問吾里曹歸來
笥味隣香拌撮起家常寧任洵家常草味舊嘗熟不
似清補別注旎寒温遲早着意裁丹竈之成研砂粥
丹砂曾聞列仙成嗣茲兇見砂還生豈是眞人修道
處羊縣藥樹果如𪚔陰符原自中庸得活人詎必上
池則試就活人心與手鍊成拯瘼膽共力况屬三世
竗家傳陰氏丼泉疇與先醫意盡從誠意發長杏林
下鬱苹年祇今汾上活人穗不是國手敢妄覬繹思
今昔原無間春生下里弗庸避君不見古抱朴活人
濟衆在掌握到處恒存利世心應從手指證先覺

世隱行

憶昔侍立嚴親側採藥烹芝留惠色惠色芳馨匪等
閒不自葛洪韓終得於今屈指四十年有子崛奇稱
象賢久向姑山高世隱近從海外獲眞傳豫楚遨遊
試清笥遍布名方人不異歸來托趾在新城半紹世
休半行志吁嗟曠懷果逸人利物滋生不計身内修
外養靜而遐傳家繼脉動以仁君家醫學超俗界豈
類懸壺將藥賣景川春眺拂鍊丹一閧舊友稅車快
龍津挈術澆塵痛力挽瘡痍如手送不是一番掌中
砂仍錮長安抱藥甕藥甕汲來似有靈旬日括畫素
問經雪篇果有浮丼水枉說橘井晒囊青君不見東
垣杞妙濟人間香滿芷脉脉姓氏數代來成就世隱
娩新羨

有懷堂筆目次

卷五

詩古體 共三十一首

芧青青 四首

廟享歌 三章

奕葉蟬聯 三章

望嵩山

和彭楚澤元日雪韵

和毛子霞迎春韵

和劉望之澹園讌集韵

甲辰秋壽覺海社臺

神樓篇

嘅嘆篇

名宦詩 四首

詠懷詩 十首

詩五言律 共六十首

一葉落初作 十首

一葉落後作 十首

槽頭飲 十首

冬日小集 二首

和覺海社臺室中盆梅 四首

中夏看月次韵 四首

壽子登年臺姮娥御鳳圖

和嗣炎年臺蓮花韵

答戴寅兄畫扇索詩

賞菊得先字 四首

重九次子霞先生韻 二首

澹園雪後次項道臺韻 二首

同友人送客久待澹齋率去澹園戲占 二首

龍門咏和汾亭先生韵

賞芍藥分香亭

九日得九字

次若園社臺菊韵

送毓華年臺北上

送持三年臺北上

巳春南旋途遇文青社臺北上喜甚率贈

詩五言排律　共九首
嵩高篇二十韵
戊戌杭郡壽范夫子三十韵
凝香亭賞牡丹三十韵
凝香亭前韵之二
凝香亭前韵之三
送代工學士宗臺西祀　覆命二十韵
和君圉社臺元日共話二十韵
看月排句四十韵
題晚岑樓四十韵

五卷目終

有懷堂筆卷五

平水王永命劬庵著

詩古體

茅青青四章　丁酉

茅青露靈漫堯之臨勲圖爛御土桃丕水滮龍穴阻奥巢岸朱烏來青鶴謥雨吳茸凮獿渙開四塞啓兩旦括采椽帝堯術

茅青青弗揃蔕堯之升斥素製宅芒芒廣運糸儀罳帯九官絺作卣時息吕颮萬民章百辟丽術上行悳

下濟仁如天稽古帝

茅青青凮櫳罯堯之宮鶵居若拓伊宇覆伊巘雲作帷烏輾閣山爲案川取勺食爾耕飲汝鑿治休休佫鼉鼉大無爲神守約

茅青青陶壘質堯之階就如日作之君懋之室富不驕貴不溢端露晃勤雲躍戒杆梓遫皇揩茨弗劃草弗恤昭爾極帝無逸

廟享歌 三章

天祚虞屬佐令維寅毅力贊政綏厥兆民績高墉堞懷著河濱勞來歌召子惠頌郇父毋忝哉久而愈新爰躋孔廟式用肇禋以享以祀之德之純佑啓爾後福祿是臻

群賢流煥列宿讓先名爍一櫝宦馨八埏愷悌君子功懋陸川爰陳圭幣載脩牲牷靈壇增色玉署著篇嘉樂殷薦令聞彌延德輝高拱百代攸懸靈祇奕奕於萬斯年

盛典聿新明明光大於赫德音榮鏡無外薦展華擘風懸清蓋黼黻斯張芬枝桀露助實奠楹酎珍克會古樂旣宜嘉禮未艾厚而愈光幽而彌泰祀事孔明皇慶昭賚

奕葉蟬聯 三章 丙午

奕葉蟬聯七八業玉柯奕葉蟬聯七八業玉柯天錫繁枝英緒上拖入祧篤生偉蔭下那歌以頌之七八業玉柯

昔聞公家世濟多忠宣昔聞公家世濟多忠宣純熙養氣有翁振前慈和繩祖有孫象賢歌以頌之世濟多忠宣

德麻遒符光大信可期德麻遒符光大信可期庭豈旋馬堦餘香芝戶眞集鱗續重玉璪歌以頌之光大

信可期

望嵩山

維昔嵩山高維今嵩山矣高矣若一時於焉識中理中氣纏山巔中靈護山趾自然神異生未許爲嵩俦我視山頭月浩浩無與比五嶽共寰區胡爲宗中峙建中長群元萬物從此始聊矣嵩在望亘綿豈易紀

和彭楚澤元日雪韻

元辰瑞色舞瑤封猶是鴻恩新沐同一道陽輝浮霍爀十分靄氣度嵩峯霜飛栢署梅含潤素鎖薇垣柝帶豊眼絜惟歆氷澹澹源清偏須露濃濃將無帝里來神伯儘若中天任岳公不計民謠傷古化只今到處咲春風

和毛子霞迎春韻

春意不徒來迎之隨客至春風帶墨烟四座暉光媚地氣每先南梅芬携早翠歎沙叶馬歎疾點花如駛

孤鶴昂霄飛雙霞洗瀫墜自南自北連如珪如璋罷意氣薄春壘快譚叢夜娓願言乘景遊春日不留遲徙倚上元期春觴須取次

和劉望之澹園讌集韻

遨遊極曠渺滄海還衣帶逸氣來宣娍奇俊逼華盖維彼不世材聳聳竦孔檜惟茲不世音雝雝發爽噦昳麗齊道原槝奕軼國沛是地可繹聯幽蘭時賡賚何緣澹園中遥揖群龍會清商動吻前浩蕩窮目外天吳震元聲諸子賡全籟綠竹節嚶鳴金石流璵貝人傑地忽靈池亭不必大憖慭引斗卮醉豁蓬心艾流連忘西園雅集敢茫昧展轉列七子主人殊佼獪微風觸江波逡巡遲亦最徊茲續貂篇捉詩酒以酹

甲辰秋壽覺海社台

姑射山頭月正好桃花洞口拾瑤艸拾來瑤艸疇獻禱文憲臺前慶壽考席公備號攝當年銓拜知人荷其肩朝元閣上詩滿編詔定冠冕誰與先大夫生來本系晉擊壤老師看嫡亂千人稱豪萬人俊八百同登大士印大覺樹植大雅堂一家機軸織文章馳驅屈宋鞭馬揚球瓢賀錦相隨將伯子文心過於膽四部牙籤只一覽孫枝奕奕露玉糝掌珠嗣出來天感覺甫存心獨以仁常憐六月情不眞兩地司李一若

神渾是阜蘇之後身祥刑懿則徹夜讀秋曹平反恁自熟芙蓉鏡下玉音馥喬木鶯聲報遷谷興來抖起衡文衣川南川比儀一闔蜀文莘在近紫微劍閣造就犂霏霏秉鉞躋樞指日報長庚太昴煌煌照疲瘠蕪詞殊艸料狂歌七月慱君笑

神樓篇贈見田羅年台作

君不見仙人葫內神樓散養命養性人樂衍金匱玉版等閒予妙術仁溲寧虞斷又不見神手藥石無易薦裁御天人只一線視色視毛不樹名奇情翻倒懸壺濺天醫謫星迥非常聰明特達疇可當宣暢曲解岐黃與得心應手撮文章仲景偉人飛玉肩六徵四難低一切低徊近世廻先天神明經傳惟達哲蜀浣先生儒之英賢書宿薦元理精素問準繩當身具遠傷西昌俞子評博學久悉陰陽轂淵識更研君

臣篪往年曾飲上池清今日勺水援我蹷我蹷一載仍有奇黃連一注沁寒脾知公袖裏有鴻術氣純愈速信相宜銀丸金液旦夕痊走獺出蛇敢附會醫國應奉朝請班造化生心調燮頻

因慨嘆哭女篇

無限傷心事徒增慨嘆聲忽聽含愀女隔牆嘆如砰彼亦出嫁子疼父氣悴悴哀哉我女兒豈無疼父鳴聰明由性賦孝順自天成絶與俗事違不爲身計迎夷恬包男志幽靜遡女貞寧勞思無斁不識紺與盈寧朴思無議不矜和共清恐貽親顧復氣量胡能名知解勤和慎訪模於蘭媖因習書與禮問道拈豚生雖無晉母績遍諳機杼營雖無衛媛帖常立倣格程兼習烈女籍粗知附賢旌暗誦四子註略曉嚼聖羹

何所教而善何所粹而瑩矯矯匪飾節娟娟無墮行悔我不訓女辜負爾才英進億女宜家恭順學孟擎翁爾若善婦夫推嫻儀荆總無出汲事挾侈不留珩總無饈蕢跡肅敬素所明姑妹依芭蕙妯娌佩香蘅親疎譽若券內外嚴如楹作婦無多日嘖嘖遍閭評祇緣孝順篤俾我生也榮卑憶吾女孝嘗慮父心怦未窺思辨色未事思怡誠預將父志忖嘿與父歡撑不欲勿使告不樂無或縈出語愛銜理作用文既情抱此誠孝意足慰父生平豈知慨嘆集吾女先已傾嘆之緒如縷哭之聲似篔任我嘅嘆多隔世總不驚任女疼父多兒命苦不爭因嘆滋長嘆哭女痛女嬰不信但尋音節飾慨嘆更不信但逐响聲聲哭女瓊

名宦詩四首 己酉 頌范夫子作

清氣入雲軼才昭漢政懋堯天猷登文岸秀度朝麟
鳥驅野豺有殘皆仁無昏不旦城少廢廬書多完案
上安下全驛蘊盜竄白日凝華青簡吐汗惟鏡擬明
惟玉比瓓三十四城萬口稱贊僉逼衆謀祀列名宦
生芻明醪永勤祼獻

二

河東有股肱惕矣承西顧緬此晉風清攬轡澄夙霧
民憂日以除波靜砥還柱星隕何其早績成何其暮
舊政煥堯階新銜傍孔路躋廉名位安祔主英魂聚
禮樂几筵申鬼神報饗駐下民不盡思天地時呼籲
況我感懷傷文章叨素遇時來肅謁請望灑窮簷露
生歿總焚香人神同一炷祠前風雨來降福滋呵護

三

監司寄耳目屬吏側相尋朝漱平泉水夕矚姑射岑
一時更愛牧千載洗氷沓汪濊徧輿誦潔馨餘仕箴

四

嵩巔日以熉汾澤日以深俎豆發清響矯矯邁古歆

車出大行左駕言澄河津睠茲百姓困敢爾復逡巡
世路譬反置居官喜賤貧激揚繇掌際在位悉召邠
國有崇祀典匪公誰與禋　廟有名宦席匪公誰與
新

詠懷詩十首

草徑一何荒經年弗剪葺山來不復凴乘間恣出入
溪深獺意撩果熟猿情急拖錦聽隣家咬菜任邊邑
漫矜莊子夢退守愚公習物理信如茲無勞歎鼠泣

二

巃嵸幾時颺倚傍石檻觸高踞燕天心曲旋環地軸
覩面芍風清宣聲松韻數還家臥白雲覓靜驅黃鵠
慙我紹聞遲嫌亭別寄促檢身信有方養性在無欲

三

幼時憎棄名併力學修路先正與群公斐子慮跬步
毅志輕波濤不避殘潮怒聳身萬仞巔研久性益悟
面目自昔來長年應知故俯仰足千秋䑻䑻寧復悞

四

冷霧南山來寒吹脉退郄長安走馬囬衰疲甚非昨
寄生眞似蜉枉自說靈藥雲壘句日踈瓮枕夢徒酌
所媿在君親身世任旁落大道委當前慣餘還自覺

五

園公何所營遠計仍樹木破病須丹砂殷勤問骨肉
息心歎久艱閱世羞微祿赤文難讀蕉清節漫銘竹
雲在思言言山來願宿宿疇矜著述長羸得殘編讀

六

少年慵擊劍負氣倚貞栗學行本性生忠孝由心矢
齊賢軼古今悶已爭得失天道好虛謙吾徒尚眞實
柏葉抱書勞拾梠迎巖逸雲樹伊川明低徊莫淚筆

七

春月憐花朝暑寒由此注振衣念同遊願自垣中遇
倒擲珊瑚杯斜傾瓊屑句起舞弄輕影恐滋天上懼

斷響若鳴灘停音疑隔羽晚風岐路昏俾我心懷瘉

八

山頂看行雲朶朶拱雙闕灝氣尚凌空清光到處歇
萬緣消蜃霞一意攜氷雪縹緲琳瑯鄉祓除黏秘樾
忽地玄髮蒼輕心自眼咄照臺暮色晴皎緒仍披月

九

丈夫志瀰天匪氣莫能濟茌冉鬱胸隈曷云曩日銳
不堪湊語言但欲持風義鋒銛韜古裝鏌鋣炫時製
仰邇昔賢豪深沉在晚歲臨風肆短歌暫慱心顏霽

十

何時盡怡顏雕斲心艮苦呀然胸臆開復我藏書府
鐵笛唱晚騷金嶶延太古飲若醴酥醪食馨麒麟脯
撫棊憐千腋吒石拓百武拂帚掃蓮房聊將清氣補

一葉落 初作十首 乙巳

一葉商飈下河山入早秋火鶉隨暑歇石厲感時留
御氣從知爽宣蹤浪得遊何當司矩意已送半函愁

二

審聲方擬賦忽破一牕秋石鼓文風杳金庭艸露留
情深懷古昔識淺媿交遊不見石城樂徒教嘆莫愁

三

劣意偏炎上剛來一片秋煎熬繁絮飲膳倒素蒐留

多慮矜身滯少謀惜後遊鵙鳴緑底事喚起五城愁

四

那堪時序換率爾又成秋病鶴長吟發寒蛩碎語留
晴絲牽比度雨葉逗南遊檢點買愁集將無今日愁

五

妄想追嘉遯淮南葉下秋註莊徒慕郭師石久儀留
未許銘高臥偏思賦倦遊美人天際遠渺矣予懷愁

六

梧柯雙影遍石葉亦飛秋歲月牕前擲溪山檻外留

開心拈冷句掩户晤雲遊漫自矜豪飲香醪未敵愁

七

凿落一何早莁初艸著秋香來花杵碎雲過石床留
稀性疑多惧迂情信少遊天風何禁惠不下籬園愁

八

閉堦横古影倏逗滿空秋迦爽桐先遇庭册柱復留
讀書澄道氣跏坐度天遊意絶神冥處一般剩有愁

九

乍湧氷簾色垂垂碧悅秋蹣跚殘礙放拓畧短節留

遇蹇中常結酬梦梦亦遊秋心知也未儂巳不勝愁

十

飄零人侶葉與發轉憐秋任濬來時棄躭清恃月留
繁音丼換節暮影賤虛遊未易紓高眼蕉心耐展愁

一葉落 後作十首答初作解其愁也

不測洪濛意矜觀艸木秋氣來形駭卸機過化徐留

二

葉曆連風動星經逐歲遊盈虛原自爾紀物漫生愁
何時流覽盡一葉肇三秋未詫清華老懸知乳翠留

洞庭矯異蹟薄海幻奇遊祇此空階影無煩域外愁

三

孰撥雲根静旋來影度秋訝予猶孑視怪爾未同留
獨可鋒之陷誰丼旅以遊方嘉除落早寧傍落花愁

四

乾坤丼自寂木葉響蘭秋銜令方知落待時久見留
風輪點點舞雲脚單單遊悟道曾聾偈誰遺觀者愁

五

啼笑千腸熱悲歌一陣秋且須蒙霧去未敢遡風留

無眼邀深顧有根試淺遊不飛其孰戀往矣豁予愁

六

飄然隻影下引旆爲開秋暑濬鋧疑遒京增樹欲留
清如一介與迴侶孤霞遊本氣飛星羽莫追枝上愁

七

葉下餘無賴胃間别有秋醉心梧可語娛意石能留
薦筝羅新味聯篇著慎遊高雲淸靄互慢晝幾層愁

八

洞口吹雲葉枝頭看落秋凝清金井遁引素白絁留

注水靜猶動圖山坐亦遊人生總恁此落落未云愁

九

物候尋常改偏驚一葉秋新沙幾道隱古石半痕留
貝自曇前悟蕉從鹿後遊同醒蕉底夢何事轉銜愁

十

君復無神理全凋未是秋只須一箇好因有衆詩留
子羽憨頭臥淵明問影遊拚將心大小不向澹邊愁

槽頭飲 十首 乙卯

溜急春難閉餅開徑弗閑一杯梭樹月雙屐引峯山

飲自馨腸合詩緣醉吻還舊游知未倦沆瀣爲君攀

二

夜靜槽猶瀉客來響早聞玉光瀅滴露香氣雋吞雲
喜向甕前聚愁從醉後分楞嚴倒筆瀉欲去尚論文

三

諺語神盆註葛巾不用漉苦頭嗜醒雪凍意舞梅天
桂調抽毫供魚羨帶夢傳莫尋桃葉渡拚取醉花船

四

軌撥乾坤悶槽流吊盡愁客嘲雙霍漏賓戲兆川浮

淅瀝矯清拍玎鐺盪翠甌等閑濯足會未易侈新杯

五

承觴若箇勝傾倒玉池瀾葉渡流霜碎花源滲雨寒
騷凴槽腳瀉曲倚甕頭彈不似王戎舞滕騰醉裏看

六

快覩杯中物忽從座右流唐人歌歲晏良士樂中休
翠榼缸前遞椰瓢石外收醉鄉清味結投分娛槽丘

七

誰家白墮遠細漱紅歌輕杜曲翻新色流觴疊右聲

拈腸醇以雅道味淡而清寄語承醪客無甲身後名

八

狂壁詩瓢斷渴開酒注園晚驚糟性健閑愛飲脾肥
放起七賢蹀粧成九老衣願言持榼友不醉斯無歸

九

發興尋槽瀝客酣我亦云曆鯢千日酒歡溢一朝醺
碧溜饒風度青函動水紋流澌曷有極樂此欲爲群

十

高會槽頭始興豪逐次同寒溫竈內氣開閤甕邊風

解飲青裘刻推杯白髮憎來朝如有約一意賦江東

冬日小集 二首

有興烘冬日相逢不計期雄譚寧避數儉叙豈謀遲
教誨古詩訓飲之且食之歎瓊馬上至雪瑞是今時

二

憶昔羔湯冷欣將糙麪炊椒羮温淡吻玉酒奬廉脾
晋句椽唐伯呉歌䅘越兒好尋愛日會入夜莫云疲

和覺海社台室中盆梅 四首

冷然高致在招我共由房任素能兼雪躭清可剩香

石湖初誌緑海栗尚賡黃濯骨川江後稜稜競老粧

二

梅蹊何處是一室閟先春三叐雋居殿百花已珏新
南曹遺意逹東閣歷情頻久蘊和羮藉和羮恰露娠

三

每羨精神好相觀逞早梲踈來姿訝瀍瘦去影疑肥
月向紫華注蝶緣粉蓝飛憐香知有伴坐對思依依

四

清齋多韵事玉蕚盛幽盆屋蔽袁豊幕㢢依何遯根

靈山春拂舍庚嶺信連村賴有花盟句醉吟不計昏

中夏看月次韻 四首

看月尋常事當炎景亦奇翻新傾李酒舉舊出劉詞
痛飲邀先早朗吟瀉漢時峯峯憐月度逹旦未云遲

二

皓魄當前問應言今夕時笛聲傳素女霧藥縱偷兒
令監嚴而雅觴司迅以遲淋漓興未盡醉後欲臨池

三

客來添月興添酒客更奇幻出翻秋令裁成酹月詞

氷團炎亦冷亮釆夜偏時坐上瓊吟滿賡篇莫訝遲

四

一般清意味今夕較云時領氣怡先輩同先䅘小兒
峯頭流灔早月際照眠遲醉咏龍池句不須更倚池

壽子登年臺姮娥御鳳圖

月瀉丹楓夜雲翔白石秋鳳鳴驚翠幄鶴舞宕黄樓
剥棗火痕動當杯亮釆流年年娥抱冊慣約廣寒遊

和嗣炎年臺蓮花韻

不是瀛臺句何緣荷在中蕣池清以潔蒲座婉而風

敷釆垂青簡嘔絲動碧㚖他年蓮賜照巳卜膳餅東

答戴寅兄画扇索詩

凴誰研画意出落供偏奇幻就雲林墨呵成摩詰詞
千章欽古木百頃繇新湄本是遂良筆風吹到鳳池

賞菊得先字 四首

抱節心常古凌霜致巳仙骨從秋水浴面向玉山圓
遲望尋身隱推名入史先合來圓嘯興吞吐殊驛然

二

躭清堪擬聖任澹畀稱仙籬破逸情合辨分秋候圓

豔留温轉冷煙羃晚還先未許花魔舞憑風醉亦然

三

曾聞花解語而況此花仙纔近登高節端爲清嘯圓
含芳不肯後角韻許爭先漫說秋偏麗物華本自然

四

識得尋秋意方知花隱仙凌霜清且傲振彩秀而圓
上苑派馨後東籬出色先淵明千古在栗里尚依然

重九次子霞先生韻 二首

重陽月裹訂不是探籬來雨細詩淋壁風酣菊送杯

九鴻偕逸釆雙驥別奇才眺望西峯勝神傾姑射臺

二

移樽登別阜興到亦豪園坐徙峯疑轉杯添鳥欲言
賓嘉崇阮放僕遁賴陶存指顧寒雲暮花明路未昏

澹園雪後次項道台韻 二首

雪心憑孰寄冷冷澹園情折傲寧呼石羞狂任倚楹
疎禽誘臼眼野鹿報黄聲寒嘯初增興萬山粉黛傾

二

不恙毛衷尭青衫濕並流妒香梦裹啄矯臼望中留

對雪常圖立卧書可當遊調高真欲試檢譜奏遺休

同友人送客久待澹齋率去澹園戲占 二首

仙令出閣未偷靜復談陽近酌園中酒遙酬户外山
鳳來繁欲住泉出火更刪果是清凉地相將不忍還

二

前園一徑別飲水看流觴蒲茉羞盤澹秫醅領案荒
衡林遊柏榭隔岸望魚塘不用頻呼酒客聦早還轀

龍門咏和汾亭先生韻

天空一柱峙地劈三門分序泒注崙海學淵滙洛汾

蚩川龍渡影禹窔馬濺雲煕染蓉湖筆長河雪浪閣

賞芍藥分香字

婪尾春餘艶呼名認解倉銅盤覆玉秀艸帶剩金纏
月冷印釵股酒温盪寶粧花狂今日醉疇復贈之香

九日得九字

劍閣十年秋而今恰又九攬高不獨高衆酒仍欣酒
目上曠如看領前方似口額茲登眺身九九未云㲉

次若圜社台菊韻

菊圃淡無色詩芒若喚聲纔歌甘谷塢忽嘯芙蓉城

萊大秋留徤節高霜透榮寒英遲老眼渾是探花情

送瓻華李年臺北上

珂里英才妙仙膺赴上游剛離金鳳署旋掌玉尺樓
雁韻六曹重棠輝一譜收他年課績處定著時雍休

送持三蔣年臺北上

著書多未讀率爾送君行前路猶霜雪春衫莫遽更
鶯鳴符署望鳳彩佐

朝清銓部一時美二難嘖並名

巳春南旋途遇文青社台北上喜甚率贈

望月思文友當途擁旆過青宮延作賦玉砌待鳴珂
品壓龍門峻書嫺鵝陣多遄車言邁主無復戀巖阿

五言排律

嵩高篇 二十韻

肯達登山韻風清仙館寒玉漿飮石髓靈藪與眞巒
花自貝多芾翠從珠子攢潛翁頻見漱玉女帛瑩瀾
峯影晰車蓋趾睒飛梟杆營堂時度草少室久培蘭
塔峻曾留跡海深夙引湍從崙千盻注萃巒一行看
阿鬟來迎紫錬師已會丹四垂昰有極五嶽抄無端
天柱執中運神峯御外觀岭嶙同下受跱絕盡平歡
潤物兼川職成天駕宮崇宏寬以臺舒勃蔚而寬
望處聯星象聽時聒斗盤不騫鰲載固長峙鶚與完
居靜塞雙大光明配一九降神申甫最應氣李盧弁
吐納龍潭素吸呼鹿石安綿綿千百禩常向此中蟠

戊戌杭郡壽范夫子 三十韻

北斗奎垣迥中山璧室淳干霄看古檜引海窺奇鱗
江濶河增潤嵩高嶽薦辰世推黼筆籍家轉紱衣麟
揆度秋餘癸摘星月望寅學恭孔孟席理貫程朱紳
磊磊文章伯恢恢武畧臣全材俾治世大雅慶宜人
威力完西晉弘猷燦北辰飛芻盡曰聖上馬咸云神
五陣金鑾素七擒露布頻奠桑輯變鳥推莽隸寧饜
隼集王標赫龍函御指親起家曾胄禮儲國動巡仁
督撫南江召滋芃西野郇錢江彈壓達吳嶺廓清新
地職既還袞天高必借恂三公幄望久一范閣譽陳
爵達王公冕調和君子綸丹池太乙瀞玉洞長庚申
直道膺休眷嚴猜剔絮塵尋源辟穀假凝氣樂天真
入室全先覺趨庭矣後因早占顏氏訓已列孔叢璘
紹述踵蘭署傳聞多桂隣教思延九澤道味歷千春
疎骨風雲短遂根雨露均詞源常媿捷花徑冀明泰
石髓鎖沙識青泥飮滌醉萬松溫峪厚秋月恒重輪

凝香亭賞牡丹 三十韻

出洛名千里分彭藻一時胎疑與慶育種似慈恩移
國色承歡素天香曳酔遺逹揺姚魏譜高咏蕙蘭詩
思拱金箋笑難銷玉笛詞千囬媚黛歛一捻嬌姿欹
絳蘂丹砂片彤英火焰旗潛妝饒皜素腥度浮臙脂
緑蒂閑還靚粉腮暈復宜青衫籠翠袖紫幘冠瓊緌
側態情無限旋身力不支濃華沉露久輕豔璃光遅
緬想衣裳勝如觀雲霧垂風傳香遠近日麗影参差
幻幻夢仙衆盈盈湘女肢芝房霞護臉菱砌月凝肌

芍藥侍馨賤芙蓉傍錦甲慈萇妃子帶杜若王孫枝
柔膩逾雲葉芳菲傲草蘺比奇諸卉妬衒艷衆香疵
戀藍蝶魂顫吸華蜂性離睛瞟芾芛萃烟逗蕊芬隨
腸斷昔曾切惜春今不衰長安花婪逺富貴欲何之
坐對花王語行吟檻史吹牙籤療寂寞翠羽伴凄其
解意既稱我阿馨更詰誰景陽春日暮榮落隔年期
積歲人將老花先拂面絲流連春不去清氣結心知

凝香亭前韻之二

藥木雙名右附金百兩時摛華屏比記選艷洛西移
雲色鄉春住香魂逐曉遺爵崇三等序品壓百花詩
莫咤宋師幻休辜韓令詞鬱金裙軃舞雕玉珮常欹
宛宛輕黄翼柔柔淺碧旗晶盤搖冷月珠骨襯丹脂
側正暈偏異淡濃顏轉宜烟籠妃子黛錦幃婕妤緌
背日愁微斂當堦倦攲支花簾徙倚久草逕遊觀遅
罷筆聽花語起吟憐露垂歌鍾喧爛熳幕星麗参差
勾漏重葩面隽俵嫩藍肢昆始驚捲蔓鹿韭漫侵肌

清聚四香畏寵增百寶畢曲高學士掌繪極美人枝
動盪舒斂股低斜訊艸蘺穠華長見褒香豔詎能疵
薄媚朝前萃深嫣午後離煎酥遷忍去醒酒每相隨
解恨情奚悵追歡意弗衰月陂堤欲往棠棣坊欣之
睡態芳容藹風鬟逸氣吹何陽撮早影入夜問何其
買咲既稱爾如啼將誑誰紅牙賡始調緑酒蘸後期
緯緯凌塵絮霏霏吐矜絲凝香春宛在遮莫慰相知

凝香亭前韻之三
朱槿推芳日木蘭避鹽時淡殷赫血判背向訣迎移
水際含稜起竹間抱蘸遺包羞羞入画寓諷諷形詩
雪魄矯新句蟠精鬱舊詞恨沉蓮蕚墜暈倒檀心欹
影度若横幕莖揚同豎旗辭頭鋒透翠花口手銜脂
臉霧紅偏麗熒雲紫獨宜絲房吐夜焰馝穗冠春緌
取獻矜增韻分遺子自支先春承露早天外抹霞遲
周圃青緣著歐家碧蔕垂顫風嬌婀娜多葉蔭参差
灼灼硃砂顆嬌嬌翡翠肢御袍腥襆面錦被爛籠肌

不識中宮貴猶疑禁苑早千層廿艸蔕一拂延安枝
金粟咽平露玉樓障屈蘸綠苞苔滴嫩粉蘸雪融疵
素采蒙江蕙濃烟駕可離宣華榮辱異蘊馥重輕隨
唐鼓合標最隋歌應起衰檢序擷芳在凭欄試問之
繡妝千本競雲陣一堆吹彷彿衆香寺我來賦樂其
惜花不但我悟俗欲猜誰莫放鹿卿假終逢馬逸期
錦圍烘白眼翠蓋換青絲若箇繁華悞等閑春不知

送王代工學士宗台西祀　覆命二十韻
通天望石壁到頂聞薌香碧磴沿崇削雲泉挂瀑檠
雁峰供帝座蘋采下鴻闇肇祀少陰啟昭功秩典常
撰毫驚鳳藻弭節看龍驤兼祀應齋勅分差合併將
縭玆濟濟士疇孝西華瑋精選內堂彥特宣入谷廟
煌煌軒帝樂赫赫巨靈光雄鎮竦仙艸群山附下陽
薦誠連玉女過禴遞周康御炷方熏潢宸函又告唐
魏文合旅盛川瀆同禋彭蔔望蜀江碧西遊泰嶺蒼
雲標太白上龍駕子先傍翠積諸陵峙歡騰流渚長

萬年
雲母慶千載
前星揚協氣光芒動嶶聲浩渺彰行行
廷命報肅肅使臣颺
帝曰明禋既集庥賴爾王

和若園社台元日共話 二十韻 乙卯

天垣纔入乙歲德早欽陽暁靄雙圜娟春騰三社長
辭從珠海瀉筆向玉山鷊兎窟芳香釋龍津快穎蒼
三元躔旦氣五閏閏餘辭出震誰司斗分黄得姓張
西都癸酒重比闕獻書揚谿逵宏詞蘊紆徐大道彰
斟蘭陪漢署剖竹憶河梁論學能無斁砥行信有光
翰飛寄揚外星燭半蠑旁襞月流新韻長春賦舊漿
槽頭吟斐斐觴令語莊莊唐人供指示晉士任低昂
慧業冠諸子文心倫百常一切英華繡三生禪性良

多歡饒咲果渾俗納圓堂椒須娩水韭低徊琭赤遑
逵人敦素節長律報春王蕙艸驚青色躊躕不就章

乙卯中春看月排律 四十韻 首二句聯句元韻冠

淡交貞聚散意氣貫升沈纔入芝蘭室便賡君子林
西園十六叟坡老冠華簪東壁鶯聲偶耐庵道味深
靈山方引駕毛子數相尋豈意花朝會濟寧名次森
古今叟異代先後尚同心敬業饒攻玉樂群裕斷金
前賢挺素幘我輩擷清襟品詣期無忝身名願共歆
虛廊占宿位歷落動高嶔皎魄流香注泫漿搗翠斟
娟娟凝皓色濟濟滴濃陰孰領聯珠唱咸從撲海潯
春風興易抖夜讌詩難禁點掇催花意鋪揚問月任

流觴抽短令美影試長鐔清瑟風纖曲碧簫水宕音
不知徐氏遡空羨王家諶應有紅雲醉差無白眼臨
金猊霏夜篆玉屑撒春砧婉轉遊龍句依稀象鳥箴
搏風垂點畫承露戴明欽地迥晴霞護天高永漏霃
飲桑欣倒白踐艸覺逄黔紫氣連芳谷丹霄披朗霠
渾忘月裡駁祇解花間吟大雅千章秀晶華七寶琛
管城何壯壯墨瀋更淋淋不憎渴肆鮮寧嗔飽帙蟫
褰蘭座上珮敲竹杖頭琳快覩騰潮馬休言偃海鱏
斗牛銜影向箕畢歷寒浸尊爛二圍艸桂消三逕涔

故人譚斐疊伶子扮聲瘠醉瀉傾三峽歡追偶四叅
玉融開照座金崎合虹岑席地倚花藉幕天横月衾
蹁躚纔下鷺睨睕忽聽禽但欲春蟾吐莫將暗蚪惛
花光曾弁酒看月到於今

題晩岑樓 四十韻

枉說仙人樓嘗爲俗境礙何來藐姑飛早作西山對
元氣引丹婁峭嶙凝碧巢岎嶮上際通曲汐寒破塞
雪嶺鶴痕翻烟垓虹影配奇峰嶦谷扉遶巢環天外
鳳蘊騷人簪鸞歌素女黛嵌楣暮飲霞雕栱宵沆霈
攬秀翠方盈擊颾清未艾日中不解唫山下幾疑昧
泛月詞千喑遊仙賦半慨興餘文選齋技擅逍遥會
負疚追名賢勞生愸大塊高明程氏傳博厚文公載
入室課純修升巔研嗜愛勤浚白雪精飽酌紫雲靄
懷范志何殷慕蘇型欲再銷憂四望歡低眼一天愾
幽意本長愜娛心明有賴胡床静夜雰破梦微風賚
南向見夾墻疇繁土陛繪迤西沸濫泉不但河汾帯
高蹁岧嶢居俯臨淸淺瀨依依獨上思久納嵋樓内
曲蹐歎拘艱輕翅謝老大料無般若廄徒曳吟哦佩
欲免塵畢壘目窮千里蓋白雲拂杖旋青鳥連山嶒
無上由身跂肯俾道念退漫矜四角全應照三乂碎
夕霧夜霞霞甘霆時溉溉飲槽石溢馨看月欄增瑁
紅藥羅臺前綠萱樹檻背紉蘭旣猗芝附蕙豈云薆

學士頗同文良朋希謫類星星天語聞朗朗樓搵琲
函試一層觀寧將百尺耐婆娑舞漢班夷影乘槎輦
若箇晚炊樓一般翔故態遲遲山欲來冉冉雲常在

有懷堂筆目次

卷六

詩七言律　共一百五十首

茅茨咏四首　寺居遣興四首
圓圓詩四首　送鄒眉雪先生二首
舟中秋興四首　分水龍祠二首
金山寺二首　惠山泉
海口遇雨　海船東望
天津泊舟　村姑航沘

過獨流淺　宿流河驛
滄州河中　越東五君過舟夜話
泊頭夜渡　水中雁字
清源停纜　贈君岌社長宰傳
泛舟永壽寺壁韵　濟河逢丁松園年翁聯舟二首
遊南旺湖　次松園年臺遊湖韵
秋日過黃河理琴漫賦　舟中十四夜月
舟中十五夜月　季秋遊瓊花觀有感
亥秋會塲畢同文宿南旋過砥瀾北上感賦

亥秋歸途遣興六首　徐河橋上望易水
定州道夾清風明月戲占　燕晉山連形勢
栢井道多石　贈吳子聲山人
客送畫眉鳥賦贈　答介長禤年臺
送李屺瞻年臺並謝手卷　旅洒同文宿話舊
安肅早發　真定道中
途中門菊　贈玉鑑上人
澹園友贈雙鶴漫賦二首　霍泉咏
長安卜寓　邸中酬雪

冬日寄懷汾亭　除夕有感
都門春曉　清明飲金魚池戲客落帽
韋祠看海棠花過門扃觴於墻東
巢雲上人拉遊西山未果　答若園社臺邸中詩韵
答子霞毛子贈詩
暮春簡三年臺攜遊休糧山依胡太守韵二首
答古閩林子手卷索詩二首　和河內董子贈詩元韵二首
和覺老海棠冬開韵　送石者范子雪天歸試
送自忱董子雪冬旋里　和覺老十月雪韵

梅雪咏　梅藥
梅夢　雪花
雪片　雪珠
雪影　懷鄉汾亭年臺
答客山途東刊彼我集唐別句並索新作
和石年年臺移札有感　贈朱裔三年臺登第
途答五君子見懷詩韵　重九澹園集飲郎事
舊店蚤發　再宿高碑
住安肅懷陞令聚吾年臺　憩方順橋

慶都道雨　歇定州贈君實年臺
新樂道霧　宿伏城驛
獲鹿道中　固關二首
過平定遊峪園二首
仲春三日同人祀　文昌畢雨中過澹園聯韵
都門郊外看海棠小飲　上巳携朴庵飲金魚池
同半石琢如世兄金魚池讌集
答瑞芝道宜年臺昊天寺韵二首
遥輓九疑先生　炎暑若園仲宣過訪次韵

夏日社集郎事二首　七夕讌集得真亭和韵
中秋范師臺壽筵　菊飲得黄字四首
再飲澹園尋菊廣韵　咏鶴限韵四首
戊申重九同人登引峰次韵二首
送毛子霞南歸兼賀季郎二首
戊申臘盡送年觀火和韵　元日讀若圍詩贈跋二首
澹園人日遣興　人日八友郊飲迎喜次韵
上元擺八卦石燈因憶人日八叟二首
元宵城頭遊人窺園偶成

元夕同人城遊偶遇祠前小飲復詣寧園看燈
上元後五夜梭榭同人酬飲郎事二首
壽開凡社臺八旬

六卷目終

有懷堂筆卷六

平水王永命劬庵著

詩七言律

茅茨咏四首　丁酉和汾亭作

五鳳樓南散紫氛伊原土陛氣氤氲星臨素冕三辭近露濕青裘十瑞分烏骨輕開庭色曙蓂芒遠度曆書文中天到處堪留史簪筆青青應候君

二

魯羡菅茅纏玉臺蘢葱古色亘靈陔遥聞帝語垂雲

布忽隊臣鄰戴日開拜命喜同新茁牧舞壇欣蹈素茨苔唐風奕奕生煙邨留逐汾臯誌古回

三

南國晴雲接帝鄉曲臺人玩茅臺芳奇逢夔友聯賡滿好對羲臣和律長翠栢孤擎力柱漢丹文甬爛藻垂唐知君故是休隆佐冶牘先從伊社颺時土階一栢一碑

四

堯甸同陛引薜蘿蕭蕭茅蓋幾曾過神風匝地留長嘯麗日當天放古歌朴頌括椽椽采壯儉嗚土簋簋

雲多陶麯醉耴遂初意太上羨梅看劑和

寺居遣興十首録四

白雲冉冉依僧廬去住無心任寄餘靜後誰叅機獨
悟老來我悔事多疎支言採索𨫼金葉傲骨磨馴聽
木魚山舍不知喧寂隔何緣更著絶交書

二

如何忽忽憇禪林薑桂性生不自今爲愛潄清常倚
磬偏思追雅毋援琴宮商嚼出欽僧韵長短敲成恕
我吟早是雲曇多腐士一般趺坐有同心

三

蕭寺疎陰縱我狂拚將心氣引清涼内園意味隨時
澹上國風霞任日長不學無成勤聖念因心得範勵
天良病中漫恃藥籠滿空對丹書負大方

四

盡日驅情謝俗膺嶸山落落本無能同聲未暢蘭芬
聅道氣方嚴梅味氷難譜古音通近世且叅靜偈伴
蒹僧等閒忘却愛憎事碧海雲天知幾層

圜圓詩四首　己亥

誰剖元苞近括蒼西崙逸興泛荷觴慧心已許澄新
覺腐眼那堪問古方天老龍胎飲赤海容清鷄卵卧
扶桑夜來醉擁蓬壺倒疑潑璇圖滿案香

二

璇圖環案星環杯早是星羅共薦陪摩月偶追江上
韻譚天忽誕坐中才壁間合影能函鏡球裏聯身欲
證臺怪得廻聯弄意巧梅花盤内賦詩𠚑

三

梅花盤上雪同旋五出擬圓六出圓石寶飛𣪠連玉

峽珠醅湧甓引丼泉鳳團茗瀹魚團味蚪圏筆開雁
圏聯却喜芙蓉清葢好盈盈光度檠中懸

四

檠光飛度看游龍客坐蜿蜒轉轉重酒殿似應瀰海
口詩瓢真欲注雲容一團儁致合團澹千匝曲觴對
友濃霜冷不知麵淥老晝圓枝上日相逢

送鄒眉雪先生二首

詞源曳練傲江澄賦得離歌攀莫憑已有文章光萊
甸更無意氣踰蘭陵王庭高唱看雲起賓舘雅酬問

月登別後追陪情易迫皇都端倮和穐興
二
傳家鼎翰噪皇邦著作空蒼聖檜枝文範咸宗鄒子
簇道型雅重董生帷濟園霏玉園增濟冒雪磬珠雪
映冒日斷離旌無計挽懷人時誦龍門詩
舟中秋興四首 戊戌
蕭森氣色任迎舟好對霜花賦素遊碧海初消白石
冷黃河終繞故陵愁雲生楸嶺啼過烏露滴沙灘逐
遠鷗景物蒼凉何處盡爲尋高士步南州

二
何來蛩語響凌波煙水鴻濱暗迭跎玉露暮砧棲皓
月金風晚葉湖黃河龍池不起三秋桂蠡編先延萬
里蘿寂寞瀟湘眞有泪白汀紅蓼上寒簑
三
西風漠漠幕河陰寒凋霜淒白鷺尋詞賦合逵信巧
拙文章得失悟浮沉航游桂渚雲迷古桑嘯蘭溪月
湛今莫謂氷絃清商興秋鴻饒有鳳凰音
四
月邱長河拂碧梧天空木落一舟孤戍媛寥斷嗟金
鏡旅客愁深唾玉壺往矣人將悲歲暮淒其吾欲賦
秋徂蕪葭一片清冷色統作黃濤白帝圖
分水龍祠二首
澄湖片璧鎮龍晶坐督分流眼倍明一水沱嶓沿海
渡兩涯逵泗滙江行無私信順昭南北有主公忠別
去迎莫異梯航萬里至長河千古戴神京
二
沸泉洶湧亂潮文灑作腹邊兩道沄漕使幾年通外

庚河臣千載飫中軍非闇飲馬源先合自是行龍浪
早分次第水衡神智泌區流端視祠頭雲
金山寺二首
中流一柱鎮飛湍積翠連濤佛面安勢揷地天渾覺
小道臨南北不知寬孤巖崒嵂入圖妙四注空濛着
筆難日暮置身金闕上振衣括盡滿江寒
二
江上殘潮戴石帆嵌空覺路供危巖幽生裴洞毒龍
衛蜃捲呂祠海鶴哢峭壁文章燦墨碣虛堂化物業

青杉大觀第一名泉冷遍吸遊人壓玉函

惠山泉

江澗汩注滙名泉無二品題騰有年隱洞遥連中冷渺飛湍遂沸廬源偏山澄沙井汲金露寺坐浣池溥錫煙况是酒鑪茶供滿惠山分得許多緑

海口遇雨

涉波宿雨瀉雲根爲洗征輪浪裹痕並上滴珠咽白石篋間溜玉浮楊村鯨風不逐新霖老蜃霧偏催故楫昏白是船頭多海氣淋漓蒸變待乘鯤

海船東望

蜿蜒龍氣海雲東檣密桅幡拂碧空艑艋千行驅蟹谷艑艫萬隊引蛟宮動飛金矢疾流電靜鎖鐵橋穩摶風材濟鹽梅稱巨楫應推靈運到天中

天津泊舟

聯艘槎尾隸河濱不是魚鱗是艓鱗三水舟城雄海市一天艫陣屯瀘津片帆暮捲前船滿細雨寒分後掉巡何物吹來鄰舫韻書聲冷冷誘人新

村姑航泥

楊柳濱闈野興深園圃泛艇醉河陰山川未辨旅宦掌雲物先羅遊婦襟土鼓風流雜罷舞村醪春色易斜簪情知不厭歸來晚笑語船童拍暮吟

過獨流淺

繁心一任付流沱坐對萍花間興多白浪雙舸載冷月蒼崖萬葉酬寒河水龍曲動琴空引天馬歌飛劍自摩剛起讀騷客意散頻將行眼盯青莎

宿流河驛

興餘漪閣剩清思好住蓮舟試問奇孤鶩舊遲驛路

古野鵰新報河根移兩崖翠樹雲中落一枕黃濤夢際追怕逐曉煙孳掉蚤放歌漫興水心期

滄州河中 時歌童小艇迎候

晝日南舟問小伶歌兒昨夜過磚城迎帆響送合龍竹拂纜風吹分蟹笙曲度流雲囬浪緩舞翩征楫去槎輕畫船簫鼓憑誰壯魂醉滄州河嘯聲

越東五君過舟夜話

海渚晴霞隸紫氛何緣舸上侍諸君越東飛驥方空漢溟北旋鵬素翼雲濁酒瀝肝星五聚繁絃擊玉濺

千紋論心莫限風吹燭夜話鄰船喜共聞

泊頭夜渡

操舟不至憶殘程寒泊遲遲遠處生遲浦晚催河變
黑急波夜溜月移明坐來一片空冥色祇聽三更昏
浪聲豈是宵行真欲暗放舲偷過錦州城

水中雁字

誰將瀚海印星文鳥篆離離拂浪分波折遠聯河漢
序風交忽動水天羣六書倒瀉弦毫雨雙翮斜鋪墨
沂雲洒落秋江歸影晚烟寒羽籥溜蒼紋

清源停纜

拚得臨皐拂纜斜水門格格逗前沙已聞作客還憐
客忽見過家郎擬家兩地榻懸驚駐夢滿船牆偃靜
行衙也知春放無竒賞較念清淵古漢花

贈君菼祗長宰愽

愽陵古甸來神君世系清馨接署聞十七里懷齊馮
澤百千民頌漢凫芬學逢得地快朋志績奏爛天光
祗文誼切觀風今日事挹清常拂嶺頭雲

泛舟永壽寺壁韵

爲洗暑緐問岳撓上方樓殿幾曾遲雨臨壙地河浪
驟雲單中天塔影嬌堤曲穿廊猿舞岸閣峰逼漢鵲
飛橋水門漫度歌聲遠早是歸舟引鳳簫

濟河逢丁松園年翁聯舟二首

再逢濟水意何親聯舫端端侯德隣唱棹動携秋鬢
客追帆偏近故心人鐏開漁火偉標引坐對龍杭逸
彩巡莫伴散舟遲歲月宜春花裹待行春

二

剛出閘藩停纜斜參差鳴雁問前艖休教與淺孤塘

梛忽報秋深合浦花汶水風囬晨候岸蜀山月出晚
留衙丁丁求友長天色爲愛齊飛看落霞

遊南旺湖

百折潺湲對蜀漩汶陽洪澤滙南偏桃花澗漾碧波
梛石笋浹堆赤緕蓮林外鳥飛鷩鏡度湖中山影訝
屏懸不緑進客來登眺悞認菡蒲萬葉泉

次松園年臺遊湖韵

後先分注片湖天暢似變歌學採蓮鳥下波光忘獨
興花開木末解同憐秋帆浪逐芙蓉澹客艇愁紛荷

葉偏得侍長河遊未巳不須過計買酤錢

秋日過黃河理栗漫賦 是日大霧

黃河東去霧霮霮坐對楓林笑敵冠沙塢白魚隨浪渡霜城佐鶴傍溪寒漫歌羽化思歸引好譜清商行路難纔指檮衣秋弄罷幾囬流水不禁彈

冊中十四夜月

桂魄初團寶未華芙蓉一朶進清嘉波光將瀲搖搖蒲鏡彩欲收畧畧斜莫使與孤憐兎影郎教秋燦闘蟾霞當空解得猶遲照爲愛盈盈度舫賒

冊中十五夜月

秋光昨夜送冊明纔度一籌分外盈河影搖樽飛玉鏡斗芒欽幞淨銀屏乘風高句凴身濟醉月逸篇任世輕一夜船窻戎旦興遥遥跂望入雲橫

季秋遊瓊花觀有感

榮華千載竟誰延自是瓊根托後賢每嘆徒留玄夢影何來空摘玉株仙春迷故宇傳辭艷香襲遺臺過客涎寂寞虛觀剩有悵花生雲夢妒人憐

亥秋會塲畢同文宿南旋過砥瀾比上感賦

霜湫冷灑逼征裘爲報秋風散曉凉露滴寒流猶帶白塵揚新步渾宜黃驄驃驀昔齊張范分軌嘆今别李王俠骨逢時原自冷好將秋信付驌驦

亥秋歸途遣興十首 錄六

迷濛楓影護平臯古道西風嘶旅騷河滿客飄行處轉山推竹轝坐來高佐都獻賦纔疑馬黃從觀花先問陶與發天曇雲際落秋英畢畢注行旄

二

有客在途迅驪那長安走馬夢中過十年一第學眞

少四載千人才孰多闘口惡聞驕白雉工肴豈必藉青螺晚風熬得秋香艷醉入黃花一隊羅

三

玉露淒清氣爽妍目窮天外綫征鞭傲心獨降溪雲後冷骨時親嶺月前鶩舉依霞問起落雁飛排字看中邉秋光可意堪田嘯原草含青帶曉煙

四

誰唱離歌入翠微霞生旅夢散秋暉行雲雲外依雲起卧月月中伴月歸鱗甲動風鯨力舉翰毫瀉漢鴻

文飛仙盤况復多新露爲愛征人一染衣

五

欸山冷水賦行行天地大都一旅情幽意動隨秋意渺愁心偏逐客心明月中方兎蟾蜍藥嶺外忽飄鸞鳳聲解得前途爲報客幾人木李幾人瓊

六

盡日策騠到夕曛山川雲氣幾平分輿槖偏指風前酒心冷莫評秋後文猛憶鶴來句欲舞恰悲鴻去曲留雲前峰易動登高望碧草黄花在在焄

徐河橋上望易水

徐泠景色引情瀾似見風蕭水氣寒遠勢毋從烈照落微波故逐浩流殘非關志激懷奇水豈是心秋問古灘易水千載渾不易蒼茫目斷老河干

定州道夾清風明月戲占

秋霧垂垂浮定湫風流端爲此州留前途明月追予望後陣清風送我遊風月龍天兩處美清明匝地一時周不須輿籍觀謎盛邮店芳名類可求

燕晉山連形勢

山勢迤逶彎復彎奇逢嶽布迴相環峰臨恒麓天幾制岱統霍牙禹甸刪西顧近屏擁半壁北瞻遠峙引千山燕頭晋股同龍勝疆吏何由界固關

栢井道多石

山路巉砦帶璃衕行難嶮道重令嗟坦途日闢偏阻磽徑時違故故斜徙矣終將歷石骨過焉匪且磨山牙栢鄣不是煉媧井那得飛來遍地花

贈吳子聲山人

吳門吳客軼吳群江杜石蘭差似君歙管倪玄清潑

霧顛亳朱芾墨騰雲題絖早度秕光滿對酒長吟秋水分應嘆仙才如子晋欣圖把臂扣嚶聞

客送畫眉鳥賦贈

睍睆好音出上林畫眉人去屬文禽吟餘鳥嚦嬌啼細坐久籠翻彩羽深早悟鶯聲投別韻應知雀喜話離心誼高羽翼客憐靜故喚新窓破晝陰

荅介長禍年臺

才名簪駁許匡王黼藻皇猷此日長十載追風依古道一函潑露蕊新凉芝從蕙結連東粤玉藉石穿貫

太行千里因親遥意會多君特洽與周量

送李屺瞻年臺並謝手卷

墨綃龍鳥隸形新秋色仍留暮色春興發天才雲際
濶光分道氣掌中申雄踪纔擬客逄晋高舉驟悲路
隔秦誰唱離歌渾不住漪雲閣上幾曾親

旅酒同文宿話舊

汾源瀰泒昔同荄出落萃群托後來古道照人皎月
泠時情違物傲風催眼前盡地知誰是頭上安天任
爾裁餘話深杯明减影雁聲啣意度秋哀

安肅早發

晨霧霪霪占客衣公車物候比年非秋英乍擬春英
痩煖露忽增寒露肥艸轉朝蓬回力健馬嘶曉漏去
蹄微安侯縴綣維縶意爲待秋風遄我歸

眞定道中

平楚天空一望迷秋霏霴霰上銅鞮五城雲澹伸眉
異千里風蕭撲面齊沙路馬蹄氷歷歷煙村人杳樹
凄凄前陵漫稅征車早滹水流澌送客西

途中問菊

澹園秋色何爲乎逸藥屢從道上呼藴采未章待露
試含英將瀉倩風扶後先敷紫紫常滿次第分黄黄
欲鋪共點疎煙醉客眼暢予早譜籬邊圖

贈玉鑑上人

蘆穗悠悠瀰海深萬緣覺盡鎮曇林夙傳妙悟通三
際新發神光湛一心雲褱袈裟明祖意雨壇香雪譯
玄音合推石屋禪機渺指月班中次第尋

澹園友贈雙鶴漫賦二首

瑞起緱山看並飛仙風縹緲逗清機海搬渥黠堆砵

恰江練澄虛瀑雪衣暝徹曉天和露墜舞翻晴影傍
雲徹乘軒剩有雙棲羽會引西園鸞鳳歸

二

海孕英雛萬里沙修翎濯濯符南華聯飛擬作垂天
翼獨立能擎一柱斜已向九皐浮碧響還從三島御
丹霞良朋珍重和鳴志爲報鶴陰放遠衙

霍泉咏

石乳横開三徑幽靈泉何地不名流神棲泰宇非遊
騎氣鎮中原可執牛水際青蘋開泛泛雲邊白羽任

悠悠捫蘿四顧空凡眼獨憶封巒有肇州

長安卜寓

春苑棲枝到處違帝城雲塞拚低飛半賓作主家還
是全客稱官戶已非殿號銀鞍馬上轉屋題金縷輿
中歸萬間庇士惟顏近可似龍門多靜扉

邸中酬雪

瑞壓長安古謠迷玉龍甲郄郢中隄山川圓缺隨形
補日月晦明倩色齊畏涅素姿精化液羞遮白眼䰟
還泥風流贏得春曹興散作沽衙署徧題

冬日寄懷汾亭

三冬重度歲寒芬別後霜思又到君鄰舘雪從眉上
結漪園氷自澹中沄字成胥魏引銀畫書著聖賢鼇
石文邸夔江南渾似近心旌長拂嶺松雲

除夕有感

欵冬客裹送年霞底事揺擺末已嗟歲老欲除除日
恨時過難夕夕間花愁𪸩夜酒驚新露夢潑曉煙別
舊茶隔宿梅椿侵栁色可能一道放春華

都門春曉

青綺城闉曙色濃東皇洗滌翠煙龍漢章日麗千門
曉夏斗風宣萬國雍迓煖貂褕羅碧輦轟陽羯鼓亂
黃鍾鴻都春意祇今晁不數瀛洲第一重

清明飲金魚池戲客落帽

魚潸習池客滿茵栁堤狂興醉芳晨歌殘鷺下衣先
舞坐踔驚飛弁早輪豈是秋嚴風落帽果然春姤水
淪巾斗盤轉轉波心注笑指朱鳶新綵綸

韋祠看海棠花過門扃觴於墻東

迷離春色指韋陽紅籟雲生旋短墻已偌無香全壓

黛還憐有艷半椴妝花思閉戶延妃賦樹待穿垣慰
客觴偏是惜春人易倦海棠枝上憶新裳

巢雲上人拉遊西山未果

何曾一造名山遊纔說名山遊已休西枕翠微拱帝
座北連天壽浮王丘層層梵刹圖中遇累累雄巒夢
裡周悟得老僧指點處幻身雲岫總蜉蝣

荅君園祇台邸中詩韻

賦重都門引浩歌紛紛詩徙聽觀摩雁鋩逼漢裁雲
逈鶴羽翻空對日倦和曲無絃琴意短唧盃投句酒

情多知君饒有文園興長浪於今看瀉河

荅子霞毛子贈詩

玉蘂花前儷已過悵然云望欲如何飛來瓊句啣榴
笑淡去逸姿和菊那南國勝遊蹤恁少西園遐憶夢
徒多不堪病放酬知已慙媿毘陵一曲歌

暮春簡三年台携遊休糧山依胡太守韵 二首

高山仰盡問同流知在磐巒第幾頭徃矣君將遺雪
韻過焉我且向松酬馬蹄歷歷印沙古石骨崚崚拂
劔秋不道並驂尋勝處肯餘方折遜前遊

二

峗崒名山攙上流捫蘿徐入探壺頭虬枝偃蓋廻龍
對石竇飛梁舞鳳酬興發天曇露帶曉香分櫟葉雨
含穉艮朋珍重問奇志指點峰前傲漢遊

荅古閩林子手卷索詩 二首 技櫃琴畫

石闕題名夙著林風流端俟播嶶音神遊太古鳴鴻
峻興發雲煙帶雁深早有清標携道氣更披雅韻度
靈心長函一任淋漓滿共向堯巔譜大吟

二

英華濟濟襯芳林步出參同叶玅音無色不從筆外
遇有聲咸向指前深憑陵天地生高興紡署水山悅
素心我亦時拈滄海曲虞絃孰似水龍吟

和河内董子贈詩元韻 二首

逍遥白社傲塵容洛市高吟驅釜鍾道範曾經汾上
指師銜雅儁豫中胸才兼忠亮思畢翼德號通儒故
鬱踪霜冷氷壺清味結雪花汲引唖瑆重

二

策畧寧徒耶世容惟源功利鄙千鍾篤行早見同坊

表華蘊還聞判腹胸笛奏雲和尋異響曲終西崕導
奇踪長吟董父龍篇在逸氣蜿蜒逼上重

和覺老海棠冬開韻

海藍衝風鬪色新奇谷跗萼漏先春砟纏紫蕊凝鸞
諾瑞起彤英兆乩神氣化難拘早有衆芭胎易縱豈
無因花光並洒丹文上一路紅纁耀錦綸

送石者范子雪天歸試

嶙峋中璧共連城得侍同門望不輕鳩集方忻烘日
興雁回忽唱履寒行千層玉壘雲鄉澹十月銀條雪

報瑩此去詞源水鑑徹高高寡和看流清

送自怳董子雪冬旋里

合成冷豔歷高岑路馬競競凍色侵自擬斟蘭陪玉著誰令剖竹按氷陰西堂旅興銷殘雪南國鄉心試早簪不必陽回方引旆春風幕裹帳清音

和覺老十月雪韻

華表皚皚一夕成俄粧玉界累乾清方憐鶴雁迷銀海更苦蛟龍混素晶玊閣猶多圖粉本長嶺絶少點蒼精幾回雪渚纏梅夢惹出詩魔在在驚

梅雪咏

無端冷片縱飄飛瘦盡氷魂埋盡輝遜白誰從兩意妒輸香究歎一心嶶騰來素骨疑羨聖消去寒顔訝肉妃好會殷勤酬好句座中倒斝任沾衣

梅蘂十首錄二

笑指同心恰半含天然秘地護中參龍涎漫吐幽香聚獺髓終融凍蕋涵點點臨風擬冷灩絲絲弄玉逗春嵐檀心未肯隨時態盡日銜珠不許探

梅萼

落落孤丰還寞寞梨花同夢別雲腳深黃散采闘精神紫絳盤鋒看綽約綠映仙人曾署堂紅推妃子早名閣沿尖刻出隙光英快覩人間擎玉萼

雪花十首錄四

難猜巧慧問天工臙瓣寒芒處處同不遜梅英多剩顏常卑柳絮少餘姿六陰儁氣沿尖出一脈嚴風載萼融玉蘂無根葩轉豔相逢瑞事滿函中

雪片

長空凍甲妙翻飛道是翔鱗却又非切玉方驚寒葉瘦翦毫忽悵楮鏹肥輕稜撻疊團花落皓羽裁成禿翼霏羨爾風塵絮未浣瓊膏薄倒故難喻

雪珠

撒鹽何自混彈丸拾得珠璣一色寒似有霜輪飛冷粒差無水刃斷晶團强呼桂粟未云白謬指珊精却避丹顆顆瑤玫環玉屑生成元氣郢中看

雪影

迷離積魄冷光搖好是前身氣正驕虐照白猿浮古鑑煙含素女脫新標絮成琅豔瓊臨壁亮發銀輝月

帶潮映讀無煩頻就牖而今寒燄燭天遲

懷鄉汾亭年台

蓉湖澹澹湛銀屏帳望燈如汾上亭憶昔茅壇留皓月只今蘭渚淹明星愼言著去更何録諸註集來想盡經理學崇弘移化遠襄眉峰外亂山青

荅客山途東刊彼我集唐别句並索新作

選句如鱗客路招期將古豔發新瑆狐聯千腋驚狩馬豹引一斑訝混陶六代精華追合管三唐意氣動離飄漫勞採勝學山語别草蓬蓬日菀蕭

和石年年台移札有感

已從汀水攬清潮佐郡還同理故絹駟道新開元路坦鴻書特寄馬江蓬漢庭奏績能無咎燕市論文豈過驕獨是當年棠氣色平流天上竟難邀

贈朱喬三年台登第

石關題名推世家天臺鄉賦歎春華文章映碧三藴月著作空蒼二陸霞化雨早開書帶艸傳燈遲送玉堂花淵源文學宗工遠咸向朱門邱白沙

途荅五君子見懷詩韻

風雨雞鳴戀舊壇離群雁北笑無端啣杯已快佀言是抱璞還欽洪客難駕月槎踪汾上遇停雲柯氣山中看懷人千里鱸思迅郵什先邀覿面歡

重九澹園集飲郎事

九日尋秋托遠皐推斑逐興信人豪詩從刻底聯分寸酒自盆頭較忽毫畫意移緒且翫畫高情易地更登高東籬不許等閒老好護霜姿待醉騷

舊店早發

登車望柳柳全斜早度京西第一家帝子龍城方過

少旅人駛舍故驚駼遲遲客意憂前夢歷歷馬蹄厭後沙學步長安渾未住塵揚廿載放行衙

再宿高碑

高碑客氣動秋氛旅帳移來隔夜聞但使僕夫能走馬悔教童子學鳴蚊過鳥柳色依雲合徃矢離光傍嶺分媿我閒情偏作賦一停再宿亦詩云

住安肅懷陞令聚五年台

慣引浮踪今又南歸鴻依舊露閒斃違天宿宿終瞻五計日朝朝始報三野渚流稀懷夙澤煙峰翠渺隱

鮮嵐逢人盡道前侯好正奏源書入御函

憇方順橋

客路勞勞賦短亭溪前草舍掩茅青塵牀豈必繩胡
榻旅篕何妨任土硎畏寢凭牕托愛月思行拔馬學
觀星隨書若紀歸來次方順橋邊第四經

慶都道雨

征衫濕濕點新斑憶昔還霖霖又還翠滴妍眉明近
柳青開故面見遥山燥心已自秋前冷澹意還從雨
後閒不是依稀聖母澤如何屢潤贈行間

欵定州贈君賓年台

旋車欲稅問何遷擬向中山一過焉雨意方停客意
懶途情纔定友情連才餘守牧君稱晁職任行夫我
肖先試看乘驄董父去往來古郡子猶然

新樂道霧

霙霙濃霧斂征車千里昏銷九月初暝色多從愁裏
過暗形偏自客中餘行空漫詑迷騆迅坐聊徒勞出
豹徐妄意歸驄占海氣也當雲陣護騰虛

宿伏城驛

只今驛舍是前程盡日途書問小伶霾霧賜暄鳥喚
語人來車動馬嘶聲鄆花不解供君笑店卒偏知向
客迎但得殷勤過一夕帷開到處寄行城

獲鹿道中

獲鹿城邊倦客遊客遊賦倦倦思留山如熟識時擁
案水似重逢屢傍洲淡日高低連過影輕氛遠近亂
行畔那堪久道秋風老應與田翁笑莫愁

固關　二首

峭壁縱隆引石根擘風橐氣薑崙門峰連天半雙蛟
鬪勢插雲中孤鳳呑險蔽三關增外戶藩通九疊護

中閣天然形峻職方賦媿我征人剩墨痕

二

碱衙峚起倚天嶮勢鬪雙蛟一徑牢馬向石中行處
轉車從關裏過來高全山四塞擁行嶂半嶺中分獲
九皐應是當年設險意平荒鎖盡萸函鼇

過平定遊峪圍　二首　圍額平疇

拚將澹意醒塵裝快領平疇異苑香大是舊風多逸
榭更饒新韻對奇塘途中丘壑全靈璧馬上煙雲盡

辟疆一自名園看竹後移來脫稿注行脏

二

偉人氣格瀉奇幽新岸斜飛松與樓矮逕惟親謀野
客高亭適過問天儔忝題詩酒先予着比較煙嵐共
我求道次携來無限景全收異蹟在平疇

仲春三日同人祀　文昌畢雨中過濬園聯韵

化雨霏香頌錦城移來明信祝枋迎閣題忽兆糊鱗
制次句仍開塔雁情翰酒詩騰粉壁亂觴飛曲度玉
堂清聯驟快起雨花祉共向春風醉裏行

都門郊外看海棠小飲

上國棠英艷上林麗園走馬快追尋晴開絳蕊雲霞
動脂度紅暈雨露深鄰下風泚新蟻綠長安春色舊
谿金樽前爛熳花魂折敢謂偷閒學醉吟

上巳携朴菴飲金魚池

偶從修禊坐魚灣竟日移樽逗客閒濯面方思除舊
漬振衣早欲拭新斑鍾陵雲氣吐吞際玉殿星華遠
近間豈是永和嚴醉賦飄來長嘯在西山

同半石琢如世兄金魚池讌集

環橋曳水小塘東縹渺遊人依樹紅鳥度星高青漢
裏魚窺渚淺碧欄中艮昆冊陣豪方盛鈔會歌筵與
轉雄指日才華欽供奉追隨應羨長卿工

荅瑞芝道宣年台吳天寺韻二首

幾時客路傍崟窩入夏初搴四月蘿瑞範應推金鳳
少道銜雅重孫虬多非關氣盛從燕歎爲許誼高列
衛歌上國應求欽照胆比肩在在興長陀

二

扶圖鈔緒响蘭窩撒點花香引佩蘿向日都書廢日

近舞山走麓對山多吟哦旅子烟霞會笑語閒臣雨
露歌見說輕炎僧舍好阿青兩兩供詩陀

遥輓九疑先生

道韻天悠信有餘還從天上歷星墟傷離意訣三傳
鼎問舊心灰一紙書不使功名垂欵界偏隨罪案暴
龍居遥聞逸氣臨風落應惜河汾陷大車

炎暑若園仲宣過訪次韻

南山暑氣連雲濕快引窻薰一陣長徙冷唐人多押
管驅炎高士兩校廊風生羽扇幽堂靜翠襲氅淋水

洞陽襹襶不繁爽候足延歌醉月露零香

夏日社集郎事 二首

不道疎籬但閉關興來促膝且偷閒近拈黑白消氷色遠酌醲清點蝋斑古拍輕𢤱喉曲細新芽快度肘風飈雄譚一日足千載好句今從別様删

二

飛來逸句逼空霄珠氣瓏璁暑氣寥儘有宏辭騰制策差無屑語贅詩瓢珊瑚坐上山川韻葳蕤臺前雨露漂只此錦帆樂府酒與君响答醉今朝

七夕讌集得真亭和韻

珠子亭開客徜徉況逢河渚接新凉林中七子栖邺翠漢外雙星鵲度香頼有歡情兢巧句慙無雅調賡清簧等閒讌集騷朋滿漫奏園詞入醉鄉

中秋范師台壽筵

嵩峰扶地接仙巒瑞結堯雲入座寒一代人推新老子千秋名重舊胡安香分桂署芽初紫氣轉松門粒已丹共道中天明月好光華長對玉壺看

菊飲得黃字四首 時同江右張君咏也

不鬪花間一例黃湧來澹意共邺觴餐英漫詫人無齒咀韵方知菊有嵓抱節遲遲明潔雁含章冷冷萃疎凰延年剩有玉山色巍得秋容到處香

二

爲浥白衣只羡黃平妝晚艷入歡觴呼名已似宣蘭味領氣還疑倩杜嵓耐蕊難消蒙石翠堅稜不挫秘金凰誰𦕈耳谷分江彩豈類焄焄木穉香

三

披叢孰與薦濃黃花氣輕追動客觴韵冷離陽思縱

飲汁耳谷水欲重嵓蓬深不下經霜蘡幕隱叕開戴日凰我爲有情消未得籬園故故解憐香

四

露下風高菊艸黃楚英兀自逗閒觴猶能掠瓣邺秋舞儧是舒心對夜嵓亂疊芙蓉羞衆蝶雙吹合錦引孤凰逸情喜逐白華後日暮煙飛送遠香

再飲澹園尋菊賡韵

醉裏尋秋曾幾逢可能菊澹住秋容分黃黃采疊𩕳凰含翠翠篇群簇龍南國珠衣襯鶴頂西園素帢綫

芙蓉競將好句旌籬傲露染霜花紫氣重

咏鶴限韵四首

早從海外度群熟分得應求鳥籍讀每嘆獨留玄鵠翰何緣四集白鷺腹長氄隱雨初移長禿翥翻風欲放禿漫說同聲清味多西園仙背共流馥

二

爲愛乘軒剩羽熟放翁亭上移書讀項癯齒齒勝朱冠羽絜妍妍供白腹八翼逕驚海翻豐孤翎不畏霜毫禿寧須水國覓翩蹮只此雙雙雲氣馥

三

海天曳翅迴匝熟聽樂會知上苑讀萬里神光矯雁毫長年子夜飽鴻腹唳追月際播聲避舞向雲門側影禿况是清儀多羽儀斟蘭叢飲玉池馥

四

會伴𣝣山隊裡熟桃園應作龍門讀寒光常瀉度霜翮皓色幾消裁雪腹問俗定疑羽骨癯鳴高孰詫靈咽禿平沙有步晚風來帶得仙煙遶座馥

戊申重九同人登引峰次韻二首

日月轟陽喬接日高詞吹落上清時紫英書奏霜妍昆黃葉賦催晚盤遲無客不從峰外見有杯偏向座中移汾陽臺榭高如在高在白雲亦在詩

二

不做桓公與孟公只今高躋引峯東論交十載追遲雁比氣千秋譜健虹觴裏菊浮如客淡嶠頭詞瀉似川雄笙歌漫祝明年會萸興騰騰正未窮

送毛子霞南歸兼賀季郎二首

遊向天涯雲外身歸言依舊遠纖塵才全不㳀文章

素道在何愁天地貧澹寄常欽真寄老笏山應歎客山新知君別後思無計但誦清風來故人

二

杜集陶詩繫此身銀鉤否畫更無塵風流不諱東陽韻澹約寧矯南隴貧雲外久占雙鳳瑞掌中又見一珠新敦倫教子家乘素肯貶心源讓古人

戊申臘盡送年覯火和韻

戀舊依依一歲中知君醉意我心通令傳盧釆驚除綠煙繡墨花忽報紅似影銀橋催臘燕疑捶鐵樹與

春風歷陽夙有三都興把酒梁園屬客雄

元日讀若園詩贈跋 二首

吐氣芳香襲畫欄味來元日勝椒歡黛溫酤似三春暖潮冷逼真六月寒不作美人羞艷艷寧踪高士委跚跚風華應自梅椿老未許依違張緒看

二

玲瓏寶志嵌山中才子比肩豈漫同蘆雪外書驚點雁溟雲別集歎垂鴻文章能久隆中遇曉節常尋霄漢通臘盡春來勝有日而今逸韻半天風

澹園人日遺興

旦氣芊縈淑氣因競傳驗歲卜先春玉衡瑞啟圖中日金縷祥開勝裹人夜護紫雲糊七葉朝垂碧霧盪三辰明春此日知誰徒好向人叢自律身

人日八友郊飲迎喜次韻

吉色環凝歲上天同人席地日初憐盈盈玉露和蘭汁澹澹香風逼蕙烟鶯轉猶遲知凍陌花開欲早見溫泉共將叶氣分酣色不道春宮有縵絃

上元擺八卦石燈因憶人日八友 二首

闕裹乾坤藉石鋪遊身畫外天爲徙衛開階卦隨風落補就明星對月呼燦爛寧須金庫燴光華宵道石心無年來喜逐元儕後八座煌煌八友圖

二

誰分南北與西東位置光明法象同玉壘初嚴驚石碧金鐙合照羨藜紅一時嶽立千秋固八面提衡百道通信是石交燔上際群膏午夜亮天工

元宵城頭遊人窺園偶成

城上春風依翠微遊人徙倚屹春廻雲移火影窗中

出天接石簷檻外來上客自高攄勝賦平原忽動迎仙催不知滿園蓬蒿落笑殺華陽一盼徊

元夕同人城遊偶遇祠前小飲復詣寧園看燈

南城樓上看元宵轉盼園林一徑遙風靜石鐙花外射月高鐵樹眼前飄香迷倦屐雲停馭句引遊標鵲駕橋漫詫笙歌似廣樂庭中孰是鳳凰簫

上元後五夜梭樹同人酣飲即事 二首

石燄星明與莫厭遊人依舊見花開如澠酒瀉歌雲送似蔓瓜飛火陣催萬斛西迎欣秉炷八峰東拱好

啣杯華凝露下瑶仙醉卜夜重登梭上臺

二

只今看別上元燈無限喧闐此夜乘地僻燭龍騰石雁天高火鼠探金鷹郢中白雪當筵聚梁苑青樽花下増好傍星橋延盛會暮雲深處影千層

壽開凡社臺八旬

柱下蓬萊氣色新錢塘清胄映華綸堯夫夙鑑應千載希老新弁方八旬臘燕臨風香遶席青鸞承露醉宜春名高坐隱桑田歷咲問當年爛木人

有懷堂筆目次

卷七

詩七言律 共一百五十首

甲寅中冬看月八首
寅冬看月和韵八首
乙卯中春看月八首
卯春看月和韵八首
乙卯中夏看月八首
卯夏看月和韵八首

乙卯閏夏看月八首
乙卯中冬看月八首
卯冬看月和韵八首
丙辰中春看月八首
辰春看月和韵八首
丙辰中夏看月八首
辰夏看月和韵八首
都門送劉父母之任
寅秋壽裕庵蔣年臺

寅秋壽毓華李年臺
寅秋旋里諸社友郊迎次韻 二首
寅秋若園社臺贈詩次韻 三首
甲寅重九病中感賦 五首
寅冬召同人飲長春拈春字 二首
卯春同人澹園看桃花 四首
卯春同人看海棠 二首
四月同人看絳碧桃花 四首
病餘東友

卯冬壽范太毋 二首
辰春壽仲宣社臺
丙辰端陽十一友讌集索詩郎席口占 二首
巳夏嵊山別寄新成
巳夏南山有橋落成
旅邸嗟病 四首
丁巳初秋遣悶次韻 六首
答可園宗臺詩韻
送敖五宗臺北上
壽仰庵先生九十六歲箋詩

七卷目終

有懷堂筆卷七

平水王永命劭庵著

詩 七言律

甲寅中冬看月 八首

孰判冰蟾入線中知君摘冷我心同香凝水麝池前注氣結弦陰座上逼托月曾追午夜韻烘霄更把四時風人問應有款冬宴客淡花明對遠空

二

炎凉一興引清冬好訂團光探玉容恰遇冰輪瑩四

座真成冷豔照三峰雪飜亮采諸雲澹酒盈寒苦入夜濃較勝前籌嘯月處霜天別調喜重逢

三

一般清意鎖沉寒爲避疎狂顧影難襲月謌成鳴石年書雲賦罷註銀盤冷肌舊卜甦温祉濯魄新歸望絜壇解愛寒光矯未足休教長借異人看

四

拂盡昏黃颶玉闕群英醉草引峰碣研空海鶴善凌陰瀉漢霜鴻工摹月雅事終傳千古奇豪情易補

時咄達人共許刹寒瞳冷冷霓裳應逅越

五

終朝不解數逢迎韻在天心夢亦縈伴冷遲追爇夜
興延輝莫後庚樓明霜妍乍潑梅牕印雪鑑常粼玉
嶺橫自是清光寒徹底欣將別度慰初盟

六

幾年看月凍雲新温透寒光入望勻已信沿中清逼
漢還思撥冷霽撩人毫嬌兎額香霏夜杵碎蟾精藥
注春君個勝寒餘恐意願從天上起重輪

七

追風襲雪敞銀屏棱榭常因看月停圓太渾疑人住
月照來忽悟魄涵亭雲粼玉艷浮杯白客嘯寒烟入
句青姤殺閒心翹漢者遥憐此夜爲誰霽

八

闊歲違明興不摧望中星聚社仍開光懸雙闕停雲
逈潔迸三山帶雪來飛斝巧連爭栅陣呼盧奇襯奐
仙枚良朋盛會饒清味醉舞輕盈羡影回

寅冬看月和韵八首

蕭凉皓魄静浮空有物婆娑想像中塞外風雲寒影
淨天涯霜雪半規融擁爐漫試還津蛤握手先摩度
夜鴻社咏氷池多異采新題不讓歷來工

二

舊遊合是老狂蹤座對還賡月下逢天畔故人堆霽
色毫端鮮類挂雲容虹橋影動騰驄馬兎杵聲宣應
白龍似有神娥來指點三山頂上醉芙蓉

三

一般氷影縱新觀別有霜輝起夜闌海氣抱蟾猶帶
水珠胎離蚌恰生寒墨花快瀉空中白灰畫遲留月
裏丹始信延明群意切咲言到處盡清歡

四

衆星點點依霞闕絕頂風高隱素碍恍惚謾傳魚腦
精虛靈莫認佛頭月斗間絳節九華明天外瑶笙三
度咄逸韻飄飖萬里來撩人静籟看清越

五

問月層高亮士情霜天淨洗鼓吹明同雲夜慰千門

色泛斗寒流萬古清不盡鈌圓尊監令難期聚散問
厨兵嬋娥應識追隨面破夢曾驚月裡名

六

結社廣寒憶葛巾装翻五月對高真雲飛白練難偕
俗藥注青冥好婦人爲浣塵纓沿海浦思窮老目動
星辰氷盤無恙客常在領耶空明歲幾巡

七

說着夜光眼欲青等閒錢會繖阿亭纔同逸侶研霜
管又報幽人測水經笑泠梅花逢月逗絳裘素女王

冬停自從陪社多清色擬傍西園摹繡屏

八

疑自影娥池上囬行吟嘹喨凍花開聲敲金石連雲
捲筆走風霜帶月催亮采隨君憑作賦明陰供我動
銜杯聯圓仙客年來盛好伴清輝拂照臺

乙卯中春看月八首

已覺春光滿苑中天心韻事幾曾同花前白老兼詞
妙月下坡仙橐句工選古還符今夜令矜新不變舊
時融花朝月夕由來聚把酒豪唫屬客雄

二

又見騷人聆玉容雲衣霧靨怏相逢浮嵛千片驚崖
眼肆嘯一披宕陸胸入檻明霞清滴翠兠虛細響靜
聞璁月明林下歡聲劇爲報天香藥氣重

三

溶溶夕艷邱疎窗瀉漢流虹肯自降輪滿團團依寶
鏡花芬燦爛動仙幢泫陰燭夜儀昭一杵白比陽影
帶雙願倚同人宣亮采管花曄曄等飽江

四

佳期不計月參差四望中分自一時雲裏叠成高朗
頌花間吹落上清詞遥憐素幕羅春塔近杷明河泛
斗卮文集弗遺春宴序好將夜氣慰心知

五

爲愛清光興欲飛追來捉月側無違摩圓頓悟三生

偶撥亮初開一夕圍積樹幾年留晻曖連廊今日叠
珠璣長春賦就仙人掌倒注葫蘆笑翠微

六

海上歸帆不問廬嶽空獨憶夜光舒松門亮發停雲
迴梁苑香騰過雨踈幽意忽隨遊夢蝶灝情眞作傍
娥蜍自嫌戀着未全盡月澹花閒對客書

七

不似秋明扶碧梧形神意味異招呼律分中氣精先
注花伴春陰影不孤興在雲霄憐鬬筍諭同江漢避
沉珠邀光况屬花朝夜莫訝文星座玉壺

八

一例蟾輝度水西等閒摘出五雲齊笛非瑤製或疑
玉裳豈羽緋恰對霓花下散仙拱素壁垣中天女傲
青藜細看便是華林會應有清音遶漢題

卯春看月和韻八首

列坐虛廊目正東遊絲細裊廣寒風長春擲賦瑤階
爛水鏡題才上苑通雲氣衝圍疑遠近峰霞入戔看
邊中放歌不惜驚天句始信張郎泛斗宮

二

雲來何處不相逢泡影春宵過幾重素魄故當看處
艷清陰偏向望時溶無心水窟淘香乳有致朗涵引
繡峰曠舉依稀留勝槩光明隊裡度長松

三

問月瑤詞古未雙落楓眞是老吳江應開翠霧延清
黛恰與空明邱晃窗跌足蟾兮難詫鵲霜毫兎也莫
疑庬樽前爛熳佳篇尠敢鬬春輝暗裏降

四

纔見新渠導水澌團圞轉折度圓時能教伴月依雲
際不必探花妒酒期碧漢起居常搗藥霧垣澹節莫
生疑春衣檢出明光佩醒眼何妨伴夜其

五

西園春半藹清暉夢遶葡萄入翠微娥黛雙侵圖畫

乙卯中夏看月八首

消盡煩炎君箇佳研空孰似夜明牌靈心竊藥非關病妙句延輝豈肆諂晢友澄禪指月錄閒情入化問天差滄寧夙有清華會夏正司中耴次借

二

夜曜高懸客興催橫漈河漢尬中台但教待月皆星隊益信連雲畫斗魁避暑初誇作嫁縞絛寒舊屬練江才幾囬錯認氷盤象急喚松風入句裁

三

暑過芒分別有神十年臥看迴無塵矯心每慰風霞履動魄能刪雪霧真扇底交遊空卜夏團頭詞賦易沿春高齋夜靜留涼色上客渾渾月裏人

四

看月吾家動逸群長陪毵律報天文摛詞為占春曹露琢賦還書夏史雲宦病難辭乳燕老笙歌不斬朧鸝分蒔常發興君知否只似花朝醉裏聞

五

競將熱眼拱寒垣花動絺帷娥黛掀似引榴英撩桂

轉花稜肆逐咏詞飛開樽遠映芙蓉色截律聲高鸞鳳輝休氣榮光入夜好同書又著賜蓮歸

六

把酒青天問太虛探光高步與誰如峰峰月出堪隨影苑苑春深足慰居自解風前留渚鵲恰從漢外叩霧綵劉郎到底貌花月率筆流章和已疎

七

玉嶺春陰小苑圖揮毫逸少敢輕呼千花散采羅新色一魄當圓認舊吾吸氣已成靈灝灝飡英真覺致于于等閒贏得仙才妙石碣風高看醉徒

八

新歸園逕艸萋萋花信風飄逐序齊酒醒杯空魚剩案詩成箋度鳥啣堤埊來好句莊還媚琢就新詞高復低不是池塘花管手誰鞭春苑馬餘嘶

卯夏看月和韻八首

卷舒漢際賦來佳好護天心淸道牌弦上大升由獨建望中小序看齊諸爲憐坐照羅潭色忽悟承明傍曰差極目渾儀稱洞杳圍光到處列星偕

二

露浥芳香待月催平吹逸氣漱霧台錐文三社十年掌瀝膽千鉼一夕魁巳信顯翁無剩句應知枚叔自多才等閑摘出長空調珍重新詞別樣裁

三

撥藻撩雲信有神縈空淸籟伴無塵明霞每借蒼顏淨澹靄還銜紫氣真閉戶交遊常病暑開天詞賦易憐春一般同是嫌山色上苑光華屬韻人

四

當年眉月羨誰群蜿蜒如遊機上文滴水頻霏珠屑雨虹橋數引雪濤雲隨風揮灑霓裳動任意歌謳簫鼓分橫掃明河綠筆健直凌奎壁碧空聞

五

每隨高勝接華垣影瀉嬋娟幕欲掀遠道浮雲擢翠

鬱應開斧影斲銑翻三山暑隱連雲濕五月濤生帶霧溫磅礴固知客意放盈盈列蓋觴西崙

六

騷雅荒涼侑客盤嵩陽雲樹逗新安庭前鬪筍松花白水面開襟蒲草殘玉塵影分杯底韻金波風動枰邊寒半嶬千里同光注怪得相逢鎮夕看

七

皓采輕飛起息間掌仲雲外共追攀難兔坐照來新影幾出宵遊識舊顏破夢每驚天上客乘風仍過眼

中山幾年不與明先宴醉濕萬裘任爾頑

八

風華擢曳竟誰前瀉盡淸圓孏盡烟捉月擬追江上令披雲恰對望中妍一亭淺碧淸宜畫萬里澄鮮白可憐諸子屏開雲母碓好傳夏諺自年年

落當筵亮采入晴翻一簾風度青冥冷雙闕香飄絳
蘼温自是美人憐月夜引峰西上醉梅崙

六

不信人間擘玉盤遊仙術盡歎陶安明非鏤魄未云
照句弗摛輝終是殘牛斗光連羣曜萃烟霞色動一
輪寒玲瓏合認伊川月顛倚同心反覆看

七

一嘯披雲供奉間新篇皎色快同攀青樽瀝素哀時
佩白眼逢場咲古顏邀月祇宜高伏枕臨風應慰晚

尋山鳴歡莫訝朋來放酒僻詩狂不詿頑

八

孰倩清光到眼前豋然一陣宕寒烟花生石洞擷香
滿翠轉松門抱影妍照膽不因彈劍盡按心殊惡報
珠憐相期淡淡長明月鑑耴鬢眉自歲年

乙卯閏夏看月八首

離離暑月印虛齋中候仍分慰剩懷望後盈心堪自
酌病餘積氣許誰排難辭節老重輪度不道毫儷雙
劔埋却憶故人霄漢迴幾回翹首注天街

二

纔過中夏復中夏暢遇重輝月再開客為熟題羞借
韻主緣久鬱肆前詠曾無車騎揖任昉徒有樽罍學
張衡校月下披雲試一嘯愁懷漠漠獨登臺

三

草堂雨過洗華輪閏律擎陽節候新峰壁搓搓雲外
景海天沸沸化前身開軒翠色逊牌簷入夜清吟刮
骨真望月正當思友與想來同是月中人

四

娥幕遲遲接彩雲何緣五月又當君銀河倒瀉迴川
影碧海還連夜照分宋玉多悲夏亦見虞卿善病老
尤聞詩成潦艸難言和一唾覆餅曾有云

五

當頭好月美潺湲影落池中魚鳥翻寂寞文園慵載

酒羈愁叔夜劾忘言光延禹穴千山湧浪浥長河萬
泒屯欲傍冰壺倣竊藥漏深兀自盼西園

六

月高中夏舊登壇千里同覘入望安白祉烟霞齊賈
島青雲事業慕倪寬十年紗幘傷時暮五月裘花傲
歲寒清暑仍開虹嶠霽林中光越幾人看

七

幾年月魄冷揄闗到得相逢攀復攀梁苑曾升海嶠
水西陵又度望中山遊仙舊識華陽館採藥時逖少

女灣愛月裁詞休變律疎蕪無似任君删

八

還是平時清意味冰簾相伴淨風烟流光夜拭美人
鏡秀采遐飄水殿荃寄興爭憐劉夢得倣詩不異謝
臨川榴花耐起煎蔘色愧殺新翻問月篇

乙卯中冬看月八首

閒亭月度數相邀僻倚冰蟾極望遥冷檻高縈研素
魄霜風淨搗護靈苗唫餘玉瀣凝丹渚座久香霏襲
碧橋不識同人憐凍影寒光到處總蕭蕭

二

舉眼清光未易拋蒼茫纔色遍亭茅竹林散騎欣同
調文鹿公孫看竝交踏月遽堪疑雪窟涵梅先自印
鳳巢不須過訊款冬與好句葫蘆聽客敲

三

不夢嬋娟作賦勞廣寒寒至引明高寧教蜍影長懸
蓂（莫音）敢鬬兎輝偶類嫠烘客慢呼狂置袖解嘲一任醉
題餻黃鍾合奏花陰滿絃索縱撥動彩毫

四

月到嵊山影欲娑故人天上費覩摩一圖繪玉亂雲
聚千葉裁冰鶴響哦朗拂樓臺峰外轉晴翻魚鳥鏡
中那凌陰歷有研光隊珍重霜姿肯浪過

五

戀月潭前被晚霞漫矜藥臼擣霜葩嚴輝罨瀉松櫨

滿蔵霧全依桂樹斜四海一尊歡舊侶百年雙鬓嬋
朝華相逢但領團圝景半夕千秋註夜嘉

六

月氣冬同散彩凉清陰歷歷對長陽素紈炫碧搓水
色丹竈沆珠飲夜光璧上才人摹羽調山頭逸客舞
霓裳譚鋒四座飛聲屑巖得堂名署語香

七

篋上殘詩殊未平如何又作廣寒迎梅亭貯月憐初
興雪夜卿杯慰古情客本乘槎猶泛斗主非騎鶴故

吹笙霜華耐起青裘色問月堂前氣欲橫

八

氷輪歷落引華軿顥氣蒼巖逼戶庭莫訝練橋絃誌
幻真如雲碓始標霧香消雪月皆詩月夢怯文星畫
酒星自有中觴來復往玉壺歌罷又花鈴

卯冬看月和韻八首

萬里流光意共翘幾年清興動詩瓢雲披禿樹皓偏
媚亮潑寒垣韻故饒月裏青樽無冷熱山中白錯有
漁樵知君舊是登明侶逸致姍姍不用招

二

仲冬朏朏上林梢照盡騷癡歇後嘲十載指揮鈋月
錄一宵經筒重元包霜華不供炎情落氷鑑還須冷
眼鈔羨有新詞摛碧色好驅寒瑣到雲旓

三

雲間霧歛與偏豪慣浥銀河瀉素膏典雅一規唐士
額風恢適見晋人袍睇高冷魄矜新藍氣挾清霜嚥
故騷肅漢應知寒變淨何妨月側起吾曹

四

臨池冷月抱巖阿嶠畔微風振晚柯遠漢凍祛寒琴
渺深闥夜殢夕陽移花飛玉露休噴雪調別霜天且
辨歌不是西園清勝會幾能裁句謝羊何

五

圓影方暉浮漢除同時看月溯清華綈袍莫易當年

色寶鏐應騰祉日鈃座上黃衫皆盛覽詞中碧玉半
候芭白雲自慙追隨晚會耶風流屬大家

六

乘舟美影羨當場面飲姊娥歲幾觴四注空濛帷下
句半圓盛滿指前商遊仙自昔誇張葉醉月從今共
李王解得瀛洲淋渥詔酥醾爵上看浮霜

七

月調新翻未足驚寒符棄盞倍延明襲樽溫冷兕雲
氣拖口北南驗笛聲柵引天荒能索笑令傳典故會

尋盟憐宵直欲卜長夜擬倒釀王百甕清

八

皓色澄鮮翠欲零隨人遠近逗泫冥松間鷹茗霜煙
紫竹裡譚碁露幙青搴桂淮南燒芍膳刪蒿仲蔚糞
香苓良宵逸事由來著浪說停雲有澹寧

丙辰中春看月八首

薄寒循認儆春燈燈在天邊逐夜升拂盡銀河滋寶
色磓殘玉窟争花菱詩騰比壁盈長帙客宴西廊數
采乘見說中春新興好醉毫依舊賦如澠

二

依淋看月憶前籌可是當年春夜浮花氣遠沿明漢
出夕光常迸翠雲流飛觴毋誤袁弘亮倒令偏呼馬
少游不道尋常清勝會引杯瀝遍百花洲

三

氣壓春江集上林遲回晚色共朝陰夜光浩蕩連雲
闊星次纒綿入漏深侑月差能邀鳳噦臨池慣學積
龍吟蟾臺幾度青娥面夢到寒垣數不禁

四

月度泠泠花度涵奇逢春媚接榮覃崑崙勒頂不言
僻戀月名潭豈註貪四季空冥方抱一萬川錯落恰
恢三醉來雲下合光宿斗指北横旋又南

五

涷花經雨溢温蟾雲碓斜春半冷炎玉斗初擎一掠

禿金斯妙琢四垂尖酒因緣泛開春罍客爲宵良耷
韵籤眼底清明華浥滿倩誰快撤真珠簾

六

十載歸雲愛石帆夜明高處動清孏晴籠白色幽悰
逗亮轉花斑遠意銜返影澹宜凝白恰廻風香應舞
青衫當頭肆嘯瓊宫遍應有全書勒玉函

七

數謁團光泩海東瓊環石眼遇春融移情泛棹常迷
斗送意遊遨忽失嵩句裡青山堪勺水篋中明月自

含風知君夜作清冥曲羽調人間未許同

八

華色輕飛過引峰掌伸天外探霧蹤有倫有脊清仍
淡無豔無妖靜復溶座上騷人凴指點垣中玉女任
從容春明舊有拈花約望裡逢君又一重

辰春看月和韻八首

也知圓缺乩春澄彙看仙手逼李膺昏且六時千粟
鑑媛嚴一度九華冰逢君意戀寧嫌數當爾情深豈
避仍海內何人不嘯月嫌山諸子快同興

二

風流不必庾家樓蘭谷鶯花刻意妝屑飯疑從御病
得丹醪正爲慕仙留月邊素問流春管雲裡娛形起
夜籌和悅偏宜鮮霽色朦朧猶認賦前遊

三

舊遊俱是摩天侶遊舊還爲問月吟托興雲霄抒傲
骨倚歌金石寄雄心萬巖蒼霧三更曙一片清流三
月陰月裏路從熟處上相逢寧惜醉中尋

四

花陰漠漠揶毵毵戀月潭前酒半酣嗅起空明流犁
碧吹開倒影映晴嵐飽江琢句西陵舍沈宋裁詞綠
浦庵上苑脩然無俗客含春噴雪意何堪

五

影娥池畔露蒹蒹哦者自哦恬者恬令未百觴寧病

丙辰中夏看月八首

萬樹香飄暑欲降應來皓采上明幢寧援雲氣撥新
色早度夜光依舊麗霧藻綴成鶴鴿序仙音颺出鳳
凰腔何人更立胡牀調五月半閒漱玉缸

二

簾冷水精爊印遲眼前河朔問交宜晴拈葵扇學初
拍靜裛離雲服古巵松韻十年連友韻社奇千載待
人奇寒光到此空心性信意騰翻朗月詩

三

影落空青暑氣微高情良夜共霏霏星辰顥掛流霞
管山水凉生宕月磯天際浮雲還阮放當筵翠色付
劉威殷勤莫易松門月一度一親肯與違

四

夏魄圓時賦遂初清冷不似漾春餘龍蜒玉窟依雲
起鶴認綠山傍月舒綠水風旋常侑客青棠影送獨
行予看來愈覺冰容好格澹煙輕盡可書

五

雲水沉沉座玉壺十年領社舊潛夫晦明但視輪盈
虧宇非三絹豈妨廉形雲天際曾同許皓魄入心敢
自謙一夜書總戎昱興騰騰大見椀兒椮

六

月露風雲宇底芟期將天目牖塵凡華光夙照延春
谷素采爭宣積翠巖青鏡美人憐故態白雲高士識
新銜靈輝冉冉矜先注泰卦同人早被咸

七

花明月淡散庭空入眼偏驚物序同不必遊仙逢法
善惟思採藥傍韓終經年病色憐春色問月詩工仗

友工伯仲聲颺青漢表長吹萬里正無窮

八

頻年清眺動天容鼓盡絺袍淡裡濃鬱起適從搴月
韻狂來仍溷援花蹤不因漢外升沉半奚杞垣中聚
散重跂望屢叨陪供奉却疑身伴五雲峰

辰夏看月和韻八首

賦得龍沙疊翠慮梁陳月詠應無雙古人句在今人筆新夏明催舊夏椿璧月流珠追屈宋裁雲入骨學鄒江明河挽盡銀粧夜亮發眞同傚素釭

二

醉爾清狂似昔時俄傳小令座來移停盃欲寄天河須促眼輕翻畏暑詞比海風流月下盡西園雅致望前推婆娑影瀉閶扶色好度京州明裏隨

三

經年逐影判容輝徙倚芴山翠蓋飛巳酌霜風沿老大還憐暑露入清微寛心杜甫觴侯穆握月虞松和陸機漫試葛衫瀛酒力漏深五月尚春衣

四

水色簷前流玉駼拂炎皎潔竟誰如金門故啟朝元路竹徑綜緇指月書梦醒桂叢曾帶雪風廻蘭渚雅歌魚竚教逸氣縈空徹立賦明陰誌樂胥

五

幾見當空莫信孤皎今玅攬衆星圖山濤卷霧暈先昃寒暑不間句有無世路於今通月路吾徒只合問天徒便浮碧漢泊清渚客欲從之我亦圖

六

何必乘槎泛海迷虛廊凉月快同題映來翠栁美人見捲去輕雲素幕攜煙疊新痕遠忽近艷尋故步東還西夜闌莫訝應酬暫領耶空明歲歲齊

七

誰點光華羅袖階清瀅宛宛動群懷疎星列釆供詩料玉璧流膏佐酒差岫影怪隨雲杖落池風喜見皓

輪排塵纓浣盡月明句妬殺閒情依樣諧

八

纔說夏雲遊壯哉醉筵又見月中開病逢霧藥心先爽愁向晶盤興早催意彼遯誰嗟兎窟眼明除是對蟾臺生光更借芝蘭色錯影離離許看來

避樂廣披雲夜特呼亮潑榴花香襲座聲嚴嚶鳥氣
傾壺年來看月從天上名注寒垣望裏扶

六

暑風寥落逗寒凄鋪就鮮妍入夜齊比翼遥分天外
雁啣香類倚桂邊雞波澄素影涵輪淨漢灑清輝映
樹低解得張蟾月裏路應知到處任攀躋

七

月明如水印空齋盍往觀之予友諸碧鏡初團玉女
扇青宵忽漏謫仙牌從誰屢捉騷人屐只此堪俠素

士懷似有新詩聯句勝共題高朗注寒星

八

曾羨光銷落照臺寧因塵索涸凉才閒心思附驚人
筆逸性絲憐問月杯清影一天仙欲羡白雲千縷句
能裁攈奇瀝盡同人興竟夜歡呼未易回

都門送劉父母之任

郎官曳履傍星輝績奏方書報紫微琴曲夜聲雲冊
稚農歌春影雨花機紛流渥錦霞千尺姑嶺擢光月
一園爲慰兒童竹馬意隨車新露正霏霏

寅秋壽裕庵年臺

紫智聳秀相星躔纔報新秋歌大年雙宿遠分金闕
瑞五常同侍玉堂鮮籌延雪槩紊仙屐焰發藜光導
御蓮漫詫帝雲篇已奏東方次第看高騫

寅秋壽毓華年臺

客裏逢秋仙已過蓬萊三殿興如何飛來雁巧啣雲
笑寫去籀文逼漢那關外久占青瑞遠掌中長注彤
輝多知君握管傳新喜道有天書降玉珂

寅秋旋里諸社友郊迎次韵 二首

馬首秋芬爾望問熒熒沙井逗家山投光漫詫清蟾
近引旆親知病鵲還破夢每驚天上句拂塵初遇眼
中關幾年別騎方回馭潦倒詩瓢不注頑

二

鐵心笑悟迅遲間忽傍壚翁一問山兜底已成沿角

病探頭莫悵誤源還好凴坐照來新影翻出宵遊認
舊關獨是石交迎戀切襲人雋氣增人頑

寅秋若園社臺贈詩次韻 三首

歷陽舊客悵徒戀友道寥寥知共憐俗病坐違艸色
後清驕遲望珠光前那堪藥灶羸歡鱓肯背星梁梏
暗川未許過矜勞士瘁仍醺卦石補離天

二

南華雲外是閒鷗遊去遊來不計遊倒語暫思明氣
異廻風長憶寄情枝秋清映榻池中水菊澹比容嶠

上樓莫遜難方洛社駕主年恰恰數當秋

三

抱痾意懶欲如何敢忤歡呼惹杖歌身後名遲擊石
缶眼前積暮舞銀戈張融舸上閒身會杖甫冠中短
髮多但使主人能搿客言言笑笑期同過

甲寅重九病中感賦 五首

老去登高每怕遲無勞病妬苦相追薊東冽雨身猶
痼渚比荒煙夢早隨歲采弗因聚散歇山川易使徃
來悲西園自昔饒秋韻不道霜風肯浪吹

二

寂寥臺榭幾曾過憔悴黃花柰爾何思睡動尋三洞
艸憐香眞欲九秋難浮雲病裏遨遊少新月愁邊憶
念多節氣由來知供奉誰教故向鬱中那

三

滿眼稀陽日欲曛西風廻雁起離群峰頭蚪亂攜神
霧舫壁蛟騰走水雲色笑難邀歲事着飛鳴易去客
愁分等閒願囑明年徒未許登臨一傍君

四

一時才盛八仙餘千里名高九月初墨洒當牕落雁
字風生列座度金書晚花散采停雲廻老竹研空過
雨疎霜露人琴感慨後漫披秋序任踟蹰

五

猶憶秋光在海東轟陽日月並年同秋深已試綈黃
雪寒重尤思禦白風冷塞營營多去馬故園漠漠少
來鴻如何峰引引峰曰病袪依稀客宦中

寅冬召同人飲長春拈春字 二首

久別追歡不厭頻如何僅見飲初巡倉忙二酉燈前

面倏忽五星漢外身擬向晨邊斜遡客還從入夜捉
閑人長春到底長如日定卜今朝應小春
二
十月春來五薦新違春端的負芳辰靈山快度愁龍
影池水難澆叜螝塵消息樂譚杯內事往來願對眼
中賓百思孰若春長醉醉在長春莫自逡
卯春同人澹圃看桃花 四首
阿那桃葉笑隨風掩映池邊糝淺紅水閣邀賓理八
駿檀堂作戲點孤鴻桃花有意當人起柳絮無心背

酒䍐更與荒園添飲興牡丹亭上㭊聲雄
二
花似人心好處牽新晴高閣散桃烟風塵舊日追遊
慣聚散今朝感發連鶴公鴻來凭檻外雲飛石牗把
盃前那知逸興憐花瘦早摘春英插鬢邊
三
不是桃源逕上花花疎怕見主人誇客臨風片時時
舞色淡春枝故故斜凴水欣譚渡口葉舉盃頗似歲
中華依稀似遣元微約碧絳仙叢贈落霞

四
灼灼紅雲闘草隈層層碧蓋傲東萊八龍一坐曾齊
甲雙鶴千年喜並胎良會知音觴事陡花觚醉興妙
詞催興來促膝時相過不問桃花花自開
卯春同人看海棠 二首
年來棠睡追從少今日騷壇得共君壁上清才龍紫
氣簷前逸興對紅雲依違易悵客愁老契凋難移海
色矚滿眼春陽猶可憶凴將花信慰離群
二
棠蔭看花興不孤矜將南海譜新圖彤英動解雙垣

舞絳朶能開四座呼好是鄰花慢醒酒忙來當局且
提壺一般幻艷風前色遮莫留春醉裏扶
四月同人看絳碧桃花 四首
流連花伴與春期春晝清和自一時餘興尙從桃覓
葉幻情仍倚花聯枝方驚玉蘂夏生早忽見紺蕉春
睡遲變換花容幾目醉婆娑新樹故相披
二
猶是春遊酒不空桃花作態任西東素枝逴帶星河

白艷色全銷蠟炬紅綷甲老人真冉冉碧衣蝴蝶故
匆匆不辭爛醉花前舞摽曳春歸取次同

三

莫愁兗李散春烟且向春枝作剩緣客興浪隨花局
展文心常借酒杯傳棠開春末紅宜笑梅放夏初白
欲憐素水丹山留氣色可能同注五雲天

四

偶隨高勝接華軒花剩兗源客意渾彤彩雅兼歌雪
泛玉英光并銜朱噴春殘酒熟桃根壯夏過雲連棠

蔭蓀恰是香山來五老似桃深處詠西園

病餘東友

無端瘁色苦相催寂寞支牀穩自裁恙後雄心驚欲
盡愁餘剩意爲誰開觥中酒熟殘餅戀園外花明冷
檻哀忽憶故人能起疾好燒芍膳待君來

卯冬壽范太母二首

元常閨法竟誰前嬴得榮光詔後賢瑞倚慶源三語
近教追胎素五經傳郇姜誥勅鸞音授金冊笙璈鶴
背延簪祓滿堂迎蕙襲探芝高頌帝雲篇

二

臘燕初飛筴色新衿傳天姥逗先春萱帷永被符千
載藻翟長新始七旬人羨子賢緣母聖　帝憐臣孝
見慈仁名儒模就由來著奕奕休光看大申

辰春壽仲宣社臺

甲子初膺供奉年長庚丰采註名鮮東方紫氣函關
近北斗晴輝上苑延舊業藩中開魏晉新榮驛下播
幽燕宜春帶曉留驄馬頤色蟬聯詔　國賢

丙辰端陽十一友讌集口占二首

躑躅夏意又端陽着眼榴花待月光酒値蒲觴鳴鼓
角譚逢茗壘認旗槍才高三社千秋士興壓五陵十
一郎世上不勞問甲子耆英隊裡浴蘭香

二

不必湘江代屈悽離離黍角供騷題筵前已賦九華
翁醉後偏驚五色絲快索新篇蘭氣繞忙傳口令蕙
煙迷佳辰應紀兒童調揷艾塗黃列座齊

巳夏慷山别寄新成

新開别寄別山偏爲別慷亭度暫緣纔喜躭棚方煉

藥旋思呵壁效題顛東堂接腳朝神母西岫迎眸會
懶仙打疊身心憐少室奇來寄去任長年

已夏南山有橋落成

誰將卭勢著阿橋恰有南山模並嶢遠意動連龍脊
勁高情時厰虎牙邅崇隆水閣羅尊級曲瀖風塘瀰
晩謬可是山來雲氣古蒼蒼繡澹在凌歊

旅邸嗟病 十二首 録四

不堪痛惜强頭顱傲雪凌霜肙行徒病後誰憐情獨
苦老來我悔事多疎青箱壯子慵題藻黄卷雛兒怠

菰蘆只有爲駒惡不顧他鄉快語梦中圖

二

始寄終歸道所安如何聞在語闌闌釋圓不計椎心
刼仙解寧嗔剥腹殘笏氣正須留
聖闕俎神依舊遠親壇生平直性無多折五夜春覘碧
艸寒

三

絶衆稱神又擅良紛紛醫士試青囊視毛指上皆三
股養命膏中少一湯火透藥籠無剩品塵封容竈有
餘糧不知食味幾違月可是新傳辟穀方

四

惻惻呻吟吟復呻胸蟲未已更腸鱗怨尤僟絶頡呼
帝俯卭戕深亟訴親疾首有忝憐客子殞身無補咲
閑臣應留一道清剛氣歲歲春明拱紫宸

丁巳初秋遣悶次韵 六首

銀河泊漢鵲橋連拂藕風香落瓣川莫訝蓬壺經鳥
度須知蓮洞有仙還遠思正憶留園柳綺句偏飛孤
鶩天乘興幾囬迷出處山灣石塢盡雲煙

二

竹影秋陰西苑清花開應駐芙蓉城酊鐏遠映支機
色帚響風高河漢聲芳樹乍離憐護筍碧雲纔聚羡
題名幽還甫接嚶鳴句殘梦香銷和欲成

三

静來跏坐巳天遊懶賦逍遥雕字樓香裊金爐研曲
拍塵飛玉屑憶譚頭癯任似我偏銘石屼屼如山合
委裘一片閑雲青闇舊諵諵聽鳥哢新秋

四

纔上岑樓攀復攀移情遠注盡雲關青尊泛月主曾
客白髮垂秋忙亦閒婚宦坐令怡色老笙歌空伴鬱
愁還王家紙筆尚無恙飄來逸韻在西山

五

新秋水閣隔炎氛徙倚南山爽氣聞河色乍收天外
雨晴光忽動池邊雲浮萍積翠煙痕爭素蕙流膏馞
味燻友道遲遲伊洛著石蘭高館願依群

六

卧嶽眠雲殊倦遊棲心暫寄晚岑樓忻迎綘甲連丹

綏愛友豈鵬伴白頭入檻山川凴捉筆翻空雲霧任
蒙裘風光况近明河影天語星星洒素秋

荅可園宗臺詩韵

滿眼才名孰與京前身應註大蓬瀛吾家逸少池痕
靜我系仲宣樓趣平萬壑松聲連嘯起千山月影度
吟清天生傑士非無意軼局驕驕一覗伻

送敷五宗臺北上

丹闕秋聯御梛斜詞林供奉震京華文聲曳履推高
第要他持衡領大家怡氣欲聯鵷鳥賦彩毫先動鳳

臺霞史臣漫作白雲懐早晚承恩遄客車

壽仰庵先生九十六歲箋詩

漫向瑤池覓謫仙懸壺高處鬱華年飡英久擅三珠
樹泛井初飛百歲泉氣轉金門芽本紫神周太乙色
同伭不須過訝長庚注丹竈離離葛子傳

有懷堂筆目次

卷八

詩五言絶句　共六十九首
神京峰勝十首
西山梵槩十首
燕都客吁十首
都居短嘯十首
澹園小景十二首
寧園小景十二首
五星廻文五首
詩七言絶句　共一百四十五首
中秋泊舟清江浦四首
舟子着皮葛二衣口占
元宵紀事和韵五首
和汾亭聖水韵
和覺老菊花韵二首
和玉庵獨坐湖亭人日大雪廻文韵二首
園詞集唐一百首

圍額集唐三十首
塡詞附
看月飲詞越調一套
榗頭飲詞南北調一套

有懷堂筆卷八

平水王永命劭庵著

詩 五言絶句

神京峯勝十首 辛丑

燕山

絶巘依雲住長磴湖海分玉田龍氣遠西望益氤氳

天壽山

霞宕縹朱壘風高隱紫陵燕平河色潤匝地號龍興

西山

雪霽看西山山靈光幾射西峯久入圖宜雪還宜夏

玉泉山

金宮初避暑石洞曉尋仙山露垂垂落依稀點玉泉

孤山

一峯當獨立公視玅孤拳不似西湖影襲孤子固山

龍口山

沸花藏地古漱石湧流平怪殺小龍口居然朝漢京

香山

難將山意問喜入括香閣每見坐山客棲遲不易歸

盧師山

山亦戴師姓入山山不賓伏龍若箇似漫自詫阿青

盤山

参差托鳳嶺蜿折印龍沙怕見莽遊客山盤故故斜

石景山

四闢天門嶮孤撐玉塔清蘆河反景照到處石花明

西山梵檗十首

潭柘寺

佛從漢祀明碑歷元禪渺寶此不磨先日增潭影曉

龍恩寺

纔過龍恩遊胡僧指點舊龍華三會來好自認花片

碧雲寺

貂璫橫山冷龍湫遶座長于公手跡舊隱碧古雲房

臥佛寺

說法夢中人夢回覺已過豈真大涅槃雙護前身臥

香山寺

古刹傍香山山聲香彌剎來青軒上觀我欲持山贈

洪光寺

愛茲千佛叢來路一何折細栢層層陰峯回徑欲接

法海寺

不受法輪轉祇緣度法深寺旁沸水窟疑是海龍涔

承恩寺

石岩藏貝滿珠塔戴天多恰是洪恩重莊嚴到窣羅

萬壽寺

鑽山瞻鉢祖諷字拜鐘王泫物皇州異托來萬壽藏

延慶寺

河沁琳宮潤風飄寶座鮮西山引霽色玅相差能延

燕邸客吁 十首

長安如許春不道肯留夏春去已難尋愁多倩孰瀉

二

誰云作客好我亦將心瞞眉徑若無別幾乎族一攢

三

世路競趨新旅情殊厭舊旋燈轉轉來面目那堪又

四

光芒得色揚黯瘖揆時抑同點羅盤身或丹而或墨

五

眼熟心常冷腹寒口亦諳相看五月半兀自説春衫

六

中夜梦方恬險情故爾懵客牀劍拂花不似筆頭怯

七

問世語難穿聒天聲易破稜稜客氣雄還自客中挫

八

天地從來寬如何久不立過時鄰女悲想對蕙蘭泣

九

不耐群情趨仍須還我傲溪山放客銜客箸消塵竈

十

寘情幾入雲澹意動依月不欲向人言書空嘗咄咄

都居短嘯 十首

春雲真箇忙耳目早零亂不到歸巢書方知雲去半

二

留此惜花眼惡聞啄落蚁花蒐應客藏故贈名山茅

三

相期春水行每住春山外童僕殊多疑我心真狡獪

四

口酸梅作想何事併心酸客味酸心重囑庖淡澹看

五

玉乳散沽衙可知雪是主饒多泼雪情時頁沐花雨

六

燕街藥藪堆多瀉亦多補客病胡難嘗緣知就棗苦

七

客意尚渾同云胡增介帯快言好惡無瞥地見蘭艾

八

長安一片市積貨客由名獨有積愁客貿愁愁不行

九

客裏念人琴悲欹先意動不須絃上揮已惹蕉花夢

十

交遊京洛繁入夜清光顧只此友生妍投歡敢或妒

澹園小景十二首　丁巳

有懷堂

中懷何所存刻刻心頭有若必登堂觀早忘堂下走

米家意

意從誰氏倡哭地特拈米咲殺主人舟幾曾河内浩

別是洞

入洞是耶非非非想是別洞中別有天別處始云絶

入望臺

夾峯入望來臺上東西酌試問眺山眉飛飛那禁躍

牡丹叢

天香夜氣清每向叢中遇徊此牡丹皮還從病裏注

肯樹廊

肯樹流甘膏娱甘孰與補廊吟長者言字字掖人右

栢馨祠

別享崇新祠寵來昭特眷薦亭風雨移栢葉流馨片

藐姑岵

小岵從西來飛洒藐姑色山壑水雲空栖遲石檻側

芍藥欄

欄前花氣颸鄉取西山笑藥藥絡香絲搖搖晴裊裏

南山橋

南山凌烟閣訪道青溪橋借徑終南闕寧嗟天路遥

得真亭

孰菰得真樹得真又復亭靜方而動直坐對移山青

別寄軒

寄軒明寓暫別寄笠仍同珍重嵰山色依依未有窮

寧園小景十二首

笏山

山呼山澌笏日近笏連山怪得野臣慵臥山伴笏閒

語香堂

生香語氣妍吐出蓮花韵漫附昔賢馨登堂心自問

校榭

臺榭常匽置標校發猛省頫從日月躍莫令亭皃冷

怡軒

故態翔深院軒頭情素怡不須愁酒盡詩興與脾癡

引峯

峯頂削芙蓉峯腰涵瀑線雲連水氣潮時洗南山面

虹嶠

心斷散仙梁趾翹蜃影岸傍山紫霧閬已渡虹嶠半

嶒樓

樓上聞天語樓前俯碧峯便浮星漢渚莫訝御雲蹤

嶬亭

過盡山前後嵰形不露芒香泉琵琶轉瀲灩浣亭巇

照臺

山黛落晴空石光含夕照翠微夾面來與起臺公嘯

蓮塘

蓮葉殊難濕蓮鬚却易黃愛茲佇立色冠盖泳方塘

三山

三山舊什在忽地掠名重寄語題山者援三心亦聾

石花洞

幾見石開花花開石已聖散花洞裏禪點石譚清淨

詩五言絶句廻文

五星詩 五首 己亥

金滴一歌酬蜿蜒龍觶游崄豪逐與發林竹效無愁

二

木瓚到觴射呼嚣歡卜夜哭詩信口開潟酒乾無謝

三

水滬醅合醮團坐巵環轉旨飲斗文懸喜逢緯宿串

四

火集仙人掌杯騰曠士壚巨羅醉嘯滿墮白歎流酺

五

土簫頻和醺行盤隷坐分譜圓依類聚五轉倒星文

詩七言絶句

中秋泊舟清江浦 四首 戊戌

画舫重輪懸遠天清光江外倍泠然波心不逐影高下似慰勞人月出篇

二

扅舟月度滿河梁玉宇流膏落浦黃爲問霓裳渾似舊愁歡不與任人忙

三

李艇庚樓閒月文等閒邀月我何云嫦娥應惜客愁

暗故灧金波洗殢雲

四

君分皎素赴江湫我賦輕黃淡客愁遥計明年今夜月華光共慰故人秋

舟子着皮葛二衣 口占

内披葛褸外毛裘乍冷還仍乍熱收何事舟兒顛倒着一時身上兩春秋

元宵紀事和韻 五首 戊申

石上明鐙松上燒移來池畔照昏朝新開小脯方三

日夢壓詩瓢醉幾宵

二

城頭轉轉徙人國酷似燈摟借人看解事歌兒陳夜飲閒情少女盪春寒

三

霹靂初清火庫材宣城動處傲春雷衝天幾度穿雲雁擲地金錢數落梅

四

遥望須三意較長終將餘醉趂圍光憑誰直道當年

興惹起詩魔一夜狂

五

偏場覩戲已傲傲暢是金吾不禁時歲歲元宵何所似憑君細注玩燈詩

和汾亭聖水韵　丁酉

年舌山光浮絳西仙源闢處湧金犁相傳犄勝三泉異澹味曾經有道題

和覺老菊花韵　二首　乙巳

霜冷芙蓉秋意闌沿山剩有玉容寒極知抱節遅遅興細咀前吟花上看

其二

不寄籬邊不繫闌逵移香氣雨花寒秋深此日題知已淡淡煙姿醉裏看

和玉庵獨坐湖亭人日大雪韵 二首 戊申

奇窦肆眼鏡圖明淡澹春塘雪際平垂白晝粧人勝
采詩成偶意到梅罌

二

囬春獨坐靜湖亭妙賦入閒玉砌銘催句倒聯驚字
巧才華老是舊惺惺

園詞 一百首 戊申

好風涼月滿松筠欲賞芳菲不待晨詩酒尚堪驅使
在園公不用印隨身

別舘芳菲上苑東更無塵土翳虛空寄身且喜滄洲
近天澹雲閒今古同

香洒天風不到塵每尋詩卷似情親清齋獨向丘園
拜遂與溪雲作主人

注得逍遥無處論清晨獨爲到西園只緣存想歸蘭

室日午空齋帶睡痕

暫息勞生樹色間朝昏只處自由閑東南一境清心
目門對寒流窓近山

共問置心何處好九衢塵土免勞生煙霞明媚棲心
地想極還尋靜處行

分外詩篇看却新故園高士日相親塵心洗盡興難
盡只向詩中寫耶眞

坐來爐氣縈空徹歸去嵩陽尋舊師若說神仙求便
得一樽惆悵落花知

月澹花閑夜已深水精簾外冷沉沉自嫌戀着未全
盡恐剪凌雲一寸心
山色正來鄧小苑松陰一轉一峰晴物情多與閒相
稱纔住管絃聞水聲
幾因詩酒謬招呼數調持觴興有無縱道世人都不
識自看猶是舊潛夫
露浥清香悅道心新詩改罷自長吟欲知前圃花多
處霜蒲庭中月在林
雲水沉沉夏亦寒天明猶自卧袁安終南祇在茅簷

外借與青山晝日看
病來方外事多違空把文章向禮闈薄薄春雲籠素
月泠泠修竹待王歸
鍾山何處有龍盤騷雅荒凉我自安乘興渺然迷出
處不教長作異人看
火透波穿不計春還憐翠色對紅塵知君憶得前身
事漫苦如今有限身
世間只有情難說醉後焉知世上情我爲有情消未
得一瓶春酒醉高城

醉下高樓醒後登懶將閒事更爭能細看便是華嚴
偈寘得機心豈在僧
不是新聲唱亦新昔賢誰少出風塵古人名在今人
口不薄今人愛古人
崑崙山上月初生又得書窗一夜明塵世難逢開口
笑愁牽時有小詩成
世上漫忙兼漫走流年堪惜又堪驚不如留得支機
石月下披雲嘯一聲
繞城山色映樓臺醉筵多就月中開草堂祇待新秋

景更取峰霞入酒杯
白髮浸浸生有涯琴樽空自負年華青山似欲留人
住盤石垂蘿即是家
予山園靜憐幽木萬樹香飄水麝風此處正安吟榻
好蘭亭不在管絃中
閒居歷落坐高興業是吟詩與看花莫遣淨名和我
笑遠山終日送餘霞
詶少情多似有因天邊物色更無春且從康樂尋山
水梔子同心好贈人

千峰靄靄水潏潏景物蕭疏夏更清茁滿空山慙耻
譽昰無根蔕是浮名
絶境由來卷軸須每來花下得躊躕門前山色能深
淺蓋逐鄉人賽紫姑
孤島廻汀路不窮太湖魚鳥徹池中流風入座飄歌
扇且喜琴樽數日同
細艸春香小洞幽浮沉無計水東流丈人本自忘機
事好與裁書謝白鷗
夜半鶴聲殘夢裏能長於夢幾多時浮生恍惚若真

夢繫馬秋風酒一巵
秦橋心斷楚江湄橋上閒行若箇知人世幾回傷往
事論交却憶十年時
大見騰騰詩酒客四時雲月一篇中山光積翠遲疑
逼小閣凉添玉蘂風
小水低亭自可親本來雲外寄閒身幾人猶憶孫弘
閣惟有南山似故人
一自低心翰墨塲當時還道有文章逍遥樓上雕龍
字猶問傭書日幾行

背時容色入新秋物外何人識醉遊洲渚遥將銀漢
接攀緣應到玉峰頭
繁艷只愁風處落謝家幽賞在瑤琴道心淡泊對流
水更入新手恐不禁
良時光景長虛擲却恐閒多病亦多直視天河垂象
外枉將心事托微波
向來攜酒共追攀不隔人家便是山休氣榮光恒不
散已將心印出人間
曲几焚香對石屏芳洲之樹何青青五雲合是新聲

染一曲霓裳按小伶
高鳥過時秋色動自憐深院得廻翔莫嫌醒眼相看
過故態芟芟亦不妨
晴煙漠漠柳毿毿漱齒花前酒半酣東道若逢相識
問應言四樂不言三
半潭秋水浸房山小巧功成雨蘚斑支遁愛山情漫
切絳峰只在殿亭間
相逢莫厭樽前醉俱識孫公與謝公湖館翛然無俗
客海波搖動一杯中

風泉滿院稱幽居金井煙分薜荔疎詩興未窮心更
遠刪繁自是一家書
莫言春度芳菲盡城上芳園花滿枝却是梅花無世
態楚山深處最相宜
閑讀仙書倚翠幢西陵樹色入秋窗惟留一部清商
樂曾伴幽人酒一缸
還是平時舊滋味疎簾相伴宿風煙平明玉案臨宣
室讀到南華第幾篇
不緣精妙過流輩一句能令萬古傳偷得微吟斜倚

柱詩成不見謝臨川
芙蓉苑裡起清秋閑遶花行便當遊無客不從雲外
見遠書歸夢兩悠悠
愛閑不問爭名地幾處閑花映竹林誰謂朝來不作
意自憐清格哄塵心
謾費葛衫葵扇力蓬巖喬木夏藏寒西亭翠被餘香
靄曾有仙人駐鶴看
欲作閑遊無好伴莫嫌談哄與輕過旣能作賦雄風
起兼忘當年舊永和

一渠春水赤欄橋染石成乾畫未消門外尋常行樂
處長貪山水羨漁樵
南山積翠臨城起遶砌穿池貯瀑泉過客不勞問甲
子若非月下郎花前
身閒何處無真性跡近群鷗意正親到此詩情應更
遠不妨還是愛花人
五月半間看瀑布林中尊酒七人期如今再結林中
社轉益多師是汝師
戴郭茅亭詩興饒日華深動鬱金袍蕭疎桂影移茶

具腸結愁根酒不消
雲淡山横日欲斜暗將心事許煙霞宋時有井如今
在碾盡明昌幾角茶
袖裏新詩十首餘晚凉移案獨臨書更將雅調閒詩
興靜裏寒香觸思初
雲裏引來泉脈細素渠含露出清瀾壺中若是有天
地試爲來嘗一醆看
樓臺晚映青山郭無處登臨不繫情好是主人無事
日幾篇詩興入秋成

紅泉碧壁薜蘿垂一片寒光動水池鷗鳥亦知人意靜空林徙與白雲期

書出步虛三百韵應持小拍按新歌但能共得丹田語二十八言猶太多

獨愛千峰最高處石鼉煎得遠泉茸一甌解却山中醉水物山容盡足耽

池上芙蓉净少情妍華須是占時生歷陽舊客今應少只遇陶潛便得名

當路好花疑有情酒旗歌扇正相迎垂楊林下看香

印來慣幽禽更不驚

風凉津濕共微微拾得紅渠香惹衣但喜暑隨三伏去洞門高閣靄餘暉

煙開蘭葉香風起醞得秋泉似玉容君以曠懷宜靜境一桁晴山到碧峰

自咲與人乖好向清泉白石在胸中緣何喚作雲霞友亦共雲溪邃僻同

舒卷因風何所之華巔故老莫相嗤雲連海氣琹書潤信意閑彈秋水時

海靜天高景氣殊爭禁泉石潤肌膚古人盡向塵中遠刮骨清吟得似無

聞道毘陵詩酒興稽康琴酒鮑昭文正當望月思文友弦索摐摐隔彩雲

閒看秋水心無事戀月潭前坐石棱不作巴南天外意縱無汲引味清澄

春花但知依舊春只將惆悵付詞人西方佛偈南僧說自向蓬茅認此身

青山一望計還成時有幽禽自喚名鳥向歌筵來度

曲一聲聲似自然聲

愛竹訪花一逕幽杖藜徐步立芳洲梧桐莫更飜清露翠濕衣襟山滿樓

耳底丁東十六聲兒郎漫說轉喉輕香毬趁拍回環匼縹緲宜聞子晉笙

悠悠世路自浮沉好把雄恣渾世塵溪口石頭堪自逸大都山屬愛山人

井膏滴滴是精城百尺名泉古甃清天接海門秋水色前波未滅後波生

何事文星與酒星看花多上水心亭令人忽憶瀟湘渚愁見河橋酒幔青

雲隔秋波樹覆煙閒吟獨步小橋邊池邊轉覺虛無盡辜負南華第二篇

巖壑何嘗是隱淪旋調玉管旋生春梅花落處疑殘雪滿目山陽笛裏人

興來促席惟同舍處處雲隨晚望開從此他山千古重不將書換不曾來

閒來石上觀流水水色浸磯直是藍清景乍開松嶺

月對床孤枕話江南

寒磵泠泠漱古苔吳吟詩送暖寒杯五千言外無文字讀徹殘書弄水回

會到白雲長耳醉應須美酒送生涯琉璃潭上新秋月竹下忘言對紫茶

擾擾車塵負薜蘿身名身世兩蹉跎坐移羅綺見山色倚笛新翻水調歌

為愛逍遙第一篇歷陽秋色正澄鮮五雲合是新聲染長使歌詩被管絃

尋常摘句老雕蟲所恨求安計不同一夏不離蒼島上前身應是太湖公

蜀茶倩個雲僧碾瀉下清香露一杯無宦無名拘逸興琹詩談笑自將來

未及前賢更勿疑月邊吹落上清詞等閒綴緝閒言語卧看南山改舊詩

秋風昨夜落芙渠紅藕香中萬點珠適客未能忘野興太清雲上對蓬壺

喜遇天文七曜動兩重星點碧琉璃便浮天漢泊星

渚只媿秋來未有詩

晚簷山色為誰多世事空知學醉歌煙格月姿曾不改雨香雲澹覺微和

聽松看畫繞虛廊指點銀瓶索酒嘗林下水聲喧笑語更聞寒雨勸飛觴

籠禽有意獨能說似妒歌童作艷聲絲管今成山鳥哢希仁何事寡詩情

水物輕明淡似秋客來池上偶同遊外欽江總文才妙各自風流一種愁

浮世塵埃久住難縱聽絲竹亦無歡實常不喫齊推
藥自向心機反覆看
沈宋裁詞矜變律嘉魚詩在世空傳郎今耆舊無新
語一卷疎蕪一百篇

圍額三十首　戊申

芴山

門鎖南山一朶煙野人猶卧白雲邊已知聖澤深無
限何處風光不眼前

語香堂

水色簷前流玉霜路入逕指讀書堂嵩陽雲樹伊川
月無艷無妖別有香

怡軒

早日先來照屋東石臺依舊水雲空手開一室翠微

裏卷幔山泉入鏡中

梭樹

門靜花開色照衣渚煙溪月共忘機逍遥且喜從吾
事石蘚庭中鹿跡微

漁广

高館更容塵外客任他童稚作漁樵青溪訪道凌煙
曙壁上湖光自動搖

石壁

懊惱人心不如石借君片石意何如到門不敢題凡

鳥名動天邊傲石居

山窗

爲想年來樵悴容更無襍事對山松隔窓雲霧生衣
上畵出西南四五峰

卦池

石潭倒映蓮花水清似湘靈促柱絃不用臨池重相
咲孤峰引上一條煙

引峰

擬作朋人過此生倏然雲壑見高情林端忽覩南山

色勢似孤峰一片成

瀑布

偶從山後到山前瑟瑟香塵瑟瑟泉可惜寒聲留不
得還看瀑布挂長川

峽水

水遶漁磯碧玉灣花深橋轉水潺潺前溪更有忘憂
處日暮逢迎水石間

穿閣

三間茅舍向山開水自山阿遶座來每到夕陽嵐翠

近且環流水醉流杯

虹𣑼

仙嶠浮雲島嶼微曉開天籟發清機芙蓉曲沼春流
滿隔岸泉衝石竅飛

石麟

陌上行人看石麟松軒茅棟別鶯新不知身外無根
物石火光中寄此身

橋灣

池上平橋橋下亭南溪石泉細泠泠風波盡日依山

轉開向春風倒酒瓶

嶒樓

皎潔西樓月未斜遶欄不下散瑶華星星天語人聽
盡應服朝來一片霞

虛廊

連延花蔓映風廊檻禍看山歲月長看處便須終日
住擬心久在白雲鄉

岭管

荒凉樹石向川微一片晴山襯夕暉月裏路從何處

上八雲深處亦沾衣

蓮嶼

境轉壄藤綠轉筠漸來深處漸無塵門前便是仙山路不省曾驚市井人

雲根

南望蓮峯簇簇青試看涵詠幾多星人間亦有支機石坐見月生雲母屏

梅嶼

不將高蓋競烟塵雪點梅花小院春粉畫南山淩郭

出借君幽致坐移旬

窔洞

見說洞庭無上路石南陰底藉芳蓀有時直上孤峰頂絕壁相欹是洞門

石門

巖間樹色隱房櫳似隔芙蓉無路通看竹已知行處好山花咲盡石門中

嗛亭

一葉纔過石罅間玉渠香細浪回環林亭自有真幽

趣依約前山似後山

庭石

天外三峰削不成再看庭石悟前生花前獨立無人會吾與汝曹眼俱明

照臺

選得幽居愜野情賀蘭山下菓園成蟾蜍夜作清寒鏡返照前山雲樹明

蓮塘

深竹閒圍偶闢疆秋來鳧雁下方塘卷舒蓮葉終難

濕風動荷花水殿香

新泉

花映壄楊漢水清曉天初放轆轤聲君看水上芙蓉色噴雪含春意思生

龍祠

石眼環環水一鍾看修水殿種芙蓉青溪先有蛟龍窟不是延津亦化龍

長渠

一渠春水徹雲根夢逐河聲出禹門一逕穿綠應就

郭西連碧澗竹林圖

看月飲詞附

越調鬪鵪鶉　蕭豪韻

好妭時東壁承明西廊荷照蟾眉新揚娥影遍掃桂叢風多蟇彩模小今夜裏開了練嶠朗了陰宵早盼着冬夏擒光再襯起花朝重耀

紫花兒序

可羨你風流才子摩漢當家步月班曹漫引藥丹心無苦莫頻呼白玉更𡢃秋宵石臼曾經育靈苗到如今佐寅不老捹拓取兎頴龢精穩注了酒觶詩瓢

天淨砂

不數那崔舍人咏月多曉披雲霧樂廣山濤定弗學圓水鏡汎灔唐喈虧殺那芙蓉落照咏三五梁陳齊標

金蕉葉

每傍着枕繡牕雕更喜逐圍史花僚不抹殺賀重輪戴杜諸驪硬創出通四仲元韓古抄

調咲令

全倚仗夜光搖醉葡萄這時節不是中秋嘯月飲同

袍難道戎昱書窻與不饒敢要我賠明粧惹起情潮
做箇庾亮輕飛合座翹則怕酒醒時辨不出賔駱徐
姚

小桃紅

猶記得引峯前月輪高同社誤新草聯句杯閒在更
末夜色悄便蟾宮曳練也須游到只見那瓊袖欲招
雲步思跣霓裳聒耳醉魂飄

禿厮兒

想我儕月宿星軺忽叶出玉屑金瑤怎得篇法善真

人領鵲橋引一隊瀛洲韻士賦逍遙

聖藥王

光已披香未銷澄清朗色衆推獻似這般筆也騷口
也驕可值得影娥池畔聚酕醄臥月画圖描

麻郎兒

一似那把酒狂叫疇禁他嚮明傾倒無冷熱暑露齊
驊騮昏黃寒宮同嘯

絡絲娘

這不是拜新暉耿滭閑嘹又不是憐殘月鄭谷贅毫

渾置身瓊樓玉宇遙起舞影輕小

東原樂

杯中影座上謠推班出色令蹊跷逸緒生闞問月濤
問月濤溢長河淼

綿搭絮

直恁的氣凌霄韻騰昊和悅判異逵近鳴豪漫誇說
隨指到處金闕渺又道駕仙術出袖懷袍這様清明
洒落則怕唐太白也問不了停杯號

拙魯連

山河影𠀤迢迢水氣精泿滔滔與兒愈超句兒益嬌
露零零酒兒似海澆清淡淡會兒似年韶春月兒剛
跳夏月兒嗣邀中冬月兒又忽交

尾聲

軼秋看月君無拗迓先客怕不要踵志堅牢一節兒
付漢宮人奏琴譜三停兒待滄社友賡詩艸

槽頭飲詞 附

比新水令 齊微韻

誰人遙指杏花西沁心脾剛在眸前趾背甘泉花露湧雲際酒星移漫聽淋漓大押番吸不盡西江味

南步步嬌

薰透芳筵都是醍醐氣遮莫留仙騎瓊漿何澌泥看他甩玍木樁滿溢招酬對瓢注未云奇怕不要盪身跳入缸心裡

比折桂令

且莫辭殺狂飲臙脂山西咲盆澆枯腸渴淹詩脾是較那揖讓金卮雕鏤兕罍玉瓚珠璨只信口的平吞河洛任意兒潦倒雲池不醉無歸肯辜負槽頭點點帘內沂沂

南江兒水

嘆忽忽歲月去悠悠行路迷也不羨莽荷揷激起一片醉歸氣矯獨酌習就幾番長飲靡浪吞月續成半本乘鯨記就目前桑落詩謎新開澄波煞勝似矯言一滴

比雁兒落帶得勝令

幾曾見溯黃流在座右淒幾曾見瀉玄酒把盆頭攜幾曾見淥淋淋初渓玉色先飛幾曾見响滴滴乍噴珠香滿娃不道是冷沽局假當罏也權作熱醉鄉真滋味搓手兒美香雪似旗亭戲矢口的塡新詞鳴梭榭韓真奇全無麥腐淡酸薤氣癡也麼癡暢好是效名流依甕低

南僥僥令

玉液池邊瀉金罍醉裡霏飲人糟粕休輕擬試問那郵盃高唱杜若溪

比收江南

呀似這般醇醪醉心幾人知歷辛辣苦中甘莽古來醒眼嘆金鐃辨青黃世希折歸取流觴雅韻騷情締

南園林好

不須抬高陽勝堤又豈問麴糵塵甕看冰心玉壺新製肯容易醉沾泥肯容易醉沾泥

比沾美酒帶太平令

看月嘯聲奇長春詞旨麗潑盡當年圓社璣凭曾留

眼底猛找起吐酒山翁醉後衣慕醴泉遙郎蕨蕤揖酒狂異世相知追太古幕天席地豁文情橫舞斜披快飲呵風揮露傕霞飛一任他問奇學癡效迷只將逭玉缸見手提心依待飽飡夢長流風味

北清江引

旨酒多漕政左右宜雙涵清於水挹彼又注茲屢舞婆娑醉好一會飲中仙近世能有幾

〔清〕獨孤微生撰

泊齋別錄不分卷

清鈔本

泊齋別錄

古歙獨孤微生稿

壽文十卷 計九十一首

制臺李公壽序　總督祀公壽序　巡撫陳公壽序　中丞趙公壽序　張中丞壽　中丞張公壽序　布政趙公壽序　觀察張公壽序　運使高公壽序　榷使慕公壽序　榷使師公壽序　金華太守張公壽序　錢塘慕明府壽序　宣平李明府壽序　周太翁太母七十雙壽序　顧太公壽序　孫澥門九十壽序　吳于岷九十壽序　顧玉涵乙十壽序　陶隱　[illegible]序　毛[illegible]齋[illegible]壽序　錢武山八十壽序　金翁八十壽序　錢連佐八十壽序　陸梯霞八十壽序　曹叔則八十壽序　夏世章八十壽序　蘭溪曹君雙壽序　顧賓容八十壽序　張仲隆八十壽序　姜封公封母七十雙壽序　顧君明七十壽序　王祉叔七十壽序　張用霖七十壽序　龔太公七十壽序　查東仲七[illegible]壽序　俞穆如七十壽序　[illegible]六十壽序　[illegible]日如七十壽序　任幼菴七十壽序　陸梯霞七十壽序　裘寬仲七十壽序　倪又迂七十壽序　毛大可七十雙壽序　姚斐成七十壽序　楊以哉七十壽序　張周臣七十壽序　朱沛霖七十壽序　節友月六十壽序　又　莫舜萍六十壽序　陳元公六十壽序　朱士叶六十壽序　鄒長源六十壽序　嚴灝亭六十壽序　顧且菴六十壽序　徐方虎六十壽序　孫以齋六十壽序　陳六符六十壽序　王殿揚六十壽序　施偉然六十壽　沈賓于六十壽序　夏客翁六十壽序　朱約齋六十壽序　楊紫泥六十壽序　盧學士六十壽序　李函三六十壽序　金志伊六十雙壽序　郭稱泰六十壽序　周與開六十壽序　馮象三六十壽序　王淳輔六十壽序　戴型遠五十壽序　任野峯五十壽序　姚斐成五十壽序　王殿揚五十壽序　沈存齋五十壽序　周仲韜五十壽序　某侍讀五十壽序　查涇舟五十壽序　邵正夫五十壽序　汪寅君五十壽序　徐戒菴五十壽序　劉羽祿五十雙壽序　王弘章五十壽序　姚舜瑋五十壽序　趙晉襄四十壽序　凌藜照四十壽　汪朗園四十壽序　包廣文壽序

泊齋別錄
古燕獨孤微生稿
制臺李公壽序 庚申
歲在庚〃〃今上〃〃之〃有九載天子以閩浙既平始行
欵將入京師告太廟鳴成功而〃督尚書李公坐鎮三衢絕口不言勞者
七年矣公以八月十八為公初度〃〃屬公屬吏起而言曰是役也費朝
廷帑金巨萬出禁旅使名王以領之首尾且三年而後患始平平且四年
而島嶼之餘竄山谷之逋寇始漸就擒獲今茭雜澄清矣抑知其勢之張
莫大於甲寅之春其患之伏尤駭於乙卯之夏而者計無所施而俊其師
老其財匱其死黨中散其與國隔末而我從枕席以遏師兵不血及八郡
泊齋別錄　制臺〃〃〃寀
咸服若是者公之功也譬黃河逆流滔天浴日勢且傾注非龍門砥柱則
其怒不止少有挫乃汪洋泊潏始束縛而不敢爭山谷之利亦如一人之身
為客邪所博癥結深傳變隱惟衛我元氣使無間得侵而始得疏通其順
逆爬搔其垢病雖然此豈易言也哉方事之殷也武林之民謂賊且旦暮
至營中方謀出師而屨弗及于足劍弗及于手馬弗及于羈豹登樓車而
望曰賊至矣公拜表即行以千〃敵卒勉以忠義順逆感激思奮人〃操
空拳以待敵崢嶸〃〃然〃扼閩浙門戶公以隻手撐柱而彼且徘徊瞻顧
退守境上我得藉救援于鄰封而待王師之徐至故曰勢之張甲寅為大
也天子聞八閩之變命將出師矣而彼且求〃〃〃我之逋寇于是縉雲天
台之間黃巾鵲起諸暨山陰畫江而守城門晝閉民皆負擔而立而公以
偏師出搗賊壘牲之知民之恐而見脅也謠沙浦之盧以招之曰為我也民
者居我居八府之衆咸棄山寨而〃賊壘詩〃〃為動乃稍〃引卻故曰
禍之伏乙卯最駭也嘗謂閩地情形如棋邊角而識者慮其搶之而奪腹
楚氛未銷〃承突〃〃〃〃則急〃〃也困之者莫如使戀巢穴公之壽閩不爭
旦夕之先不徼攻戰之勝扼其咽喉而已坐困則公之計勝也天子倚公
如左右手故其成功軍行而不勞師久而不敝然吾謂公之能自必者一
不能自必者一能自必者伏戟麾羽畫江指海妻子身家所不敢計謀定
後戰〃勝後守決機于呼吸剋期于漏刻此公之能自必者也不能自必
者以遏巷為先有時而或阻以納牖為急有時而見疑賊紀明于將略近
威勝矣不能不曲意中貴杜元凱于鎮撫識屈寔矣不能不問遺洛中
泊齋別錄　制臺〃〃公壽序〃
此公之不能自必者也至成功則歸天子之德〃將師之力素抱則然何
足為公惜哉要之古大臣靖獻我后底定四方者惟誠與明而已公生于
山左久歷中外一以無欺為主無欺者立誠之學也一方利病切于肌膚
遼緩碩望遂釀數百年流〃之患故公之入告也軍興之後瘼男感伶仃
之嗟老嫗倫晨炊之役中澤哀鴻花丘瑣尾指事陳情往〃酸痛至兩浙
財賦數江東之半干戈七年而水旱屢告公明于事機謂民生之困困天
時者易困〃事者難天〃可救也人事則由官吏貪殘酷于水旱古人
比之東瀛又曰蒼鷹乳虎公繩貪殘一秉于法其深感于是乎後之人以
一人拮据而勒千秋金石以一方〃戴而考萬姓鐘鏞非公誰屬不然閩
之分合于上世無論矣五代之白馬三郎元之谷真友定明末則鄭藥為

患一隅而天下騷動公即不言功其為國家安危輕重何如也

兩浙總督施公壽序癸亥

世祖章皇帝時考選循吏為科道耳目官時則有今大司馬鄞圃李公浙江總督尚書研齋施公兩公同被召膺殊眷歷中外稱國家柱石臣哉

皇上乾綱大御幷攬庶績內外大吏遷拜咸秉聖謨已而總督兩浙鄞圃李公入為大司馬僉謂閩氛新定不宜奪李公于浙已而公以山東巡撫特擢為吾浙總督齊魯之人又望曰山東於京師為左臂不宜奪公于齊吾嘗奉教于兩公知兩公最深而尤知宸聰于吾浙尤汲汲也蓋自唐宋以後天下財賦俱在東南而吳越間七八大郡俱控帶江海賦稅當天下之半非有恢弘之器張弛之才不足以鎮非常而定倉猝曹參之語後人中以弗擾獄市而班定遠之入玉門亦以察察為戒如李公去而

非用公以繼之聖人之心終不釋然也且吾浙之弊惟吳粵之人知之大抵賦重而兵驕耳賦重則繭絲牛毛至紛挐不可復理猝急則絕馬駭則馳有不可以一日置之度外者兵驕有事則抱首不前無事則飽食以嬉今禁兵之在省者純以滿州之大臣固無論矣而山海之間犬牙相錯棋置瓜分聚而攻守者不下五六萬海賊迅疾中如瘡痛備左則犯右備右則犯左而閩豫之寇乘間竊發者雖經瘡川而其根株窟穴固未平也我皇上以大司馬自司經略巡鹽及總督在浙幾二十年其籌畫必深閩維必切固登之司馬以為廟謨之所資而公則吳淞人也吳淞于吾杭嘉兩郡指臂耳公之籌浙不待再計而決者也用司馬于浙以浙吏治浙民即久任而責成功之意也用公于浙即以吳人治吳人之意也明高新

鄭當國時兼攝吏部事語僚屬曰疆吏當用産于邊者以其諳山川識風土也新鄭持此說于廟堂而諸邊帖然當昔時西北邊為重今則以東南為邊為重然則朝廷之用公豈非以此意哉且齊魯之人以爭公山東而望浙也亦非深知朝廷重大相之心與公所以答聖眷之意也昔之人主擊轂之下遂為萬里我皇上行補助之權奇處待之禮山東肘腋偎屬旌旄況經公底定之餘乎亦子在慈母之旁與在海隅者孰緩而孰急治齊勢不能及吳越如人在堂皇不能顧門庭也治吳越則九有晏然如人捍邊境則奧阼無憂矣孰大而孰小國家自戡定草竊登萊之樓船寂然而吳越之間一扼于辛丑之京口再扼于甲寅之閩藩其他島嶼風帆上下與風濤為利便者固不可勝筭也孰難而孰易人臣之事君也不擇地而趋

泊齋別錄

惟命是從皇上捨公何以任東南之鎖鑰公捨此以竭力又何以稱報主之忱哉予之別司馬也曰公行計施公且至當會于吳門李公笑曰吾與施公交公見事敏而臨機持重非余之所及也公之涖吾杭也嚴吏治寬民賦省刑獄詰奸宄絕請謁除璇百出而本以虛心羅網日疎而行所無事孟嘗言之其同于李公則蕭規而曹隨也房謀而杜斷也意之所合如琴瑟之共調政之相須如桴鼓之捷應其不同于李公也如李廣程不識之治軍汾陽臨淮之將帥神明運之掌上而造物不言規為定之手中而機智俱化而相物之情揆世之用使人各安其天而不知誰之使然晏之歸于安東南以安天下而已矣公之壽也以余相交有年遂不辭而為之序言公之大者關于苞桑萬年之計與公甘苦自知之操如此而一八之介祝所不必言亦公之心也

浙江巡撫司真陳公壽序 乙卯

國家柱石之寄內則宰相外則督撫顧天下承平調和密勿文恬武嬉閭鈞獨犯則內重若乃軍府森嚴飛檄叅可鈐閣樯柱力遏未萌則外重勝國時：遠都御史各部侍郎巡行天下所謂禦災捍患事訖報聞者官無定員任無定額也宣德中始以關中江南等處地大事煩命官吏代而兆行之任遂與使相均我國家仁漸義摩長養披拂萬物含生莫不得其性安其生而豐亨大有芽蘗並生如唐虞於有苗夏后于有扈聖人每有不得已而誓師動衆以煩我民者今天子撫念閩中江南而意江浙為財賦重地設有不戒或至繹騷乃命公以本省方伯即巡撫兩浙命下之日黃童白叟懽呼慶幸上至士大夫下及韎韋鍋鐺之士無不北面再拜以為公壽

泊齋別錄

山越琛澥雈苻鍥掄剷平摧破可指日期待而要我曹之官茲土仰稟成算動承廟謨者固未易言公即能言公亦未易測公萬一也東南所重惟兵與餉以浙護浙尺籍符伍固可稽而驗也今天子赫然震怒出禁旅以掃蕩山藪而以名王將之使相佐之弓刀譁釦鍾鼓丁寧自客歲至今日虎士奉文摩之渠中權振末羽之翮而萬竈無擾業車不警者以此知治兵之難也浙之餉急於軍興矣朝廷重念赤子不欲纖芥苛索國帑軍需偕于內府廣之隊行大會無淹時刻者而資糧屝屨餘艎介胄能無煩蒞土之責乎而出入鉤稽幣煩日夥奬而後行巡而不息者以此知治餉之難也公秉天地之完氣肩朝廷之重任慶以才能見知皇上自分亦社以綰吳組閱歷既久舒卷自如識者謂公識能定變材足理劇而濟之以勇藏之以智而我曹之言公則曰忠以事主也信以治民也我朝吹拂最久民和物安廢墜以平承期胥代而駭機之發伏于難知公知上之愛民也同時鳩壁竊石雖樹牙角者夔薙殆盡而天台雁宕睦陵三衢與榕城荔浦犬牙相錯者公與督臺李公卿上指意力以固守而羽檄旁午市肆晏然東南沿海之戍最嚴重掛京口近則移浙東矣是上用公以定浙寔由浙以捍京口也上固以天下安危任公而公殫一身之勞以報主諸烽起之魁老輔堅城而坐待兆縛非公之忠能若是乎我師之行雖仰於度支而幕府傳箭急于呼吸公晝夜廩給上告普天同仇之意下語赤子痌瘝之苦千村花柳不異昔時黃金頒于材官亦及問之析父而時以逆黨或竄其婦女孥子不無繫於行間公申以逆順之殊開其生全之路躬為公壽

泊齋別錄

其倡使贖以歸農見者涕交頤下謂我公當霓雨露一時並下而上天之好生我后之至德並見焉非公之信能若是乎詩有之曰文武吉甫萬邦為憲殆公之謂與自今以後奏蕩伐之勳陳底定之績太常理帶礪之盟大官分竹祝之賜當于今日始而我曹之奉公指揮上兕觥之慶者亦將與東南億萬之人同晉無疆之祝矣

中丞玉峯趙公壽序 丙寅

自昔元老勳臣謀王體而斷國論經綸密勿皆見之廟堂之上而其精神籌算必先徵之於强藩重地之間申伯仲山甫周之元老勳臣也而詩人歌之一則曰四國于蕃四方于宣一則曰賦政于外四方爰發由是以推魏弱翁黃次公漢之元老勳臣也弱翁相業先徵之於河南揚州次公相業先徵之於穎川京兆姚元崇李文饒唐之元老勳臣也元崇回翔臺閣出入宮府而總管靈武按察淮南史皆書其異政文饒料敵制勝旋乾轉坤而其鎮浙西節度劍南西川赫然為一代所推許勝國概論輔弼稱以度勝於是舒綫簡默名為相度而功名政事皆遜古人然沉鷙如新鄭綜核如江陵其吹噓提挈皆取天下之英傑與之偕登紫禁奇材碩彥各

致心膂以應政府之桴鼓天下至大如臂之使指石之吸鐵是故管子曰知言之不可兼也故博為之治而計其意知事之不可兼也故多為之說而究其功況夫測民生之利病而得其飢飽憂士風之貞淫而轉其奢儉悟山川之肥瘠而課其盈虛脩軍政之强弱而安其性命其心則造化之機也其存注則聖賢之一張一弛也是豈三代以下之臣所能望項背哉我皇上俯念黎民勤卹吏治而拜雲南玉峯趙公為兩浙巡撫時初裁總督益任之專寄之重未有如公者也公以兩浙人材之多財賦之聚其勝於往昔者百倍而士民總總過計仰機利安啓窳多不終日之計者以古人知用天時而今不知天時古人知闢地利而今不知地利因循遂執不至于日敝而不止於是博求唐宋諸賢引湖灌輸之諸排衆議之除陽者而力行之疏通湮濮閘決椿莽萬鍤實興鼙鼓相和不及一年盡復五百年之舊民始而疑繼而駭及見厥成以為蘇李諸公復生也公又以國家久駐禁旅于武林以制桀黠而寧反側今海童持節妖氛潛藏而民索若兵者營債為之尾閭也凡千金之家以及荷擔負薪之子無不折入於營中之子母盡四十年於此矣顧營兵以資生取息驟使焚券不可於是券以其贏錢自占為之計久近權多寡衡有無而民不能償者尚以萬計公悉代為之償一日而兵與民歡呼賀更生閭里銖兩之奸挾其短長以漁食編戶雜于刀筆者十之三竄於城社者十之四倚於魚鹽者十之五六公一至而皆得其姓名羅其魁傑以徇於市其快者各散走遠去而猾民惕息佐吏為治杭郡十三城門自勝國因淮張舊址定門為十而水門

至成化定為五啟禎之際兵災火燔加以水旱矣毁半為瓦礫公以杭郡東南都會而城郭尤所急春秋傳曰有其舉之莫敢廢也故泉臺毁則譏之而城諸及防城楚丘城成周皆大書特書不一而足者國家大事惟祀與戎勇大重關巫臣所以譏莒城之陋也于是使司空度地司寇詰奸司徒賦役凡飛樓傑閣墱道雉堞以及戍卒警鋪衛士廨宇皆翼然修復皆過昔時所以慴島嶼之雄心壯山海之勝勢其功不在曹國朱文忠之下下車以來百務具舉此則尤其大者公曰吾由是而知吳越多秀民可以禮樂薰陶也既已脩飭聖宮丹刻楹角攝齊循牆特奉四子六經之書及濂洛關閩之學首為提唱鉤考其心髓而蒐擇其餘蘊薦紳操觚即下及黃童白叟皆得與聞聖門之遺教一月恒兩舉吾鄉風俗是以大變吾

公者其中伯仲山甫之所稱首者歟蓋嘗論之國家之設重臣使以節鉞符璽鎮鑰山海其職與臺閣均重所以總領諸侯彈壓文武非明肅無以振刷紀綱非寬大無以長養豪傑然而得其一長足以稱任使者非才之難兼而學之有未倫也詩之誦仲山甫也曰柔亦不茹剛亦不吐明剛柔相濟也而吉甫之誦申伯亦曰柔惠且直柔而曰惠即柔亦不茹之說也剛即直矣即剛亦不吐之說也公備四時之氣以萬物為心非學之克全何以致此哉鈴閣戟門之下翕然如布素即受節制總旗纛者亦與講學問之長護性情之益今天子于旬宣牧伯之臣超拜皆由帝簡然則霖雨舟楫之望自吾浙始而天下皆沐公澤又非吾浙所可私咏而獨戴其德也敢翹首以俟

張中丞敬止五十壽序 庚辰

康熙三十八年今天子巡視河漕以繼禹功因幸浙江而遷東敬止張公適巡撫茲地天子顧而嘉之加賜袞黼弓矢并親書公績曰宣布德澤以賜焉今年春二月為公五十壽於是浙之父老子弟感公之仁相與羅拜戟門以誦意我無私之福余聞之而歎曰若是乎聖天子之德澤及人深也凡巡幸所在其德澤如泰山之蒸雲而膚寸而出終朝而合遝遍于宇內然非岳牧大臣為股肱心膂者承上之意有以布濩滲漉之亦未能若斯之協氣洽濡也大浙之土宇僻在江左至漢唐而大宋元而豐天地昭明滂濞之氣咸萃于東南我朝訪唐封訊禹甸于十有二州所謂山川原隰草木禽魚當錯上下者咸釐定焉而尤重節鉞之寄凡冢宰策勳群

臣之進爵者必由召對問以民俗之可否人材之升降以及政治之張弛然後賜以誥勅公之撫吾浙皆經上之指畫以從事也指畫者上之明而一時之經權操縱有不本之公調劑能如是哉公既撝讓卑牧不欲以功名自居而浙之士民不識不知不能名言其所以治則何也吾嘗以巡撫之寄內與相臣同相臣分其任于撫臣撫臣上其功于天子此漢宣帝言吏治所以與我共治天下之語也要者其賢則當舉其重者大者而已古不云乎吳越多秀民大多秀民以底實行也言實行則以人倫為先言人倫尤以婦女之修身為急武林郭外有斷下嚴績者孩人也多置傑黠兒為部黨相為牙爪人多畏之鄰有孫貞女者從而挑之不聽則劫之以威不聽則誘之以金不聽則辱之以飛語貞女不勝憤自瞀議者以奸人固

有罪而律非故殺設兩端以讞反覆不决公曰閭閻房闥無因自訴至以
以一身存亡自明嚴維不殺此女甚於嚴殺之春秋之義意惡功遂不免
誅律曰手傷曰功意及曰意此因意惡而功成于意者豈恒條所備見哉
卒置于法四境凜然昔漢于定國父于公白孝婦之冤終有相業以公相
衡殆過之矣浙之鼓鑄也濟少府之窮也法久弊生倚山傍海之戶多
盜鑄以取利私錢多而官錢滯于是百貨騰溢小民無所信向持鵞眼榆
莢爭叩之有司公以為立法當禁私錢令吳鄉之錢布于兩浙犯法者衆
欲一舉而剪刈之君子不忍也民所不欲而強之使行智者不為法莫若
停浙鑪而歸其權京師使閭里無所操其奇贏而國家得輕重于母之益
乃悉停鑄是疏也免株連究徙者十之九縣鈦者十之七八昔漢博陸奏

泊齋別錄　　中丞張公壽序二

罷塩鐵昭宣以下獲其利何以異焉禁旅之駐防其樵蘇皆採之杭郡杭
郡之山產竹木茶筍尺寸皆編賦役而士大夫卜宅兆亦皆層巒複嶺相
映帶松門柏戶勢如魚鱗而起自不禁樵薪民失其業而兩峯冢几如童
山者且五十年矣公與大將軍議謂浙之茶竹猶燕之棗梨之橘柚法
與米穀等不可棄也且朝制恩及大臣祖父皆有匠人制度曾不庇其本
根乎皆請之上得許可月令春曰安萌芽夏曰毋伐大樹亦栽成輔相之
道而衆臣有欲以西湖為放生祝聖壽者殆其意乎若乃羈華南建千騎
萬乘隱、闐、雲搖風舉公體聖人愛民之心不以毫末籍之民間而供
而宮犒七萃倫遊幸具宴賞出之于心籌畫不懲于素蓋公之才以器識
受之而事、咸載忠誠公之守以學問將之而時、服其幹濟人弟沐浴

公懈條之中而不能名其故猶草生長于春暉禽魚各安于空淵而已矣
公年始五十禮曰服官政其受君上之知正于是始而浙之父老子弟羅
拜戟門者頌我公之百福即慶天子之萬年吾知公舉觴而北面稽首以
對揚王休也余浙人也知公為深公之屬吏達取余言為公壽謂吉甫之
頌樊侯則吾豈敢

泊齋別錄　　中丞張公壽序三

張中丞壽序 庚辰

古之聖君良臣虎嘯龍興相與講求至化其相得而唱和賡拜者莫盛于
成周之世召穆公麥阿之詩此其著也他如諸侯覲天子則歌瞻洛天子
美諸侯賦裳華諸侯酢天子則詠鴛鴦天子燕諸侯則陳采芑蓋古
之聖君既游泳浹濡錫福嘉師而復行巡狩之典躬履其地以考土地肥
磽風俗淳敦當時公侯深體聖人愛養蒼生之意絕撲而噓植之撫厥
所元即公朝王所以述職之大也康熙三十七年 皇上以河江未畢
巡閱江淮因幸浙江而遵東敬止張公奉簡在巡撫而浙翠華之南巡
也山靈護野風伯清塵而上不欲以錙銖之費繁苦吾民臨境而浙民耕
者佃于野釣者漁于澤商賈藏于市其子弟謳吟而瞻御座父老獻壽而

泊齋別錄． 卜厶張公年第一

近天衣下至村嫗室女蒼頭盧兒莫不欣欣幸以為萬年難再見之事
兩浙樂聖澤之同覆載至于此 皇上欣然顧焉若曰浙民之沐浴于朝廷
也非節鉞大臣能宣布德澤能如是哉公朝行在賚公車馬衣黼殊禮有
差復親書宸翰以宣布德澤四字賜焉蓋嘗以朝廷設官論之十三省各
置布政按察兩司矣布政主出納按察主糾繩皆統于輦轂而勝國時各
省有大事特遣大臣行視謂之巡撫事定即報命初無定員也後以関中
江南等處地大物博專設巡撫于天下亦未概立也我朝鑒古建邦代天
工而立民命于各省咸設焉專為施德澤也是職也有以公卿而出為是官
是端揆而任岳牧之重也有以是官而入為公卿是岳牧而寄端揆之責
也指臂相應心膂是託國家以小民疾苦一日不上聞則一日必有祁寒
暑雨之怨澤猶水也積則未周蓄則或壅 皇上加惠黎元有加無已如
痌瘝在身飢寒切己而況我浙形勢南連閩海東通淮泗西抵豫章仰潛
賦于司農鍾人材于宗伯地大物博孰有過于是哉公之為人也廉以持
己恕以和衆威以惕奸慈以濟物陰陽調劑如雨露之榮草木而人不測
其沾濡溉灌恢弘如江河之被川原而物不勞于挹注故聖意曰宣布也
宣之為言昭也阻深闇昧皆耀于光明布之為言徧也動植昆蟲群依于
闓懌使止宣而弗布則何以各戴皇仁使止布而弗宣則何以或忘帝力
大哉皇言可以勅臣箴可以弘廟算其于公也以之銘彝鐘著閥閱無不
可若維詩有之曰文武吉甫萬邦為憲又曰之屏之翰百辟為憲夫曰百
辟則不僅屏翰也凡公所統之諸侯亦當以公之心為心也夫曰萬邦則

泊齋別錄 卜厶乙

不僅一方也凡膺是任者亦當以公之心々心即大臣皆以天子之心為心
也是聖謨也比于我覲之有章樂胥之受祜何以異哉余浙人也既幸公
之撫吾土而公所轄某府諸公遠索余一言以為公壽余敬述聖訓以祝
之知臣莫若君其亦有羨于游歌矢音之盛也夫

布政司布政使趙達玉六十壽序 己卯

中書省相位也而勝國初置江南行省參政後遂次第設十三省行中書
省已定為承省布政司設左右布政使以統之我朝監於二代以為布政
使任大寄重業已具參政參議等官而又立右以貳之責分則權輕事析
則理簾於是獨立一官曰布政使我遼陽達玉趙公以剛明之姿善茹
吐之用閱歷內外有年所矣得布政浙江康熙三十八年皇上南巡浙江
駐蹕杭州鑒公之德澤而吳越之民謳思之不倦也即灑宸翰大書其堂
曰承流宣化大哉王言其得建官之心與公之治兩浙乎嘗試論之中書
政本也而為相則曰論道經邦燮理陰陽行中書省即宋之使相也而承
宣布政者王者頒政教陳詩以觀民風命市納賈以觀好惡命典禮同律

泊齋別録　趙布政、、壽序一

禮樂制度衣服所謂政也有所謂政本則道與陰陽之謂也道與陰陽則流
與化是也天子與相既端本於上矣而為行者者承其德宣其教是設官
之旨也而非公孰能應是訓哉且古之設官即有誥勅唐宋無論矣周之
君陳畢命皆勅所以誥勅羣下也反復重疊至千百餘言而諸臣又周碩
輔也周之盛王不猷其詳而皇上止以四字攝之者周都豐鎬惟荊舒之
東京故上翔文武下及周召以下承上以昏承聖漂漂乎有不克教寧者
焉若我皇上既親歷吳越矣赫聲濯靈風聲蹕武而我公之治皆蘼慮日
月所照燭若曰承流宣化若茫乃稱若職也且周官有云內有百揆四岳
外有州牧侯伯自罷侯置守內外一也天地之氣始於西北而盛于東南
故唐宋以來恒以東南一隅足天下之財賦其土沃以肆其產衍以大其
人民文秀而尺智皇上首簡大臣為承流宣化之官而我公知聖意所在
絕操而嘘植之以繼君陳畢公之後使後之史臣書其事於簡冊豈不盛
哉豈不盛哉公之為政也無以律己恕以齊物猾胥黠吏咸震慴不敢陰
陽上下其退處也如處女如定僧身行孔孟之教而因達性相之微奔老
莊深旨皆條貫而會通焉雜華經云於有為所示無為法而不滅壞有為
之相于無為界示有為法而不分別無為之相以吾儒言之則行事導道
者也以老氏言之則操環中以應無窮者也以釋迦言之則願力弘深悲
智廣大故十地聖人皆出應自在大梵摩醯首羅之位三教之一惟公能
見之若曹參之尚清淨汲黯之能卧治豈足計哉今年適公六十于歲為
冬至之第二日冬至一陽始生由是為復為臨為泰為壯此五行之承流

泊齋別録　趙布政一、壽序

宣化也書有之天壽平格疏曰惟至平通格於天者則壽之人臣以君為
天公格天也久矣我民之頌公惟於是日始

觀察張公壽序丁巳

古今人材之衆莫盛於我周而成周人材之所由盛莫篤於人主求材之心人主心虛英賢輻輳矣人主心誠者碩傾渴矣故曰君心人材之原也卷阿召康公勉成王求賢也周公有明農之詩康公恐老成遽退涉歷尚淺而人主自聖也以鳳皇表其禎祥以梧桐詠其高顯若曰公爲君子之宗使吉士吉人媚天子及庶人者聖人爲之人望冥偈遁之也裳、者華言賢者之有類功臣之世久也以華葉比美家世華既穰厚葉復潤澤枝葉相承根本以固猶賢者前後項背而立朝也我世祖章皇帝時天綱孔開闢門求俊而乙未南宮爲最重遴左張公俊升與其弟秀升年纔弱冠皆出其間四方耳目艷而公名率相顧太息趨望叙琊履舄有異恒輩他日國家

柱石必是人也當是時聖學宸聰日新川至而閣以丙殿乙夜射柳稱觴發爲縢藻典謨訓誥出自胸懷新覲天顏者鵠立虎拜惶悚震動而公神觀偉然趨止應節吾謂公必當是選既同出師門數聆謦欬遂以經濟匡勳相期許酒闌燈燼魚鑰天街揮鞭指赤棒黃扉同吾子才地早曆斯寄吾輩高卧滄洲有籍矣未幾而公蓮分赤社遠宰八閩以燕鄰循、見哀天子嘉之特恩徵佐司農公皆以廣大行之凡利弊吉豥之奸投匭刺舉之客率遏齒牙杜角距而霸陵稱李軹人翁伯公化法令囊橐城社者悉破杜得之宵人狡獪御尾竄首肇轂爲澄清馬珠官象郡五嶺三苗綫通驛置未息軍壘未息刀槊之餘詩書郁郁公出典廣試凡奇材異能無不畢舉之才發說者謂國家弓旌斧鉞同時並行而不知駕馭招徠柔遠能邇有徵權禍已佐中樞扶揭韓向勾稽瓜牙都邑雄緊閩津珠寨在內則七萃六師在外則艨艟韎韋勇怯盛衰高下在心人以爲難起拜夕郎閱歷既深獻替尤慎品覈裁量引論託諷使聽者內和而斜者自愧駸、貴顯矣復左遷外臺治河淮海桃花秋子咫尺尋丈躬駕舴艋沿柳堤相度之凡淮黃分合之形江海通塞之勢深算遠慮奪鬼神之先機而合造化之至理歲省朝廷金錢無慮數百萬而以特旨憲長吾浙夫以公之材既、而登之金鉉玉斗之間所謂楩楠豫章夾日月盪風雷者才地使然也公僅由州縣起官銖積寸累隨牒平進視傳遽公卿者有異及爲垣中爲天子近臣朝奏夕可視九霄雨露如固有之而又以外臺寄公計公之身二十年爲國家勞臣而志氣不衰功名日盛者何也卷阿有云有馮有翼有孝

有德毛公以爲馮善行也翼藝能也孝感化也德軌訓也有是四等以不能兼亦貴不爲用也而裳、者華又曰左之左之君子有之右之右之君子有之惟其有之是以似之言君子先世文通武達艳被注玆而後起之秀凡國家啓注飆飛應之不窮也公之先世聿環列之寺先公朝之官扶翼皇基開創寶祚公兄弟又以科名得進左宜右有公一人殆見之然則馮翼孝德謂公一人兼之亦何不可哉勝國之置按察也權與都察院均言曰風憲之設在肅紀綱清吏治非專理刑諭浙江則曰地大人衆須綱紀脩明法度整飭公蒞茲任惜小弱持大體鷹擊毛鷙不閑唇舌軍興之初格城荔浦夕烽數擧而閭以其餘調兵食督奸宄浙民安堵如故維詩有之曰膂力方剛經營四方公之謂矣公以某月某日爲初度年纔四十有

幾公之僚友某公以余屬公爲同門知公久屬陳梗概以壽公抑余更有進焉國家仁漸義摩禮明樂洽而兵權藩鎮偶未奪之杯酒也大纛起伏頻斧斯然漢慮七國之縱既以亞夫抵吳楚壓梁宋矣而復拜魏其爲大將軍守滎陽監齊趙兩人深相得而强梗坐平趙宋憂銀夏之不靖韓范同請任西事而小醜怙服吾觀公之僚友率皆勵斷金之信申麗之知如車之有兩轂也穴蟻釜魚不足膏歐冶之刀而齒烏孫之劍可以徵豈不信哉夫世家大族格人元勳匪獨一人一家之慶而天地之元氣國家之曆數而公方枋用立身在五雲三台之際剖符錫竹非一言所能概故述卷阿思世德以配美成周萬年以後必有追叙鼎鐘紀豐鎬而得寬聖主之所以樹人者此後之太史誌之順治珠囊者也而余兩人之交可以不論矣夫

觀察張公壽序三

運使渭南高公壽序壬午

古之稱循吏者多以教化爲先而循吏之稱首莫多于兩漢如黃霸龔遂韓延壽等咸以禮讓變革一代之風俗而天下翕然稱爲尉安牧養之至蓋是時士民不殊其教其賢良方正孝弟力田固皆出之隴畝閭輿所謂後之科目也而河南守吳公治平爲天下第一乃舉賈誼孝文說之一歲中至太中大夫文翁治蜀用蜀士爲右職察舉有至郡守刺史武帝時令天下郡國立學校自文翁始夫賈生爲西漢巨儒明治體知國大計而史言巴蜀好文雅文翁之化兩賢者其循吏之首選歟廣西梧州渭南高公以功業起擢浙鹽運使以清廉著洗手不名一錢而雅好士子與言詩書時進吾鄉振奇之士而試之言下失一昔人言觀人先器識而後文藝而公則曰文藝者器識所表見者也其量大者言必閎以深其志高者言必嚴以慎其學勝者言必精以奇其力專者言必爛然而數計吾未見有舍文藝而知器識者也文中子不云乎鮑昭江淹古之狷者也文急以怨吳筠孔珪古之狂者也文怪以怒至于子建而深許之曰君子哉思王也文深以典其觀人于文如此庸知器識不屬文藝哉吾謂君子之行未易幾也得狂狷者而砥礪之足矣公于所取士如韋布之交恤其飢寒周其乏困而又欲進之于道欲倣古人置書院之意思延名儒而陶鑄焉則朝廷所以重公與公仰副朝廷之命者得莫大者矣或謂公于學職似非所當及吾爲引周禮以賓之虞之五教即周之十二教也契爲司徒其教職也而夔以典樂又命之大司徒周命以教民者也而大司馬辨論官材又

泊齋別錄

高運使壽序一

命以進賢由是推之二十五家為閭、有塾五百家為黨、有庠萬二千
五百家為州、有序以達于鄉學國學匪僅大樂小樂正大胥小胥之屬
已也且學官之設自正統始也宣德三年三月禮部尚書胡濙奉旨令各
處巡按御史同布政按察等官同考試生員是則為人上者皆其責矣月
令曰聘名士礼賢者天子頒朔于諸侯則天下遵行無怠不可驗乎唐時
昌黎韓愈為潮州刺史令刺史縣令置鄉校閩越未有學也貞元初常袞
以故相出為觀察使設鄉校召學士與為賓主之禮令決制大倫文士稟
興監擧浙之文甲于天下夫因四書五經之全而證之以六德六行六藝
之實此韓常之志即公之志也故因諸君子之所請而寄祝之亦使諸君子
自勵焉至于公以一書生剪滅强賊及在井陘數月而士風丕變醲政積
泊齋別錄　　高運使壽序二
久不無宿弊公通商裕國不可勝紀或嗣有所請而各述焉將大書特書不
一書而已也

榷使塞菴慕公壽序辛酉

余年友大中丞慕公起家吾邑令政成化洽三遷巡撫江南控壓太湖三
泖帶浙郡縣公在吳猶在越也公長子尚書郎塞菴使君又督榷北新關
使君仰承家教廉以律己寬以惠商智以鋤奸仁以育物杭人思公甚于
公之涖邑時而使君之政使人思使君不淺于公之在浙余猶是而知中
丞經國之有本與使君之治關市之本于經術也周礼九賦七曰關市記
曰易關市來商旅易之為言通也先儒曰先王授民以井田足食也制商
以市廛通商也太宰阜財之政而與農穀並任司徒通財之事而與稼
穡同頒蓋食足貨通教行可興也然大府之職既列邦中四郊家削邦司
邦縣邦都山澤幣餘以聽國計矣至關市末征則王之羞服賜予于是乎
泊齋別錄　　榷使慕公壽序一
取之其取之也輕為用也約矣後世司市司關日增月重而司其事者但
以一年之傳舍視之不立經久可行之道而百貨灌輸者上以繭絲繩下
下即以漏卮報上官以束薪囷吏、即以汎駕欺官一關市也利從于公
也一侵于私也百數而未止也幾何而不敝也自唐宋以後財賦半仰于
東南獨關市視楚蜀閩洛為减以地當吳根越角少灌輸也何謂漏卮自
野廬候人日察民間之一絲一粒徵至囿人、爪豚獸人役兔籩人膴鮑魚
鱐醢人廢醢　醢無不窮錙銖課分刌於是女紅之綾錦桑繡市舶之硨
磲瑪瑙阜鄭之火齊氷蛸皆懸車束馬越軼關出難呵禁矣何謂汎駕自
豪猾舞文作奸陰陽上下倚津要為橐槖漸不可詰于是角人齒角羽人
羽翮葛人絺綌潛于所產之地估盈縮計多寡公然包攬貿惑是非無不

舳艫巨艦猒相檥累而國家所以詰奸宄設龍虎者止其文故事而山谷谿澗之傍叢篁幽枯無門閭城郭之禁揷旗擊鼓成市肆矣使君之為人敏于公務澹于榮利自出使也廻商民而告之曰吾理大綱小故弗鉤考也吾治奸胥屬賈弗苛求也人樂使君之寬也爭以貨算緡錢縣官船車絡繹至而吏畏君嚴明弗敢以身試法部署潛移去故使君督榷僅一年大旱且四月北門至不欲而較他使者為贏報命告最余嘗言世家子弟世所稱者莫若扶陽之有少翁太尉之有叔節史稱少翁曰好學脩父業稱叔節則曰傳父業通書傳扶陽太尉國柱石也所云父業豈書生佔嗶哉國有大臣明朝廷典故民生利弊其子弟于髫齔時亦雲蒸龍變其他日卿相之略古今之賴有世家子弟正以此也余附中丞之末使君

泊齋別録　權使幕公壽序一

樞衣脩子弟礼甚恭及聆其論議上下皆中機宜而合典則于扶陽太尉又見之中丞家使君之告成事適為其降生之辰撮舉其督榷一事言之以報使君使君北面而祝聖壽之無疆且進拜中丞于堂下也其喜而飲可知也

權使補齋師公壽序

古今治天下之大經大法莫備於周禮周禮大司徒之職掌建邦之土地之圖與其人民之數以佐王擾邦國小司徒率其屬而聽其治士農工商則盡乎民矣先王以為山林藪澤不歸諸民則非公利於民之心盡歸諸民則民且捨力穡之勞而從事于奇贏僥冨之計於是制為關市之征以抑其逐末之心而稍以給公家財賄之用其於仁愛四海固均也自漢劉歆著錄略而六斡五均託名於泉府而宋王安石遂以青苗市易諸法又喋喋藉口於國賦於是舉周禮所謂虞衡場圃司稼稻人樹畜之類以及山師川師珍貢之類雍氏萍氏朴氏薙氏藪澤之類又如巾車典路司裘司販追師染人之類至纖至悉皆徵歛其所有以充常賦然則務工商者益困

泊齋別録　權使師公壽序一

而不可問矣蓋漢武用桑孔之計籠天下之貨物以為平準其人固非儒者也劉子駿王介甫自命為儒者而消先王之典禮使周禮一經議者比於陰謀瀆亂之言不已過歟月令有云易關市來商旅易之而遂以來之是以平日以經濟自許欲以轉弱而為強憂貧而計冨者皆不善理財者也余同年補齋師公以名進士榷浙江北關慨然曰東南財賦之藪也而吳越為重非第吳越都會其所產具竹箭丹漆之美魚鹽果布之湊已也南北輪蹄所及上通雍豫兖洛下達而廣八閩日計而廻之津浦每千帆矣顧吾思之國家之大計在通商而商之所趨非有奇贏適當則不競往夫富國者先審其民而欲富其民者在徇其所欲而不盡奪之且文網既密良商必至析閲而奸商則生囊橐根株之智良者析閲將裹足而不前

奸者倚囊橐根株其利旁落於閭里之豪黠尤非清釐剔蠹之政也公肅
以自持恕以待物仁以逮下和以使衆一以寬大行之期于僅足國額
而止首飭胥吏無以鷙舉毛摯爲能凡商舟抵浦口者閱實其所有即啟
扃鑰以去公事蕭閒賦詩飲酒使諸生父老皆得覩公之爲人不設鉤鉅
不立城府循然一書生也蓋下車甫三日而山澤之攻羽毛骨角川原之
貯漆枲絺紵與夫巨賈之載貨貝者皆騈舉雲集於公之前擊汰揚舲爭
先奮往無不欲由公所以轉徙四方而實京師九貢九賦之用蓋嘗論之
通經術者所以弘治道也歲無豐嗇得其理則嗇猶豐矣時無難易衡其
平則難即易矣道無古今握其幾則古即今矣周禮之書程子謂其有關雎
麟趾之意然後可以行周官之法度而朱子則曰此乃周公運用天理爛熟

泊齋別錄　　　榷使師公壽序二

所作嗣後世目之爲短長識之爲離駁者由其不能以廣大之心實致精
密周詳之事故也非公何以見其純脩者哉公產於京師得崆峒戴斗之
氣爲人沉深勤敏好爲有用之學其上世及公祖父兄弟皆居膴仕以文
學政事顯公與余同舉進士由翰林典籍出典中州試一時麟鳳皆出其
門其佐春官人皆稱大人長德以此而筦榷滸司密勿則于此日徵之矣
掬吾鄉諸君之請而爲介壽之辭爰以告經術有裨之學則祝公之意可
以不言而益章矣

金華太守張世澤壽序

余嘗羨唐始興公子壽以直諒之才挹弘濟之略使開元天寶間得不爲
同輩所忌則其相業當不減姚宋然始興出刺冀州以母老在鄉而河北
道里塗遠上疏請換江南一州望得承母音耗優制許之改洪州都督而
上又以其弟九章九皋爲嶺南道刺史令歲將伏臘皆得寧覲由是而知古
人之政事文學未有不因孝友而成者也國家之用人不一途矣而人臣
之能念庭幃篤孝養者人爲之委曲斟酌而悉從其願者何哉維詩有之
曰王事靡盬不遑將母將母者人臣之私願也爲人上者預測人臣之心
而逆言其不得已之隱籌之者熟則報之也必深處之者安則行之也無怍
此又朝廷鼓舞人材長養瑰異之用而世得食忠貞廉潔之福也金華太

泊齋別錄　　　金華張太守壽序一

守楚　張君始興之裔孫也以名孝廉選入中書曰中書參幕府軍事
已守大定貴陽天子嘉其廉敏而吾鄉金華管衢歙之咽喉居吳越之指
背最爲劇郡其領八縣星羅棋布俱稱雄緊特拜爲刺史君之治貴陽也
如大定皆以拊循教化爲根本而人更服其威稜故甫及下車而寶婺之
人歡呼踴躍曰我公兩爲劇郡處猺獞蠻獠中能仰受其哺而俯息其喙
況我寶婺俗醇謹勤耕織者乎于是君初度君之屬吏群思所以壽君、
逡巡辭避曰此非某之所敢受也無已其以諸君子之巽望于某者爲吾
母吳太夫人之祝可乎蓋君之封公　先生爲楚中耆碩潛光匿采引
身山林君所成就得之庭訓居多君以不得終養爲恨而君繼母吳太夫
人爲三楚鉅族今漢陽相公其從弟也太夫人歸封公時君兄弟方在襁

褓提携顧復口授經史過于所生君嘗曰人稱繼母之賢、于不妬前母所生子耳而吾之受母恩有非他賢繼母之能及者盖他母之賢如閔氏之爭去留王氏之能感悟皆以其子之孝能成其母之慈而吾母吳太夫人則以母之慈能成子之志者也吾一飲之未平母必為之彷徨申敉及兩造俱得而母喜可知也吾一事之未決母必為之開諭譬曉及處分咸當而母喜可知也吾之得事吾母也如慈父如嚴師吾之待罪屢年茍幸無過皆吾母之教也吾嘗謂兩漢之循吏前有雋不疑後有崔寔兩賢皆以母教而成不疑為京兆尹其母問以平反喜則食否則怒不食而寔為五原太守史言母劉氏博覽書傳寔有能政母寔助之此二母者皆所生母若繼母之能善教其子吾于太夫人徵之矣君之屬吏馳書以余忝為史官於政治之純駁內行之脩謹皆得採拾以聞于當宁不敢以不文辭于是告諸君子曰君辭祝嘏之辭而願歸之于太夫人此廉吏之事也此孝子之志也諸君子即以祝君者而祝太夫人可矣抑吾有感于始興之後之多賢而國家之所以待循吏者有合于古也君之兩綰銅符於楚皆天涯也崎嶇山箐之間欲奉母以養吾知君之不敢重為太夫人憂也吳自楚考烈王徙都壽春遂以吳越為楚君之守寶婺與始興之換洪州何異自是以後寶婺吏民歲、以祝太夫人者以祝君而君侍太夫人亦歲、北面再拜以祝聖天子無疆之壽此吾鄉士大夫之深願而亦君與太夫人之所深願也夫

錢塘令綦明府壽序戊戌

守令之重自漢始盖以其近民易得情偽推此以天下無難故漢法出守二千石治有名即入相歷代雖不能盡若漢制亦不陵替昭然典籍也天下之富庶首推浙、郡之煩劇首錢塘錢塘戶多而人囂吏猾而事雜晨起治事吏卒洶、入白某事某事應可否平立以進至唇舌不能盡並以意指揮未發則又以上司應索某人或分急某務至矣其鄉之士大夫軌片刺以問進止又肩摩體敵稍緩茶次不得日晚、丙時則粮刑諸役雜遝奔竄廳列大炬至四鼓乃止邑既附郡軒車蟻聚即不意相訊者亦先為候問稍暇則或杯酒與二三故人登諸名勝主賓紛然大率今是邑者非其鴻材能自奮皆疲極而罷然亦為布衣時數昔之令是邑者皆高視

闊步以名謁上司履聲橐、然見者不敢褻、以聯拜謁堂下率皆以好語懈勞進言利病或上司意所不欲亦不能强退遷私署所閱文書左右視遲速意為之弗責也鄉士大夫每以事乞縣者群耻之亦不深苛也當是時天下大州大邑皆矜資格明經考廉就官者多不與而令是邑以劇縣能稱任者舉朝皆指某為大器銓垣臺省競交薦必得當乃止噫何其隆哉今兵興以來十五年矣聖天子神武不殺思得能吏以為朝廷柱石而開國之始事務日煩新闢之疆牧民為急制臺得以所私署擬奏天子得旨即真而浙既衝要閩楚之車轍跡上司所意不能辦則曰詣縣自取之戴甲者剛銳無所憚壓率奔縣庭勾題馬豆人役類聯騎至庭指鞭相向官吏索、然驚氣餒不敢爭竭所資飽欲而去嗣後成例縣

官百務倉皇上司亦救過不暇每公會或立馬棧閣日旰不去所欲去取
狐疑鼠竄於是釋褐者相戒作吏思得冷署以藏身不意選、或作縣
縣或煩劇則色沮愧悔交集及至任涖民畀、自待又何異也順治十四
年陝西蔡公以進士高第出知錢塘至則歎曰此古山川之會而致身之
始也供□於牧民大小以職告何忍焉乃日以古誼自許所陳情率已
胸臆不為懾當事又素以名為高及見其自待益賢之吏其禮余家人至
京必問曰今公何如則答曰公容穆然公意寂然待上司以賓師待子民
過父母至縣高卧閉閣而邑大理汲長孺卧治淮陽公殆其人也予嘆
曰其容穆然而意寂然者不躁者也待上司以賓師不媚者也待子民過
父母不刻者也不躁不媚不刻盡重其身輕一官也知重其身而身始可

為知輕其官而官為不辱公之所行固未可意測未可逆料而以此行之
川下□素期可知矣天子行當待公西湖多賢者疏待公當肩而下之于
其壽也為之序因勉公焉

宣平李明府壽序 庚戌

經術吏治莫盛於漢顧經術正以善吏治如文翁於春秋潁川于尚書若
合符檄而史稱而列之曰儒林曰循吏後之言吏治者目儒林為迂踈言
經術者置循吏為木彊于是兩家互鳴爭為軒輊豈篤論哉余今真陽時
過華林、□經偃師不三百里耳懷汲黯李膺之遺風馬首遲、塵起
乃欣然樂之而偃師李侯伊湄以經術最著一門吟誦程日計月洛陽固產
才人未聞有能出李侯一門上者未幾李侯成名進士為理官引經斷獄出
入必麗於法老吏滑胥奇雁立左右取成讞以去吐其舌不能收豬〻口
□〻以神明服其見事果決立心慈仁如此不知侯固晝夜讀書句析字剖
寔未諳俗務也其取決皆自經術發之居無何以裁缺令吾處之宣平宣

平麗水舊邑以劇故勝國景泰時分麗水宣慈鄉為宣平宣平僻處山谷
〻〻俗獻侯下車滅爭訟興禮讓瞿然化之既溪曳嶺最為名勝山水淙
錚溢尺指下侯延諸生教之正席執經道澤翔涌咸感勵自奮會已酉棘
闈分考所取士皆吾浙高材生國之良也余以是服侯吏治且以卜經術
之能濟世也吏治之分也漢之趙張朱薛不入循吏說者以其才勝也經
術之吸〻漢〻〻馬賈傳吾丘東方不入儒林說者以其詞勝也以吾論
之士期有濟于世吏未不可以兼才儒未不可以兼詞也漢以治平第一
言吳公乃首舉者賈傳也龔遂以治行稱能以詩三百五篇諫昌邑信非
儒不可為吏儒術吏治源流既同乃剸劃檀名詞賦稱善安在可以異視
哉于李侯益信矣侯今宣平至庚戌年始逾強仕侯之門人某、舉觶

於侯前而以余言先之余惟道平生契慕之私與侯之吏治儒術者言之
宣平白馬山有神人猎葉洪善為太極紫微仙卿楅樣三峯錯峙有三真
君相傳為周時諫臣神仙退舉不越孝友侯能使宣平稱神君即可概之
耳

泊齋別録　　　宣平李明府壽序二

周夛翁太翁七十雙壽序庚午

歲在己未武進宮贊雅樨周君以椎文博學中制科之選上奇其材入史
館丁卯命主山東鄉試戊辰旋以宮贊提督浙江學政於是君遣吏迎太
公夛翁先生及金太安人於官署而太公太安人於今年庚午年始登七
十余嘗謂國家儲養人材之法惟今上始得其全而因嘆君之立身報國
為有原本也選舉之法蓋屢變矣盖求之於科目而達乃臨概之於資格
而道乃撤繩之於　文帖括之經義而學始廢唐宋以來如韓愈柳宗元
司馬光朱熹等有心世道者吐啄焦唇講求其術欲挽世重難反之機而
究不可得非是則工蓄缩而不安下瞬睨而不服故也即通曉治體如蘇
軾者亦曰因今之法臣謂有餘復古之制臣謂不足至曰貢舉之法行之
泊齋別録　　　周夛翁七十雙壽序一
百年治亂盛衰初不由此豈不謬哉夫法苦窳而能得人材未有也人材
衰而與世道之治未有也我皇上特開制科臨軒以問之考其文章德
行數千年英君察相浮沉因循所未及行者而毅然定諸聖心於是九州
四海魁奇鴻碩之士雲合飆舉咸集於天子之廷而君出焉說者誇是科
之得士合量董鄒枚而兼收之君尤其眉目也且夫山東接勃碣為神京
左臂司馬遷言泰山之陽則魯其陰則齊又云洙泗中具五民而鄒魯洙
泗猶有周公遺風俗好儒備於禮由斯以觀聖人之鄉禮義詩書之宗也
自漢唐以後而風氣稍衰所謂孔氏所傳有子張之儒有子思之儒有顏
氏之儒有孟氏之儒有漆雕氏之儒有仲良氏之儒有孫氏之儒有樂正
氏之儒者今不復見何也倡導者無其人而鎔鑄範無其要故也自山　狹

東之風氣弱而田駢慎到之偽學肆然黃熱矣管晏之覇功又修然命為人傑矣至尊於是命君以進退之使知聖人之意非百家所能窺而絲竹琴瑟雖百世可考也而吾鄉固僻遠視禹貢職方非若齊魯稱雄上國也句吳于越書隸揚州又非若齊魯諸國皆犬牙棋置也人材至定哀而始表見又非若秦漢諸名卿熿炳煇煌炫燿簡册也惟近代財賦英賢則以吳越為稱首何基王柏金履祥許謙皆浙產得閩學之正傳而東嘉永康金華烏傷臨海錢塘餘姚功名節義雜然應和儼然為東南之都會惟天子睿慮深知吳越之抗衡九州也以近臣為學使者崇其班峻其秩與晉撫諸臣頡頏而特命君以為之師且命江南兩浙博士弟子負視他省會有加實異數也君以齊魯謹佔嗶守成說其失也樸鄙吳越昔折于楚後為

泊齋別錄　　周乃翁七十雙壽序二

六朝所都中州文獻競走集為材皆橫逸多屬辭比事反復留連其失也淫誕由齊魯言之記所謂或失也寡或失也止也由吳越言之則或失則多或失則易也以二省較之欲誘之以成材齊魯使至于吳越可矣欲誘吳越使至于道非浸淫于聖人之教不可也吾故曰國家備養人材之法惟今上始得其全謂制科得君及君之取人於兩省言之也雖然非君得之家教詎易至此哉乃翁先生以名家學者出為循吏五嶺翕然頌之金太安人白首相莊鶼相夫子以讀書言道為樂君所得庭幃深矣由是於經史之學具有綱紀耳濡目染不習而成其取人〻于兩省也如磁石之吸鐵如方諸之取水非有待於期會教戒而士應之豈有他哉表正則影從谷虛則響答亦如是而已吾故曰君立身報國之原本謂封公及太安人言之也夫父母之所期于子深望之以功名尤厚勉之以賢聖而人子之能重父母以功名隆之百年尤不如以賢聖隆以千秋也昔者司馬相如公孫弘亦以儒者邀非常之寵矣杜欽谷永〻以直言受不次之恩矣而君子不概于心曰司馬公孫僅以文學而欽永之言往〻專攻上身及後宮而偏有忌諱也民之望賢者於出處顯晦之際屬耳目焉君君則所授皆道學之全所行皆經濟之寔也使本朝得人駕千秋而上之曰某朝以制科得某人則予封公太安人亦必稱願然曰幸哉有子如其北隆父母也孰過焉戊午之徵己未之試某〻薄劣亦附名末簡而兄志伊任臣僞君為同官君弟升陞君仲輜某姻友也以某曾遊宛洛以屏幃之詞徵諸草野之手故不敢辭而為之序

泊齋別錄　　周乃翁七十雙壽序三

顧來陽壽序壬戌

吾郡自唐宋後稱良二千石者必舉白樂天蘇子瞻兩賢以其風流經濟交映山川也顧樂天刺杭州不聞御其父季庚以行而子瞻出守老泉亦未之從也兩賢皆名父子宵有聲諸今讀白氏長慶集誇示西湖形之篇什惟與劉賓客元相往還贈答而子瞻于西湖倡導風雅至羽客山僧無不邀致而于庭幃几杖咫隔樽罍遠泛滌豈時代有殊歟抑道路脩阻歟與山顧公吳越望族所謂顧陸名家也以名進士起家屢典劇郡以循良報最天子以東南財賦重地藉公名守吾郡兒童父老聞公至驚喜魁藉雜遝奔走胥賀曰吾民自此安枕席矣而公迎太公來陽先生於官署凡地方利弊紀播積垢疏通有無條牒陳請無不稟太公教以行於是人稱泊齋別錄　　顧太公壽序一

我公之慈和剛斷無不歸我太公之教者余嘗謂子夏序詩曰南陔孝子相戒以養也南陔廢則孝友缺白華孝子之潔白也白華廢則廉恥缺夫廉恥報主之大節也孝友立身之大本也言孝友而必歸于廉恥則凡言威而病於猛屬言惠而入於姑息皆于報主之節缺焉未備而所謂潔白者未可謂無玷辱也顧氏自襄陽公以來以廉謹傳其家太公以諸生祭酒有聲於庠序間會太守與孝廉渭若後先成名于是息機推撞自謂逸民幸叟徜徉于山林魚鳥乃太守所按部之處無不指陳其山川險易風俗純駁人材盛衰土產上下以告而大要則在潔己養民而已矣太守所歷如武定澤潞袁州皆天下之要害斧劈理解無不畏威懷德其在南贛以一節招撫苦賊十餘萬苗種震慴解去公雅言曰此皆吾父之教也武林經南宋駐蹕比于京輦說者謂白蘇是州在穆宗時河朔雖亂而江淮寧謐蘇除是州則有宋全盛也我朝自經閩變浙為其吭兵燹所過易成邱墟典是郡者較難于前賢公以為繁劇不難則嘉穀不生故吏胥牙爪豪右根株斤斤以為斯俗之所由敗而教之所不成每公餘侍起居必以一日之所行為言而太公亦曰吾非戀此山川欲汝所行事無慚於潔己愛民者則汝之養我為得其志矣太公平生重然諾好施與視千金若涕唾己未歲飢蒸倉勸輸活邑中貧苦數十萬朱顏青矑奕奕射人百步我公善辭賦所至必有題拂溪雲初合山月未升應奉觴為歡因風日之高懷局庭幃之勝事其在吾郡寧讓前賢耶念持節貴陽閩津萬里赤水烏撒極目蕭瑟故鄉鶯花若在天際然闔郡人感公因感太公之教泊齋別錄　　顧太公壽序二

先河後海自葉流根欲追配于香山東坡之前則旅人之心亦與江流為無盡矣乎

孫海門九十壽序丙子

古今經術之衰莫甚于易蓋自吾夫子傳商瞿子木後至秦焚書周易獨以卜筮得存漢有施孟梁丘學後有京氏費氏學梁陳之間鄭玄王弼之註興而義例甚顯至趙宋陳搏邵雍周敦頤諸君始有皇極經世及河洛圖說諸書而易道廣大始窺其全矣然三代至今言易者非不多而至今列學官懸令甲有因取公卿朱紫以去者卒無一人能傳易何歟抑亦至道不可以言求而今僅登其糟粕歟易者象也數也其範圍曲成者幽明晝夜之徵五行四時循環于一卦一爻間者非至精至變不足以發此而有宋諸儒不能推周邵所不言者而徒以一定之見泥之歟是故言易之大也即以焦氏之言變京氏之言氣楊氏之言三元及後者之言洞極元

泊齋別錄　　孫海門九十壽

包潛虛無不可以悟易若守一師之旨一家之迷每扞格齟齬而不合廓之而進無極配之而陳洪範以易印我而不能以我印易如千江月影波瀾淵激難冀其真益見其勞而已矣吾友餘杭海門孫君以名進士家居發憤恭究至忘寢食嘗與張子漸芬手畫羲義開戶對坐各列條件瞑目沉思期必當聖人之意而後止上達點畫之原下觀萬物之數旁測釋道諸家炎暑蚊蚋侵肌骨隆冬冰雪手足皴瘃猶手執寸管不為衰息自為諸生以至宦成幾七十年於是州分部居煥然發群盲之覆嘗為余曰余八十餘忽遘疾私念此書未成終無以自慰伏枕而寢恍惚見神人星冠霞裾近我几席言曰汝此書甚善其所以疑而未吐有某事某事今當為汝剖之對語琅琅如燈燭暗喜極而蘇愧汗浹背今皆錄所解條下遂呼其子某曰促扶我起余齡正未艾也余曰君書成僕當為桓譚侯巴以簡策煩重未即觀也昔余先學士公維治舉子業而厭薄陳說立講易之壇趨謁者甚衆後官京師父執黃公石齋倪公鴻寶雅好談易各著書以垂後世而先子以二家多立私意互相破厚諍論甚苦二公曰公止第各言其所見耳豈能盡易哉先子所以正諸友者大道非可以殉人而二公之虛懷亦不可及也矣先公及門朱康流朝瑛欽政家居遂各紀所聞兼述自得一夕延余觀之曰漳海師云然曰錢塘師云然余自恨屢經風雨并手澤不能讀僅以所聞見諸友人每懷慚歉今于君言易躊躇鼓舞恨相去百里不及數晨夕也今年君年八十九其門下子弟預為九十之慶君以介壽之文屬余君年且九十目光照爍每一談易如衆流

泊齋別錄　　孫海門九十壽

赴海皆其源委輒盡日影不聽去其精神雖少壯人避其鋭此豈世智所能量哉夫大易之理無過盈虛而已大衍五十必掛一然則盈者可虛虛者未盈君稱觴先一年亦其數也掛一者即萬有二千九百之數也夫

吳子嶼九十壽序

自古孝友之門與節俠為兩傳故孝友宋後皆稱曰卓行而節俠至東漢則連類為三進豈非以孝友則恂恂退讓習為士君子所難能而節俠則言必信行必果赴士之阨困而類皆勇銳排擊多暴其所長或不軌于正義歟西漢如汲長孺季將軍東京如孔文舉趙伯陽輩皆以直節挺立于世而初皆以節俠顯此皆忠臣孝子之所行而謂孝友之人必無節俠之舉毋引馬文淵誡兄子以為稱說得無失所衡量歟孔子之言儒行有曰忠信為甲胄禮義為干櫓言儒之自立也雖危起居竟信其志猶將不忘百姓之病言儒之憂思也程功積事推賢而進達之不望其報言儒之舉賢援能也爵位相先患難相死久相待遠相致言儒之任舉也聖人之

言儒行數者皆與節俠相類以為世鵠可以是為詬病歟以余論之士患立名不真耳不真則家庭之間亦復緣飾以儒術彼以父兄為釣名沽譽之具而能徇朋友知交之急鮮矣果本於真性情真品詣則於朋友知交悉由吾愛親敬長之念以致之而何患其始終有殊本末或異歟新安子嶼吳君孝友人也事其父母大父母皆以孝稱大父病至割股以進壽然而愈人以為至誠所格事其父叔庋公先意承志無子弟之過及兩老人先後見背而子嶼至今為孺子泣洞洞屬屬如聞其太息之聲兄弟八人有無豐歉如一人及子嶼年已八十兄已八十有五弟亦七十有七雁行成列如其為童子黨整讓肥磽後時君子曰孝恒事也必如尹伯奇後言孝無以處惡父弟恒事也必如王休徵後言弟無以處惡母記曰

父父子子兄兄弟弟家之肥也若子嶼者足以觀矣而子嶼又以節俠特聞恤人之孤濟人之難世所豔慕者不一而其大者則有贖難民一事鼎革之初以及甲寅乙卯閩寇之變吾鄉山谷之民為山越海賊所排窜者所在蜂起官軍乘勝逐賊以長刀遮截者無慮數百萬吾鄉為吳越省會歸師奏凱皆畜牧江干哀號之聲酸咽於鈴索馬背之下子嶼傾其家以贖之必得當乃已會囊索已罄而望救者踵至子嶼慨然曰孰非吾鄉之士女歟而忍棄之乃遍告其所善者皆感子嶼意盡出其金錢粟帛以為助所全無筭當是時謹厚者慮有他罪輒揺手不敢與而稍稍慕義者偶行一二亦中悔而止而子嶼獨刺促眉睫不以家已磬身已老為辭若此其為孝友人歟其為節俠士歟子嶼以一布衣奮其智力以救之

若不知世有諱忌者其彰彰已如是設子嶼挽朝廷一官得叩首力爭於節鎮家將前其全活豈止是不然身列營陣間引草野念亂之言申朝廷愛民之旨剪鯨鯢而安鸞鳳其難易逆順又何如也是非僅節俠也殆非真孝友者誰能如是哉子嶼今年九十稼軒有云虎樣精神鶴般年度非此翁不足以當之殆天之所以報之不爽如是歟勝國熹宗之季舉朝皆以媚奄為能事而吾武林為孝友之邦計為魏忠賢立祠于西湖位在有宋岳武穆之右子嶼之父叔庋先生大聲疾呼以為不可祠成乃進朱紫陽木主以抗之見者吐其舌不能收而先生不顧會奄敗而止舉朝縉紳紆青拖紫不能出一喙以禁其狂而先生以布衣能之信乎士之能樹立者不在功名而在節俠也子嶼已九十余輩介春酒以為祝其必有以教

我之子弟當為真孝友以報朝廷則節俠果不可以輕議也矣

顧玉涵九十壽序 今癸未

人君養老之典一歲有四謂四時皆養老也熊氏曰大合樂春合舞秋合聲通為六又季春大合樂文王世子云凡視學必遂養老是總為七也謂養老尚年乎余曰尚賢也夫老有四種其究不過國老庶老而已國老謂三老五更又致仕之老老更則公卿大夫之賢者致仕之老亦必賢者可知也庶老者註云老人衆多非賢者不可皆養則老必求賢者也然則庶老既多矣國家安得知其賢而養之余曰古者行黨庠塾序之政自一鄉一里之庶民無不知其賢不肖引戶校年非一日也安得而不知然則四代養老不同其上庠下庠東序西序右學左學東膠西郊皆必于學是養者何也余曰教孝弟維風俗立綱紀也夫養老之典周後已廢東漢明章之

帝屢修行之然僅知貴貴而庶老則不再見則王制所謂養于鄉養于國養于學者不舉久矣西漢時新城三老董公建君臣之義壺關三老茂全父子之親此二人者非有位者也而安社稷定宗廟乃由之蓋周制未盡荒而庶老之賢者得挺身英主前陳其說乎然則巡狩之禮行可以不舉養老乎余曰王制曰歲二月東巡狩問百年者就見之言東則南西北可知也言百年則九十八十以下可知也言就見則未登百年者皆有所養可知也記又曰天子巡守先見百年者八十九十者東行西行者弗敢過西行東行者弗敢過欲言政者君就之可也此可佐證也然則鄭氏養老止言四皇氏總為七何以不及巡守余曰鄭與皇氏止明常禮常禮所當行者書於冊若夫巡守則曠舉曠舉者必待舉幸之而後載之故不敢附

于常行也然則巡狩大典何以謂曠舉余曰虞帝五載一巡狩至周時盡
十有二歲而王乃復狩非曠舉而何吾鄉顧玉涵氏今且九十矣少以高
才生見舉于有司其文奇麗鴻碩有東西京之風數踏省門不見収而武林
舉學者必曰玉涵氏内行脩謹事兩繼母皆以孝聞為人慷慨尚氣與人
交有終始排難解紛扶危救困鋭身當之不為止箇儒而能具體用者今
年癸未二月朔丙子越十四日己丑天子南巡幸杭州行有虞巡狩之禮
以年以德莫能過玉涵者于是吾鄉士大夫咸推轂之且曰古之國老概
舉鄉大夫士故士有上中下之列由是推之翁士也士則與庶老異矣天
子考德問俗陳詩觀風翁已九十而不入覲將養老之謂何而君深自謙
抑不敢當余深知其賢乃進而問曰養老必乞言也今天下昇平倏又在
泊齋別録　　顧玉涵九十壽言
位君試朝丁行在春夏則行虞之燕夏之饗秋冬則行殷之食執醬而饋
執爵而酳祝哽在前祝噎在後禮畢與儀引而就位如問曰古之人材
重德行今之人材重文章浙固材藪也若何而使于謙王守仁諸賢復于
制舉網羅而得獲之國家大計財用為本今朝廷數頒天恩均閭閻矣而
民患貧若何而使有三年九年之蓄如錢法鹽政壅滯矣何以能疏通天
時不同而浙尤甚昔賢有云十日不雨則旱十日久雨則潦云何而使其
畢順從浙海之平蓋已久矣今潮聲澎湃直嚙故堤是汝桑梓之憂也云
何而使龕赭兩山仍守海若門戶吾知君必能持贏縮計有無合天心
紓士氣以周孔未盡之言一上之楓宸者君一堂五代其子弟皆孝謹文
孫隆三與余孫守文等以文行相磨切知君為詳即以是語預為春酒之
祝可也

陶隱君八十壽序 辛亥

丹陽陶氏自宋後代產奇人最著者長沙靖節
諸從十采頎著有幾力匡佐廟清底定之意史頌揶之而曰夢折翼於天
門而止非篤 也靖節鴻漸疑時觴咏自得其殷勤寄託終不自言華陽
後為神仙名著丹臺齊高帝引為諸生侍讀不屈於梁武宜也非自高倨
也隱君迺末之士也其材奮迅其氣鷙發事咕嗶謀進取足以屬萬人然
終不欲自見於世而以布衣老致其七世祖元保公仕勝國建文朝聞文
皇定金陵倉猝不及從口諾已吾不復出矣遂歸隱鼎湖戒子孫勿復仕
故閭世為甲族世有隱、、隱君而不衰余嘗論之長沙鼓厲流俗以一
身負晉鼎輕重之責其子、多以忠節稱宜至隱君而其介節不衰也建

文永樂之間其功過與偽論定頌子孕出於一姓非如處仲之在江州子
高之據石頭也元保即不願仕而懸賞之令急與刺奸之格旋下獨不畏
早年之詔者即義不再仕及身可矣寧計及子孫而其氣伉直如是是則
祖宗培植士氣之學非享國萬年之所由基歟陶氏世有令名非由祖德
深長有以風動之而能然歟金川之事其姓氏掛於人間者多矣與朝節
義多於哀朝之殉社稷者上指朝定下及樵夫衛卒無不彰彰青史而於
陶保介不著即著焉而不詳得無疑青史之隘有以擯之歟青史即擯之
而陶氏之子若孫恪守其誡今指鼎湖陶氏必曰是能力抗文皇者也見
翁之周旋出入曰是不屑為公卿者也匹夫之布素可敵簪纓上士之柴
荆榮於際戰吾知雖官高爵重不以彼易此也逢萌之挂冠東都伯況之
杜門廣武或及身而見其衰衰已三百年而子孫行之不改其素者吾於
陶氏一見之矣隱君今年八十神采奕然如三四十許人少孝友年
二十四太翁見背事太母王先意承志惟恐弗及俯育兩弟及諸妹曲盡
恩義善治生精范蠡計然之計生平慷慨有所蓄即散與貧親戚貉如也
性伉直能規人過然無崖岸人久且敬之不敢忌也余素雅重公為余弟
其求翁之孫女為余弟之次子婦稱觴介壽宜與若余言之為當于是舉
爵於隱君之前而追述陶氏忠孝之大者以告於公并使閭陶氏之遺風
者有以自感於忠孝斯則隱君之志也夫

毛繼齋先生八十壽序乙巳

予友毛稺黃先舒以才行蓋一時入虎林者無不願一識毛予今年乙巳
而毛子尊人繼齋先生八十毛子之友爭述先生梗概以壽先生農祥讀
之而嘆曰風俗之美恒係于鄉士大夫而鄉士大夫之有人則本於父兄
之造就故其出也炳於事業五岳戴天四瀆注地車帶無權倚重一世若
其懷幽抱異戢翼隱鱗則又發為文章鳴休祥屬名節者如良穀之療飢
如精金之賴用砥礪唱和蔚稱儒宗是豈偶然而已哉夫士之行不同或
以幹才或以一行或以德器而要皆以研習始成即士之文亦不同長於
疏翰者拙於音韻裕於徵考者損於論敘而要非研習之久不能擅美也
稺黃少年與諸君相磨錯于文行年未三十時著為一家言者已滿五車

毛繼齋八十壽序一

泊齋別錄

燃燭以繼讀不能竟其波瀾崖岸世徒駭稺黃奇士而不測所自也夫唐
襲六朝之餘纖詞凡蕪在四傑尚不能一洗其舊自陳正字張曲江振之
而常侍拾遺纂始弘開遺風開有唐之盛明繼宋元之後俚鄙相感一無
足味即高楊諸家尚餘陳習自崆峒大復一唱而濟南弇州遂束縛椓蘇
整齊纖雜說者謂配唐無愧要之振興鼓舞孰開變化然後耳目震聳不
窺而圓不矩而方非數百年長養成就不可得見也以稺黃之所成若此
其至于古人無疑爭助之者必師友成之者必父兄然則以稺黃之才仍
固非先生董率而教督不至此耶先生性孝友篤故舊既縛禪觀守默養
晦讀書深窺大義冥悟靜冷殆非藉子以重昔皇甫傳高士多稱引漆園
所載嚴訣庚桑之流以壓後彥不知皆寓言也何與人事設皇甫在今日
得所稱引如先生者以為之最其處佇之意當更何如以先生之深醇如
此宜稺黃之為世重也士苟懷芳華秉椒蘭或並世或異世尚感憤興立
奮然思不愧其為人況為其子而身事之哉余嘗察才傑之生咸資道契
工部懷思每舉高李黃州酹獻輒舉秦張士君子自相晨夕登為國華姿
徽之後工于追慕而世之盛也由之若其才疏德薄自藏風采則數十年
後高蹤難嗣後生小學無以觀感而衰也由之今先生年八十人閱歷益
久多識前事於稱觴之辰其洗爵而拜者卒皆風望碩儒舒雁相次東壁
西園交輝互映非全盛何以幾此吾知先生當笑而受爵也以余觀視簪
高門者鍾鼎金紫較盛寒素若乃門多俊彥生列偉人當未之或過也蓋
人才之生於國運相衡若稺黃則先生之才天而國所稱俊民也有子如

毛繼齋八十壽序二

泊齋別錄

此足以自謝矣

前進士武山錢先生八十壽序乙卯

予父執前南昌太守武山錢公自題梅齋詩數章命拜屬和紙尾乙卯而
先生八十矣卧不出閣使子孫分謝賓客致老人不安而已余嘗謂天之
佑人也功名為易年壽為難年壽為易節概為難及其巧于挫人也以功
名兼年壽易以功名兼節概難逆而計之以功名掩節概易以節概閱年
壽難義者四七之際昭陵之石馬不嘶鉛水之銅人殽流有爭言功名者
矣亦有爭言節概者矣以蚤年為達權以從龍為知幾以尺寸為相時其立
心非也故而決禮義之大防敗廉恥之亮節宜也身為清流主持[illegible]柄噓
枯吹生得與碩果自命不可謂不偉制行不可謂不嚴矣一旦津路神武
奕棋長安刺探台衛偭背繩墨儼然以此身為威鳳祥麟金鉉玉斗而不
泊齋別録　錢武山八十壽序一

如已為遺物所斃然故曰年壽試心之鵠也匹夫匹婦見義生氣臺省官
僚視若草芥激于衆之一往孟氏所謂呼蹴不屑達人乞人尚所能也世
家大族格人耆艾望重則義無所避名高則怨有所歸排個妻子俯仰權
寵需忍遲憫而後一蹶而不起當彼樹節揚聲進退人才裁量物議天下
期望若寒色正為不可幾及迨首尾斷爛表裡戀絕而後歎昔日裂麻折
檻鋒車墨書昭昭人耳而代許其享大年致盛位為足累生平也舉君通
顯浮沉郵正而視當日指日黎歸恒思變形易貌賢不肖相去無幾矣王
光祿經汝陰之廢攀車獺尾神寒鼓吹眼飽車輪而曰人以壽為榮老臣
不願褚司空奉璽綬於齊大司馬門褚炤惜之曰使彥回止為中書郎豈
不成名士然則期頤之壽壽也德具焉壽非所以徵德以為非德無以言

壽故可徵也武山先生武林高門[illegible]燁盛座解制南昌而歸年尚未五十
卧一室計三十餘年比三十餘年閱世故多矣獨能完其身為遺老此
豈易歟而吾針砭末俗自好之士不能全身名者有三曰立名非真也樹
黨太峻也操論過圓也古之志士名臣非身自標置位居後又也皆於事
後微之故平日愧多於懺悔溢於信辭辭乎若無能也抑抑乎其自持也
長年三老三峽五谿無不心眩神駭前枝後梧僅而獲濟而相賀曰吾知
免矣世塗之險非止三峽五谿所能喻也風波之患非僅心眩神駭或堪
保也而閱歷之難非有長年三老為之導也秋水大至不辨牛馬而欣欣
焉以為美盡在己其不顛趾幾何故曰立名非真也古尊元愷漢稱君宗
比德則同操術或異乃欲敎然合之不已惑歟調五味者鹽梅醯醬無不
泊齋別録　錢武山八十壽序二

嗜于口聽五音者竽笙琴瑟無不悅于耳以水濟水以火濟火可謂同耶
故曰樹黨太峻也夫子不云乎良農能稼而不能為穡良工能巧而不能
為順出處因乎勢行止因乎命盛衰因乎氣數無可利方為圓也既自信
精金良玉為不消不毀之質矣人以焚山蹈海為求之之己切無可免也
然後解免于世曰若濡有慍夫之君子不害為過而婚媾相求乇之君子
不辭于班馬沉吟不斷艾炙眉頭腸曲轆轤心為舂杵故曰操論過圓也
先生少年舉孝廉胚胎前光多屬耳目六上春官始登進士不依附以媒
名實主政南曹執法不少屈夙操以清慎稱出刺江右剛方不詭隨人多
悼之豪猾吏引手相戒勿犯太守而惜孱弱舉賢良脩廢墜一時飛檄以
行及陵谷遷改閉戶自誓故人皆不見其面所與游者張用霖石民孫宇

台治沈司華的陳陛叔定會及祥數人而已先君子里居急稱先生及定林先生為二錢先生如長松勁柏矗砢有大節定林如三代商呂使人容貌肅然風雨雞鳴蹤跡可數與毀推移故人衰謝而先生則八十矣余閱東漢時梅子真條對急政最為耿直元始中亦去官為吳市門卒九江傳以為仙北宋時姚平仲以議不合乘青騾以遁乾道淳熙之間始出時年八十餘紫髯髯然面奕、有光先生殆其人歟祥不敢為世人語以觴先生謹再和梅齋詩八首并書壬子所和詩于後以誌歲月焉

金翁八十壽序 戊午

同里金生玉如讀書知大義介然不苟數過齋閣陳古今事業頗慷慨不自禁曰某也不比數于人矣某之父今年且八十以某之不克自立未能為介壽稱觴也菽水致養前賢以慽況于某乎且某兄弟三人某也為季長兄為家督庇家政使某得從容讀書穿穴故典思得微尺寸以報罔極而某則猶然書生困於泥塗無以報我父先生其謂之何予應之曰予所言者世俗之所以壽父母也非吾儒之所以壽父母也世俗之所以壽父母者侈高爵厚祿以為華飾高車駟馬以為寵舉世所豔而羨之者曰氏族之高也賓朋之盛也子孫之貴也宮室妻妾之奉也亦止于是而已矣求其又、於人者樗然無有於是高明之家獻酧交錯者為類屛障劍履衣

冠冢於國祥孫謀祖武非不彬、動人顏色究其所陳朝榮夕替此是彼非或有無舉一端叢集百善判他人之行事以文跡陋之躬述往古之虛談而附雜及之行何足為君子道哉且夫美惡者定之于己者也榮辱者望之于人者也取凡人之至美者而疵之以為惡此如東京常侍共署顧廚汴宋蔡章交攻洛蜀此小人以為辱而君子以為榮者也取凡人之至惡者而矯之以為美稱新莽者至比之以頌膚譽當塗者至擬之以陟降古不云乎矯誣上天此小人以為榮而君子以為辱者也由是推之士衡之進取安仁之乾沒世俗以為榮而自其親期于子視之則以為辱也居家則藜藿不充自處則聲出金石世俗以為辱而自其親期于子視之則以為榮也古人之於立身養親非二事矣為人父者之期于人子也世俗

欲其子必成富貴君子欲其子必至聖賢而富貴之于榮及一時稱其親者一時而止或轉眄而已非聖賢之子愈貧且賤而愈彰人之稱其躬無窮則美其親者亦無窮非第一世二世而已也且吾子之所憾者非以身處書生無所建明耶吾聞之矣記曰烹肉馨香嘗而薦之非孝也養也國人稱願然曰幸哉有子斯可謂之孝矣故起居服食以至於戰陣涖官有一不謹即為非孝吾子求發勵行當以古人為法吾知吾子之親望其子者必不以世俗之所指名而易之也抑又聞之三代之盛王未有遺年者也年之貴於天下久矣顧壽者醇也醇其平生之所得也今而翁少年以孝友自立其事父母也先意承志動合禮節兄弟四人翁居其長家門儒素有八無儲而毅然以經營自見拮据晨昏撐拄門戶易衣并食同眠共

泊齋別錄　金翁八十壽序二

被君〻以為難今八十矣始得就其子之養其所酬於翁者寧有既哉王如之為人也有名于時而署無自得之色歛然有志於古人之所未至其脂膏滫瀡鷄酒豆肉欲求其無愧於古人以養其親者當必有在而區區世俗之末吾以為無足取也金生曰先生之言仁人之言也吾聞仁人之言如事親之道矣某雖不克以禮事親敢以世俗之事事親乎即以是言舉吾父八十之觴

孫連伯壁德配黃孺人八十雙壽序 辛未

列子稱歸墟有五山曰岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊而史記稱海中有神山三曰方丈蓬萊瀛洲以金銀為宮闕諸仙人及不死之藥皆在焉然吾聞有德上昇者衆矣未聞以夫婦俱者秦時則見美玉及漢則有劉綱神仙之道難言即列子亦言五山之根無所連著常隨潮波上下往還不得暫峙而史記亦言在渤海中去人不遠患且至則舡風引而去嘗有至者若是則寓言也亦所謂姑存者耶吾論一身況夫婦耶抑吾讀莊子其言曰越有邑焉名為建德之國其民愚而朴少私而寡欲又曰吾願少君之費寡君之欲與道相輔而行果爾神仙之道與箕疇五福等箕疇五福曰富壽而攸好德好德則少費寡欲之說也與吾儒寧殊趣哉黃山孫君

泊齋別錄　孫連伯八十雙壽序一

連伯少年以孝友著聞廢箸鬻財于武林而德配黃孺人黽勉有無以勤儉佐君〻是以益起武林言者德碩望者必以連伯為指歸或曰以連伯之仁宜有令妻主中饋以成之也或曰連伯雖愷悌子諒非黃孺人內助不至此兩者交相須而莫能推其所以然余嘗以詩徵之而知之矣詩不有雞鳴乎齊之雞鳴夫之所以成其妻也東方未明之餘閨閣同夢之際藉有賢妃而不聽其諫雖脫簪戒儆其如之何故曰夫之所以成其妻也鄭之雞鳴妻之所以成其夫也雜佩則思贈八琴瑟則思靜好古之女子未有不存英雄之概忠孝之略者故曰妻之所以成其夫也夫夫婦之際猶如君臣亦有臣之智略不及君故文中子謂房魏必不能與禮作樂也亦有君之豪武不及臣故以賈傅之賢弃之宣室以仲舒之正擯之

江都也即以齊鄭詩徵之夫人御于君所太史奏雞鳴于階下夫人鳴佩玉于房中禮也自札之衰也太史久不聞矣賢妃知君之勤于治也故引雞鳴以儆于君曰若是庶見寢門朝日之節也不然不夙則莫矣匪夫為之倡則莫之和也若大巾幗之性多吝嗇酒漿之儀難拮据而知子之好不難罄其簪珥者曹僖負之妻曰吾觀晉公子必返晉國子盍早自貳焉而齊姜亦曰子有四方之志婦人女子庸知户外返國與四方之志非所聞也而詩能言之非其良人有其交結縱橫之才言之何益哉達伯之有藉于孺人孺人之克輔其君子亦猶是矣達伯與孺人既為新安望族其至武林而家稱素封有合于卓氏由趙而抵成都孔氏由梁而遷南陽各能隨時知幾以博奇羨同稟性好詩書求益友今其子鼎玉諸生祭酒

泊齋別錄　　孫達伯八十雙壽序二

恂、退讓有鄒魯之風孫二俱為郡國所舉君子益以知君與孺人其家風遠也今年十二月為孺人八十明年正月為達伯八十孺人少長一年蹇踰月耳而神益旺志氣益深耳目益聰明周旋益不倦望之如五六十時吾聞黃山黃帝與容成子浮邱公鍊丹處也其峯曰天都亦曰三天子都其衛五山三山之在人間者乎百神至止群真絡繹奉玉帛之會陳旌旄之盛殆必有奇人逸士鍾美于是者而君家夫婦其首推也上古以八千歲為春八千歲為秋若以八十計之則萬分之一耳駿鸞跨鶴其事似誕而寔恒見之事往祝君者以吾言補金繩玉檢之所不及可矣

陸梯霞八十壽序己卯

吾友梯霞陸先生前十年年七十余作文以頌以節義歸之今年己卯先生八十矣其門人弟子以能頌先生者莫余若也復以請余閱余舊辭而知余之頌梯霞為未盡也夫古今之言節義有二一能守身一能濟世守身之學精潔不撓者能之若於濟世非兼智勇者不可也漢東京之禍莫酷於鉤黨宋汴梁之皆愍莫深於新法然使李膺范滂諸賢非不夙采峻整而蹈駭機觸密網而究無補於國事則節義小矣宋之大臣爭言安石之非激使愈怒成一時之高論抗手去國而呂蔡諸奸乘其以入則節義偏矣故詩書所陳多引經而易必兼言時位欲人知權能知權則若濡可也納牖可也遇巷可也智必藉膽乃行勇必燭幾始決而能及此者鮮

泊齋別錄　　陸梯霞八十壽序一

矣蓋心可持以正識不能廓之以開學可嚴以純氣不能充之以廣易之聖人履患難者也巽之為卦也為進退為不果故戒之以武惕之以巫而三陳九卦則曰巽德之制也巽稱而隱巽以行權若篤諸卦而上之故權難言也梯霞之行卓然人耳目矣而余以驚爆人世者則莫如辛丑議史其謬說梯霞之伯兄麗京亦與焉當是時聖怒不測即雕板業潰之工雖林洛陽之肆章連汲縛或曰梯霞耿介之士必束身司敗或曰天道神明必不濫及天信梯霞生平得其一節者也遠而信天道不可知之數也梯霞知聖明之必無枉法也廷臣之必無適舉也大小臣工之必無束濕也脫身走變姓名至京師足踝流血白其受誣狀卒得白當是時面目黧黑語

言蹇吃無人識其為梯霞者事已解而中外不知諸家皆羅於索中有司決囚時長刀夾持以去當是時陸氏伯叔兄弟執一辮惴惴不保詔特雪之并查范兩家並釋驚呼曰更生更生全其家又及其友非智勇者焉能又耶此事已往矣尤使旁人病悸況身當其境耶子瞻入獄寄子由有滿火牛衣之語況事更大於此耶余以是知梯霞節義兼智勇者也夫不知其人者固不足言矣設有知之者當表聞朝廷為士君子矜式而或僅以鄒枚之文藻孔鄭之訓解推之又豈所謂知梯霞者哉梯霞今八十矣又經已卯回憶昔已卯時東南諸賢皆起與吾輩腸肥腦滿角逐詞壇陸氏兄弟執牛耳號三陸今俱兩禿翁而梯霞久而恬退閉門誦詩書口無臧否蕭然事外與前已卯似兩人此則可為擧觴一笑也

泊齋別錄　　陸梯霞八十壽序二

曹叔則暨夫人范太君八十雙壽序辛巳

古今著述之難莫難于紀事獨左氏以傳翼春秋左氏亡而自魯哀公至周威烈王漫無條貫作史者取國策補綴不知國策記言多而記事少且非年經月緯錯亂紛擾非信史也司馬遷既遺景武本紀而班固于王莽十九年事概收之莽傳則其脫漏亦非一矣自是以後作者愈下而才識眇然至後漢史存而謝承馬日磾蔡邕諸公所續不傳唐書存而劉昫舊唐書不傳五代史存而薛居正所監脩者亦不傳後之欲考是非同異者將誰使正之哉夫子曰文獻不足徵余謂文藉獻以存獻亡則文隨淪落夫子之歎實惜獻也然獻有二有公卿大夫之賢者有草野之賢者二者皆重而草野尤難語溪曹叔則先生深沉好古學有根本網羅載籍

泊齋別錄　　曹叔則八十雙壽序一

窮日竟夜不究其底裡不休蓋近今文獻未有過叔則者也余于吾世得二賢焉一則族兄簡討志伊一則侍郎曹秋岳簡討力能決摘古人之疎其于千百世事如觀掌果十國春秋足救歐陽氏之僻謬其一班也侍郎躬歷臺閣其于熹懷兩朝皆能陳說梗概間悉是非邪正余于古則正之簡討于今則正之侍郎兩賢亦暱就余每于古寺對坐辨難四起風馳電擊斧劈理解不自知春星之落衣帶也而叔則才實兼之而恨不及一當其旗纛摭寫酧答也夫交遊歷指亦遍天下矣當兩賢在時意謂酒杯茗椀暇即過從口吻髯眉轟動牆壁泛擧實沉臺駘明微承章鶉火此是古叢索聞物忽忽歲序不及繕寫紀錄以成一書未幾親知零落吾鄉總起忽無其人或有考訂質疑漫應曰某云某云然首尾斷爛忘者十之二三

矣追而味其語多以己意武斷者十之八九矣而猶有影響也又未發惑
于枝岐之說意無以奪之并所知者百無其一矣故曰獻難于文也承平
之時文采于獻改革之際獻隱其文豈不信哉叔則隱于荒村老憂目疾
而硊硊讀書多所證取其配呂大人曰首相莊相與剌舉經史以為笑樂閒
雕行其家衆此亦叔則著作之一事未足以盡先生而叔則與范夫人皆
八十矣太史公曰左丘失明厥有國語等其人于屈原放逐孫子臏腳之
類是則左氏著國語而後失明抑失明後而後成書耶未可知也客謂我
曰先生目疾後延見親友高談經史追遊不倦其麈尾披拂也目光騰騰
然如巖下電稱嚴如意羅漢云我不因眼觀見四方精神在身則五根互用
叔則人我兩忘地登見道寧藉色塵謂為見性又昔韓愈戲稱張籍一時

泊齋别錄　　曹叔則八十雙壽序二

有韓張之譽余觀文昌上裴相國詩有云日出灃潤四面開相公親破
蔡州回或曰張文昌目疾愈矣叔則老眼無花洞徹扃鑰近擬文昌賓亦
過之是則天留俊傑以為讀書種子目之有無皆未足以重輕也敢以此
為祝

夏世章八十壽序辛巳

余嘗考古今篤行之士惟東漢為近質如閔貢荀恁周燮馬良諸公其
行事雖不概見而修德守志卓然不惑崔駰有言曰與其有事則褰裳濡
足冠挂不顧當其無事則躡𨇾整襟規矩其步夫冠挂不顧即出身以効
時也規矩其步即藏寶以迷國也然出身効時之賢君子必于藏寶迷國
者卜之故曰用舍兩端行藏一致也而世之相士者則不同矣以其銳鋒
犯利也則目曰材以其廉讓退守也則目曰拙以其輕翔蒐瑣也則目曰
智以其謹默矜飭也則目曰愚若是則曾閔不足賢而法度為無用也余
中表從王子令聞嘗為余言夏君世章而有意乎其為人也曰君為錢塘
高材生已棄諸生為賈其立身以孝弟為本事二人齋齋然雍雍然也移

泊齋别錄　　夏世章八十壽序一

而處宗族鄉黨移而處交遊知識蓋無不以孝弟之理推之者故其赴人
之急也若己事其濟人之患難飢寒也若一家之痛若立然諾篤信義以
故知與不知皆以世章為重嘗有人為借家所迫見執于吏發無以自全
君見而憐之問其故即出己貲代筭償其子母又有少年將婚而無以為
聘君曰子有父母而婚期有日矣若愆期以待不重為父母憂乎于弟從
其請吾為若經營及期主人筵几于廟而奠雁之禮已陳于賓階矣君之
行義也皆若此余嘗以西漢之世經學與行義並盛東漢經學各守其師
說抱負墳策雲集京師而其行義者亦不副天下望夫經學所以全其行
義也經學盛而行義衰所謂囊括大典網羅衆家裁剪繁蕪刊正缺逸者
何歟君以高材生其沉酣典籍時令聞曰有一目數十行之譽而能以

所學實徵之于所行其于西漢之經學可無愧也矣而世之言君者以為
君素擅經濟乃不及黼黻休明鼓吹盛世使海內一睹其風采不得已隱
居一試其端木陶朱之術未為盡君行義也然吾聞之莊子曰天之于人
也不報于人而報于人之天報于人則及身而止或一二世而止報于人
之天則身或晦迹而必顯之于子若孫其應也遲其發之也必大江之出
岷山也河之出崑崙也濟之出王屋也潁之出少室也漢之出嶓冢也亦
隱現側注于山石間也已爾及其怒流奔馳駭波同激而後知其源之有
本也今閬曰君之長子某能繼君之業慷慨卓犖具行義有父風君仲子
某循循孝謹無子弟之過君長孫某即今閬高第弟子也今閬稱其弱冠
有聲于庠序為文能自闢機軸走古人于胱下所謂騂騮為駒已具千里

泊齋別錄　夏世年八十壽序二

之勢者及以文投余信然然則君之身雖不及出身効時而于子若孫則
親見之矣請以為君介萬年之觴

蘭溪曹君體壽序壬午

自中原之學統獨傳於婺而宋末蘭溪有金仁山先生者隱居不仕師事
同郡王柏何基穀然以大道為已任至勝國成化時有章德懋先生舉禮
部第一除翰林編脩歷官至禮部尚書在詞林以直言極諫著而先生者
出處不同語默亦異然尊崇程朱躬行實踐則一也數百年來風規欲絕
其仕進者既庸庸無所取長而書生韋布尤無可表見意山川秀拔之氣
鍾于人者盛衰亦有數歟抑人材道統懸以待非常之士固非時會所能
定歟章文懿年逾八十齒高望重屢賜璽書獨崇論薦為名臣得行其志
固也今設有獨行之士如仁山吾知其姓氏行藏必不能自拔於塵埃也何
也設科目以羅文材未嘗徵諸所履為何如也其所謂文又斜雜三家村

泊齋別錄　蘭溪曹君體壽序一

兔園冊本未嘗研究其貫通也就兔園冊本而論之劄梨鹵莽首尾缺畧
取給晨夕便於寬易未嘗經明師良友指授肯綮窾卻也而況於立行乎
具美質者掩於俗好時趨何由自成其學哉藉使有之亦同空谷幽蘭之
芳而已矣何也何基王栢非黃榦無以傳仁山固藉何王而起也榦者何
傳朱子之學則宋蘭溪令也有宋之世朝廷以道學重其人良有司卿大
夫及鄉人咸加敬焉教既浹於肌膚澤亦餘於數世如程正叔一布衣之
士耳哲宗初執政大臣司馬光呂公著共薦名見此其事也是豈能望於
今日耶余籍蘭溪獲交於同里　曹先生每見則敬服曰此其繼仁山
而起者歟先生以諸生祭酒顯於蘭溪祖父昆季皆以詩書互相師友蘭
溪之稱學有源本者莫曹氏若也先生立身也嚴處世也順養親也孝事

兄也敢教子也儉舉蘭溪之族無不以某〻為斗杓私謂曰吾邑之有某
某殆昔之郭有道王彥方歟有過惟恐知之有憾於禮數者相咎曰設經
其閭何以相見也其為物情所服如此至於朋友篤恩義立然諾余遣子
某候其起居輒延致別館教督咸儀視之如子德配某氏與之合志弟未
見知於朝廷耳先生之品于仁山之繼王何吾不知其何如而舉耳目所
聞見者則莫之先也今年為先生　大人亦　余辱與先生交好不
敢以常詞稱觴而敢以先生為不愧於仁山者為祝所謂敎與不忘其祖
亦先生之意也

顧賓容八十壽序又甲申

予歸田後即擬卜居西湖一曲以江山風日世擅奇勝而虎林諸君子素
所締交暇時得與辯核經史備述聞見真生平樂事及至而故舊落〻蓋
予自己卯年已閱旅南屏屈指已數四十年矣徙居崇禮坊令俗竹竿巷
得與老友侍御且菴望衡對宇數〻過從且菴學問鴻博敭歷內外而性
喜賓客招致同鄉名儁及客居虎林者園林清雅堂宇靚深為文酒之會
經晝夜無倦容予因是得過交顧氏子弟賓容七兄且菴之幼弟也于座
間得見之驚其氣峭神鋒精光逼人眉宇私謂客曰顧氏英傑在侍御一
身已占盡何意復有此賢克肩堂構若使得附青雲展其素望詎出乃兄
下耶自余有此評論而世多謂此語低昂軒輊不無太過予曰予之所言

者時也時則有遇有不遇予之所言者器也器則不待有致于世而後知
之夫衡士之器大略有三曰才曰識曰守才也者天性之奇譬如江河之
流非巨艦莫之濟也建十丈之旗共千人之甲呼吸改顏指顧易視經畧
塘過瀛瀕而收功于萬里之外其材大也識者鑒物之智譬如玉鏡觸境
則分譬如寶刀嬰鋒則斷天下孰不願勇于功名而急于遭際然浮沉之
士每袖手將伯而息志忘機者欲有所待也有待者其智之量物量已之明
也周易有之曰明辨晰也識有大小淺深而非至精至神不可以言識故不
僅言明而兼言辯晰也守者持心之勇君子之于濟物也必有所不輕于
進取而後我能用世畏馬之蹄也不敢騎惧車之覆也不敢乘夫世路之
難防有甚于車馬而我須〻馬輕而試之不幾于自負乎懷于闈之玉者

不炫市朝賓波斯之珠者不揆賈肆善守者亦若是而已矣且古論人品皆談事後有位登宰輔而笑其無成有身握經綸而決其不及若乃布衣韋帶之子有識者每曰伊呂曰管樂由此以推御史入為臺諫出按荊楚定烽火于倉皇蘇飢寒于顛頓書之國史不負名臣若以甯容之才智得為國家效尺寸安知非騰鯁雕于絳霄驂兩驥于兩極哉御史嘗謂余曰余歷天下與賢豪長者遊多矣顧長短互行優劣互見近與吾家七弟語深服其機警精明非凡所測其言軍事多悟幾先其言民風深圖挽救非百里之才也又言封公病首癱瘓不能言時國家底定鎖鑰甚嚴通黃昏矣吾弟從水竇出至臨平迎醫走六十里門啓而入進一劑而愈醫言毒犯唇吻勢伏咽喉共治須臾非藥石能救又太夫人老後兩目失明吾

泊齋别錄　顧甯客八十壽序二

弟言楚人趙生能開瞽復明延之云可治一金針轉覷瞳矣而家人咸以為疑曰神明之地非可浪施針灸也吾弟曰我任其無咎施針而太夫人放杖而笑曰吾今日又見天日矣由御史之前言則經濟之選也由御史之後言則孝友之行也今年、八十而余又移歸蕭山年亦八十有二與君兄弟交不可謂不深敢舉所得于君者介春酒于賓筵老人之言辭樸而無溢美亦君之所深許也

張仲隆八十壽序丙戌

惟張氏子姓柯條遍布天下而我綿竹則魏國生焉魏國南軒先生以理學鳴所謂張敬夫呂伯恭與朱文公切磋為學問最深者也南軒仕宋其後裔留于浙于是綿竹一枝亦分吳蜀二派矣余奉命撫浙求南軒後而不得已而得張子仲隆時以建祠告乃而與之語縱觀譜牒世次歷然已知其父偶菴先生以諸生棄酒隱居教授規言矩行作草堂名曰遵述遵述述南軒也蓋偶菴沒久矣余嘗謂天下賢士大夫挺生于世如龍之宗有鱗而鳳之宗有翼不易得也而往、有生不同時之感有千里而相思有聞名而折服偶于同調尚景仰如此而況同源共本者乎錢塘之有南軒先生祠自萬曆時始也歲久傾圮委于荊榛仲隆不以寒士無左右之

泊齋别錄　張仲隆八十壽序一

助仰而乞諸有司眾皆笑其愚不曉事而仲隆不為之止已而問其遺書則南軒論錄首尾貫珠矣已而問其遺集則南軒詩句前後詮次矣已而問其祭期則春秋兩舉父兄拜于前子弟拜于後三獻以後陶、肅、皆以為神具醉止工祝告曰錫福于汝孝孫隱、司、見諸威儀也蓋非精誠感通不至此余贈之詩曰忠孝垂謨顯詩書繼烈長良風宜勉世澤有輝光既書之復勉之爾夫先生之垂訓也尊祖敬宗收族自一人之身以及千萬人皆有一人之誼焉自秦有子壯出分之令婦姑箕帚輙有德色于是一父之子亦分彼我此疆彼界況上溯之祖且溯之別子之祖乎仲隆其知之矣曰忠孝為南軒言也孝宗以南軒管機宜文字內贊家謀外參庶務嘗而告人曰魏有子蓋以忠而成孝也若夫賢子孫之賴

有祖宗猶祖宗之賴有賢子孫也余曰詩書云云羽非徒富貴榮名為無負矣士生斯世遭際顯達者命也君子不以是定人品也夫子之答魯公儒行自立至尊讓共十五條藏身則多而仕進甚少然則良圖世澤者取此不取彼矣吾家張姓杜甫所稱天上張公子者也自周著名者曰張仲孝友然諸張莫敢祖者至漢而有留侯良趙王耳丞相蒼三家鳴時亦莫知其自誰裔者唐張氏著姓甚多而燕公與曲江亦未嘗合族故今日而逆諜遠祖非愚則誣五帝之起皆曰軒轅然世本推求亦多不可解至吾家別祖則始魏國繼者南軒則鑿鑿垂諸譜牒余忝附其末而仲陰今年七月又八十矣令子德焜從鄂君龍浦治永定河緯有成績自北歸南恐而請余言以為翁壽不敢以不文辭試誦于春筵書可知也

張仲陰八十壽序二

治齋別錄

姜封公紫翁暨封母錢太君七十雙壽序 丁未

世祖章皇帝時書起載歌臣鄰偕贊所以託心膂藉股肱者亦綦重矣而尤所選擇者則耳目喉舌之官復平臺召見之規嚴對仗彈文之制余自揆菲薄邀聖主一日之知備員閣臣而一時所稱慷慨奮厲無所規避視天下大事數着可了而又砥礪行義翦菽太平皂囊白簡與黃扉丹陛互相推許者時則有若定菴姜君其人而今封都諫紫翁君之才子也維姜氏世篤忠貞服於國史勝國之時最為柱石司空太僕照耀里閭逆神廟之末年迄禎朝之初服國事日非人心丕變烟塘沸羹如亂絲之難理而黨錮宦寺之禍相挺而起維光祿公力為國本建言而宗伯公又為要典去職大江以南帝座之下以領袖衆賢挽回元氣者群歸之姜氏而君

姜封公七十雙壽序一

治齋別錄

為宗伯之次子胚胎前光有聲庠序踏省門不見収嘆曰男子當以時自立何至矻矻章句見程庸人遂以宗伯蔭就選人其所規畫如河工漕輓諸大事不為苟且旦夕之計又伉厲守高邁事介然恥囁嚅於要津遂擇衣去人咸惜不能盡君底蘊而今都諫定菴金鐘大鏞健翮上馳歷省闥封駁危疑余每退朝之暇見其引經斷義侃侃敷陳嘆其補衮之有方而報國之有譜也國家設立臺省憑藉威靈彼錢穀刑名懲貪戒猾群相避匿者不足為設官重也所與爭者天子之是非耳天子之是非惟閣臣得而主之而省臣得而正之二者均要職也然察察之朝天子恒倚省臣而伺閣臣倚省臣而伺閣臣是以內臣而壓柄臣不可訓也唐宋之季其主驕和恭遜垂拱仰成矣而閣臣又時以爵祿私省臣以除其過而去其

異是又以權臣而用近臣也以權臣而用近臣尤不可訓也我世祖章皇帝時天子勵精求治至忘宵旰而入閣辦事諸公抗跡蕭曹比肩房杜若定菴者懷獎革之忠避折檻之智義無細而弗陳理無微而不吐箴宮府之一體而君臣之同德也於順治時再見之矣雖然非得之於家庭之教不至此也士大夫動以門地相高最艷述者關西之楊汝南之袁四世五公一門卿相要其蘊義風生淵渟嶽峙者非偶然也彼所習聞者國家之典故所習見者高曾之規矩重而知之白首而不變其視華箐崛起與闒大道者功相萬也君既早賦遂初而定菴以都諫進秩卿階明年戊申為君七十而君元配錢太君又以己酉七十子弟鵲起衣冠雲集動里舍之眾歌進賓筵之鐘鼓德門盛事莫以加焉而從君父子游者以余與都諫周旋之久而欲得余言以壽君也曰願有述也雖然余則何以述君今天子緝熙聖德邁跡成康而定菴方以卿階需用抑聞之詩書聖不自聖者聖人自治之衷也安不忘危者大臣告君之私也我國家自祖宗底定以來此其休息時矣定菴出而為今輔佐當日白簡黽稟裂眦而爭者其即今日按而行之可也夫諫官之稱是職者難其人矣磊落之士數進遇量之語以切摩當路而君子以為沽名膚鄙之流時探眉睫之言以取償聽聞而君子以為曠職故每言之而不可行、之而或不如所言至所言之事即所行之人而首尾或戛其橫決定菴其籌之熟矣余老矣服蔘蕾不採之能思杞梓數世之勃竊謂定菴之才不愧其家光祿宗伯而其遇其時當必有以過之者君之夫婦受春酒之祝於諸君必且北面而拜天子南

泊翁別錄　　姜封公七十雙壽序二

山之壽其有望於定菴也深矣詎容以常詞壽君夫婦乎然則思孝子潔白之養陳近臣抒丹之志孰有大於此二三子洗爵以進期令名於無窮者必以余為知言即以余言為祝并為異日之券可也

泊翁別錄　　姜封公七十雙壽序三

顧君明七十壽序癸卯

吾里以能文尚行之士爲式必最顧氏顧氏長曰仲御季曰季蔚季蔚父曰君達先生仲御父曰君明先生兩父若一身而同堂兩兄弟又若一父之子少相師長相敬所間一嚴建袂而游人必目送之曰此顧氏兄弟世所稱文尚行之士也朝廷科擧取士必預屈一指曰是固久壓人上將安置彼而便我曹伸眉乎已而季蔚以射策積功拔爲御史廻三奘爲天子重臣以封御史公老請假歸覲久接肩踏足於門稱觴上壽羅鍾鼓於廷御史跪問平安退就于列朱顏欣然世人擧爲而仲御顧爲諸生與貧生輩採紙筆試于有司回視菽水愧無以進意頗自歎卽季蔚亦以爲吾兄久困名場爲之不平嘆息然世之目羨顧氏者未嘗少衰也與御史嘗游

者必問見庵近日寄興遠近追游流連竟日竟夜而升堂拜尊人候顏色緖語視若平日無間也兩翁出游封御史公必去僕從過城市握手隨行捫蘿躋而入山寺看晴霽而歸封御史公不得弟偕行必不歡季蔚雅篤兄弟歡今吾歸時、得遺故舊中積素因嘆京塵風雲能敗人意而爲書生日與吾兄分甘共苦危几廢席嚴茗濁醪霜盈襟袖乃平生快事不易得也蓋兩翁自山陰徙會城今共居竹里出入行藏愛敬本天性七十年如一日而兩夫人少爲娣姒以至華髮愛敬本天性亦五十年如一日而其子弟之秀挺英特者各數十人如黃河之東注如高松之拂雲源遠者流自長根久者華必茂吉祥善事群必歸焉乃兩父倡之而兩子述之、故也今年癸卯適當朝廷取士之時而君明先生年七十矣友於顧氏者思所以壽先生而仲御復蹴踖辭謝如其菽水不自安時乃進而陳觴于先生曰古今孝友質行之士未嘗責報于天而天必報之者以所制不在己而必于己乎驗之漢唐之時去古已遠而猶有餘風故其辟擧以上求下以上求下者士脩於家而國應之自是而降去古愈遠而并遺其制故其選進以下求上以下求上者國立其表而士赴之原前之制、在天而不係乎天原後之制、在人而不係乎人夫爲有拂波者河伯爲之不潮畏其誠也況孝友質行之士者哉仲御既以文章妙天下而先生少子又尹以重然諾急公義名于時慷慨獨往有季心劇孟之風仲御之子子儁由太行而歸得其山川險易之勢廢馬荒原停鞭指顧知東南之風氣柔、則文弱甚西北之風氣勁、則才智生歸而寫其情于制擧業其

師初山以爲陸地之獅已臣僕百獸氣雄力厚非凡所擬然則以己徵者徵公季蔚之先登即仲御之後泰也豈不信哉今季蔚以國事將不得遂安于家銀臺封駁覲致太平足以壽世而仲御又自革茅始進天下共識其名皆自成童操筆時今國家重賢金馬玉堂非仲御誰屬而兩先生應乞言之典來詔書之錫相對笑語視聽不衰而吾輩所厚望于顧氏者將爲國家慶亦不止一身一家之計而已也

王社叔七十壽序 戊申

王氏自太原琅琊著姓以來代有貴顯偉人俊流不勝指屈而吾以爲惟晉時右軍將軍王逸少神韻不可及觀其戒敦浩規謝萬隱然負經濟之材及約東門庭切摩子弟存古先正風夫以晉世名士漸染敝習清談相高置身事外而右軍顧反覆回翔從容匡救及知本末漸殊乃始追懷歡讌有與言高詠銜盃引滿之思焉而史臣不達其旨顧以與驃騎軒輊內懷愧嘆遂有止足之分而下者又以字掩其人豈不過哉餘杭有好脩潔行之君子曰社叔丰先生少負卓犖之性貫串經史與其鄉三嚴先生有四蘷六逸之目皆不得志有司而其聲名如球圖之重先生靜默寡言笑一室之中焚香枯坐似處女定僧泊如也片言立決如斧劈理解即善自

售者恒失其所以答然有質義於先生者汎而後應悶而後辭才名蔚起奮跡都雅者對先生恒覺鄙吝之多而躁競之心勝也屏跡徑山鹿關魚户山花水霧招邀高人勝流俳徊嘯詠於其中已而子弟皆致通顯內外戚屬朱輪畫戟照耀里閭而先生未嘗一入城市敝衣角巾與稱孫弱女工柳絮之辭探椒花之頌而已矣辛丑偶入武林僕因與關明府六鈴相與往還見先生心愈恭貌愈下輒自屈服僕擬先生雖不膺仕籍乎而其神韻殆不減逸少爲夫士之見重于世者有三曰材器曰心量曰神韻材器存乎質心量存乎學若神韻則存乎性譬則材也楩楠豫章凌雲霄攫虬龍匠石有取焉而貫四時而不異者惟松栢也譬則器也錢刀金鐵制國用利民生禹貢殊產焉而溫然比德於君子者惟玉也然則有功高天下而不足以服匹夫之心者矣亦有布衣韋帶足不踰鄉里行不著析常而風流弘長鼓厲時俗使吾浙之賓朋有所規子弟有所儆相與倚劘柳氣曰此邦有君子焉雖娛老田園其與爭勝朝廷爲生民之重寄無以異也非本之神韻而能致此哉先生以己酉正月四日七十矣而先生之戚友以今歲孫爲祝先生之季壻景融其族弟以某知先生能言其行事而以屬余、以春酒介眉之辭不足以壽先生竊尋先生之譜而敢以先生之神韻爲無愧於逸少者以爲言景融侍先生而拜於堂下必以余爲知先生也夫

張用霖七十壽序丁巳

吾黨慷慨有志節之士與國初桴鼓相應和者莫盛于崇禎之時平居讀書識條理知去就能貫串國家人材治亂倚伏之故當是非蜂起旁人囁嚅鮮避每以一言而決故江左人材屬武林焉三十年來云借魁度大節凜然而舊友遺民奮迅感慨甘伏蓬蒿竄泉壑以終老者指不勝屈用霖張君其一人也用霖為人重然諾矜道義所居東皋聰足欷咏相與教授里中為大師比于種瓜灌園酒傭餅肆之隱非欲以為名也不立崖岸不妄言笑角巾布衣循行阡陌憂天憫人之意邊抑不能禁若輕塵之污其衣而百憂之蹙眉睫也每相過從道舊故訊故人于前淒然有霜露之感有才子三人皆毅然以名教自任有聲鄉國而不欲以才行驕人恂恂謹飭

泊齋別錄　張用霖七十壽序一

趨立升階負劍鉤袂無子弟之過以皋讌合多奇士而武林之子弟名張氏學者亦以此吾嘗追舉人材消長之道與國家之隆替為盈虛而莫削于漢黨錮之禍宋道學之禁桓靈之間主荒政謬乃蘊義生風互相題拂裁量公卿品題豪傑說者謂黃門北寺漢君子有以激成之也孝光之際其主亦傾心濂洛思一反祖宗時舊政而小人東閣百肆詆誣於是甲可乙否左枝右梧合患踞為一人引黨藉為同罪議者又謂正心誠意義非不高而矯拂於庸主之前宜其陽許而陰薄之也有明至熹宗其消鑠人才亦不遺餘力矣至崇禎而稍蘇而又横發于江左里巷繩樞甕牖之子未嘗得膺非常逢不次而束修自好潛跡藏身儼然處東林之後塵而振其未竟何哉由是以思雨露之與風霆用非不殊皆天所以仁育萬物也弓旌之與剞伐事非不背啬國家所以長養善類也鉤黨之禁已解所謂荀彧陳琳非陳張故憤乎而文若偏拒九錫陰移漢鼎孔璋為本初作檄發覆誅隱至祿魔下而曰由我聖君求如昔日之功曹掾史出三尺喙以回方張之焰無一人矣何湛劉德秀思附奸人旁竊太阿偽學之令一行而後朝廷之人無不以周公伊尹說元老者求如昔日行間小校力紀權臣沙上退卒排擊悅相亦無一人矣惟魏武運詐力以樹威而不思求志行之士魏之人視當塗之於典午若驛置然朝市之遷自然之序也惟南宋行弊政而不思改絃易轍力求英乂宋之人視棄樊之勝負皋亭之戰守若越人之肥瘠君臣之誼無異交臂之識也然則漢之鈎黨亦高祖光武之德布濩之宋之道學亦太祖太宗之德有以延訪而成就之耳

泊齋別錄　張用霖七十壽序二

詩不云乎皎皎白駒食我場苗又曰鳳皇鳴矣于彼高岡士而遇時高岡之鳴鳳也其不遇也場苗之白駒也布衣韋帶之士輕如鴻毛而漢之督郵茂才至挾廣淵而排閶闔宋之太學遂與禁廷爭俄頃之成敗抵其韜頓而挫其唇舌後之視昔三公九卿唯業蓋道不足當指使而倫輿臺乃覺鉗左校城旦輸作之徒今誦其緒言舉其軼事挺芳蘭當門之悲中松柏後凋之慕光輔社稷翼戴明良莫之或過為國家之重人材分邪正不在貴賤概可知矣用霖于江左初建時年未五十貴陽之忌懷寧之惡切齒茹血甘捷斧質伏闕以醒一時之聾瞶格于資位意不及申晚弃諸生讀書閉門生消歲月故態未靜雄心頓生每于石闌含碑明燈空局之餘追懷噩夢若又之灼眉矢之集體推求至隱不容暂忍故其排纂皆可備

蕉園石室之藏虎觀雞壇之選語有之周士貴秦士賤用霖周士之眉目也今用霖七十矣其危言深論不能隨以逢世如其五十時或曰如用霖才以不見知於世為熙朝帳所謂九霄之鴻徒以羽儀鳴高耳余謂不然張元節得免二十四人之急徵徵拜屢不就建安定國年且八十四矣必不能屈王休徵以孝友立名漢末一廬江吏耳既為三老于魏復拜太保雎陵公于晉八十五老翁儼然以師道自任而不思故主不惟負漢旋復負魏其視元節孰偽孰真吾黨之壽用霖吾取垂名于後有為千秋百世之祝蓋格人耆艾元氣典型卿邛之光所當大書特書附諸東林之後不第一人一家之慶已也

泊齋兄教之　　張用霖七十壽序三

龔太公七十壽序　庚申

龔侯來令餘杭既下車爬搔積敝疏通壅滯民用大和乃進父老子弟識之曰餘杭於諸邑為瘠今耕桑雜班在四其課一也宜於斯者賦斂錢穀將不供是懼吏猾雜遝吁呼促數民不安枕席而廢蒸裘今與爾約錙銖帑費民惟正額之懸於度支者與爾為期會矣已又揖邑士大夫而論之曰卿士大夫民之師帥其有進規於今者幸以茲邑之利病舉以聞民於是歡呼祝頌曰神君神君先是侯之父懷慶君屢典名郡其在吉安與懷慶皆著聲迹父子皆有官守侯大父　先生精強通國政廣慮遠于懷慶之廷訓也御其祖以行先生每聞侯行一事便於民者則喜則加一飯又聞侯去一事不便于民省則尤喜則加一飯侯外治邑事內稟

泊齋別鈔　　龔太公七十壽序一

家訓怡怡然懼不協于太公之心也於是太公年七十卿士大夫與父老子弟乞余一言以壽太公余曰侯之能為政也而本之太公語曰子之能仕父教之忠孫猶子也太公之言曰始吾以勤慎訓汝也而江南之俗好剛使氣兒女織細工田賈務至牽連親黨蔓引歲時羅織不已為航地僻民醇餘風不無漸染其道莫若簡簡汝儀從使當大亭長無守侯之勞簡爾飲食使酒正饔人無供給之苦簡爾條牒使奸吝猾吏無舞文之智而後可以治斯邑矣侯奉太公之言視一邑如一家無所藉于郵驛里閭而茲邑始無冗雜之政太公又言曰始吾以優容訓汝也而茲地之俗膾膾漿醪之味欲美遺紈綺縞紵之服欲精好且樗蒲蹴踘之戲欲相矜而不厭也其道莫若斷斷其根芽則嘉穀植矣捨其梟鴟則仁鳥集矣全其

緄紬則潛鱗含矣侯猶太公之言於是游閒者有游峭激者有禁工伺人顏色以採緩急卜得失者有禁而議邑始無廢弛之政太公又言曰始吾以綜核訓治也而數年單輿旁午公私告匱且南湖為浙西諸郡要害近以弗治之故旱則田疇龜折數十里潦則家龍湫而戶蛟宮也雖鞭笞何為矣以歲時之不易兩暘之不若外備有出而內儲無以入也其道莫若寬務使卒歲之歉與他年之豐足以相抵而均羸縮則庶乎以弱為強也侯奉太公之言於是痛悉其故於諸公使資糧廨儲隸人牧圉之追逮一不以煩吾民而民始知有休息之政凡此者皆侯之善侯之初政也而侯則曰此吾家大夫之教也夫詩人之咏君子一則曰為福無疆一則曰錫爾純嘏民之感德于君父也頂踵皮骨皆吾君長之所賜非若木氏之

泊齋別錄　　龔太公七十壽序二

可以相贈雜佩之可以相報也贈報之途既窮則相與頌之頌其身并其祖父孫子咸履其慶可知也而況若我侯乎又若我侯之政之由我太公之教乎吾於是舉也有三善焉善則歸親侯有焉詩曰不愆不忘率由舊章侯之謂矣以義為教太公有焉詩曰教誨爾子式穀似之太公之謂矣曰篤不忘邦人有焉詩曰中心藏之何日忘之邦人之謂矣

查平仲七十壽序　庚申

古今振奇之士出處語默雖各不同要各有所尚所尚者性情是也性情所合徵器識器識所就徵德業而功名不與焉性情本乎天授其風規落落具不屑一切之概而後非常授之而不驚無故加之而不動昔者於漢得二士焉達則孔明窮則幼安是矣孔明抱膝微吟獨觀大略設不遇英主則南陽一老生耳同時龐士元徐元直項領氣概豈下南陽然士元長策未舒元直遇廢而止兩賢頡頏似踰尋丈功名有數豈足定哉幼安避世遼海終辭辟命設桓靈之季與元禮輩咸升鼎爲張弛變化應復回斡造化調伏物情而喬身塵滓自遠聲跡同時商根矩華子魚名譽相亞根矩神鋒太銳幾不克全而子魚俯息求榮自陷物議彼之比者如趙穿於

泊齋別錄　　查平仲七十壽序一

桃園公閒於南閣故曰功名者或幸而成或不幸而興詬厲未可別優劣也吾友查平仲少年才藻風發不可一世江東冠冕咸推斗杓己而棲息一椽不妄語笑交游蹤跡生平可數焚香靜坐以詩酒為酬唱吾嘗以平仲之才其掇拾青紫應不後人查氏鹽官巨族一家接膝貂蟬盈座平仲安其故我自遣己意而已吾由是知平仲之性情為不可量也天下之事其守己也量己為大其用世也量世為大平仲其審於己與世之故乎世迫而用我雖以功曹督郵南陽從事而上可正朝廷下可匡民物我雖欲用世而世不我與雖以丞相之尊三公之重而僅取充位無所短長世史用我雖一時或見權阻而大節不愧范孟博岑公孝是也勿以官輕而用不著也我欲用世而世不我與如楊敞於漢昭李蔡於漢武是也唯諾進

退晝可報許勿□官重而人望歸之也平仲少時砥礪去壁毅然而時顧三十年前論之則壯盛智慧並時而集者也而于世則違平仲澹然處之藏輝匿耀不與世關眉睫以三十年後論之則亨衢也王路也平仲藉或委蛇寧不與里巷童孺共奮頭角而平仲有蕭然自遠之概僻居城北株樹冥鴻山林澤雉一飲一啄無求進乞祿之心蓋所爭者在千秋而不爭一日所喜者在千秋之得與失而并不繫一日之榮與辱者乎孔明自比管樂如作此寂寂豈惟時人莫之許而千秋以後誰復知之管樂其自喻也而杜陵至比之伊呂究孔明所造不惟伊呂即管樂或遜焉何也管樂皆有見信之主使齊威與燕昭赫然莫與並所恨者成公與昭王不及以身後仰指麾耳孔明推任過管樂而見阻司馬智有所不逮力有所各勝

也然無愧伊呂以其器識德業概之管幼安因山鑿坏講詩書陳俎豆以魏晉觀之江海腐生而魏詔再下一曰應龍潛升之道聖賢用舍之義一曰吾非斯人而誰與天下才智相矜跳越自見寧有幼安遁閑輕重而黃初正始兩朝鄭重所謂龍腐隱耀鸞鳶鳴岐者非情性不可及乎平仲於今年七十家門子弟騰翥奮發者世所知也而吾獨以近於幼安之出處者以為視世有君子其亦以吾為知平仲無疑也

俞穆如七十壽序壬戌

吾友俞君穆如為魯相芝雲先生之子魯相殉國是為崇禎十五年壬午魯相先君隱吳山四十年而年且七十然原君之意則以壽為感也久矣當其烽火洞洞名藩淪陷魯相以身殉王穆如是年二十九歲耳相國既死穆如追隨相國于矢石煨燼之中號呼奔走飛鏃轟然及燎鬚髯不顧兵去城空尸骸撐拒君抱其父骨且走且泣南向祝曰而父骨得免返葬故鄉某即甘為鳥鳶不恨嗟乎穆如是時一壯男子從萬尸中潛行幾與父同殉國難寧計後日成皤然老翁話桑麻抱孫子哉幸而免免而又親見甲申丙戌諸難計壬午東土之難不啻過之昔也一國今也共主昔也魯先王今也吾君之子設相國不死寧忍見之相國不忍于壬午寧忍見昔天

淪陷率土奔亡之禍相國如此穆如體父意當可知矣夫忠臣孝子天與以堅忍之性視禍俎刀舐其甘如餳於軒冕富貴唾棄之不若況計年壽且年歲之久遠不惟不願見亦不忍人再述之也古之人有終身抱恨不欲供生之事故嘗苦心勞形隱姓名棄鄉里妻子以從事荒邱寂寞之鄉長江無何之野若曰不幸吾日復一日靦面目于人間吾之生不如無生也久矣況賢如吾友耶夫如是鐘鼓管絃長筵廣席所以合歡也而愁人當之則淒然而飲泣名花時鳥治春及夏所以遣情也而失志處之則皇然而多懼好友良朋說詩述禮所以力學也而畏者對之則汎然而若亡佳兒少婦繞膝牽衣所以承養也而思親者視之則又惘然而欷歔人之夢可倏忽以老其春若秋其晝若夜其百年若旦暮計吾友隱居四十

昇旨一日不欲其視聽惜其飲咏乎而謂且以為壽也相國易名之典僅
見之南中未幾龍哀虎歇不能自振君以老宗抱遺經教其子其亦纖
履磨鏡吹簫擊筑之志非所以為望也臣子于君父有終其身不可解者
則此志也而又何視爲吾以崇禎之時計之逆賊之起宗藩有從之者矣
若魯先王則賢者也以相國輔魯忠于魯者也自建文金川以後國之所
忌多由骨肉綬于他人而嚴于同室而王府一官僅為老儒退休之地不
能一有所建白其不賢者則馬首乞哀為賊前驅而賢者惟甘心一死
盖自成祖籌畫宗藩其置君若臣本末輕重俱失之此所以亡歟而或曰
王偉元延祖皆賢者均有終天之痛延祖之出也臣源實勸之蕩陰之
敗延祖實不愧臣節而議者謂其劣于偉元謂其可以無死也夫侍中之
泊齋別錄　　俞穆如七十壽序二
血足以感鬼神動天地矣胡可深論使無侍中之節君子寧為偉元以其
見之明處之決也穆如少壯可以仕而不仕意近偉元欲壽之者以千載
不朽之名壽之而勿僅以人間可得至之歲月祝焉其可乎

翁以偉七十壽序癸亥
古今振奇之士見重于世者有二一曰忠節一曰孝友忠節者非遇盤錯
當砥柱不能以自見而孝友之士恂恂溫謹雖畢生不逢知己不為世用
而坦然安于義命無表暴激昂之志嘗共閉門却執匿形問影厭凡執之
如新痛桮棬之不作泫然生歲月之異霜露之悲衆人稱頌然曰有子如
此可謂孝矣而若人者必俛首以謝曰某少也孤無以報二人罪戾是懼
敢以此弋名耶如是故朝廷奉為羽儀閭里賴其矜式而重之也不衰今
之立名于二者吾惑焉其人自命為忠節歟非有安危之機需以力爭也
非有義利之間服其力決也驟履駭機與之同盡其子孫乃號于人曰吾
吾祖父以身殉國也果爾則孟陽之難可與仇牧同科而貫舉祝佗父騣
泊齋別錄　　翁以偉七十壽序一
蔑之徒可並驅孔父耶聖人不以登簡冊嚴可見矣至於今之孝友則尤
異儼然自位于鄉閭之中而長鳴曰吾孝吾友撮衣不解帶之言竊食必
共器之語娓娓交游以示光寵飾聲跡以冀薦搏而世遂以是實歸之然則
今之成忠節孝友者固其易歟抑無聖人以正之且不及定歟且以此而
立名又何所不至歟余家昔居豐寧里與翁氏望衡對宇稱世交自水因
先生殉節于兗州家微弱無能道其遺事而天下之人心向之曰此真忠
節也水因有從弟曰以偉自十四而孤退然念其先人容聲歎息如臨其
左右少壯下帷著書思有以自見而阨于時會今年七十矣每言其尊人
嗣初先生結語未嘗不孺子泣也余先公與水因先生稱莫逆交而余與
以偉及其從祖鏘鳴君篤朋舊之誼鏘鳴氣岸巍蓋人上其所闡足以折

辯士之角而奪宵人之胆以偉老而不遇好遠游溯劍浮走建業經廣武滎陽陟崤函渡黄河入潼關登太華絶頂泛洞庭下瀟湘望九疑天柱反而追赤城雁岩盡窮其勝性沉摯長者不為谿刻之行而以山川之興耗其壯氣斯已奇矣余嘗與翛鳴述水因先生軼事言從孫志節不常自爲諸生已不苟同異及登高第目視如處女嘗記先公與先生同里無日不相見相見即陶然以醉然先生竟抗節以著會有疑之者以徼卹爲先生盡節之所事乃大白又言以偉淡于榮利不求進取少與諸名流頡頏詞壇晚厭標榜之習深自韜匿若翁氏者其立名之真者耶夫士之立身不同出處殊途也剛柔雜索也要其胸次有耿耿不磨之概斯為真耳彼夫貪附權利蠅營狗苟以模稜而可為老成以緇素不辨為明達審識微之

利害則且前且却觀較然之是非則或臧或否彼自謂行己之要道處世之秘策也然則世安賴有若人也哉以偉立志不欺晚而愈篤生平不自炫鬻而舉武林之浮行者必歸之與水因先生號爽濟美而衡古今析衷人物必不肯屈一已之所明而從愛憎毀譽之所托今七十矣其及門子弟乞余言以祝之余謂富貴功名時來則為之不足為以偉惜而陳其梗概亦以為後之學者勸此以偉之志也

任幼菴七十壽序戊辰

吾鄉與省城塘西鎮數十里而近其間偉人逸士碩德秀民時相問譽陽州郡實一鄉也吾嘗歎後世風俗日下八材日衰才智之流因利乘便傍見側出不為無賢而求如古之內行脩謹力行孝弟其處世足以式澆風其立身足以感薄俗往往屈指十不一二見焉豈古之六禮七教八政之典制亦有時而廢墜歟抑氏生於今亦有習尚之殊氣稟之異歟抑亦上之人所以垂訓者或不以是為先而僅以科目制舉之欣羨有以搖奪其志歟仁邑任幼菴先生以醫擅名而為人孝於親友於弟一以先民是法其定交也不妄投世好落落穆穆若難合者及其與之披肝膈見情素誓終始不相背負存亡緩急毅然可恃以無恐故入其家也見其色油油然

蓋侍慈悲聞而惟恐拂其心也睹其容嚴嚴然蓋念嚴親而恨其不及事也窺其進止則前襟後袖黽勉饮助脩脩兮其若傷也緩緩兮其若忘也蓋誦明發而共期無忝所生也及與之定交則有過相規有善相讓惟以獨善為恥而欲與人共為君子莊莊乎渠渠乎如坐春風而不覺其和如飲醇醪而漸化其醉也由是一鄉之士皆以幼菴為仁人孝子薰其德而漸其性吾不知昔之人所稱太邱彥方于幼菴為何如而以今挈古其無愧無疑也夫戰國之士僭以為人為工而以為己為拙至比孝如曾參廉如伯夷信如尾生者皆以為無足用迨其後也魏猶忘梁氏之感而忍於紿故人韓非徇秦主之情而敢于危宗國東漢之士僭以避禍為智而以黨禁為愚即忠如李膺直如范滂皆羅而置之法網迨其後也荀文若

周公瑾陳元龍賈文和之流皆一時之魁奇俊傑也然或樹勳於覇朝或成名于崛起或甘為奸雄畫策而翦其所憂或巧為群賊縱橫而快其所恣然後知古之六禮七教八政不可一日而不脩舉也荀卿云堅白同異有厚无厚之察非不察也然而君子不辨止之也倚魁之行非不難也然而君子不行止之也夫言至察堅白同異行至行倚魁其為察且難也審矣而君子弗尚者匪忠信廉潔之矩和平愷悌之方相與衰而矜之尊而業之則敝先中於人心而其敝遂流于國政以是先王弗之教也匪弗教也益之以行僻言偽之誅焉今天子聖化昭明士皆胥期於古之賢聖虞讀聖諭則循然周礼之六礼七教八政也以我幼菴當之其德行之選歟余少抱沉痾諸術罔效而幼菴至余家經其診視霍然而愈然言幼菴此其末技

泊齋别錄

任幼菴七十壽序二

非其重者大者今年為幼菴七十吾鄉親友咸推余為介壽之觴既身在京師不及在登堂之列而作任氏壽讌序以貽之不特為任氏一家之慶且以告我子弟使知所趨嚮是則幼菴聞之而喜者也

陸梯霞七十壽序己巳

荀子有云君子大心則天而道小心則畏義而節知則明通而類愚則端慤而法見由則恭而止見閉則敬而齊喜則和而理憂則靜而理通則文而明窮則約而詳夫道本大也而有時乎處小行本智也而有時乎處愚祿履宜見由也而有時乎見閉遇物宜多喜也而有時乎或憂佚然之境且修通也而有時乎或窮君子何多術哉行之而各安者吾學之成也猝以臨之而有駭于中怫于色終其身投于渠堰隍括之側者時之所除有不同將以試吾學之堅瑕真贋也然吾觀蒔植者内亂篤時者外馳其呼少壯無足談若乃自視畸於人矣視少時孳壯盛有異壯盛孳耄老有異蓋立十年之表而測其影欽影之正者寡矣非影之咎也勢非已有而為

泊齋别錄

陸梯霞七十壽序一

所傾移財非獨趨而為所薰灼不自知漸與初意相違也原涉之說曰家人寡婦始自約敕之時意乃慕宋伯姬及陳孝婦不幸壹為盜賊所污遂行淫失知非其禮然不能自還士之畏隐約而趨足豊盛何獨不然吾友陸君梯霞至康熙己巳年七十矣少為貴公子與其長兄麗京仲兄鯤庭以文名蓋江東勢與婁東雲閒相揖讓四方之士望其眉宇咳唾如天外神人氣味薰染遂成臭作吾鄉之樹壇坫者以陸氏為斗杓屈指梯霞名盛同儕時去此且五十年已而鯤庭殉國麗京一旦别妻子不知所之而梯霞困頓遷徙爥于人梏于獄奔走于道途者以視兄弟狎主齊盟車騎輻輳時若兩世人而梯霞守其父兄教祀其藏書遺經以授里中子弟相與尸而祝之社而稷之而梯霞頹然為老生宿儒視世之升沉顯晦若輕

塵之閭吾眼而朝菌蟪蛄之紛陳吾前也嘗以名家之平原清河論之而如古人有不概于人心者夫孫吳之陸自當與紫蓋為存亡歸德之降上之如諸葛瞻之殉國難可也次亦當與木門梅尉終吾世而長辭可也入洛之舉兄弟競爽謂門第可以壘人才華可以震世功名可以契長取君相可以纖石吸茂先可謁也而何至辱于長淵太傅可辟也而何至乏浼了九錫成都可感也而何至集矢于長沙始旋夫于行藏終遂迷于逆順史云士衡少有異才文章冠世年二十而吳滅退居舊里閉門勤學積有十年又云雲少與兄機齊名後舉賢良時年十六吳平入洛計雲之與機相間一歲業傾穴碎千古所悲然以機傳追數兩賢者其工于進取而拙于退守明于履順而闇于達變深于自信而淺于知人者概若梯霞者

吾無譏焉爾矣說者則曰王偉元以東關之役三徵七辟誓不背魏而蕩陰之致嵇延祖不以叔夜故不仕卒為有晉忠臣君子之道不可以一轍言耶要之學偉元者必能為延祖借徑于延祖者愧偉元且必不能及延祖然則諸君之欲介爵于梯霞前者即以千秋屬之其可

裘寬仲七十壽序辛未

吾宗子樸同其同門諸君謁于客座曰今歲仲冬三日為吾師寬仲裘先生七十矣先生業古于左右知之甚深願為文以祝之余曰是古之道夫先王制禮大司徒施十有二教是君師兼之也二十五家為閭、有塾五百家為黨、有庠萬二千五百家為州、有序各萃其子弟而教焉俾有道德者為之師是師之尊尚統之朝廷也世之降也六德六行六藝之學業如弁髦而師道亡矣洙泗之後大道朴散于是有子張之儒有子思之儒有顏氏之儒有孟氏之儒有漆雕氏之儒有仲良氏之儒有孫氏之儒有樂正氏之儒雖取舍不同而各仞其說業飾其辭而祇敬之曰此吾師之言也師道雖立而統替矣漢魏以來商乎蒐瓚崇尚章句紬縢無歸

宿然易之為楊何施孟書之為歐陽伏生詩之為齊魯禮之為后蒼大小戴春秋之為公羊穀梁鄒氏夾氏則師之傳授猶存也至唐而蕩然所以然者詞賦與經學判分圭璋也宋儒既出于是有洛學有閩學其門人弟子經數十傳而不敢背何基王栢金履祥許謙之徒抱其遺書空山中講習而調服焉然東陽不以科舉之文示人曰此義利之分也其見遠且大矣勝國既懸五經四子為登進之梯于是各鶩聲利有童子所成就之師至貴為公卿不肯道姓氏者其舉主曰房師座師其歷官丐其拔擢曰薦師至有呈身乞憐於馬足牛糞者稱之曰吾師也其師亦嚾嚾然號於人曰吾弟子也弟子與師交灼于聲利而師愈不可問夫閩人之埏植非工不授也梓人之斲木非巧不勝也而可以無師乎陶梓尚不可無師

況由此致公卿乎今有人于此韋布也而曾聞其昔所受業也而一遭其故輒忸怩不自禁有人于此軒冕也而徂獪是偶所遭遇者也而一登其門即親戚故舊咸領此以為光寵風俗如此安望有人材哉自唐韓愈有曰世無仲尼不當在弟子之列愈之不足幾聖久矣而愈抗顏為人師愈之為人師何愧焉而舉必仲尼者正所宗也身不離抗顏者立其表也自弟子之習見不良而父兄之卜師者率喜軟媚空疎之客召而命之約其雛衆之腹剪其鵾鶴之尾竊其腐敗焦朽之餘竅欣欣自以為良師其為師者蛇行蠖欵以求容于世是陶者不必鮮埏埴而工者不必正繩墨也今豪貴之家食必用椒蘭衣必被紈綺廝養必登綵黥貴豎必樹奇羸何者謂有益于我也今愛子乃傳體也求其玉樹芝蘭必不易得也其欲成

泊齋別錄　　裘覺仲七十壽序二

就宜不惜傾家以奉之矣而止求適己者建之為師欲求子弟之材其見亦愚矣若是則師與弟子若行路之汎不相值也亦宜吾友覺仲其志潔其行方其立身有根本其力學盡淵底謂之經師可也謂之人師亦可也揖也從遊于先生之門與諸君子後先事之久而深服其教非覺仲之為師有以薰染其心詎至此哉既聽之喜遂書之以為祝

倪文迂七十壽序壬申

古今所譽服稱奇士分皆取徵乎品度而區區之行藏不與焉夫所謂品度者敦孝友重節概明義理能文章而已矣顧相士者多於用世焉定其高下而伏晉田間者即有美不能與公卿大夫爭一日之得失于是世之自樹者重其所輕而輕其所重竭一己之力盡炫市虛聲以蘄之取士之鵠而千古無一奇士何也內所趨者聲利而假以鎮定為高是男子之樹蘭美而不芳繼子之得食肥而不澤也此無他其志不存焉耳若始以一節立名而終移而他適是槐柳與橘柚可合為兄弟松柏與蕭艾可登為同體也此無他其性不似焉耳造物之成人功名也任人之材力以取之而其受品度也百試焉以窮其所縣而達其定向意天與人功名其所輕而重

泊齋別錄　　倪文迂七十壽序一

者品度也有人焉少壯而務則于聖賢老而益信其不惑是則造物之私人也乎余與吾族兄次公同館于友人之家論次古今人物次公方嚴不肯詭隨以媚世與取友也不妄許可嘗為余言文迂倪君之品詣而心儀其人也未見而心乎慕之及明徵其事而卹然若有所失也言其人則曰其心虛其容寂一門之內肅如也其長于文迂者敬之如父其幼于文迂者愛之如子趨朋友之所急若己事不以有為無辭不以存亡為辭嚴侍郎為給諫時數問今日之所宜行者君屈五指而數之若傾儲而實不盡顯寡所未建多人所難言者率自君發之人皆知給諫之直聲振朝野而不知由君條繫事件也言其詩文曰君之為文舉類邇而見義遠引端小而歸宿大詩皆發乎情止乎禮義有冰雪聰明雷霆精銳之概世之

專門名家者殆未之及也間謂為南北調刻畫宮商調和脣吻閑白王鄭
之徒幾欲奪其壘壁一一旁其旗幟翩以君抱負如此韋老于諸生余嘗嘆
德行文學兩者必不能相兼孔門之後有子張氏之儒有子夏氏之儒有
子游氏之儒以言乎文學也有子思之儒有顏氏之儒有漆雕氏之儒以
言乎德行也德行文學一岐而不可合嗟嗟然各騁其見以爭鳴逮至
于漢而勢相支如萬石君父子名為孝謹無與比而史譏之曰無文學汲
黯好立諫有大臣之體而武帝曰人不可以無學至武帝旁求天下能為
春秋楚詞者司馬相如枚乘終軍嚴助朱買臣之徒皆以文學稱率皆專
諛貢諂闒見雜傳求其為行彝步容簡達而忍護詢尚不可得況繩墨之
內乎而又迂則全之矣而世惜其年已七十僅諸生也夫公卿大夫世之

泊齋別錄　佟人迂七十壽序二

所謂遇合也必三德六德九德而後無愧此遂公之當此實也先王懸之
以待矣無其實而居之詩所謂不稱也易所謂不當也使有其實而爵祿
不及廣誼知非所當所稱有乎而世之解者曰恃自直之箭百世無矢
恃自圜之木千世無輪世以公卿大夫試天下之材能正所以用檃括之
道也有人焉惜不見用以無檃括之者何以徵其無愧而吾又聞之矣駑
馬而駕鹽車令易之以騏驥騏驥切能言也使下峻坂涉危塗呼吸而馳
千里含騏驥莫勝豫章之木夾日月而蟠拏地求高名之麗及梓傍之家
者不必煩斧斤也使營未央建太廟表南山之巔建十丈之旗匪豫章孰
稱大壯哉又迂之所遇亦也其所以循時之用者則固騏驥與
其品度即濟世之具又何愧哉

毛大可暨德配陳夫人七十雙壽序
康熙十七年朝廷始舉大科以羅網天下雄俊
餘人天子親試于殿而甲乙之得五十八人而吾友蕭山毛君大可竟然與焉
授翰林院簡討天下之震于大可者咸言君不負所舉而天子為知人能
得士也夫世之需才也急矣而唐宋以來皆以資格束縛天下於是柔化權
者頊頊然應之謂世無龍虎由無術招致之也然舍資格以求士亦最難
行而士挹所學競于人曰吾非常之材宜膺不次之任者則群笑其惡且
誣漢之文武最得人矣經術如董仲舒經濟如賈誼可謂稱其選然相如
平津功勞如絳灌非後世蔽賢嫉能工為欺罔者等也公孫治春秋不如
仲舒至黜之相膠西而賈生一發其言絳灌東陽侯馮敬之屬至短之為

泊齋別錄　毛大可七十雙壽序一

年少初學專欲擅權紛亂諸事乃以為長沙王太傅故鄒陽曰蟠木根柢
輪囷離詭以左右先容則為萬乘器隋侯之珠夜光之璧以闇投人于道
路則人無不按劍相眄況夫今之資格行之歷朝抉積重之勢襲相總之
跡一旦越拘攣而馳域外此必不得之理也且士各有所長、各異路而
曰彼能捨眾善收兼長其誰信之博學鴻辭之科唐宋亦間舉是典矣韓
愈唐之雄于文者也其赴此科也其言曰吏部有以博學鴻辭選者稱
于俳優之辭顏忸怩而心不寧既已為之則欲有所成就以退之所就亦
假俳優以解免下于退之遠顧問哉是以色美者妒之表也行良者
嫉之基也立章指摘之地而能寬然以自見未見其可辭謫厲也然則
君在翰林且十餘年矣人主向之大臣舉之同列為之不疑後進為之程

式是何以致此同君材横而思深志虚而學孚其所以服衆而無所詘歟
今程力者遜而測之曰若能扛九鼎是羽林期門之士也則凡力過百人
者則皆以爲獲孟賁自待矣及與之試千鈞而後癈然自遠也善射者與
之言中的則遑遑然偕負能也及穿柳葉百步而射之鏃相屬而鵠不失
然後知射者之有的不易及也君于學也能穿穴典故挽回風氣以詩之
趨于宋元也獨尚六朝以文之衰于唐宋也獨精左國以傳註之雷同妄
衆于程朱也獨於漢魏諸家精研而條析之其泛然酧酢者皆具古音節
以爲吐納每于長筵廣席自選一難條一解皆有源流本末聽者輒醉心
以去汪洋自恣法度具在軒輊古今惜服同異士不苟有名如君者宜爲
世斗杓無疑矣君之所著書若干後有達者必能知而論說之固無藉人
泊齋別錄　　毛大可七十雙壽序二
言也康熙三十一年壬申爲君七旬今年癸酉爲君嫂陳夫人七旬夫人
稚善筆墨爲詩步君後得玉臺之體君之避難于淮徐夫人獨身榰柱者
且十年其名篇逸句亦時于君集中載之君之初度堅辭賓友而今子姪
演同君族孫　乞余文以爲君夫婦壽則敢輒言曰自設進士科至今屢
舉不廢矣其間多寡不一然史載之者曰是科得某人僅一二而已捨此
則皆不足論以國家醲賞孚祿僅獲一二人而數百人無與焉是不肖
者其九而賢者止一二也國家何賴焉戊午之詔其材者不勝屈矣吾同
省有大可毛君足以當仲舒賈誼之選使昭代之美陵唐軼漢照灼千秋
是則匪君一家盛事實國朝之盛舉也夫

姚斐成七十壽序乙亥

天下之言養生者有三而君子不尚焉吹呴呼吸吐故納新迎萬物之和
而全生成之性此保生者所好也而議者以爲毀于外假于外者外不能
待也却世事息俗慮隱于烟霞泉石之間翛然自行其志此全生者所好
也而議者以爲棄物以全己物終莫能棄則相與爲詬而已矣見藐姑之
之神人而竊然且自失問道于老龍吉而知其儲來者衆然則求神人諂
異術以從于虛無恬淡之理者非手而求劍必得干將理璞必須和氏是
：于意而罔象數而亦何能自必也吾儒則不然一以自治一以濟人是
之爲大年是之謂壽考何謂自治慮嘆變慹機括詛盟皆有境以相誘物以相
靡然日使心平者境靜若水而汩我者漸遠則自治之力勝也天之生是
人也必有以命之者爲之主也在一鄉則濟一鄉在一國則濟一國在天下則濟
天下使必軒冕而能行則居衡門者可遜也使必紱綬而能存則謝政事
者得辭也而儒者萬目而憂人之憂樂人之樂則濟人之志急也濟人
者非自治者不能故以濟人徵自治也古之言福者不同矣而莫備于詩
天保之頌曰百祿遐福以及南山之壽矣而必歸之戩穀南山之樂曰萬
壽眉壽黃耇矣而一則曰德音不已一則曰德音是茂故洪範言五福而
必以攸好德言之詩以福與德兼言猶珠而二視之也書則指德爲福則
與養生者小大偏全厚薄邪正河漢遼廢矣吾鄉有舊斐成姚翁束髮自
脩好行其德康熙乙亥年始七十翁之行善也若嗜欲無希冀期望之私
無人我佛生之別其求之而即應也即不求而趨其請無異也故忘町畦

其比于我也疏者與比于我也親者無異也故忘籬棘其等于我也賤者與等于我也貴者無異也故忘階級其望于我也淺者與望于我也深者無異也故忘形骸是好德即其福歟而世之愛翁者緦緦然計之自為養少為人養多也君子有穀詒孫子獨不慮乎則應之曰詩之積也他人代為之祈也若穀定壹之一家則翁無是心也無是心則禱者與受禱均相符也又曰我將策其難繼也持券而避闐塡之門一則勉再則怠矣是猶引泉而蘇涸鮒江河則饜其欲池沼則竭其施非歟則應之曰視翁之力為之必先為其大者重者夫射鮒之言覺漏言不及物也井渫之言心惻言有其而違時也不有勿幕寒泉者乎易不言所養之不窮也但言有孚沾溉者無窮矣預計其功而即止翁豈為是哉翁于人倫皆孝友愷

泊齋別錄　　姚斐成七十壽序二

悌故其子孫以才名著而尤恂恂退讓有萬石君之風雅愛良友始終不改其節某也黍與翁交素知翁行事于其壽筵不廣引家庭之榮顯子姓之晶熾以為介爵而獨舉好德為言欲使世之為善者有所祈向云

姚斐成七十壽序乙亥

吾鄉姚翁斐成現居士長者身而為說法行六波羅密而于檀那波羅密作一子想作一家骨肉想作佛法難遇想於是飲食醫藥園林臺榭皆主之物無不惠施充其意即帝釋樂夜摩天樂兜率陀天樂善變化天樂自在天樂梵王轉輪王徧淨淨居天樂悉不能及人或問翁抑有所求乎曰無所求也吾率吾意而已夫人意有所不足即有所求華嚴叱之曰惡心布施瞋心持戒是也吾甘蹈此則又曰翁植因即後世前世福德之果為無量耶曰吾不計果安知有因凡吾所行者因吾一念不忍之心冀終於安全而已則又曰大海無量翁能以一指掌塞耶不第世終難濟而愚公移山夸父逐日不難為後來笑乎則曰吾亦以甚愧也然身非寶洲能給

泊齋別錄　　姚斐成七十壽序一

萬欲以吾意量行之以法施勝以財施以平等施勝揀別施也以財施者財盡則止以法施者法無窮則施亦無窮也且躬行檀那而計我計人計與計受計厚計薄計有及計有不及皆非無等等施皆非佛所稱歎施也何也以非平等觀也如以平等觀吾亦自愧而已餘何計焉蓋翁之力行如此余嘗歎翁之陰德為不可量也一歲之中飢者給食凍者給衣病者給針砭湯劑嬰兒則給乳哺婦人則給饘粥凡吾武林所為善事率自翁創始其他如仙宮佛座所伏祈寒暑水旱錯氛祲疾疫以報答生成挽回造化者皆見之行事矣而于吾郡圜圄其所振救者人不能言之即翁亦隱不言顧世之知翁者未盡其底蘊也惟易旅有之曰君子以明慎用刑而不留獄顧獄旅也旅為難處大也旅為見止山也聖人以是為不可

廢也仲春則省囹圄去桎梏仲夏則挺重囚益其食孟秋則繕囹圄具桎
梏仲冬則築囹圄一歲三時於囹圄般、焉省者視狱隘囂壓而安之也
繕則凡省為詳矣閑閑之宜高程術之宜闢潰瀆之宜通皆具是矣築則
重為厲禁然于塞向墐户之時民皆室處其亦闕廷門閭之冝塗乎自
此禮久廢即獄為一日之旅亦旅舍視之翁獨以為慮以為民不病于鞫
獄而病于稽留於是請之當事如仁錢為縣負郭躬往相度如治仁則移
寄錢治錢亦如之軫縣眡景畢則增高為廣如其增之數竹木瓦石及匠
人開人皆取資于已橐而官無與凡罪麗于此者其子弟不慮父老之危其
父兄不慮子孫之病即親黨姻婭不慮親及之或不測皆翁之德也當其得
請也有獻疑者曰一縣之獄禁猶越綱者十之一翁獨不防乎而翁曰
泊齋別錄　姚斐成七十壽序二
否：我自任之及其各寄他所則感激涕下欲無負翁無一人敢圖免脫
者其誠心服物又如此誠能倣是而行之即周官月令之所戒也翁之德
可謂深及無告者矣夫吾鄉之俗多謹愿仁慈能行其所行勉為善事以
視翁則群避之矣而翁退然曰實無福德般若經曰以福德無故如來說
福德多則翁之福德有非凡量思議所可概者矣豈不信哉豈不信哉
今年翁七十移書親友弗後舉觴而某脣相知久弱息為翁子孫義未可
以翁言止也然則因翁之所行以仰佐其所成冀裹高深助涓滴者此吾
輩事也敢以此為祝

少司馬楊以哉七十壽序　丙子

余世友少司馬以哉楊公賜告終養歸里官今年丙子年始七十余教門
南來者公起居狀曰公研精古今政事熟悉統緒終始治亂如鏡鑒形如
縣得理如弈者知譜而治方者知五臟癥結也筋力勝即曰公精神猛銳突
過年少時耳聽絲竹而口誦詩書目送飛鴻而心營機務殆五官並馳而
衆態畢獻者是則公何以不至京師曰公適然慊然自有所得崇期賚轝
不浠于中以是不至余曰有是哉非余之所望于公與公之所答于君父
也夫三讓一辭始進之節也量而後入交跡之識也娀媌靡曼視為腥螻膻
惡守己之行也以余所聞公則異是由邑令徵夕即由夕郎至卿貳由卿貳
至持節鉞上汲：以求之公竭力以赴之豈一命二命所可比哉而顧囁嚅
泊齋別錄　楊以哉七十壽序一
徘徊不行即然猶可諉之曰疏言之懼不行、之懼不能濟也而公于世
祖朝所陳大事朝奏而夕可豐貂快馬絡繹道路左右諸臣咸側足立觀
平臺秘閣有徵聞至尊歎息之聲者其藉公為梁棟為鹽梅者匪一日矣
及至今上當三藥未平時首拔公以副憲為貴陽巡撫貴陽者川蜀咽喉
沅湘指臂也天下有一隅而統全勢者與元于秦襄陽于楚壽春于吳是
也任斯責者重矣吾觀國家戡亂之臣多起西北皆屬師武臣而所屬者
又皆豐沛南陽之世胄而公以一書生輒任之非深于膠漆親于肺腑者
能及此哉夫善及一身與善及一鄉一邑不同善一鄉一邑與善及天
下又不同故小夫以一己為己而達人則以天下為己而有不克克其用
者不遇時耳上望之也如此世期之也如此而經、之守自鳴當非公之

意也且上之所以待臣、之所以報主實一體也君之念其臣也曰不遑將父不遑將母于是有錫予之典有封爵之冊及其親之老也有終養之恩臣之報其君也則深其盡瘁矣曰有馮有翼有孝有德有者已不得有惟上有之也疏附先後奔走禦侮而統曰予有者亦文王所有也古之大臣既奉朝請矣必時候兩宮既賜湯沐矣必名閑而省其一飯不忘宜也公申潔白之養事已過期事君事親忠孝兼盡而來朝未賦余故曰必非公意也而或曰公以引年自況耳吾又以為不然皇天無私惟德是輔故天壽平格有平格之德則壽之七十未可以引年也且下之戒上曰無遺壽耇壽耇者天所以助君治也漢之張蒼田千秋皆履相位或百餘歲或年老朝見得乘小車而宋文潞公逮事四朝任將相五十年北使入聘見

泊齋別錄　楊以哉七十壽序二

之殿門外時年八十餘古人平格得壽也徵之矣公于諸生為大儒于茂宰為神君于給諫為直臣為副相與藤樹門墓畝過而測其行藏者其撫貴陽又兼將相之任慶承聖眷已事兩朝余德涼薄承乏政府恐、焉惟不足以當黼黻柱石之寄思得一沉雅博大有猷有為有守者而薦之則公其首矣可以年歲諉哉客乃逡巡拜曰僕至京師希旬公一言為司馬壽也公乃言及此歟余告之曰古人之以言贈人也非關于世道非概于人心勿言也君即以此言為楊公萬年之觴而勸其即行此余祝公之意而余兩人通門之交姻婭之誼可勿道也

張周臣七十壽序 丙子

古今出處之道有二出則事君處則事親事君者不擇地而安之必期有濟于世而後已事親者何獨不然不可以子孫眾多自解于非一人任也不可以弟兄偕列自諉于非一手一足責也不可以家門衰歇自待于非一日一時營計也此亦有心者同自命矣而古今來忠臣多而孝子不概見蓋為位限歟為分隱歟為司月旦者無中正以激厲之故不傳歟何也如或事君則有鼎鍾之銘則有竹帛之賜則有史臣之紀錄則有士庶之歌思或抑于當年而申于後世或掩于朝宁而彰于草野或熙于權奸宵小而尊榮于賢士大夫若人而孝也蓼莪白華之詠不陳于輶軒孝秀賢良之徵不動于制策以至郡縣有司無有表宅里而貽棹楔者宜其有

泊齋別錄　張周臣七十壽序一

其人不著其事也吾鄉周臣張君以名諸生老于鄉其父惕菴先生鄉里稱為名儒以孝友著而宋張宣公敬夫之後也宣公故有祠在錢塘某坊至周臣曾祖始新之移建方家峪今已百餘年矣牆壁剝落榱桷差脫惕菴先生有志營造而未及也周臣奮然曰此獨非我事歟廢其産以經理之易南而東倚北舊廣十之二長亦如之祠故無牆衛以神垣丹雘其楹桷翼然而成宣公故有四書語錄及詩稿若干卷皆惕菴手錄藏弆者周臣將雕版以行負其書道路前巡撫遂寧運青張公偶出于輿牖窺見之指導騎曰是必有異召之問曰是何書曰始祖宋南軒書也曰若何欲曰生老儒無力鐫纂冀有志者助之耳公以理學自命讀其書而善之且重嘉其意曰吾為宣公序之于是此書始見他日周臣又以祀典為請

且曰宣公與朱文公一車兩輪也今文公祀典已載而宣公闕如歟以為請張公曰然遂標下錢邑如所請宣公之俎豆自周臣始也嘗其新廟宇謀剞劂也人皆目笑之及其成也乃服惕菴先生之墓附厝于考側周臣躬與形家卜之得　之吉壤乃遍告諸親族曰某日將窆吾二親矣及往視之山穹然而高其土五色周臣躬率二子司畚插男子位于塋西女子位于塋東其來觀者宗人揖客入賓位酒食職于庖廚卑弁犒于廄庫延貴客讀祝問其所以費曰吾不欲借助于同產今山價若干懸窆之役若干若堂若坊之金若干榆沈蜃炭之給若干皆出之十指中皆色然而駭曰計中人之產倉卒不及辦也君何以及此皆嗟而去由二事觀之君真孝子哉今人所稱賢豪者謀田里計樹畜尺寸皆為身謀即冠冕

之流未及言也否則曰吾有伯叔曰吾有仲季遷延推遲而事已不及待矣吾觀勝國之季流賊蠶食中原舉朝皆咎武陵即興化亦屢封駁也武陵敗興化枚卜矣思陵將以此任之流涕伏地不肯起曰臣儒臣也不嫺軍旅豈武陵將種哉蓋以舉國高爵厚祿非一人不欲獨任成敗也淩假如君者當一城一堡能委而弃之乎今人論人好以純全求之夫才各有所長行各有所至英略者操或不足自守者用非所能于是以九徵十二非以伺察焉使無所逋吾謂忠孝大德也舍是求人是製權衡壞規矩以問重輕方圓也其他出入何足規哉今年君七十其弟求吾一言以為壽吾撮舉其大者言之亦繫于吾鄉之風俗焉

朱沛霖七十壽序　癸未

人生聰慧幹濟皆從少時定之而其經歷人情備嘗物態則必于耆艾之年始相推許蓋人品不同如賦性厚者亦皆雜剛柔二分剛者見理捷或過于明斷柔者守己智或喜于觀變兩者性生而然吾見其不茹不吐者寡矣惟身識人情物變也而數其甲子則已長子孫矣而在一鄉則一家社稷焉在一國則一國宗祝焉此如騁駿馬于長塗操輕舟于駿水亦若得力于世事者然故老成耆舊與殷彝商鼎同重于詩書也吾友沛霖朱君少年時讀書窮理以清靜自居弱不勝衣未嘗與戶外事人皆先己獨處後人皆指畫天下事己獨默無一言所謂溫其如玉君子也事老母以孝聞事伯兄以弟聞申酉之交家經兵燹奔竄諸兄逝散母虞不意輒以金

剪自刺傷頰輔宛轉血淋漓紛悅間會君兄弟各從間道歸救之得免說者謂有神相之精達呼吸則不及矣自以智計資生有餘輒以讓其兄或數有所求又推以與之不獻武林言孝弟者歸朱氏立然諾急名義有以緩急請者不以有無為解不以存亡為辭故贏縮亦隨手散去年駭、長矣亦喜與二三良友為詩酒會戒杯斝具舟楫相從于烟汀月渚顧侍御且菴嘗同舊游泊舟于宣公祠畔聞酒樓有歡笑聲酒氣沸、沾人几席其樓上致師挑戰之節宦懽震動罍鈎盡落且菴指而笑曰城中酒人無此豪也必也沛霖乎使僕童問之則沛霖與其友扶掖登舟其主賓皆不能拱揖視履舄衣帶橫斜披拂問曰能飲乎皆色然厲曰未遇大敵也且菴更傾瓶盎市藕炙載之逆西風踏湖波而去蓋沛霖處家以柔遇可否

以則全交以柔其責倫行義以剛即以酒德諭之酒正使人〻自遠此得酒之剛也酒正使形神相親此得酒之柔也過江三日不醒此又得酒之柔也一間臨事衣冠肅然而起此又得酒之剛也人但患非酒人耳酒又何害于人哉今年六月日君年七十矣移居北郭小樓相從稀簡時〻貪閱經史遇得意事輒奮袖大呼不知者以為中酒而實尋繹往代感發而然也然諸友經過談論舊事以某事證某代以某說合某解古與今一也其識愈老心愈虛才愈四達而不悖使一得當稽阮高李流輩必且驚拜座右以為聆其緒餘窮經者不及君施經濟于世則精強少年遜其作用也

武林朱氏勝國時屢世以武功顯屢有高牙大纛之擢至君祖甚公始有聲于庠序已而家中落漸無繼起君于是督其子弟資膏火以賙恤之于

泊齋別録　　朱沛霖七十壽序二

是某〻有名于時而猶子某登進士餘俱諸生榮酒揮鞭詞壇自成一軍此則君之大者君為吾友錢觀察生一之家親而吾同年子四汪太史則又君之甥也往與太史同館相往來君必在座因歡洽周旋忘彼我相與最善不可謂不親故因諸友之請而進一樽以為祝

郎友月六十壽序壬子

吾鄉有易直子諒之君子曰郎子友月友月即學人所稱樾菴先生也友月性耿介露肝膽為文有體要能洞解古人心髓生平善結納奔走豪傑其有引義慷慨發舒情性者莫不披其容接得其款曲意有不可即拂衣去儀觀偉然顧盼輒隱蓋數人酒酣耳熱把臂言古初忠孝節義髮立如竿四壁震撼生平恥囁嚅大聲出簾闊數十步聞其聲者曰此必樾菴至矣相戒勿復言少年雕肌刻骨于經史彙萃源委傾泉出地縱橫自如每試輒冠軍友月既以文行重天下望其風采者咸拜其牀下于是雲間白下虎阜廬陵奉為主盟東其條牒吾鄉人才龍蒸虎變咸稱奇羆競托同車或陪後乘至鄞下衣冠華除子弟陳書籍以事嘯歌假尊罍以承咳唾

泊齋別録　　郎友月六十壽序一

友月以一布衣推長詞壇者且四十餘年抑聞之天下器識才行卓落自見之士其為文酒之會傾動朝廷裁量卿相數與甘陵許洛相為權衡者莫盛於嘉隆再聚於啓禎至我世廟殆家握靈蛇人推隨寶所以致此者何哉審名實嚴志趣達古今通變識聖賢指歸而已矣過江第一延譽有時洛下無雙風流不泯東京尊布衣為前茅西晉取德門為芳草是審名實之謂也茅季偉之志微之事親陶士行之名驗之教子故挺安仁之藻思乾沒貽譏擅靈運之高華然其心雜是嚴志趣之謂也洛陽太息中亞忠誠洞千秋之是非按一代之邪正勿流代庖之誚安有畫餅之疑則古今通變之當達也專門之學非鄙則愚一市之言又安足信或謂穀梁公羊各遵師說京房王弼互有勝談要共闢創之勞不無偏師之勝豈有

雖壇森列虎觀異同聆竽笙琴瑟為一音合乳酪醍醐為一味而猶守己保殘得少為足移太常而弗信問遺器而不知乎則聖賢指歸之宜識也故文酒之會輔學校之不及察典型之有歸項背不過數人股肱何慙異已其盛也有一二人啟之而後四海從而慕之其再盛也以前賢為之質的而後信之者各有所據而不敢以越其有自附驥毛甘執牛耳者各立壇坫以分左右者誰哉父兄之所訓即子弟之所趨先輩之所書即後生之所則友月取舍既嚴樹立有素宜為吾黨之所重也風雅云微文武道盡天子淺是申勵天下戒標榜自詡之徒黨論紛紜且靡然蕩滌一歸於正而吾黨亦閉門謝客刊落名譽夫牆東牖北之思存南鄰北叟之約而友月默、不自得年且六十又以病謝客雖然處士橫而朝廷之功罪無

泊齋別錄　　即友月六十壽序二

權今甲煩而里舍之清議亦衰識者曰聘名士禮賢者見之周官矣海內魁壘特達之材久不重為璠璵將有屏營服衆號為馴謹老成以闇選輭之風者此亦世趨之所戒也友月雖病對客言昔事雖精強年少不如以剔白疑似鼓舞後起為己任吾黨不敢以他語祝友月而即以友月羽儀南國表正吾徒者以鳴之朝廷以訓我子弟友月其舉此觴

即友月六十壽序　壬子

吾浙人才甲天下而文社之會與吾黨樹名義善文章者往往不之而即子友月為之倡當其社事之興也吾黨以遠近左右之不同遂各標舉其尤著者為眉目如東京君宗西晉竹林是也俗薄風偷提挈聲華周旋同學不歸之主持風會之人而歸之隨聲附和之徒角立壇坫紛披世務于是童豎馬醫嘗槳成削往往以一日之金錢亂天下通塞至有父子兄弟爭牛耳競盟捧至搏臂不相顧一門弟子乃集矢於師而敢以吾道之干城為任彼既無所得以自見于是挾吾黨一二鉅子以為之主緣飾語言闢其小隙既成矣復排而去之若東渡之禪以心為師承者噫亦甚矣方其蜩螗沸羹縱橫上下也友月大聲疾呼曰妻東尊天如受先雲間美大

泊齋別錄　　即友月六十壽序一

樽罍仲非力不若也德遜之又材弱也若輩何至是諸樹幟者始而畏縫而疑究且疾之甚友月乃斂集吾黨思以逃名之術勝之友月天材高性耿介肝膈傾吐見底裏洞情實挾筆試有司輒傾其座人後生不敢犯牙頰者且四十年蓋嘗言之東京之君宗即東京賢者尊尚之也使東京人自為君宗不特無聲實者效之使劉景升岑公孝以其官爵聲勢擠而奪之然且不可況出顧廚俊及下乎七賢名字著久矣晉人長風承好任誕實不止是也延之五君散刪其二而千秋不以為褊者知諸君諒能勝之也清談莫善於王衍神清莫高于衛玠而皆不與聚天下之奇而羨七人以是知士論挾持尚正風尚有歸也友月以勝流高韻與吾黨為桴鼓以一布衣推長天下天下視為鉅人長德而或以一第惜之然友月內行謹

防篤於師友與羽死為製服張華亭以註誤贊浙中友月力為之白其枉華亭及門有別進賢能發摅蒙頭掩耳不敢出一語友月謂華亭曰弟子於師在三之節明日星任之華亭泣下曰惜吾得子早而中搖動不及貢朝廷也友月如此人何愧哉世風凋喪無所砥柱天子于是中勵學宮使戒無實之徒不許以社事刻文為名高否則有罰天下狂吠之子束首相戒重臣馬醫青紫戍削皆避匿而吾黨一二舊友仍相與契合如初今使舉吾浙之人才必曰某、、即或出處不同升沉異態而其風采照耀聲實供茂者屈指必數人不他及也然則今之為名士者其中初無所得而哆然有自大之心欲以陵轢豪傑嘲哂聖賢者其亦可以自退也矣世之治也以君子名君子而世宇昌及其後也以君子攻小人而世宇不復敗及

泊齋別錄　　卯友月六十壽序二

其季則小人攻小人而世宇敗不可救不知天下財力可以自椎官階可以相命至問以學問則莫不局、然自喪也友月之為名士千秋之君宗七賢也何疑焉友月今年六十又病謝客且曰吾不欲以無成之身辱吾友而吾輩即以為友月壽維詩有之曰愷悌君子令聞令望吾于友月亦

六

莫舜華六十壽序　辛丑

余初侍家大人留都司成署嘗稱同里先輩有曰唐先生果里之賢豪也曰先生居城中不交俗客日以誦讀為業惡有司以章句相束縛遂謝諸生落、自書名酒佳泉錯置左右唐碑漢篆辨別微細抉擿異同偽鼎贋書經其眼皆失氣去一日故人子以御史歸謁身還其刺作謾言以應之御史愧謝。已而聞他人之賢傾身納結雖小吏匹夫微長寸善稱引提携不置口名流風集先生恒廢事往反以交遊任俠稱吾鄉先生雖游於酒人乎然其教子弟以禮矜嚴甚於師見父行必下車揖不敢雁序家無諍語今其子孫薰習先生教咸有其風而舉隱德者莫及小子其記之蓋海昌所海俗横騖一冠進賢即視父兄如等夷貴游子弟飾車騎買田宅為

泊齋別錄　　莫舜華六十壽序一

富貴客舍制義無動心者貴生所謂家富子壯則出分貧則出贅云、海昌殆有秦風焉宜吾父之急稱之也先生、嘉靖時視今吾不知何如然風流儒雅在當日尚稱於鄉則今人之不如更可知也趙生舉侯以其婦翁莫君舜華六十壽介吾舅孝廉君汲張先生以告曰君性以書史自娱喜飲酒談今古恒刺、不休庭多異卉能別其土宜情性無不向榮於蘭尤親狎如良友異人月華朝露更相調和君所交盡天下賢豪而其子某、亦能學君所為慷慨急然諾以氣岬自命詩酒外無洗滌處有隱君子風既而知籍吾海昌然後知果里之風果不絕於吾鄉也抑又聞之風俗以漸而成上拂之為風下傚之為俗上貴而下賤也然世之治也貴以化賤故以風而成俗世之濁也賤以史貴故以俗而成風如趙生言即使生於嘉

靖吾不如稱於鄉者何如况在今乎宜吾嘗徵其言而信之也唐先生為吾大父友大父言先生九十餘送客必出門走不待杖重珠不減稠人廣衆握手互罰少壯或倦逸去先生尚增燭危坐不休夜書蝇頭字更精雅以先生微君年徵董生吾信之矣

泊齋别錄

莫舜華六十壽序二

陳處士元公六十壽序

太史公傳貨殖道賢人之所以富者曰智不足與權變勇不足以決斷仁不能以取予强不能有所守雖欲學吾術終不吾告之及計倪所以語越王勾踐者其言千言而語其要蓋其占在天其用在地其屈伸在人范蠡既霸越矣乃曰既已應之國吾欲用之家夫貨殖之不易言也久矣古語云時斷則循智斷則倫合時與智而均調之其於萬物之材而奪造物之巧也奚難焉雖然亦素聞儒者之言與儒者之言曰尚廉隅習禮義雖甘藜藿老蓬蒿而不顧此先王之教也果爾則季次原憲宜以儒顯於世而試提衡天下因應物情能使度支之煩太倉少府之事吟而指麾哉孔子謂顏子曰使爾多財吾為爾宰以孔顏之相許若此何世儒之見之卑也吾

泊齋别錄

陳元公六十壽序一

里陳君孟超篤行謹重然諾不言而躬行有鄒魯之風而雅善計倪范蠡之術廢著鬻財於京師最稱饒益矣然富而好行其德期於濟世乃已姻婭師友皆待君以為命即疏屬末戚亦無不割宅裹飯感恩拜賜而君不矜其功不伐其德生四丈夫子其長琪華叔穆先季耀先皆能奉君教溫厚退讓詩書絃誦識者皆知為君家子弟所謂治家有譜者也仲子蘊先掉鞅詞壇群推為祭酒以文學高等獻策京師天子將畀以民社蘊先益自奮思盡出其學以應國家儲偫長養之意今年仲冬以君六十初度走使京師索予為壽予因思治生家與養生家言人人殊而要其道不異也世之得治生之學者曰計倪曰范蠡世之得養生之學者曰老子曰黃石公今觀計倪范蠡之言人熟知之矣曰此特其輔越以霸三徙成名者耳

於養生家何與焉計倪之教曰審金木水火別陰陽之明用此不患無功范子之對曰漸漬乎滋味之費沒溺乎聲色之類牵攣乎珍怪貴重之器以望須史之樂又曰内視若盲反聽若聾度天關涉天機後祖天人前帯神光合二氏之言觀之其與道德五千言素書之六編者尚何異哉計倪之教即黄石公所謂合五德也以為合五德然後可以明盛衰通成敗審理亂達去就也范氏之對即老氏所謂守素抱朴少思寡欲者也人能守素抱朴少思寡欲則後祖天人前帯神光矣又何疑焉余因是而知古之至人其用舍一轍其卷舒同轂也縱而理之則為治生横而収之則為原始放而行之則為輔國約而操之則為齊家士而無所藴以自見則曰高鶱遠引用違其材此亦飾言耳若學備根本者則不然與求之世寧

泊齋別録　陳元公六十壽序二

為世求其通材兼美也寧可道里計哉然則壽君者固不如君之所以自壽矣司馬氏言治生曰巧者有餘拙者不足養生之道亦猶是也錢氏之言養生曰養壽之道莫使傷之治生之道亦猶是也寧非君之所以自壽也哉君少習經生家言晩乃弃去今其諸子方以文鳴而藴先淬志厲行高出行輩為今碩儒君晦跡自匿人莫能測世祖章皇帝時經畧亨九洪公以攀龍附鳳之才鎮撫三楚公威重嚴毅鈐閣執戟之士皆成公侯而雅善君謂君曰卿能參我軍事乎君謝不敏及君歸家而洪公復以幣招君君不往此與漢景時條侯之得劇孟何以異君負才不及試而洪公知君天下以洪公為知人而以君為不負所舉用者徒以君生平故也計倪范蠡之術寧獨於君而小試其道乎二三子從藴先伯仲游以余言而進爵飲君、壽而飲可知也

朱士叶六十壽序

韓子曰儒以文亂法而俠以武犯禁韓子之言以兩契也而司馬氏亟稱之以為念緩急情存亡以中材而處末流非游俠者周濟而吾獨謂俠有二司馬氏之言俠下至郭解是俠士之俠也俠士之俠擅其聲勢慷慨引大節急病讓夷重然諾未嘗不動王侯感于弟卓然一丈夫而不閑之義於是忘其身以立名亦恃其身以賈敗未為善也而儒士之俠則不然子不云乎儒有委之貨財淹以樂好不虧其義刼以衆沮以兵不更其守人曰忠信為甲冑禮義為干櫓戴仁行抱義處非儒士之俠乎自遊俠衆而儒俠分蓋戰國時矜尚意氣騁聲名荊卿田光之徒稟四公子後而世艷之於是以囁嚅耳語者為儒以車騎縱横者為俠旋且以刀筆深刻者為

泊齋別録　朱士叶六十壽序一

儒仗劍相援者為俠豈不過哉雖然自偽儒衆而游俠亦亡偽儒中若外甘竊仁義以居而俠士亦無能繼且折而從之有握手道情素爭相高過纖微刲害反眼不相顧語人曰我儒也非俠也朱家郭解之流世亦遠道愈尊矣新安朱君士叶儒也非俠也如千金之玉内好若一温潤清越而不劌而急病讓夷慷慨引大節重然諾在荒林讀書與名流交無辱容慍色為先公登堂子弟父友山臣顧先生嘗道其為人至客座言士叶事視日影畧笑聲出簾閣山臣以布衣寒素與先公及閣學錢公御冷相善有古人責善風儒也非俠也能讓士叶豈婿諸耶士叶以俠廢家其所為亦不欲使人舌其事古人之美名奇節身為之而不侈為高而其最大者無如援金黄門一事申酉之際南都立君貴陽以黠卒破賊又以黠卒稱

擁戴功黔人騎貴陽且借之重新安先輩金黃門正希以里卒自衛黔卒
有犯其地新安不請黃門而輒戮黔人譁貴陽方逞志於黃門黃門弗相
容也兩家移書譬責人畏貴陽而是黃門然陰陽不決士叶脫身走貴陽
所然為解不使黃門知及貴陽意消而黃門事亦定人爭謂貴陽急國事
緩私仇而不知士叶通兩家言為調止之也世風逾下而朋友道消今日
求如古人之末行粗節亦不可得而士叶獨能振之然則位士叶于司馬
游俠傳中而擬其事亦豈過哉神廟以後朋黨盛而節概亡衣冠多而章
布少謝榛盧柟尚追風大雅盖侠既無人即其有人亦為偽儒掩亦可為
三嘆也士叶長子公是以侠世其家能繼父意以士叶六十走四方乞言
以壽其父王鳳洲明之儒亦明之侠也護椒山而犯分宜其了謝山人兄

泊齋別錄　朱士叶六十壽序二

事焉而曰廢家方悔侠及茂秦有青言歷下則左茂秦而右于鱗甚矣侠
之難也若士叶何愧乎士叶方六十人而古今稱侠士必曰神仙稱文士
亦曰神仙士叶兼之其神仙士叶者孰過儒侠焉乎即以是言壽君而使
公是稱萬年之觴于士叶前士叶喜而飲可知也

鄒長源六十壽序丙午

余昔得交錢茂才巽士因見其長兄憲副生一巽士風流儒雅有壁人之
目作為詩文爛然追古作者手神照耀傾其四座生一長身方面奔走王
事規言矩行凜然如大人長德乞假歸當補拔攜樸被書策以去凌霄感
雲作鎮鎖鑰負重望矣余出入二錢已而知長源鄒君、循然自矢內行
醇備不妄色笑睹其言語隱、刺人眉睫故交游稀簡人望而重之如鼎
彝之器不敢狎視二錢長源內兄弟也三人者志趣不同成就亦異而相
得甚歡以此紹述前賢模範後進非三子誰屬哉余友白門紀伯紫常寓
君家余時往訪之以未嘗通問為愧家庭肅穆睹其堂構榱題篆刻不與
時同問其年則元至正時所造已三百餘年物婆娑俯仰不忍遽去問鄒

泊齋別錄　鄒長源六十壽序一

氏所自曰自江西來以明洪武初年遷為武林人材代興甲第最著際戰
樹門僕藤拒戶指不勝屈要其究好古雅如鄒氏之堂者稀矣鄒氏歷代
簪纓自遷居武林即居此堂食指雖多約與同居家中落數椽質他家及
其祖成進士悉還其故為衣馮冀古人門巷流闡青史如斯者又豈足擅
美哉君令嗣端木及余世友章洪上門洪上橫經著書及門儲偫皆楩楠
豫章每為余言端木能佐其不逮而生一兄弟雅重其甥謂其似舅憲副
補官端木綜理其家事冒寒至憲副所往返數千里如堂適庭蓋其家教
嚴教而旨趣卓犖如此可敬也丙午為君六十初度端木乞言以壽而謬
以余知其家者也亦與焉余嘗耳君行事矣蓋君自二人見背而時抱終
天之戚言及昔容緒訓輒泫注頤下不自勝忌辰上食則哽咽如嬰兒泣

不能成聲君行吾長弟妹婚嫁皆出之綜理曰吾念吾同氣不忍忘吾先人也一爲廣文郎投劾去吾故元至正時堂吟誦不輟家人窺伺其宿止未嘗離尺寸最君之生平孝友婣睦之人也其至者媺也徵於此矣長源欲記其堂屬淇上求余爲之又言近日古文惟吳子深得堂奥姑以是爲君壽卽以爲堂記可也

嚴穎亭六十壽序丙辰

我世祖章皇帝底定四海文教聿興詔歷代故事慎重館閣之選所以張天綱廓帝紘儲待人材爲國梁棟則莫盛乙未而吾友今司農餘杭嚴公穎亭出焉當是時余倫員少宗伯臚下聞穎亭得館選天子親定其名于鼎甲之後相顧交賀爲科名盛事世廟神明天縱廓達非常熊館麟臺丙帳乙夜傳呼促召陳詩奏賦公亦閒入言民生利弊人材消長之故語輒稱善蓋古之君臣相得習爲美談而獨於世廟見之爲未易得也未幾而公出爲夕郎回翔卿貳者且二十年而今天子始以不次擢用自總憲爲今官方公之成進士也以名孝廉上公車者十五年一見而當人主意人卽以公輔期公公亦以壯盛有爲視天下事數着可了乃便遷二十年而

始拔用駸駸至公輔何哉余嘗盱衡朝廷用人之意而知世廟之所以知公與公之所以上報世廟者其意有在也天之成材也艱于生材豫章之木沾溉千里要其深根高幹必歷星霜受風雨而後攫龍蛇而盤日月人材亦如是矣士大夫當壯盛之時策高足騁長馭不患其畏事而患其輕事畏事者識闇而易見輕事者器小而易盈也古今人材不同其成就亦異而惟識不可以人爲若夫器者進之而後深養之而後粹磨礱砥礪而後馳驅而不敗若是者非可以歲月計也古之人君其知人臣之得無不悉矣而用人之智必能適於臣之始終故遲其任于晚年待其勳於孫子一人之材等分齊量而咸不越一人之衡鑒是豈偶然也哉有宋人材莫盛于韓范韓之明於知人也蘇軾中制科英宗欲授以知制誥時

曰軾遠大器也他日自當為天下用要在朝廷培養成就之使天下著信則人無異辭仲淹之中於浮議也歐陽修曰仲淹以忠讜聞中外而更歷未深表著尚淺姦邪誣以朋黨猶難辨明以此推之顥亭之為詞林也天下知為大人長德足以黼黻帝業肪宣至化而已未知鯁直不避藜藿不渫也及為諫垣天下知為公正無私責近引避而已未知其身為局內左宜右有也至今日而深信之矣夫一人柄用為一人所知難為天下所知尤難一人之知猶云人主之私而已天下所知則野夫退卒遐方辟土無不知有此賢而後有所張弛不為旁議者所搖而竊計者所中詩有之曰不戢不那受福不那正謂此也余向寓武林入大滌與顥亭敦兄弟之好時已三十餘年禮先一飯顧深愧之及為同官如車有轂如奕有譜深相

洎齋別錄

嚴顥亭六十壽序二

伏也余已老退處而顥亭方貴盛司晨一席殆非所以處顥亭是顥亭之身天下係之久矣頃余有深望焉漢文當太平之時而賈生則陳危言末幾而有七國之事宋時君明臣良而銀夏彈丸終宋世不復皇上英明神武土宇漸歸而調元氣復民生當在二十年後仁者之必世也禮樂則百年也是顥亭之責也更二十年則穆公之思黃髮李固之懷向首大臣一人身與曆數俱傳名與國祚俱永而余以鳩杖鶴氅吐丞相之茵而呼後壹之酒當吏為文以張之余則未能盡也

顧且菴六十壽序丁巳

余年次顧侍御且菴先生少同里長同學已同官京師方世祖章皇帝時省闥侍從極一時之選而余得附侍御後相與慷慨發舒縱言天下事朝奏夕報可已而且菴持節荆楚欲侍養太公且告歸上奇其材不許後亦不奪其志余奉璽書徵舟次虎林北關且菴祖道相與道平生且激之曰吾二三兄弟如鼎三耳如車雙轂而阡北陌自安林藪如國恩何且菴閔而不慮余知且菴之意有在殆非恒人所能測也嘗追論天下人材有二一曰才能一曰識量才能者能用世亦為世用者也識量者高明本于性生深沉由夫學術能用世而不為世所用者也夫以世祖之天縱明目達聰識芥不能掩其指授雞鳴視朝馬嘶羽獵從臣百官奉令承意竭忠盡

洎齋別錄

顧且菴六十壽序一

慮歎為天授不可及而且菴從容獻替回斡調護于天人尊嚴之際若布衣魚水之歡人所震慴而逕避者且菴以其身為至尊所倚庇而不言辭今天子緝熙訪落日新月異青蒲白簡每每霽顏色和詞氣以招來天下之鞀鐸人人皆能稱上意而且菴即懷止足之分壯年營三徑以終老無復出意者有故焉世祖之時開創之始也其大在持國體今上之時漸摩之後也其要在維風節世祖之用人出自特簡官臺省者不乏矣上承勝國嫻孋濡羨之餘以激切為孫忠以職悉為練達以捷給為張弛且菴不爭人之所言而爭人之所不言焚草鳴珂引裾排闥應以斗杓元氣相過于神明感悟之中不特察淵驚擧不欲見之施行而能使人主受虛衷識狸言忘其有沽名市直之疑而止形其忠君愛國之志故曰持國體也今

時拔芳關門彈冠攬轡項背相望矣而議者有慮焉曰資格輕則仕路易雜也品級廣則窺視多工也取于衆則升沉無別也昔之待臣下有禮者三代而下莫如宋平章樞密諫議學士之選皆出魁艾格人異材元老而宋復以品望優禮之貪則假州郡之俸廩其數以資家口退則禁宮觀之銜尊其官以養子孫故其侍臣於宠雖汝穎買田築室雖起居朝請于京師爲近而其愛慕馳戀之心亦可見矣顧雍熈端拱之間君相賡歌金篤不踰而相蒙正以僕射奉朝請帝謂左右曰蒙正望復位眼穿矣已劉昌言罷帝復微哂之念其干名位未釋然於懷也錢參政若水慨然歎曰上有輕士心矣所以然者以士大夫未嘗有秉節高蹈全進退之道以感動人主者耳遂堅臥不出夫宋室郅隆太祖太宗以迄英神垂謨廣大矣

泊齋別錄　　顧且菴六十壽序二

而假黨錮之習以逐賢豪竊紹述之辭以營門戶皆起於貪位之一念而參政乃識微知著已如此且菴見知於孝陵因涖言之孝以見四海之孝因深宮之慈以見四海之慈流移特恩許免老幼名在青史要之知遇之深莫過於此七萃前驅千官跪蹕倉卒引避落馬蹄間孝陵生平臺叩頭謝問以江南舟楫不善巒勸爲解天顏大笑左右呼萬歲士感知己況天子哉解組謝事堂博高名易曰弗損益之言弗損我之節即所以益國家故曰維風節也勝國嘉靖時羅言水洪先唐武進順之趙平凉景春皆以詞臣風素有關於朝同爲時所排斥從復以薦舉起官言水語人曰旋復他移或還舊物從年少諸公俛首筆硯竭思徼寵殊非其時至假逑蹤蹤累資待次則尤不顧若惜其　第少年山林千歲此則待之太早遂守其志而應德景仁聚米畫沙勒、自試馳檄磨楯有功名嚙掌之期而性折于達時氣衷於待物士大夫壯其志而訝其太輕憂其太銳謂唐藴之出不如羅之精研性命爲安也且菴告歸年尚未盈五十家門兄弟群從子孫如王之有武子郗家之仰方回一門才地領袖吾黨才力壯盛飲酒至丙夜巧爲令章以壓坐客、不勝酒臥而堅坐自如少工詩歌善尺牘尤愛畫繪下至樗蒲六博蹴踘彈棋無不精妙閭里錙銖之奸皆知其指使傳染凡鄉邦疑事兵賦驟起賢有司造門請故貴人或口噤不敢發一語且菴齊袖抵几斧劈理解皆藉以呼吸底定家居且十年視天下事如叩囊底故智即出當大任無攝盤錯綜理紛拏宜無不立應而不復捉鼻者自謂世祖近臣所建樹當遠過流輩矣難進易退之規遵强起勇辭之

泊齋別錄　　顧且菴六十壽序三

戒使言順治諫臣犯空谷白駒之思渴道左蕭蕺之慕則報朝廷者甚大而所以自得者識遠而量高矣今年爲且菴六十所居顧園文杏雕梁清池嘉樹足以徜徉嘯咏與吾黨文社諸公酣適竟日諸公微吾文以爲壽而家人報書云且菴四月舉子其他姬且有娠室內歡喋狂飲數斗故特叙其大節關係百年之化者如此而且進語之曰君兒四歲騎青羊小犢五歲入小學其如阿翁之官當在十五六時余忝父行當從顧園飲兒能持爲年之觴適贊坐客此乃所以可爲且菴壽也夫

徐方虎六十壽序 壬戌

自西漢以經術名家一時賈董諸公生於其間出其議論工足以謀王斷國而下亦不失潤色鴻業論思獻納焉東漢繼之以節義相高韋布之士至品藻豪傑裁覈公卿炳乎盛矣李唐競以文詞相尚神龍開元以迄大曆元和美不工聲韻關章句經術漸衰趙宋以經術為道統間生大儒啟先聖之未傳開來學于未墜始卹薄辭賦儒林與文苑裂而為二明初建國聘名儒興學校於是英材碩彥山林朝宁所在俱有至於末年東林諸君子起而吾鄉與婁東雲間諸公和之相與規矩先民振起來者氣節義與經術合儒林與文苑合亦三代以來未之有也西吳徐君方虎方垂髫時已有盛名已乃領袖詞壇為吾黨右宗者且四十餘年天下之士皆目

為大人長德或望其衣冠指為古人或指其宴遊詩為曠舉而不知其齒未老精力尚壯也世之人習聞標榜聲氣之說舉近日争井耳奪牲犯之奘動以文酒相詬厲曰是始入任為之疾不可砭灸而風流弘長我唱汝和之士則又曰是殆遊民僻士法所必禁者余獨以為不然切磨激揚太過而釀成鉤黨攀附欣羨太過而勢成比周此乃後人之過耳若古人之創始則何過哉且也江都長沙之梗直不容而後公孫以阿諛取卿相孔光張禹之徒走權門其若渴矣汝南隴西之手采見忻而後孟德以盛福相傷馭蜀或貫詡之徒背君父如棄屣矣士雅越石之陳時務談大略之雄心未遂而後茂弘以觀望保富貴畢卑阮咸之徒蔑禮法如桎梏矣故大道明而講學始重講學重而師友之員始有所歸彼徒見十年以前家刺玉而户隨珠為世道之可憂也抑知詭之宗有鱗鳳之宗有翼高山景行之慕不可一日去諸懷而弘獎吹噓使夫中材以上之士有所感發而不敢為不善不可一日無此人耶方虎之成進士為晚進今上臨軒聞其名曰汝乃西吳徐倬乎左右之臣咸呼萬歲為天子慶得人易有之曰同人于野利君子貞其言于野謂于門于宗之可吝也其言君子謂非君子則不可吝同人且有伏莽乘墉之咎也然則世之言同人其為君子可矣方虎讀書有根底其于經史先證據而後辯駁故無矛盾河漢之累其為人虛懷樂善于人之片言隻字無不紀錄人以此多匿就之者若方虎其為君子何疑焉世之治也君臣父子夫婦昆弟之倫盡而後及于朋友朋友者非此無以全我君臣父子夫婦昆弟之天性也世之亂也必

朋友之道先衰而君臣父子夫婦昆弟之天性皆摧殘而不足道況夫人視合志同方營道同術者汎汎然若水中之鳧不足為輕重必忍於所生而薄於骨肉斷斷然也方虎乞假歸山中今年始六十四方知之士以余之習於方虎也敢述以所聞見者即質之方虎諸君其歌伐木之章

少司馬楊以齋六十壽序　丙寅

世祖章皇帝時天下初定而渴賢求士日如不及乙未禮闈得人最盛時則有若吾家少司馬以齋生爲大庭對策炳炳麟麟以名進士出宰百里旋召入給諫封駁彈治不避豪貴長楊羽獵深宮晏起即閽臣某入告至尊動色數息以爲古之遺直大器以貽我皇上回翔中外剔歷臺閣癸丑甲寅之際藩鎮背叛撓我王度十年之間三方底定天子思羅施之攫据滇南之咽喉通兩川之指臂乃以以齋爲副都御史出撫黔中閫命夕行撫黔且六載石阡銅仁之區酉播烏蒙諸郡數工反覆盜盤踞者以齋靜鎮而休息之於是楚蜀秦川所恃爲巢穴窟宅者掃除且盡帝念其久勞乃以兵部左侍郎召君入佐司馬吾由是而知世祖知人之明與皇上

泊齋別録　楊以齋六十壽序一

任人之切爲不可及也古今大臣以文臣而知兵者鮮矣高議於廟堂歟坐籌於帷幄其才智不相敵也反覆於詩書與目歷於險阻其淺深不相侔也故曰兵機機也者先時而失之後時而亦失之也變化存呼吸之間經營在肘腋之近此豈可以望尋常之士也宋之大臣如韓如范所謂社稷之臣也然以兩公之才能并兩公之忠藎以料銀夏五涼之地宜刻日可奏功而僅以通和爲上策致河南一隅竟宋世不復何也韓范非知兵者也使用寇萊公張乖崖當之則無此憂矣兵部之職在宋世則云知樞密與平章之重相係而我朝大司馬九伐之法多得之宸斷弛張緩急萬里之外如在目中樞臣奉成議以行事故中外無阻隔之憂小大絕然疑之蔽然余於勝國諸閣臣嘗以高新鄭之駕馭英傑鼓舞賢勞爲得其宜也其言曰兵者專門之學宜豫養以待之又曰兵部宜添設侍郎二員使其練習兵政若乏人則遷及缺總督即可推往閱歷既深而有關使可擢用新鄭而後江陵深得其意出片紙於九重之嚴無敢不從者我皇上之用以齋於兵部其合此制歟秦蜀者天下之首吳越者國家之腹也以齋爲吳越人而久於黔南於秦蜀聯絡安輯之故其知之也深矣先以樞副處之而寇盜奸宄如燭照數計國家土宇廣大遠過漢唐地廣則教化難周人衆則撫摩難徧察綢繆於未雨戒舟楫於終日皆在太平時有以定之以齋其必有以報主知答國恩也夫國家用人當爲地擇官不當爲官擇地世之治也六卿咸得其職而邊陲下吏咸得以功名自表見而不患有釜鬵煬竈之憂及其季也司馬以邊陲之事責之揔督巡撫而不顧

泊齋別録　楊以齋六十壽序二

其勢之安危理之強弱故日責其效而日蹙其爲巡撫揔督也又日以屬於司馬彼方此循前跋後疐至推諉局危機與司馬而調停諸難之事日見於奏章於是有以閣臣司馬行邊者然閣臣司馬行邊如楊公一清輩非不得其人也而平日所以推轂持節者何在不幾於廢官乎大臣捨其所宜行而出禦鎖鑰于外又不幾於侵官乎余故以新鄭之言爲得體而我皇上所以儲將相之材獲台鼎之寄吾於以齋見之又於以齋卜之矣余與以齋同年且同爲給諫又同譜牒長安樽酒京邸鞭梢每各陳其所見余嘗服以齋持身之嚴議事之斷爲古今第一流其於給諫及副都御史時所陳良謨皆中窾要如禁社盟闢邪說此則關士氣者也謹舉劾立勸懲此則關吏治者也蠲租稅恤流亡議賑濟此則關民生者也籌鹽法

立曹視此則閣國課者也至定援勒儆尸素此則閣樞政者也以齋之奏草最多無不以嚴明寬大策而行之非江都之病儒緩與家令之多刻深者可比以齋今年始六十精猶如二三十歲時余鄉親衆托余文以為壽夫同家之美君臣相得也君之愛臣也則曰壽考不忘臣之答君也則曰天子萬年吾知以齋以功名歸之主亦有萬年天子之頌也宜矣

陳六符六十壽序戊辰

士君子之處世也行則鳴鳳也藏則隱豹也然吾聞古之哲人其顯晦有殊而其自立者俱卓然有見于世荀子曰君子行不貴苟難說不貴苟察名不貴苟傳唯其當之為貴昔者東漢之季范滂岑晊一時之賢豪也而為汝南南陽二守所敬禮二郡為謠曰汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯由郡謠言之則如范雎傾危之說閭齊之有田文關秦之有穰侯也君以好德尚賢者徵之則南陽弘農之虛懷樂善期於得人以報國為不可及畫諾坐嘯何足以累之蓋亦惟其當而已矣吾友陳子玉符以倜儻恢奇之質為高才生久而無所遇於是出遊秦晉齊楚之交與其賢人隱士老農退卒訪山川所宜風俗所變以及夫漢

魏以及元明強弱分合之故旁稽其形勢而權與其事理嘗極閱中晉攝山右隱然當天下脊嵴齊富東海而楚椎南國亦吾人之心腹四海之大莫適此四國四國之情形得而天下之勢可聚米而談迎刃而解按畫而索矣蓋君早年為諸生祭酒年甫強仕即棄去制舉業恥其坐困豪傑思為有用之學以自立于世故其趣向如此夫世之所稱射策甲科即奚翰綴翕張捭闔攬轡人皆奉為指南以焜燿流俗未幾而臭腐不堪者彼于經史實未能窺入徒於其皮膚以竊青紫及其一當事任則茫然墮雲霧中求如叔向之言治亂始終子產之識黃熊參星倚相之讀典墳邱索季札一言而決諸國之公卿興替若燭照而數卜者然必不可得蓋國家之求士務得章句之小儒學者少承父兄師友所訓已南轅而北轍宜

乎其無人也已君既思為有用之學足以應世之所求大則禮樂政刑小則簿書錢穀皆得要領而無能矜長張弛綜緯吾年友奕大君伯兄也以名進士由中翰出守廣陵皆挾君與俱廣陵為南北通衢供應煩數又兵燹之後人民凋敝君有所見聞無不悉心籌畫寸君一一惟君所言以行而維揚一時稱治蓋揚州根柢淮北羽翼金陵雖一郡乎實閩東南都會君不以一郡視廣陵而以天下根本南北喉襟視廣陵故廣陵既治而廟堂南顧之憂由此少慰世之知者服君之才識明敏通於政事而尤嗟稱奕大能盡君之才以報國為不可及也詩有之無棄爾輔員于爾輻旁有之大車以載奕大之守名郡任大車也君之贊助廣陵車之輔輻也然使君遇當事任其所建立詎止此哉君今年且六十君長子國學生彩巖次子州守修五皆楩柟杞梓之材世所敬求者而君且安于卯國思徜徉于山水間以老矣季春上浣君之親友以余為知君乞一言以壽余惟君之精神材力皆歷人千百輩六十之年亦非所以息機權撞者今天子思得非常之材不愛濃賞厚祿以網羅英傑則君之勳業正自無窮因舉爵升堂以君之未及自慰者進君若夫生辰介壽之詞其俟之十年二十年後可矣

泊齋別録　陳六符六十壽序二

王殿揚六十壽序己巳

歲在己未殿揚王君為五十懸弧之辰余因述古人立德立功之盛以及殿揚經濟匡時之略孝友姻睦足以訓世奕教之大以頌之君喜而張諸屏障曰是可以傳我矣又十年己巳為君六十而君尚樂志秋泉無求用于世之意余予是作而起曰甚矣余之不足以知君也夫我之逢世有行有藏世之需材或得或失然古今奇傑之士其鷹兆鵬智足以攫翕風雲感召星日操有得而無失之具而徑異達分有終身行之而不見其藏者有終身藏之而不見其行者有終身在行藏之間而究莫測其行有擢千金之莫邪水截蛟螭陸奔犀象而以試刀俎供乞箸則悖矣懸三秦之寶鏡明燭心膽幽察魍魎而以飾鞶帶鑒粉黛則辱矣斷萬里之豫章其根裂厚土其枝拂穹天而以求欂櫨榱桷則殆矣其在易曰利有攸往利涉大川言行也介于石不終日言藏也動而不括是以出而有獲言行者皆賴于藏也昔者漢之蕭曹馮鄧言行也子房佐漢定天下然稱病不從至功已成乃有赤松黃石之遊言藏之多于行也龐統徐庶在三國與諸葛比肩諸葛再然炎燭而二子無所見然人之信二子也同于諸葛言藏也古今之論人也不同其初皆莫所適從及其臨事之能忍不能忍而後定其莫所適從也聱窮之與藁本蛇床之與蘪蕪相似而亂者也及其忍不忍之分也投餌于淵雖龍門之鯉太室之鮪無不中者而神龍必不貪挾餌兎于草間代北之鷹鷂綠之鶵爭攫而逐之盛鵰必不啄故人之微信必于臨事而決之矣以吾殿揚之才策名于司馬者垂三十年其後起之秀軒

泊齋別録　王殿揚六十壽序一

翥騰躍超乘而上取公侯樹閥閱者不知幾輩部牓之促召有司徵幣之絡繹日至于門而殿揚恬然不為動人之期望殿揚者賀曰公可以行矣殿揚固謝曰吾有老母未敢絕裾也癸甲之間東南之氛甚熾朝廷求干城腹心之士相繼于道期望殿揚者勸曰公可以行矣殿揚又辭曰吾已遣吾子獻斯行間矣行益久而彰名日大而著于是合郡邑戚友及知與不知者咸責曰公可以行矣而殿揚則辭謝如故是豈可以尋常意見窺之哉顧余推之英傑之能忍不能忍非見道明觀理決者必不能至此石有珷玞質似玉者倍之工以為良玉也而和氏弗取其見玉之明與不明有殊也千仞之崖不可側足而巖有神珠怯者望崖而返其稍有識者及半而返惟勇者挹珠以歸其得珠之決與不決有殊也而況立身之本末處

泊齋別錄　　王殿揚六十壽序二

世之進退哉殿揚其以吾言思之廉牧王翦皆戰國良將也牧用郭開讒以廢而思用于楚其不善藏可知矣王翦破楚計用六十萬人始皇以李信言而疑之翦謝病老頻陽善藏者也及李信敗而秦始決計用之而功成藏固所以善其行也張奐皇甫規皆東漢良將也張奐拜武威遷度遼能行者也而不善藏至陳竇之難為宦官所責皇甫規論功當封而為宦官所挫拙于行者也而竟以功遷弘農轉護羌是拙于行者正所以伸于藏也殿揚閱歷既久揣摩世務益切其為國家藉賴者正于此日徵之折衝之績鐘彝之勳吾拭日見之矣殿揚懋吾言以待之

施偉然六十壽序己巳

三代之盛篤行與經學合為一六德者智仁聖義中和六行者孝友睦婣任恤而後教以六藝六藝者經學之始也自巧僞之塗開而士奔走于勢利角逐之場本末殊淤流分矣至西漢時以為儒者文多質少而濟南菑川關西瑯琊千乘間有傳業為大師授經為卿相而考其內行若不足以副所求於是石奮張叔以孝弟聞汲黯鄭當時以質直篤朋友聞張良曹參又以神仙黃老聞史曰鞠躬君子曰清淨寧一而儼然歧趨矣迨其後也經學與文章之士又分為二傳詩書禮樂者為一家能詞賦者又為一家以經學為樸學而司馬鄒枚公孫主父之徒各以材力凌轢跳盪于應對筆札之間于是虞廷之五教成周之十有二教破碎支離了不可問

泊齋別錄　　施偉然六十壽序一

而先王化民成俗之意漸沒絲漆說者憂之以為欲世之治莫如反古欲世之反古莫如求實行之士求實之士莫如得天性沉篤無積習所漸染者為宜然而難其人何也無爵祿以為之招無聲名以為之誘無良有司二千石以為引掖而勸導即有其人亦止于鄉曲閭巷自行其志而已矣匡衡不云乎保民者陳之以德義示之以好惡觀其失而制其宜故動之而和綏之而安未有上不樹之表而影能從之者也余見同里施君偉然之篤行而異之其孝于父母也父以疾在京師君星夜馳赴旅邸為衣不解帶者數月已而父疾革不起扶柩南歸哀號不食母病目青盲禱于神跪而舐之母目頓明婚配諸弟妹皆出之污橐素傾儲營辦不以有無為解其待交遊宗族也患難相共死亡相恤收其孤賑其寡其待以舉火者蓋

數十家性勤儉寡言笑肅如也入其門子弟恪恭閨門雍睦怡怡如莊如也自以舍詩書而務治生其教子也一以誠敬敦善行為主質問經史貴得其大旨所在捨枝葉而尋根本與與交不侵為然諾業其德而善良者不自知始之去已而心之日和也偉然之為人也如此余嘗謂自漢以至於今其設科取士其法屢變而弊日生蓋以章句斷爛之學張的以期弋獲其初則身之所履與口之所言不相顧也其繼則上之所求與下之所應不相侔也其然則古之所尊與今之所錄不相洽也而緦緦然一天下之耳目心思而齊之以無用之危言于是奮身科第者其父兄師長之教誡不越乎帖括之餘一旦朝廷延問兵農禮樂之大閎然而無一識其要者况以詐偽紛爭之智數而欲其謀王斷國移孝作忠必無是事也

泊齋別錄

施偉然六十壽序二

藉若循漢初之詔所謂孝弟力田行義卓絕者皆得以名聞而郡縣不察廉不舉舉者有罰擇其材者而肄之學宮比于三年九年之制則天下皆踴躍鼓舞而奇材異能誠樸方正之士將不鼕鼓而自從矣周十二教其末曰以賢制爵以庸制祿蓋此意也而偉然其選也而或曰士君子之立身也匪有待爵祿而後成偉然以韋布之子束髮勵行自全其天豈有望于人之知之者然吾聞偉然有才子三長博含為諸生祭酒次烝候需次州司馬季壽先英英露爽天之報人也不于其身必于其子孫于此足徵矣今年八月中浣為偉然六十親友之頌偉然者試舉吾言以舉觴此亦古今庠序之微意鄉黨清論之所歸而非余之私所好也

沈甯于六十壽序辛未

古今純德之士必舉郭林宗王彥方黃叔度管幼安諸賢謂其嗣儀古道楷式人倫顧皆隱市廛居閭閻名沈韋布身無顯仕而誄之者必曰言論風旨無所傳聞而士君子見之則服深遠去疵吝道周性全淺深莫鐘其分清濁未議其方使登孔門庶乎之選無疑也吾嘗穆然想見其人殆未易幾及者雖然謂世無其人必無賢人不能知其高行也世固有脩之于家庭而子弟宗其教鄉黨懷其德四方士君子聞其名相與鞠躬屏氣曰此有人焉則隱然標博大教誨之權而樹表正斯世之志則未可謂不與東漢諸賢並軌方駕也以余觀甯于沈君殆其人歟沈為吳興望族家武林三百餘載代有名德君為觀察純菴孫贈公安道季子而余同年晴巖

泊齋別錄

沈甯于六十壽序一

編修季父也君少年以孝友稱早喪父勉從太夫人命廢箸鬻財于燕冀荊襄之間顧贏得過當即溥甘脆以養母嘗曰菽水可以承歡以勉子也菽水非承歡之具也力學所以顯親以進學也貴仕非顯親之要也蓋自君以治生寬母憂而君之兄弟賴之其季從亦賴之至于疎宗末戚無不賴以舉火者急難扣門不以無為解傾囊盡橐以周恤其不及君子曰沈君其豪俠者也不知非豪俠也乃孝友之行周及人之父母人之子弟也雅好詩書遂督一門使有成立其待季從一如兄弟之同產者待子姓一如屬毛離裏者嘗以萬石君之行馬伏波之家誡為訓嘗曰士務才華漢聲氣殆無本之學也敬德之本也石奮在漢高帝時即叔孫通亦日薦大猾以會風雲及天下平高帝且厭之也故高帝舉奮以式天下伏波在光武時知

光武久苦兵間益厭薄縱橫之學故作書兄子比之於刻鵠畫虎究而論之論進取則儀秦足矣若以守身論則孝己曾參尾生未聞有遜于儀秦者也以是沈氏子弟皆以孝謹著君子曰沈君知幾者也不知非僅知幾也乃孝友之行上可匡盛時下可振流俗者也今去東漢遠矣試以君之德驗之非服深遠去疵吝者乎非淺深莫測其分清濁未議其方者乎謂之今之林宗彥方叔度幼安其誰曰不宜俗之衰也德色起于同室升斗錙銖之計必封殖自于視一家緩急若秦越肥瘠也而其子弟率以販賣聲名傳致公卿為榮其能者良子弟也其不能者不材子弟也未幾而為鄉里恥衰目之為鴟梟為豺狼君之所成就如是則天之厚君者可知矣歲在庚申君兩目失明百醫之不效說者曰天之克相善人無徵也已

泊齋別錄　沈賓于六十壽序二

而有醫視之一撥而青瞳烱然蓋閱四年而始復昔皮日休目疾魯望作詩曰早晚却還巖上電共尋芳徑結煙條蘖美非痼疾魯望之祝有待也張文昌久病矣退之作詩曰喜君眸子重清明携手城南歷舊游退之之祝非有待也而文昌累愈殆非有神相之寧至是今年辛未為君六十同里以稱觴之祝屬余余舉詩以陳之白駒之篇曰爾公爾侯逸豫無期招隱也而言公侯言公侯之不若也卷阿之什曰有馮有翼有孝有德孝德非馮翼可比也而歸重孝德言孝德之人即進列馮翼之列當尤貴也然則君雖出處不同未申其用與公侯馮翼何遠不若乎吾鄉耆艾之士以此言稱觴于君前可矣

夏客翁六十壽序 辛未

余觀春秋婚媾之家如姬之于申呂于嬴于非其甥舅即姪娣也皆世為婚姻說者曰欲觀女德觿燧箴管之節筐筥錡釜之文席簟衾枕之能精餌粉酏之異苟非至戚孰有知之深者若擇婿也亦何獨不然自童稚至長成自從師至仕官其在平昔漸染陶冶周旋顧盼必膏習見者知之非驟相許與者所能臆决也晉唐以後專言門第於是言王謝言崔盧而此法廢矣然彥輔之于叔寶道徽之於右軍或以才名或以品望皆出其獨鑒以燭其底裡世稱其有知人之明以余論之才名進取之所資也品望成德之所取也兩者固不可廢而余尤所屬者以吾女歸之箕帚以吾婿而作門楣其在孝友之家乎以孝友為鵠而品望由茲深矣以孝友為衡

泊齋別錄　夏客翁六十壽序一

而才名不足重矣言孝難言友而成孝尤難以孝友訓世難以孝友而化其子孫尤難顏之推曰兄弟之際異于他人望深則易怨地親則易弭又曰娣姒者多爭之地以行路之人處多爭之地能無間者鮮矣然則僕妾之為雀鼠妻子之為風雨言友者何人歟兄弟之道既虧其二人有不惆然失圖者乎海昌夏氏以孝友著而吾姊婿客翁能承先世之志觀其兄弟如一身推先世所有盡以與之至出其强力以權贏縮有所餘又推以與兄弟余　公曰此孝友之家可以定婚媾者也以余姊歸之余家自弘教先生以讓禮嚴歸諄諄以孝友訓子孫弘道一書大率懇切人倫反復天顯者余姊自少時熟聞傳母之教以無忝所生為志及歸客翁有舉案餉耕之風客翁以孝友聞則吾姊所勸相為多江南士大夫言虞婦

姒者得其歡心必推吾姊曰非孺人之賢不至此江南閨門言處兄弟者得其歡心必推客翁曰非客翁之賢不至此既而思之客翁之賢也其行仁也能不懈也吾姊之賢也其治家也能有成也非吾姊之事客翁非客翁之敬吾姊不至此及吾甥長成而卜妻邵氏余曰有客翁為吾女也甥有吾姊為吾女也姑言孰大焉甚：我之自出而為余館甥人謂余善擇婿蓋在乎昔漸染陶冶周旋顧盼習見知之耳辛未冬十月為客翁六十內外之懿親稱觴于客翁之堂者推余為首余惟人生百年六十曰耆指使其去五十服官政之年止十年未可以言老也至七十曰老而傳傳謂傳家事于子則六十之年其任家事可知矣以客翁之精力旬至期頤六十其始微不足以言祝乃舉吾兩家婚媾之事以為賓筵酧獻之言書不云乎孝

泊齋別錄　　夏客翁六十壽序二

乎惟孝友于兄弟而詩則曰侯誰在矣張仲孝友推友于孝則友非大孝之人不能行羨客而曰孝友則主人之孝友者其為世所重何如也客翁其舉此觴

朱約齋六十壽序癸酉

虞廷以五物教天下而周官大司徒則緯之以十有二十有二者即五物也篇而論之則孝友足該之矣顧自司馬遷班固范曄陳壽皆以良史材不為孝友立傳豈難其人歟抑凡孝友者雜見諸傳中不必張大其事歟而余讀范史所著獨行傳如劉茂彭脩張武陸續李充繆肜等皆所稱孝友之大者而僅名曰獨行且以孔子取狂狷為比議之以偏至愧之以通圓而後知蔚宗之謬且妄也晉史成于唐太宗其是非邪正頗遜古人而獨立孝友傳序曰孝之為德也貫三靈包萬象其言獨行者不侔矣時太宗稱制以決而剝精雕采則房元齡魏徵諸賢宜其鑒不詭于聖人也夫世稱中行至孝友盡矣何為偏至能孝友則于忠乎卜之于信乎驗

泊齋別錄　　朱約齋六十壽序一

之其事主也則尅扞強禦其交友也則幽明共心豈籍通圓若近日之卿愿哉以吾徵之吾世若約齋朱君者其無愧于孝友歟而余所尤難者在母之能成其子、之能事其母也何謂母之能成其子當申酉之交亂兵肆掠約齋尊人參軍歸抵信安縣遇賊與二子為賊縛質以去而急兵又至城下君母方太君獨處僻室膝下惟小男女二人乃歎曰吾不幸遭此惟不不辱以報汝父耳奈汝輩何乃舉剪刀刺小男女皆仆已而自刺及入喉者寸餘矣游騎窺其壁見母子三人宛轉血肉中驚嘆不入闕已為隣媼所救得不死三日而參軍與其兩長男亦得脫相持而泣俱得免以是約齋之事母也如嚴父如明師有一言之過而恐太母之督之也有一行之非而恐太母之責之也非母之成之能至是哉至若子之能事其

母則不易言矣書不云乎孝乎惟孝友于兄弟孝友者人之兩倫而次必
歸孝者百行之有本也人莫不尊我二人由二人以及同氣然言友者少
概見何也妯娌處彼我之形婢僕立紛爭之地意有所移也孺赤之子成
人營家之於婚宦力有所格也恩深者則望不易滿情至者則怨不易平
責有所分也夫以一身而及兄弟及兄弟之子若孫則漸遠漸疎矣而本
二人之一體視之則皆一父之子也約齋能深會聖賢之訓故其待兄弟
也若一人不以肥瘠殊也不以初終異也不以親疎繼子繼別急也使庭
幃之意有所深慰而口不能言者今已見之此之所謂子之能事其母也
約齋為吾友同館太史彥弘汪君之母舅而吾父執觀察行是錢公則約
齋姊婿也與吾弟定陽交最有古人風為人仁慈愛物世皆稱為長者

泊齋別錄　朱約齋六十壽序二

一詩擅書喜飲酒泊人新還戶牖間至投其轄不聽去與賢豪長者遊俱
得其歡心嘗遊雲間張洮庚董蒼水縱夏陳而起者也約齋一日與之酬
如奮臂欲出其上二子默然自失曰武林固不乏人也今年六月約齋已
六十余弟定陽至京師請余言以為壽余追維昔事約齋于三衢搶攘干
戈中兄弟父母各不相顧晉人云四海橫流處不安豈冀今日作太平遺
老長子相賀哉惟天報應善人如影響之不爽約齋雖六十精神如少壯
時而母太夫人正康寧善飯古人云親在不言老然則壽約齋不如祝太君
此約齋之志也諸君登約齋之堂其試以吾言誦之以待後之青史志孝友
者

楊紫泥六十壽序於西

吾鄉孝廉逸仲楊君以才名著吳越其才子曰
聞孝廉有猶子紫泥氏千波從弟也千波氣英銳負其資稟視一第如拾
芥而紫泥年齒相近肩隨千波恂恂退讓倫子弟之行有二難之譽顧孝
廉雖屢世仕宦稱武林甲族而廉吏之後身處窮約群從皆不給朝夕人
謂楊氏之復其始也必歸千波所謂謝椽必擁麈仗節王椽必作黑頭公
者其望如此乃千波于順治丁酉果以省元相屬危得之矣一擊不中息
機推撞無復長戟幡旗士治恢廓之志而紫泥從家吳門出其囊底智以
籌緩急贏縮之數性慷慨立然諾四方之士多與之結友家日益起天士
君子情性不同成就亦異禮之敬文也樂之中也詩書之博也春秋之

泊齋別錄　楊紫泥六十壽序一

微也此濟物之器也而有時掩其光而不一試行不貴苟難說不貴苟察
名不貴苟得此自守之儒也而有時聲光爛然卓卓一代是豈天道有然
有不然歟然吾觀千波為諸生時所成著述足以抑揚今古人各拾其殘
脂剩馥以文其疎陋省元之爭也有識者為之不平至今必曰某科省元
實楊子也世之為省元者多矣能歷數十年在人口吻者不概見也或不
概于人心則置之矣或漸移于風氣則忘之矣或繼之者有代興焉則又奪
之矣而千波至今以省元傳天之與千波也厚矣惟終不克享其報而紫
泥以與陳之衰也而敬仲代於齊虞之替于晉也而句吳以走霸物不能
兩大天之降福于紫泥猶錫千波也況一家乎乃紫泥之受介福也豈止
以自守見哉閩千波之困于泥塗迎其家吳門視千波如視孝廉也及千

波匕後事皆出其拮据而事嫂也益恭撫其子如子他若疎親遠族無不以一體之誼推之者棄千金若涕唾濟其厄而不持其恩蘇其窮而不責其報故人樂道其行事吾聞孝弟立身之本也紫泥之尊人以才名著而卒不以科第顯紫泥失怙年僅六齡入室而聞太息出戶而見容聲自以不及菽水養親為愧其友于兄乃能如是祖父之愛子孫倍于身受居二人之側而閱墻見告其為祖父情惻不安可知也體祖父之心以友兄弟非苹之至者乎世之稱縉紳先生者以獨子養其父未嘗見其以孝聞也若身居衆子之列則推其責于同氣分其任于一門古人云妻子備而孝道衰以今論之兄弟全而言孝者鮮有其人況于同堂之兄哉今年為紫泥六十年及卲宮詹戒三與其兄某以介壽之詞為請余與宮詹皆丁酉

泊齋別錄　楊紫泥六十壽序二

同千波舉者也不敢辭而以荒言為祝以勵吾鄉之子弟若天之所以錫福于紫泥者正未有艾固無俟予言也

學士盧君六十壽序乙亥

本朝翰林擢東閣學士即宋參知政事之選雖于黃閣輔臣稍有偏重之誼而於朝廷票擬權輕重衡是非則於閣臣材國者殆無有後先焉顧當茲任者不易言矣說命曰余舊學于甘盤而君奭則擧虢叔閎夭散宜生泰顛南宮括夫國家大事若準繩規矩偶雜愛惜取捨勢將極重而不能反雖有智略才具足能檣柱危疑挽回造化而其流弊則黎民子孫受之是以用人者尤慎言之也我武林景韓盧君通籍且三十年由翰林以至東閣學士將大任矣而言君者有二不可及焉一曰器也器也者載德之具也能效一官智效一職美不詡、然自號有餘而當大任則忽焉喪之非前工而後拙也器之所受不同也君少時以文章著名而不自表暴及

泊齋別錄　盧學士六十壽序一

官翰林如處女如定僧蕭然于名利榮辱之外蓋其所容也大其一切可以捷取聲譽者擧不足以入其靈臺而其措注也精故凡當國家兵農禮樂損益因革者得之于夙儲而徵之于猝應如洪鐘之待扣如懸河之瀉水夾城召對秘殿傳宣無不應聲而能答則器之為也一曰識也識者料事之明而尤難于知人之哲料事之明如明鏡待物心苟無垢可以靜燭也而人則不然荀子嚴之于九微莊子曰處于材不材之間似之而非也故不免于累然非為大賢所推許無以見知于人而求能知人亦却行而求前也君成進士出益都真定兩相之門益都沉毅不妄許可其所推轂皆天下之賢士大夫真定明達倜儻自居其交遊皆一時俊傑人人引為知己兩相之行不同益都近乎嚴意在異其真而真定主乎寬意在倡其

善而于君皆遇以國士盆都之言曰武林盧學士雲中白鶴比我輩以上人而其定每遇朝謁必日送之曰此賢神明内照以度量勝撫其座曰斯座已久相待大人適介各别則廳遠亦殊而兩公于君則皆屬以公輔公輔者用人之地也非其識之明何以至此哉今年為君六十以僕之少習於君而又弱息幸為君子婿也謂當舉觴以為壽則携衆而言曰古之壽公卿者衆矣而惟周公言為當曰天壽平格解者曰天無私壽惟至平能格于天者則壽之如尹以下六臣是也今天子篤思舊學思得保乂之臣則君其選矣昔允夬之詩于荅上也曰君子萬年而桑扈上燕下也曰萬福來求天下承平且五十年兵革不用河清海晏其在于周則成康之世也君以萬年頌上而上且以萬福期下將于斯見之若夫一身一家之私非所以介君爵也

泊齋別錄　　盧學士六十壽序二

李函三六十壽序丙子

吾戚友李君函三於丙子二月十一日六十其門人某某謀有以壽君君堅却其請于是走謁於余曰先生久為諸生祭酒勤於誦讀其下於先生什百者皆取金紫以去而先生顧老于蓬蓽是藏名晦迹之儒也是宜稱余曰非所以概汝師也則又曰先生於太僕為文孫於水部為哲嗣稱貴胄矣而守其樸學所居陋巷不蔽風雨意適適然忘身世也是宜稱余曰亦非所以尊汝師也則又曰大海之洲有漁者各飾甘餌以俟巨魚矜餌者窃徑寸脂膏者據尋丈若五十犗則飫通洲矣是非饜愈重則利益贏耶今之教弟子者亦然順聖人語則終身廢棄矣假其言以售則十得二三若陽用聖賢而陰主盜賊則視公孫若拾芥近主晦菴為的而明背之

泊齋別錄　　李函三六十壽序一

何不然先生則不然言之恐汚吾頰即泛舉之亦恐恐乎若溺巨淵也是正誼明道之儒也余曰非止是是宜汝師所辭避也以余言之函三其孝友之士歟何言乎孝友以余交於水部君及君有年矣每見君其顏戚然其身退然其志有所慕而若不及然蓋心蘄當乎二人歡心而止而或憲有所發也今夫人之處室家則譬坦衢也長年三老操舟而越江湖千里旦夕也忽然逢駭礙觸怒浪咫尺所矚雲烟百變則身在舟中者或不知而操舟者則無有不改色易容者何則勢有所阻也截淇園之竹按陰律陽律而鼓之雖在稚子亦有中聲合度者望之簽篙也簫笛之無舌也設遇明師啓𧏙互激而無所用其巧何則用有所局也故夫一本之材非不茂也而歧出之枝斧斤所必伐何則崇有所分也長河之渚非不深也

而反入之流隄防所必塞何則澤有所壅也故夫窮猿之失木聲皆似也而孫客聞而傷懷旅雁之啣蘆影相及也而思婦見而嘆息何則心有所通也故夫醉者之好勝也泰至則罵傍有止之者則疑為彼敵我也惑者之忘反也泰至則醫中有正之者則恐為晝作夜也何則境有所變也故夫百體皆所愛也然以蚊蚋之嘬而或傷其指矣賓位人所敬也然偶以蜂蠆之螫而倒履屣墮衣冠何則志有所激也故夫兩姑之難為婦也姆氏之卜嫁也必曰生子之姑贊婚之慮為家也婚人之責直也必曰無家之子何則事有所奪也自古明君察相慈父孝子皆不能善始終而況末流乎故曰函三孝友士也于是諸君皆曰君先生言足以壽吾師矣遂書之以為序

泊齋别録　　李函三六十壽序二

金志尹暨哲配卜孺人六十雙壽序 戊寅

武林金君志尹于己卯臘月年始六十哲配卜孺人于庚辰春正月亦始六十其子孝廉之存余丙子浙闈所取士也是時適當計偕公車金子同年生欲于己卯之春稱百歲之觴于兩人前余進而告之曰子知父母之愛其子乎父母之愛其子則必為子期顯榮期富貴期名利此世俗之望其子也若豪傑之望其子則不然必也處為碩儒出為名世其為碩儒必也藻雪身心潔然無愧其為名世必也謀王斷國新一世胥賴焉若子之先世以忠孝鳴子之父母以孝友稱鄉里所謂豪傑士也然吾觀國家設科取士以宋非不以洙泗之教為質的也非不以濂洛關閩之傳為針砭也非不以漢之丙魏唐之房杜為軌轍也而下之應上十不得一焉

泊齋别録　　金志尹六十雙壽序一

所以然者所用非所取所取非所用上以空言求之下以空言對之上以成例概之下以成例待之乃以上以詩書徵之下亦以說寫傳註稗販經史以嘗之如是欲桴鼓相合得乎今子之學純而肆典而有則矣其為人孝于親友于兄弟信于朋友矣今旅次京師亦熟聞朝廷大政聆謦欬于大人先生之側矣以子所造何患不富貴夫大江之南自宋以前無論矣勝國公卿所驚指者有三曰宋景濂于廷益王伯安是三公者天下之碩儒名世莫能與之爭也然是三公者豈見知而後學乎抑學而後知乎譬如操舟風平浪靜無所著其奇也蹈呂梁濟溟渤白波若山日月蔽虧而長年三老歌嘯自如萬斛之航若履平地人始知其善操舟矣譬如御車銅溝鐵市上下廻旋無所昭其節也臨三軍驅峻阪前有營壘之危後阻原隰

之異而兩絅不絕車右不惑始知其良御士之登進于朝亦若是而已夫
學不素具不可以應猝而吾嘗怪世之為學者低眉而佔畢曰吾以求仕也
及其仕也則又曰吾于簿書錢穀刑名水火非所學也豪傑之士豈所期
于子哉吾聞金氏有述菴先生以名進士令分水以循吏稱子五世祖一
亭先生以名進士官光祿卿仕武肅二朝以爭大禮罷官以直臣稱其他賢
者著績廊廟固指不勝屈也志尹君抱經綸之志終身以隱士稱所望于
子者匪一日矣以子之才而履亨衢卓然有所建樹以鄉先輩視之則所
師者固有在矣以一家高曾視之則分水光祿非子之祖武乎今子妙年
取高第如拾芥經營王事二三十年于盤錯有餘地而子之兩尊人由七
十以至百年吾子乘朱輪華轂從賓客觀成奉觴上眉壽焉知志尹與

卜孺人善可知也然則今日之稱觴為異日之兆矣既以是詒金子而余
蒙恩得請假歸故里金子亦將南還呼酒斟酌以視之馬尾相御握手而
去

郭稱恭六十壽序戊寅

余少從祖父几杖嘗謂余言閭里仁人長者之事曰某也以禮法著其事
父母也下氣而怡色其教子弟也恭敬而溫文其交朋舊也合志同方營
道同術終身相敬不變其守某也以氣節聞其智足以定是非其勇足以
排患難其特立獨行毅然不可妥干以非道其于交遊也不以有無為解
而不矜其能羞伐其德至今人猶能言其善者夫禮法通于儒而氣節近于
俠兩者君子所貴蓋生盛時其涵育變化規矩則守高曾詩書則尊賢聖
有薰習而自趨其範圍者有觀感而勉赴其見聞者及啟禎之閒而此風
漸微矣於是追紀其人為不可及其人不得見矣於是口傳其事為當行
之始也人材降而風俗愈衰絕也風俗衰而人材愈降此余祖余父所以

斂斂告誡歟而世之傾先正者則不然以為孔門所示鵠者惟儒耳若俠
則立于司馬遷朱家郭解近于亂奚足比于季次原憲以余考其實則不
然漢之所重者汲鄭長孺摩切人主以多欲仁義為辯鄭莊推數官屬丞
史對上輒言天下長者皆儒也而長孺絀張湯休淮南鄭莊常置驛馬長
安諸郊存諸故人則非俠不能由是以推孔融之納張儉也楮遂良之沮
昭儀也何非俠哉夫子之言儒行也曰悉數之乃留更僕而首剛毅有特
立有規為有任舉言儒也皆言俠也俠又何足病哉余姻友郭稱恭余從
子某某之外太翁也其儒而俠者歟郭氏世以詩禮起家至稱恭也益大
孝于親友于兄弟家門之內肅肅如雍雍如也卜吉其先宅兆不以分任同
氣曰吾力能為恐汝曹未知其難也于是流泉夕陽松門杉戶欝欝成林

矣以大宗小宗各有源本不可不立宗廟也立宗廟所以廣孝思于是遠推汾陽近至祖禰自唐及我朝皆各有位有百世不遷之宗有五世則遷之宗春秋則享近親冬至則享始祖時祭則享近親合祭則享祧祖皆合古制此儒者事也而周恤里黨踈戚末屬無不望以舉火而翁無德色愛兄弟并愛遠兄弟之無服者學賴以成名賴以立家賴以足化賴以顯至於發棠以賑亂贈金以扶困而翁無傲容此則俠者事也蓋余所謂遊記其人不得見者今見其人矣曰傳其事而以為當行之者今得行其事矣夫病儒以迂緩此非真儒病俠以倚魁此非真俠真儒必具俠骨故體用已全真俠必由儒心故表裡如一使吾閭里仁人長者盡若繹恭所為而行則人材茂而風俗隆詎不韙歟繹恭有才子曰奎以文章為于禾郡為

泊齋別錄　錢繹恭六十壽序二

諸生祭酒感鳳祥麟兄之阞午天之報施善人于是乎信今年良月為繹恭六十里之賤交以余忝附婚媾不可無以介壽故引家訓之望吾閭里者以稱觴寧惟為翁祝亦將以訓我後來者

周輿閑六十壽序辛巳

周禮以鄉三物教萬民其二曰六行六行之首一曰孝二曰弟以本俗六安萬民其三曰聯兄弟註云兄弟昏姻嫁娶也疏引爾雅釋云父之黨為宗族母與妻黨為兄弟以外親言也余謂族亦有三則兼舉外親兄弟則六行之弟也外親則言甥舅矣先王以為驟與人言弟夫人而熟聞之至道蓋于弟則有難言者其在詩曰兄弟無遠又曰戚戚兄弟莫遠具爾至常棣之章八言兄弟兄弟至戚也而每有遠之之勢故聖人特設教以聯之制為酒食之禮以聯其恩制為起居拜謁之禮以聯其義制為冠婚婦姒之禮以聯其中外夫如是而二人善可知也古語云兄良弟弟又云兄友弟恭禮云父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也人之克盡其道者有三一感夫風俗而

泊齋別錄　周輿閑六十壽序一

能遷一服于詩書而自動秦上則由夫性情自然而合古人矩矱有不待聯而以化人者然吾以此校量比閭族黨州鄉之中其中與下之士十百不得一焉其性情自合古人者百千不得一焉將先王施教浹于邦國者亦有時而衰歟抑世所稱孝友者隆其名未體其實歟而吾郡周君輿閑兄弟七人皆以孝友特聞顏其堂曰棣鄂所以志也常棣麥李也一柎二萼華以覆萼萼以承華喻相依喻同本也周氏行之人因稱周氏力行其弟也無己即人之歸重其實也亦無己余嘗報謁悔菴尤君登是堂儼然有意乎其為人也悔菴語余曰武林之周殆周禮所謂敦睦敬讓之選也長者受其逸而幼者任其勞于責無所諉也長者計其多而幼者安其少于財無所爭也輿閑為周氏最幼弟能勤力合志以事諸兄內而妯

娌化之庭幃如一人也下而子孫化之階除如一父之子也至微而臧穀鄉佐化之其知家務及狀僨者非止各親其親各事其事也顏之推曰兄弟之際異于他人望深則易怨地親則易狎又曰兄弟分形連氣之人也方其幼也父母左提右挈前襟後裾不忘不相愛也及其壯也譬猶居室有穴則難塞也有隙則難塗也僕妾則雀鼠也妻子則風雨也不能不踈薄也由顏氏之言推之則能聯兄弟者寡矣娣姒之比同氣則形骸隔矣于姓之視毛裡則枝幹殊矣何以聯之先王曰兄弟無所事聯也蔦蘿之詩曰終遠兄弟謂他人昆謂他人昆亦莫我聞陟岵之詩曰兄曰嗟予弟行役人情宴安平居忽忽忘天倫之樂至睽離則思之矣況急難乎哉此與閑所以棣鄂顏其堂也常棣者周公閔二叔之不咸以糾合兄弟也思其變

泊齋別錄　　周軼閑六十壽序二

以危其過也無所事聯而不可不聯者此也錢弓右玉又曰與閑工著述棲考性命之學彈琴焚香靜處一室淡然名利也而尤善朋友所交皆雄傑之士非僅以弟名而余念之周禮不云乎聯兄弟後又云聯師儒聯朋友夫惟能聯兄弟者而後能聯師儒而後能聯朋友與閑具百行之本是豈他行足能概哉今年辛巳為君六十諸君謀所以介壽請歌常棣以祝至矣盡矣

馮象三六十壽序癸未

古隆經學至漢始盛然父子相傳者甚多尚書有夏侯始昌夏侯勝禮有戴德戴聖未聞其世系也獨春秋有劉向劉歆向受穀梁而歆又獨推左氏當是時集五經名儒講說同異是非董仲舒治公羊瑕公江公受穀梁各尊其師說所謂齊學魯學者武帝好公羊衛太子好穀梁有詔太子受公羊不得受穀梁父子異好而他經之紛紜可知矣吾先友梯霞陸氏以易教授一時言易者皆稱句鳳樓易學于是愛婿象三馮子受易焉梯霞老而馮君又以易教其弟子稱為大師象三之于梯霞也深得其說悟其會通而識其參伍梯霞嘗謂客曰象三之聖經蓋默究之象數之先者乎于是聞有所欣賞必曰象三云何以佐質焉象三有才子曰簡書于學無所

泊齋別錄　　馮象　　十壽序一

不曉于持論巧慧者悉不能難其于易也能疏通而證明之學者翕然而從亦以易教其弟子稱為大師馮氏父子各擅皐比以講授武林之士出其父子之門者為多余嘗謂漢儒之學病于雜而經存宋儒之學病于固而經廢其雜而經存也所以卜筮流為災祥傳記隱為讖記而得其偏見僻說也猶能測天道之始終察人情之休咎其雜而存也固矣若其務同乎守一家之說而執之不變于延壽京房之音互排以為非聖人之正趣而一爻一卦兩頁外悔本卦之卦之理悉貫焉則史蘇卜徒父等何足累其口牙三易已廢況明立一法以概眾說乎故曰廢也吾先友梯霞氏身歷患難隱于農圃其于易也得之父兄昔漢丁寬作易說三萬餘言訓故大誼史尚謂之小章句而費直長于卜筮曰亡章句高相治易其學亦亡章句

由是以推可以言說者理之粗也可以逆筭者跡之觕也言說不可得而詳逆筭不可得而盡則易見矣梯霞東是義以教其門人故其為易執其環中而應無窮象三賢父子躬受其訓故皆稱大師父子相傳遂為武林易學之祖不亦宜乎然余久不見象三而于楊氏敬忠堂得親近簡書簡書博辯恬雅為今命酒嘗語我祖居從江水逆溯而上山川回抱鬱然成村馮氏之先以名德世傳其家如葛氏陳氏咸其產也馬貴陽之亂兵據其家至今未復其舊象三少年兩冠婺籍久為名士今移歸武林世以耿直著夫春秋言災變與易等也江都之學世所謂公羊也而于漢武帝昌明其說白杯繁露為今所重中壘作五行解以配洪範所謂穀梁也在成哀時以宗臣顯治經者期有濟于世則不愧矣若公孫弘張禹非不帝師

泊齋別錄　馮象三六十壽序二

封侯拜相至今齒冷遇不遇非所論也兩先生之及門以余知馮氏父子也故于象三先生之祝筵以是進焉君喜而飲可知也

王淳輔六十壽序辛丑

憶余自丙申丁酉時與諸君倡為飲酒讀書之會朝吟而暮醉甲可而乙否與四方學者提挈以整齊之老蒼之士為多而與余年比者王子去甚也去甚才高意銳甚氣不肯句下家多美酒客至輒閉戶不聽去無句接月淹速以為嘗居數從亦輒書入城居困覺晨晨迫呼近也吾嘗憶醉去甚家兩眼蒙然臭息撼四壁去甚尚觸于袖使飲明日兩人正酣甚愊巾廣袖橫絕街衢見者頗恨兩人以為狂居未幾而諸君以飢寒走四方間亦博升斗備投刺請逐不復相見見亦不復同集如當日事每酒闌燈爐心抑抑思聚首處嘗言規矩準繩乃涉世深使然要不如昔日任意縱節之高也昔杜甫云聖朝亦知賤士醜一物自荷皇天慈豈亦念飲酣視

泊齋別錄　王淳輔六十壽序一

八極俗物皆茫茫時耶而客過余道去甚則又不然曰去甚殊不減昔時每高吟大書後亦用意小技如近日牌譜稱橫鶩三指所夾持主家皆莫測其縱舍更約法期會今移居張御史巷謁去甚者無虛日余頗不深信及余以他事從數客蕩小舟往西泠橋俄聞叢鼓聲吽噪互罰余意必貴游解維去已而去甚覺余在小舟登舡頭大呼余竟去而他舟誤應和逐風傍去甚舟既辨顏色各驚詫疑立客歸道其事余以是信去甚果不減昔時而自嘆壯心零落已不可復得也今年辛丑去甚以其尊人淳輔君六十初度請為祝辭陳君生平事且曰典也拓落無才華而海內賢豪不相棄日或數十人人或數十日家嚴必周旋款洽無倦容典是以得縱交諸君子夫世所稱善教子者大率蒙頭飾面謝交游保全戔作富兒態

稱善矣頎君乃縱其子與海內諸君子相隱為酒人博徒必有所取也去甚視朋友事如己事傾儲見與然諾必信客亦視去甚家如第舍他日推經濟學術必以此卜之然則若去甚者與之飲可矣即以此視君可矣

戴奉常型遠五十壽序己酉

今天下師帥之官內莫重於司成外莫重於督學其所以鼓厲人材陶冶風俗者尤慎選其人勝國時有數歷臺閣飛騰卿相者多矣要其風流弘長衣被海內如昔人所稱南陳北李鍾鏘鉉照耀一代至問其所歷官階則必以師帥為最重我國家廓清底定混一幅員未及下車即抄選英流遣使督學山東神京左翼肇啟先聲也不佞私藉山東郎居山東方屆首授書治經生言而同鄉戴先生以郎署督學齊魯先生內和外剛淵澄岳峙以振起宮墻規矩學校為己任慷慨就道登孔子之堂觀其禮樂車服琴瑟嘆曰夫子之道大而尊吾今知不遠也顧漢時詩書多在齊魯出灰燼之餘猶得與聞先王之道者無慮數十家而揚州統隸吳越僻

在東南時歸荒服風氣未開絃誦之習概未有聞焉自吳大帝割據遂都建業武昌之間其後濤陸王謝文釆始盛甲于天下而東省殊不及爭鳴鼓銳遜吳越矣而其權未嘗不在上也漢武帝時詞人與儒林並重公穀之學本出西河一門而太后與帝各尊其師說終不相下尚書出自伏生御史大夫亞丞相稱貴重矣乃使授書於伏生々女子齊魯周聖人之邦非上之人造就不至此吳越自嚴助買臣起於會稽彬々質有其文迨江左繼開君弱而柔臣矜而誕風雲月露供其驅染而文事日甚約而銜之齊魯昔以經術著所不足者文辭吳越今以文辭傳所不足者經術耳乃約飭諸生主以經術輔以文辭甲乙之餘每致諸生於廷而教之曰爾毋輕陝有司之庭爾無擅立部黨之幟爾毋先功名而忍絕裾爾毋侈交

游而爭把袂篁先生少而孫凜凜以遺訓為念為諸生家固貧積學拒門竈笑不起吟誦之聲不衰及成進士官郎署復退而自念域宴會之頌絕干謁之徑蕭然几席不異山寺吟誦時校士齊魯一以躬行為訓故齊魯之士翕然從之經明行脩風淳俗美為關國督學東省者首屈指焉抑聞之鱗蟲之長五色遞變而神龍無欲則難致覩下之秩四運遞化而松柏貞勁則後凋其用才不同其賦性不同故也非先生而誰屬哉某也為諸生時由先生得舉覩炙先生教也至深自先生督學時而某亦繼成進士備員給諫而先生以稱職超遷卿秩需次里門今年先生年始五十其置身三台而函禹服備菌莫者要未可一二數也某也生吳越也籍齊魯也竊謂吳越之人以輕巧纖麗為尚故筆札時為羔雁之長其文辭非昔文

辭也齊魯之人以質實穿鑿為工故典籍或成筌蹄之具其經術非昔經術也先生以毅然之操淵然之蓄文辭經術兼有其宜生於吳越而振興於齊魯以此衡士何愧陳李歐舉師道之最重者以申祝焉若夫服官之年已遷卿秩其措注之徹張弛之善以頌先生者將濡筆俟之矣

任野齋五十壽序

入武林右折而東樹木翳然阡陌相通其中有方池可漁松篁蔽虧百鳥交飛遊屐入焉如山村僻地者吾友沈子之居也沈子世讀書於是遂構雲廬竹閣因地所宜參差上下春蘭秋菊互列左右賓客相對欣然忘食吾顧而樂之而吾第遂附沈子以卜居焉間嘗過而問曰陶公不云乎聞多素心人樂與數晨夕此地非不勝也而止吾兩家子弟通往來習詩禮歟南山落影時墮戶牖皓月初升交映樽壘此有道君子所安而嘯答者也沈子曰余戚友任君野齋今之有道君子也與余門巷相望其人聖儒事父母繼父母皆有孺子色兄弟推甘辭肥內外如一交於朋友重然諾矜意氣及見其人恂恂如也入其門而書史几席位置抱注令人遙望蘭

亭金谷如在咫尺迦其堦除而紅英白萼各相爭媚所謂一百五十之部光二十四番之花信相與響答蒸變非其性情之潔道氣之深能若是歟此陶公所謂素心人賴數晨夕者非歟夫人之出處欣戚本乎境遇無關神明若乃方人之法止有二途曰才曰品才則須世用待人知而後見者也所謂品者養之于素發之于久不幹晁而尊無組綬而樂非其品之謂歟然則吾之樂有沈子猶沈子之樂有任子也蘊蓄深厚闇風相思無遺門之勞無通謁之禮師友磨切風流弘長非孝友之人能永懷于晨夕歟今年為君五十而某介沈子以期吾言壽君余勞人也今忝列外臺近在畿輔覩獨鹿之雄山駐盧龍之古邑春風三月楊柳始花不知江南之吳鬢已三眠矣朝陽已落幽人未與數歸燕之參池想流鶯之遶迎賓朋杖

屦子侄琴樽踏宿兩而不歸引飛泉以相屬其與安期生王子喬相去何如
也籌書相仍官僚業事壓容俗狀填塞心胸吾知吾子不與易也子之樂
有素心人也余弟與沈子實為後先焉是言也以為衆韋之先他日得請
而歸或得備獻酬之末是亦余之有望于野齋者也

姚斐成五十壽序乙卯

吾鄉贊師姚生從游吾兄志伊之門志伊博雅好古著書滿家而贊師摳
衣滕席分部訓函以佐其鉛槧少為諸生祭酒會朝廷俞大司成之請許
聘天下名士貢國學而贊師裒然為舉首今年為其尊人斐成君五十而
猶自謂與諸生雁行未及枋用無以顯其親也余告之曰古之賢者立身
有本末自審有緩急遇之早晚非所計也國家夙夜博求天下駿雄之士
數十年一舉行所謂儲偫公望應非常之選者是豈求鄧林於培塿期膚
寸於溝澮矣哉以萊公有荷也而惜其早用以子騁才辨也而止其速遷
蓄養不深則發攄不廣古人深識之矣且以子之敬其親寧如世俗耶世
俗敬其親羅鐘鼓立曲旃奉觴上壽可耳非贊父所期于子贊父所期於

子材高而學贍志潔而行芳使天下翕然曰幸哉有子若是足矣贊師
何足為已過乎而姚子則曰吾父少自力於學長循長者君子之行宗族
望以舉火者數十家歲癸丑武林大火延燒及余家有質子母吾家者吾
父舍已貲弗顧匱而出之曰毋使寒素重困也江俘抵隸門里有長者牒
公錢以贖之吾父再經災患不以無為解得釋者母子夫婦羅拜涕零、、
以去顧每食必嘆以為力不能為也而某不能一、表揚為人子無愧乎
則又告之曰東漢之季士論得行容睚張儉僮以督郵功曹階級微矣而
能抗衡是非裁量曲直至禁近公卿黼耳滌逿舉口所指遂成瘡痏如執
格事阻郎以敬與之直闔書之賢亦僮閩閩塞牖伏几寄杖口識杯鐺筆
語書史而已何則時固有屈伸也以斐成之力行如此而欲然自謂不足

乃其救濟弘矣天之生材其為杞梓楩楠者其性也枝幹偉然夹風雨而蔽日月則其養也自曲學詭行根柢不深拳曲偃仰互相題拂即致通顯偶當艱事使材屈鉄而心迷尋丈豈不當戒哉今斐成年僅五十而贊師二十許其所以奮發成就樹立表見者將二十年吾知必不與倫位曠官者同也贊師奉觴而上八十九十以及百齡之觴賓主偕賢笑談俱遣而吾儕亦以白首故人從介賓之列指昔日從師雒講之年不亦引滿而相羨乎夫上之所求謂之貢下之所趨謂之舉知貢舉貢加于舉昔制也世運遷流萑枯互易使贊師舉南宮而邀其薪槱樸棫之貽曰此龍集某年所貢士今成進士歷官如此也是則斐成及吾兄志伊之志也其亦以此言為君壽可也

泊齋別錄　姚斐成五十壽序二

王殿揚五十壽序己未

新安多魁奇磊落慷慨自重之士與四方君子縞紵定交應捷桴鼓如鄒魯矜文學燕趙稱節概而能以文學徵實行節概成功名者亦以新安之士為多吾昔與嚴侍郎顥亭姜京兆定菴酒酣秉燭述古今人物嘗以承脩厲行恭謹自守則慮其綏於應變若乃奇偉沉塞如高山峻嶺龍吟虎嘯嘘風吸雲變化莫測則又慮其騁於規矩侍郎好獎植後進每見一善一長輒咨嗟不去口而京兆錙銖衡量不假尺寸人被侍郎容接如春陽着物頓生光輝而入京兆之採擇驚為玉壺金鏡不可妄冀兩賢取舍不同而咸以新安王君殿揚為賢甚矣新安之多奇士而殿揚尤不可及也殿揚之事其母也孝其教季弟也友一門之內承顏色候起居雖鄒魯所

泊齋別錄　王殿揚五十壽序一

言質行者皆自以為不若少立然諾排患難有衣綠季布之風家素封甲郡中讀書知大義明去取凡郡中有大事必以殿揚為斗杓甲寅乙卯之間山越初起王師駐節閩廣間凡流離播遷貧不能自贍者殿揚必奮身出槖中裝往濟之必得當乃已其好行其德不務人知如此余嘗謂國家立文武二科皆求有用之材以上報朝廷下安黎庶者也而往往岐而二之工筆墨者急簿書挾韜鈐者事技擊遂使國家無事之時競飾車馬縱談笑至英雄濟世之士咸老于污坳沮洳之間及其有事也則疑三令六術五權之言舉不足信而成責之刁斗步伐之末寔末世之用文武事歸于兩敝者皆不察其寔而徇虛名為可嘆也殿揚少工應舉之事長而策名于司馬遂思以功名顯然其立身也以孝謹名所謂恂恂如處子者也燕居

熙事時與故人契闊談讌投壺博弈輕裘緩帶似無意于用世者閩浙初
定之會奔走車塵者東手嚱指以兵閩為諱而殿揚命其子獻斯屬弓矢
執櫜鞬以從且語之曰汝勉于報君無以家為也獻斯守其父訓奪巖關
截要害入閩之外椽江蕩潃以枕席上過師斯亦奇矣老謀雄略身未試
而先驗其子則殿揚所樹立為何如哉昔者鄢陵之役有曰好以暇好以
眾整眾整人所知暇則人不及知也而晉文之舉郤縠則曰說禮樂而敦
詩書夫詩書禮樂古聖人以之守天下亦以之定天下者也吾于殿揚庶
幾見之乎殿揚于今年年始五十余姻家某徵余言以為壽余惟師友相
訓定之語時誌之袺襘衣帶以冀不忘居恒思得瑰奇磊落之士而與之
言天下事今乃幸得之殿揚且以徵吾友之有定識殿揚侍郎所取士而

師事京兆者也余忝奉朝廷溫綸不敢須臾自暇逸于其壽也記吾友之言
以視昔之言名將者少則去病老惟充國殿揚比充國之年則已少矣然
則此何足以概殿揚耶殿揚不日將拜帝命推轂誓師以掃除廓清為已
任則將有滇黔鐃鼓以鳴我國家將臣之盛余老矣舐墨吮筆尚能協律
呂補鼓吹以進百年之觴殿揚其以余言為何如也

沈存齋五十壽序

余與舅子我貴曇君少相狎長相敬又相愛也我貴與余五年以長性坦
易無城府余少失恃時依舅氏與我貴同讀書山寺篝燈攝席賴吾舅氏
提携教督為多然此時供在僮稚各以所得角勝為歡最甚後余登仕
籍居京邸及奔走四方而我貴居家每溯風落月時望南雲輒悵恨者久
之及余以奠親得請兩家子弟皆已婚娶成立而我貴與余皆年過五十
駸駸成老翁矣每道故舊未嘗不心折也沈君存齋于我貴為姻家為武
林望族其為人善書史通竇客急然諾余愧未盟車笠而因我貴以得交
問其年則已五十矣夫人逢意為樂俱在壯盛之時而多憂慮減顏色則
莫甚於仕宦當其斗米儲桁無衣則莫不曰使我食肉富貴黃金紫綬則

志願遂矣及其身得所仕籍則日思以不得稱職為懼逸與治習銷落者
十之二三軟裘風雪罷馬山川則又所謂春非我春秋非我秋者曠懷高
致時為起止者十之四五平生故交不能握手閭鄉音操吳音者則怦然
而動天涯歲月更代若馳則昔日泉石之癖杯鐺之好坐為減損又十之
七八矣余更羨君與我貴望衡對宇時、過從為人生之幸事也昔者司
馬相如揚雄皆古振奇之士也或辭病以空居或寂寞以投閣而皆于漢
非不遇也而終身以功名為羈靮束縛不得遂其孤騫翱翔之性其以此
哉存齋讀書懷古與我貴相響答膝下佳子弟各能奮迅鼓厲以繼其家
聲則蒙莊所謂樊籠澤雉宗廟文犧者舉不足以犯其懷抱青山白雲閒
者皆得私為怡悅之具余也幸已在山林當乛夕與數君子為酬酢君今

年某月爲懸弧之辰造物之所以賦君者厚矣即以此壽君并以此爲知止之戒君以爲何如也

周仲韜明府五十壽序辛未

今天下有志功名之士抵掌搤腕言得攝尺寸權即有以答朝廷任使之意然人材不同短長錯見要其長而論之亦止有二而已一則儒雅之選一則應變之材儒雅者飾詩書談禮樂期民同化於理而應變者于倥偬兵食之餘朝發夕至足以應上之所求而得自行其意自文法繁密期會促數考課者薄儒雅爲無能而競登應變爲循吏於是爲今宰者束薪毛鷙行一切苟且之政以塗掩耳目至有官至公卿名爲有聲遠而寵其所爲則膏唇拭舌以求譽草菅民命以立威精核錙銖以考最而所言應變幸逢昇平不見而已然則古之大臣其勳猷震爆百世者其所樹立或在卯吏州從事或在市獄或在倉長或在丞相屬卑屬大司農斗食屬官

至微細而所建則不可扮況令宰歟故今之大言自誇詡者吾未見其言如符契者也吾友仲韜周君令井陘凡九年而治成田野闢人民聚亭障脩庠序啟井陘之民稱之曰我神君也不寧惟是即其定之所屬二十六縣亦雜然稱之曰我神君也而君以本生母太夫人憂請如例治喪吾嘗考井陘之地周爲鮮虞後屬中山其土瘠而五穀不時熟其民皆客丁雁戶一有徵召即竄入他縣山高而童水止綿蔓僅一衣帶不足以溉灌所以見稱于古今者爲燕趙之襟喉漢之張耳韓信藉其勢以舉趙而唐郭子儀李光弼進以重兵鎮之防范陽犯東西二京之路謂之巖邑顧以是益困者客之入秦入齊入周皆經井陘井陘之廄馬百餘不足以給置郵之用而絡繹旁午千里項背相磨憂請責人一不當意輒詬厲不行必索

飽其欲乃去故令井陘者非具應變之材不可應變之術賴人力井陘則
尖遊應變之方須協助井陘則獨令耳應變之期須有時井陘則無暇刻
也而君獨以治劇聞吾嘗問君以治之之政則曰吾熟悉其利弊緩急在
掌中耳夫所謂熟悉其利弊者如太歲之水旱也吾約指而頃數之先為
儲偫矣征車之徧告也吾計日而預諜焉斗不逸矣以吾民之久于役也
不給其奇羨將畏而他徙矣以鄙政之有定額也吾躬祈于上司而畫一
焉則毀譽平矣吾由是而知君之治為不可及也分補官得楚之江夏江
夏漢沙羨地江漢之會吳越之上流握荊襄之首尾其利至饒而多逐
末其俗誇大而多剽輕以君之治井陘如此何難于江夏雖然趙多三晉
之風其中有能勞苦奪耆欲之遺當懷之以恩楚人自戰國至今工反覆

泊齋別錄　　　周仲翰五十壽序二

褱惰寬柔之以法其俗異也又井州山谷幽阻車騎相持守既無憂攻
亦不易當濟之以禮江夏面江樓舡戰艦儀頃雲集孫吳之築夏口劉宋
之塹郢城氣概儼然風雲故在當戢之以兵其局異也又井邑距府百五
十里犄鑰之任歸于一人號呼奔走可無辜鬱當以一已荷之江夏隸府
無慮客將鎮兵交錯盤互況上而行臺藩臬甲可乙否動成瘡痏乎是當
以衆志勖勸之其體異也夫儒雅之名非不貴也而漢詆之曰文俗俗非
文也而云文俗者持其說則似無偏觀其施則無一可故曰俗也應變之
材今所難也而漢詆之曰武健武非止健也而云武健者伺當塗之意指違
億兆之同願怏然行之而不顧其後故曰健也君審於民情國俗也久矣
其施於楚也將拭目望之而兒子某則曰婦翁今年五十矣乞一言以壽
之夫五十曰服官政此正丈夫得自樹立之時將以震爍百世者先徵之
于趙楚即寄其語以為贈

泊齋別錄　　　周仲翰五十壽序三

某侍讀五十壽序甲戌

朝廷重文學侍從之臣以持經綸司察勿枚卜大典十居七八國家又以
六部事權互相推軋排擠于是天下軍國大事皆使條牒以聞可否進退
一聽之睿裁乃求碓駿練達之巨儒置之禁近閒與考礼樂籌兵餉人才
之賢愚機務之緩急惟禁近之臣得叅與其閒說者以為中書門下二省
惟此任兼之同鄉侍讀君初以布衣養高侍詔金馬門積勞當選州同知
天子一見奇之留侍輦轂會康熙十七年有詔薦舉天下文行兼優博學
鴻儒之士無論有官無官皆與其選皆得翰林編簡學士之職而君始得
內閣中書至陞遷矣未幾而前所舉鴻博者或駁放或浮沉自如而君
始由翰林擢至侍讀或曰君才能奔放自有以致之故曰此天子意也夫

泊齋別錄　　某侍讀五十壽序一

國家所重者綱紀也侍從為天子股肱腹心之官由明事論之天子恩眄
神武將大有為而用新進一二銳往蜂起之士倚為柱石則故舊老成之
士將口張而無所逞其報國致君之喙則煬竈神叢之奸轉相祖述其閒
此肅廟之時也則內重天子恭默無為厭大臣執持扞格而置諸不論不
議之列凡諸部所擬之事聽其紛更決裂而莫之省則小臣俱得攘臂以
操是非予奪之柄凡此神廟之時也則外重凡內外有所重輕勢成偏
重皆非國家之福也此則內重矣君侍內庭已十年其匡救者何事補闕
者何時其一弛一張者何道是從或加或隧者何人是信而君不欲言惟
君陳有曰汝有嘉謀嘉猷則入告爾后于內汝乃慎之于外嗚呼人臣咸
若時惟良顯哉此君之為人也已而臺臣果以為言君惶懼乞骸骨天子
內重君而又難拂正人議聽君歸故里然天子南巡時君扈蹕以從賜莊
別墅特許臨孝陵章道璨御墨淋漓為千古所僅見假之日命內府遷輜
重牛車馬廄給繹道塗凡四方所獻珍異皆馳驛賜與非君之忠且慎何
能至此哉吾嘗論之政府者危疑之地亦紛爭之局也然權之所在勢必
從之不第位也漢以大將軍壓丞相上矣後漢以三公綜理庶務矣唐以
僕射為尚書省與侍中、書令俱稱宰相矣宋承唐制以同平章事為宰
相之職無常員矣明廢丞相而以學士參內閣即居然相臣矣本朝雖仍
明制而閣臣票擬俱由上決即等諸中書職位雖貴無重輕矣惟參決御
座者即為真相君鮮家居而望塵拜謁者殆無虛日馳片紙千八則千里
以外無不嚮應謂之真相無疑也天子每思君不少懈賜環不遠皓首

泊齋別錄　　某侍讀五十壽序二

自謀乎愛憎忘恩讐以輔聖主雖漢蕭曹丙魏唐房杜姚宋宋韓范司
馬曷不及乎

翰林查浬舟五十壽序甲戌

翰苑為文學侍從之臣歷代以司帷幄備顧問議政治得失論人材臧否至比之內相其職至清且重矣而勝國時枚卜相臣必以翰苑為首其由他塗入者十之三四故曰館閣者公卿之選師保之任蓋有由學士拜者矣亦有編修贊善拜者矣而大約翰苑之入相早則十餘年遲則二十年國家所以儲將者亦曰老其材以觀其識涵其養以涵其度久其任以全其學耳本朝政府多監二代開創之初蕭規曹隨房謀杜斷多出之豐鎬者舊其間考禮制樂黼黻太平必歸之侍從諸大賢故以進士入翰林至尊親臨便殿召公卿大臣侍立左右問名姓郡縣詩書年齒家事自定天語親傳蓋其始進也即以公卿師保待之而海昌浬舟查君以戊辰進士與

泊齋別錄　　查浬舟五十壽序一

焉今已七年矣然吾觀論古今詞臣者不同明習曲章綜核名法銳然于下為己任究利害也深關休戚也摯此匡時之輔也而器不剛識其智名勇功欲以自見使居中書非從容誦劃培植元氣之益其效也為申韓為管晏趨于奇急而止俯仰規矩謹守成憲居寵利若淡泊人皆察察己獨悶悶人岸崖谷已乎町畦此受大之器也而議者又譏中書者六官百職所總轄而止以清廉退讓之詞臣屬之一有緩急無所倚仗其敝也為模稜為伴食趨于迂濶而止國家之樹人也如良材然椅桐梓漆楩楠豫章皆於拱把時知之是豈待千尋百丈乃云梁棟哉浬舟之為人也閱歷世事備嘗艱難自衍侑直澹寂物之雄略人稱其腹笥富有日新發青剝復足以衣被學者此亦其一端不足盡浬舟萬一也而渾穆汪洋與物無競以是表率人倫維持吾道所為所論於君兼之豈易量哉抑吾聞之儒者之試于有司得不得未可知之詞也宰知見知于主司事知見知于宰相故唐人之求售也號呼促數冀有位之憐己一不當則再再不當則三賢如韓退之亦不免況入主乎今于千百人中成進士又于數百人中入翰苑至希矣故永樂諭詞臣曰人須主志志立則功就立志遠大不可安于小成為學必造道德之微必具體用之全為文必並驅班馬韓歐之間汝等勉之數召至便殿問以經史故實假休沐給騶從時人榮之而岳正之召對文華殿也天順遂見曰好問年幾何曰四十又曰正好君臣之相知也如此浬舟以五經入試幾泥于成例而為御史亡之今上以為然竟以五經成進士而今始年五十當強仕之時逢明良之會置身稷契以

泊齋別錄　　查浬舟五十壽序二

報非常之恩吾知浬舟出其經綸家刃當駕前賢而上之矣余與浬舟婚姻也敢以此言為祝

邵正夫五十壽序 甲戌

余少時與宮詹戒三兄弟交最善侍再歲時幾成白首而宮詹駸駸貴盛而持江右節督學戎馬間音問疎闊康熙戊午謬附戒三後以鴻博徵又得見于京師道舊故為笑樂及余歸里而戒三亦請假歸遂邀同讀書繼善堂者三年其群從昆弟及子姪無不朝夕相聚邵氏皆出于弘齋先生子孫皆鸞停鵠峙其公輔器正大則弘齋裔孫而宮詹猶子也余嘗謂肅皇大禮之議一時張桂諸君所以消鑠人材者不遺餘力議禮諸公至老死不得滌洗昭雪楊用脩七十猶赴戍所先生亦浸于海邊君相以私情格公論附和者亦致卿相撼門注諫者拜杖闕下遣戍擯厲可謂急矣先生亦安義命十著述以耗其雄心壯氣安知子孫之昌大哉然百年後

泊齋別錄　　邵正夫五十壽序一

而公論益伸即以弘齋論之子孫皆登仕籍為名臣而　桂諸君僅身入黃閣耳其子孫不見于世夫君相造命者也可以藉一時之權位苟雖豪傑而不能禁其子孫之賢能與其取朱紫何歟益人定勝天天定亦能勝人信乎君子得輿而小人剝廬句可謂天之夢夢也且以宋濮議相形以較先生則守司馬光韓琦之說也持異議者則亦名賢歐陽脩曾鞏也然止辯皇伯之非稱而未嘗干正統先生非不知禮之以義起也以為從司馬之說則萬世可以無弊從歐陽之說則董宏冷褒段猶之徒必將相和而起永叔于固益不知張桂之後必有豊坊嚴嵩窺其後也從先生之說可以格君之非從張桂之說遂至陷君于惡格君與陷君孰忠而孰佞主乎取富貴與主乎立名節孰得與孰不可與天則吾其佞者與鑒其忠者則子孫之興衰亦可以理決矣宮詹尊其祖訓遺書文集皆手自檢校三弘集與卅卷內外集並垂于世為學士儒流所宗正夫從宮詹之誠吾見其入侍宮詹言必俯視必端也其出應賓客容必莊意必遜也以余迂樸自守亦以執友待之聞之言則答授之坐則辭齊梁薰衣剃面之風長箸高齒之習在正夫之所恥可以觀弘齋先生家訓及宮詹之持身矣宮詹長子令山西之安邑宮詹慮製錦之難而烹鮮之當慎也立正夫于庭而語之曰汝吾先學士諱除之安邑嚴邑也汝當傳語吾兒當廉與察非察則不能知物情非廉則不能行己志非汝不能達吾意也正夫拜手受教往安邑而是年正夫年已五十正夫有才子曰子重文章為宮詹所推許而受業于吾友陸梯霞父子之門踵門而求所以介正夫一爵者余舉祖

泊齋別錄　　邵正夫五十壽序二

德及宮詹交情言之蓋非此則非正夫之意也

新安汪寅君五十壽序乙亥

新安為神仙窟宅黃山白嶽山川茂密雲車風馬彷彿見軒轅與容成浮邱煉藥處故其風醇朴多忠孝名節之士不第治生為奇也然舉其治生亦可推者白圭言非其智勇仁强雖欲學吾術終不告之是智勇與强為最而仁僅次之司馬子長所載諸家能權五行太歲贏縮大率智勇居多强明勇之餘耳仁則未聞行之者也惟端木廢著鬻財于齊魯而能尊孔子陶朱既雪會稽之恥治產積居逐至巨萬能散千金于宗族朋友所謂以仁濟之者非耶而吾于汪君寅君而知信非仁則無所用其智勇也寅君以父業起家年始十四即能知物理人情變態窮日夜之力推究其故以馳逐于什一之場當是時江南始定未遑安處而汋 治生自如是此

泊齋別錄　　汪寅君五十壽序一

其智也任氏于楚漢相距滎陽而豪傑金玉盡歸任氏吳楚七國兵起時人莫貸列侯封君子錢而無鹽氏出千金貸事平而取息十倍何以異至於相有無衡豐儉識若太史謂猛獸摯鳥之發者勇者得之怯者自守不足而寅君始遷于蘇繼遷于杭而郡雖于新安附腋而管東南樞機之柄卓氏之從也欲弃葭萌而至臨邛宛孔氏之從也由大梁而獨處南陽非以是哉此其智勇與强之可見者也若乃寅君之孝其大母與繼母也雖齊魯篤行之士皆數爰以為不逮經營之餘立然諾公取予恂恂然修子弟之行即比肩若同業儆至臧獲負販之子莫不頌其和平無刻核恣睢之態無游閒作達之風排難解紛凜然為任俠之難行而言必中繩墨行必遵規矩有犯不校施恩不係非其仁何以及此故曰智者識之餘也勇與彊者力之餘也若仁者斯智勇所由索鑰乎今年為君五十而賢配某夫人稱齊年君賢子二皆讀書有聲於吳越長公某入國學補上舍勞酒而余甥婿溧水明府陳君益齋則君婿宮聲之伯也求一言以介春酒敢以是言祝之夫汪氏之椎于新安也猶吳越臨安之錢氏也錢氏之歸有宋其子孫將相科第相踵不絕而汪氏之先有越國公華者隋末之亂保據杭宣睦婺饒五州號吳正及唐武德間始籍其土地人民以獻其功業與錢氏等而史臣但稱臨安之錢不復追錄越國顧汪氏子孫支分條遠實與錢氏埒吾知黃山白嶽之間天心地脈世有偉人而汪氏為最其後世之昌也于寅君之子若孫實當之矣

泊齋別錄　　汪寅君五十壽序二

徐戒菴五十壽序辛巳

武林瀨軒徐公以侍郎出撫河南河南為中原腹心地稱難治公膺帝簡
特授節鉞以仁沐浴以義砥礪八府士民熏其德而畏其威不動聲色而
治公介弟戒菴君初筮仕廣東惠州長樂縣已攝興寧海豐惠州東接梅
潮西連汀贛為閩越統轄所在而長樂即故鎮也興寧時改縣且割龍川
地益焉其地貧其民悍非如翠羽明珠稱富饒也戒菴携稷彼出都門閭
其父老子弟利弊疾苦如父母之養子孫如師長之教子弟不期年而大
治其攝興寧也如長樂攝海豐也如興寧于是三邑之人咸尸而祝之社
而稷之爭以神君為我父也夫漢時最重循良皆于邑令起聲名趙廣漢
由平準陽翟也尹翁歸由都內緱氏也王尊則由虢美陽召信臣則由穀
陽上蔡也由此言之古今公卿輔弼之選多出之循良由縣至二千石由
二千石至丞相封侯若此之重也且仕君子之仕也皆以得行其志為急得
行其志則以親民為本親民之責莫過于長吏而戒菴以循良特聞戒菴
所以能如是者奉中丞之訓以廉平為本倡耳班固[傳]循良吏曰吳公文
翁皆謹身率先居以廉平不至于嚴而民從化廉者漢庭所舉所察也一
曰舉廉二曰察廉而孟堅兼尚廉平何也天下固有潔清自守之士而顛
且才略弛張經緯有成績而君子疵其政者自恃為廉必且為封為吟
為火馳為撿核而政且不平衡人以廉必且廢禮而任律斗酒豆肉之賕
椽栗玉帛之儀不得少攄其親愛與束薪毛騖者何異而政何能平善乎
中丞之教弟為有本而戒菴之行政有兄風也仕路之限資也久矣勝國

徐戒菴五十壽序一

洎齋別錄

時邑令賢能銓部之鑒衡與撫按之陳奏或屬臺省或屬津要而識者猶
有譏焉以其信由歷諭勢力為一定之法也今天子深思吏治獨闢藩籬
聖睿四明無不洞悉有以山林隱逸居近侍者有以潛處田畝起登行
省者有以儒冠首蕭竟授鎖鑰者不可勝數是則戒菴其人矣而戒菴
曰千將不試安別利鈍騏驥不試安別妍媸堅辭部卸而出就四川潼川
州中江縣中江者一屬羅江一屬元武此長樂睿矣而戒菴曰吾願為
之其品度莊嚴志氣廣大如此今年為戒菴五十禮曰服官政正當
馳驅王事之年丈夫謀王斷國于此日徵之其建樹豈可計哉中丞與吾
兄葆亭大夫同鄉舉稚重吾兄因以戒菴之子娶吾兄幼女益相交好三
十年如一日也因以祝辭見屬余笑謂兄曰以我家祝何若以三縣祝何
若以廣蜀祝然則荒言介壽不已贅乎

徐戒菴五十壽序二

洎齋別錄

劉爾祿暨德配吳孺人五十雙壽序乙亥

吾浙山川之秀獨數會稽而會稽大姓名甲族者惟劉氏吳氏為最著劉以念臺先生忠節顯侃侃發攄雙藤閉門為東南正人之魁又與同郡諸先輩倡立證人之學相與考究德業剖晰幾微意欲躬蹈而力行之東京標榜之風南宋紛挐之習由此一變而吳由環洲公起立大功立大業毅然為國家鎖鑰一洗書生章句之惡而左宜右有材兼將相昇平登仕籍者概以不知兵務不營吏事自矜尚人目謂有體無用亦從此一變矣兩姓者為今王謝無愧也爾祿劉君念臺先生族孫娶於吳則環洲公之族孫女兩家世為姻好稱其家兒爾祿為人沉默寡言笑急然諾幼孤倚母夫人之教得有成立而吳孺人年十四即歸於劉夫婦相敬如賓爾祿以

泊齋別錄　　劉爾祿五十雙壽序一

孫童孺人亦弱女子爾祿以寡母為嚴父孺人亦以慈姑為良師非其祖德之薰育烏能至是哉而吾以兩家之風範推之殆不止是也古今傳家之難不難於富貴而尤難繼起之有人以子房之智而有辟彊貽漢家兩世之厄以鄴侯之忠且潔而有繁漏言使唐室卒不競故曰教誨爾子式穀似之又曰夙興夜寐無忝爾所生為人祖父無不欲子若孫似我而間有薰蕕異器蘭艾殊性者亦千古之憾事也念臺三朝老臣始終自矢而其猶子午雲明府以庚辰成進士亦以澹泊自守嚇然于是非得失之外環洲之以功名自樹也其孫祖洲金吾于熹廟煬竈之時不為小人所引用夫新進之臣遭經多難位輕則責少年淺則交踈是以廣博者喜從用權聰察者好談匡濟其以泉石自老者鮮矣厥之盛也聯衡為耳目衛之敝也求厥為心膂連厥與衡交相倚而國家虎賁之士不為私人之徑竇者誰歟而金吾獨不然時時有所搘柱厥勢雖張而慮衛之議其後也意漸衄而衰止爾祿午雲猶子而孺人則金吾女孫也豈不幸哉豈不幸哉夫子弟生于閭閻與生於高門者不同起于單寒則聞見不深師承不廣若生於高門則無論弧矢與巾幗也陳祖考之豆籩服高曾之規矩吾知君與孺人其交相慶而交相勉也至矣寧僅雞鳴昧旦之儀宜管鍼鍪之數致美於風詩矣哉君有壽母李太夫人以烈明為之主而令子文燧年少有文名公侯之子孫必復其始吾為君驗之今年為孺人五十而明年君亦五十君之婿某某乞吾一言以為祝古人之祝其子孫必言其祖考而為言室家之好者亦必先及其夫主洪則祝孺人而預祝君者其合于古

泊齋別錄　　劉爾祿五十壽序二

之善頌善禱也夫

王弘章五十壽序　文甲中

武林為東南都會盤礴鬱積其鍾于人也多磊落光明之材與山川相間發然世所指名稱非常偉人尤多四方旅寓之士久之即為浙產者其一為功名如稼軒同父慨然有閔難起舞擊楫中流之概其一為隱居如馬塍花市卜卻園勝地寄其長嘯獨處磨鐃吹簫之孤悰功名者以事業自居隱居者以節義自勵似若兩途然未有捨節義而成事業者也士君子出處視際會何如耳用世之心非不深也不得已為潛為惕于是隱居者一為孝友一為游俠一為儒林一為文苑究而論之孝友者即忠君報國之行也游俠者即排難解紛之選也至于儒林文苑則漢之賈董唐之韓張非其最乎長沙以一書生數陳治理燭照數計而江都以春秋洪範之經

泊齋別錄　王弘章五十壽序一

術聞天人之秘要為千古所推重他可知矣余戚友王子弘章屢世簪纓瑯琊巨族也其家于武林則亦由其曾祖始還為君曾祖以武功顯在勝國肅帝時舉殿試第一祖父以其故遂終身不仕弘章兄弟五人少失怙恃弘章于子行其班在四其喪父母皆成童時念蓼莪之不復再見也于是以孝父母者友兄弟痛手澤之消沉也于是以囊螢畫荻者一以長兄為師視無形聽無聲若吾父之臨我傍而督我怠也痛口澤之淪沒也于是以栝棬卮匜者一以長兄為節并食食易衣衣若吾母之為我斷機而為我截髮也痛二人之長望余子也一以一氣一人為斷產則取瘠薄者僕則受老弱者見兄之急難也若己急難育兄之子息也若己子息若吾父吾母之均憐而孟愛也夫孝友之道于今衰矣婢妾之為雀鼠妻子之為風雨其故何限而詩曰夙興夜寐無忝爾所生是元勉其弟也書曰孝乎惟孝友于兄弟是友之通于孝也古人之于五倫交相為用故嘗于一節決其全體而今人得其一節即震震然以自鳴故于敦睦不能自掩晉人云其立名不真也豈不然哉即以弘章行事徵之其三兄沈州司馬殁遺二孫弘章視若己子今各成立其長兄開質庫于鹽橋值劇之法凡不意經水火之難者各自受其咎此通例也而兄質庫丙夜有祝融之災融風吹激衆所目睹而桀黠者煽衆持募登譟其門責庫移匿日且萬人即強明有司禁之不得償金非萬金不止弘章慮兄力不克勝也出己貲數千金佐兄急乃止其他可推也至若遊甬東救一投水男子問其故則云孫客從他省至此所有子母皆百計營辦始得驟于某夜為强人

泊齋別錄　王弘章五十壽序二

劫去進退失據生不如死弘章慰問招至家即一一皆償如其數其人泣拜而去弘章亦不問其姓名也此乃孝友之餘所概及者然入之彥方事中亦相頡頏美談矣弘章以例授州司馬遇覃恩誥受其階而世之重弘章者曰以弘章品行恨不置身通顯以行其澤民之志耳今弘章今年始五十五十曰強而仕今天子治隆三代欲舉孝弟之科以正制舉之所不及弘章居杭為吳越秀民溯其本又鄒魯質行也然則石奮之封虞張歐之賜爵此炎漢故事也安見黃金白璧安車蒲輪有司不造門敦請以副帝旁求者

姚舜瑋五十壽序人乙酉

天下名山惟新安為奇麗所謂黃山白嶽天門石空相對鈎錯涉其域者往〻屢月不能去而其人皆豪俠者流淵然于名利之外宗族並處歌詩書禮樂之化桑麻雞犬東阡西陌南鄰北里悠然自樂歷代以來屢經烽鏑以山深徑僻雖悍將強兵殞其牙而不進說者曰此古隱士之窟宅也其中著姓最多惟姚氏為大有舜瑋翁者屢世家于是矣不喜仕進抱膝吟古人之書曠然存尚友千載之意一堂之上兄友弟恭父慈子孝新安之人業其德而歸之者數千家郡以孝弟推之而舜瑋瑣〻然不自名也曰吾何知孝弟但于古訓所言不克行十分之一而敢居其實乎家素以勤苦治生俯有捨仰有取較量錙銖節度贏縮然有餘輒以濟貧之有

泊齋別錄　　姚舜瑋五十壽序一

客授其門不以無為解不以存亡為辭新安之人又群以仁義推之云云何知仁義以向其利者為有德姚翁非其人耶而舜瑋愈遜避曰吾儕上不得致身天府奮所欲為下不及智效一官行比一鄉而伏首閭閻已愧鬚眉矣詎識所謂仁義哉然吾聞古之君子力行善事而堅辭不受者上也亟勉進脩而畏壘之民群相尸而祝之社而稷之至于夫子中分魯者次也東漢以後標榜之風開曰某顏淵某孔子問其孝弟則曰某曾閔某王休徵某王子敬也問其仁義則曰某陳太邱某王彥方某孔文舉也夫家門恒行詎足賣聲名于天下而相指以為斗杓故司馬著史不列斷名至晉書乃特標節概然亦搜羅鄉曲之彥行至奇遇至難者以為法以為即搢紳大夫尚有愧于是也然則設使諸公永垂竹帛必遜避而退何也孝弟之道行之無盡即力行仁義者亦非一節一事所能概舉舜瑋其有見於是乎舜瑋年方五十其聞道也當日進而不止吾聞黃山白嶽多有隱君子採紫芝劚黃獨以遨遊者或曰珠叢香罏之間有駕蒼龍馭白鹿登霄漢以相嬉戲樵夫牧子時〻遇之有意迎之即乘雲而去舜瑋非其選歟或曰古之所謂仙人即今所謂孝弟仁義者流也而仙人未嘗忘世安期生食棗如瓜亦以策干項羽圯工老人不知所謂名氏也以子房為可教至盡以兵書授之不常此也東方朔歲星也而恒在漢武帝左右李泌謫仙也而周旋唐肅代以及德宗故仙家不能忘世猶孔子之遊歷國也舜瑋以新安甲寅之亂避居武林夫神人之于世也水火不能傷兵刃不能害何嫌何疑而擇木于此儻亦欲試其緒餘土苴以匡正末俗乎

泊齋別錄　　姚舜瑋五十壽序二

再歷五十年其功已成吾當進而頌之

趙晉襄四十壽序 丙辰

歲在甲申王師壓江而下吾鄉趙峻霄先生時守廣德貴陽挾重背南行奉所謂長信者出青溪一日走數百里貴陽素怯率所領黔卒驕悍不奉尺籍符伍驛置且及廣德先生率父老告之曰余守土臣也義當斧閒官守然吾聞相君來斬刈民無算迎與不迎孰便雜然應曰貴陽國蠹苟吾君往迎吾子弟無孑遺又諭之曰相君至登陴長揖以謝可耳如太后何雜然應曰相君倡黔虎以橫噬吾土如吾君往民有死耳吹脣沸地力諭之不可止乃私以資粮扉屨紋犒而中宮檄諭貴陽至丁寧鋒于知州守不行已切齒矣及聞前導叩門城堅不可入乃偽以長信旨攻城城陷而公遂不免當是時予為諸生聞廣德事問曰如州守何諜曰趙公以身

殉又曰趙公之家全乎諜者曰家亦殉矣未幾而知公有七歲兒得免以手加額曰天之報施善人固知有兒也江浙既定朝廷重公之才憐公之節有詔滿洗且命廣德以歲時祀公于是廣德之人始知孤臣守死真萬世不泯之事而聖朝之風有位植綱常為歷代所難覯也後余待罪西臺詩酒同學俱老于詞場久不聞待起之哲有操名刺見謁者為趙子晉襄請其文如黃河萬里瀉入胸懷英絕之氣奮于紙筆已接其人氣肅而容莊言簡而理盡又爽然自失曰王謝冠裳蕭梁裙屐未嘗無人顧江左芳草流于輕薄安得如晉襄者以補風俗之衰乎已而叙世系則故廣德州守峻霄趙公之子所謂七歲兒也為之狂喜由今追憶之貴陽柄國其子弟皆列貴官與阮司馬締百年歡炙手而熱煬竈而晦其視老孝廉二十年始博一官如彈唾耳銅筆不還金谷忽圮拐而足以亡生指烏喙而求免昔日相國司馬渺不可復問而所恨廣德州守者素非骨仇血怨止以音問違緩遂齒其佩劍七歲之子餅師傭保其得走于複壁者亦百無一見也即或幸而免全而還顧故鄉可以棲托者何人耶朱門甲第生蕭肉奮共與冶城江令秣陵蔣侯同侍西弄化為塵埃而七歲兒乃以文行為一邪冠冕豈非天哉豈非天哉晉襄為吾同邑任于谷巷之親今丙辰年就四十谷巷求以吾文以為壽余惟晉襄才氣當有蹋食躍馬之榮勢而未動固不足以盡也乃述公之本末以張之晉襄當益自奮勵以成乃父之志可也

淩黎照四十壽序

余與淩慧甦同舉順治辛卯慧甦神觀秀拔如玉壺澄澈表裡洞達已而讀其著述如武庫甲兵縱橫如意又如清廟習三代禮樂也私計曰吾儕舉者百餘人若慧甦者其拔萃先登者乎荏苒歲月慧甦竟不克申其志而有才子曰黎照紹熠者奮其家學胚胎前光卓然有名于時吾由是而知吾友之有後也蓋天之錫人以德行文章也尤重惜之過于富貴故每見操行不苟之士多坎壈終其身以富貴榮于一時而德行文章垂于百世爭百世與一時其成就孰多捨于外至之榮而厚予以庸衆之所不及其光耀孰遠自君子視之未有舍此而羨彼也而洪範之敘時五福也曰予攸好德汝則錫之福 天之于庶物也猶君之于群臣也 君操爵

泊齋別錄　　淩黎照四十壽序

祿之權而必　獻為　守之士非是則非建極之君矣天主彝倫之敘而必重五事克協之才非是則非陰隲之天矣故富貴之酬德行文章也影之于表射之有的　之子不言未有岐趨者也其不于其身者必于子孫以吾友之有黎照也天啟之矣豈不信哉雖然君子之脩身也不欲後然言報也謹力行其積者不欲泛然言勸也恪獨守其存者吾於淩氏家乘考之若雙橋若梓崖若二洲諸先生以禮樂理學著者也有梓崖以紹雙橋而梓崖不因雙橋顯也有二洲以紹梓崖而二洲不因梓崖顯也吾友紹三公之後而以孝廉名天下之稱吾友也曰以孝廉蓋名稱其實不因三公顯也尚然以才人也而近遺氣靜而心虛行安而欲寡其志慮深矣孝廉既已而卻嫂附太□ 節孝闡□泣于其母狀適乞于有道仁人以張之言之未嘗不濡于泣 今郡縣誌所錄以為女師其長兄早沒事其寡嫂益恭待其子女如所生婚嫁皆出之卜指籌畫中武林稱之曰孝友其亦各自樹立以繼祖父亦不因孝廉顯者乎嗟乎世之文士馳聲韻工制舉而腸肥腦滿足高嗜長者多矣聞黎照之風亦可以少愧矣今年黎人以冠軍入鐵院而年始四十姻友梁君乞余言以壽之梁君之子某黎照之高第弟子才高而字以女者也余惟四十強仕不足以祝黎照黎照之策名于天府以申孝廉未行之志者將于此年始以余言為券可矣

泊齋別錄　　詩庄

汪朗園四十序　癸未

丈夫、　出而仕正義曰強有二義鬥曰應强也謂氣力强也余謂氣力
强必以智慮為主故明達亦以不惑解之夫不惑不易言矣然既云仕矣
仕非有社稷人民之寄者乎始之智慮僅及一身一家至是則佐國務非
必執望焉而智慮又或不同智者先事而握其機慮者臨事而得其算
智者事未至而得失成敗瞭然於吾前慮者事已至而遲速堅瑕穀然而
罔亂智如鏡慮則光之燭物者也而必待諸四十者何王陽滿之策泰師
萬貫之決楚廣皆自幼以夙慧聞而君子不以概諸世人者以其能審物
情未必當事權也至于四十夫滄阻也倫嘗其情偽也已識汝水者不藉
珠、握珠而水自至取火者不藉燧假燧而火自燃人之嘗險阻涉情偽亦
泊齋別錄

猶珠於水燧于火矣故曰强强言氣力亦言智慮詩曰膂力方剛方剛者
强也又曰數奏其勇勇者强也智慮非强則多慮無決有知而達者多矣
汪君朗園以高才生有名於辟雍揮灑詞壇如干將莫邪不可逼視二
十年時室之人望之曰吾朗園將遠飛質之邑之人邑之人無異辭也即
遠而質之郡之人郡之人無異辭也即遠而質之京師京師之譽君無異
辭也汪為新安巨族而移家湖州餘不鄉據山川之勝朝霞夕靄讀書其
中新市漁舟　筝斧之居人多善治生緣布緣絮四面而至君間尋
仙潭果山訪古蹟之殘碑謁仲僧之斷塔欣然樂之君之意非忘情天下
也以為　不深者用必不長慮不久者功將不遠智慮兼矣而觀變不熟
不精則終不能　小大之宜　經畫之會故有時抱膝以坐而變化
於是得其情有時擬心以游而行、咸得以恰其數雖一策名帝座而閒而
後竈三而次辭今年七月則四十矣于是君之親友思求余文以祝之余
曰四十如日之初升月之初滿其福方未不用祝也無已則以古賢之相
期者以勉之此古所謂贈人以言也君生于甲辰之孟秋、金也金鍊於
火而器成秋材始老至秋落其實而取其材於金則爲鐘之鎛也於木則
梁棟之選也天子以登之元侯以錫之上著天光下踞地利中倫物則於此日始
其以余言質可矣

泊齋別錄

廣文包君小序

國家設訓儒以董教化培風俗甚盛六也勝國之初南昌訓導朱善以學
行聞除脩撰東昌教授馮獻考最除贊善其他不次選擢不勝舉蓋鼓舞
人才助宣聖化在上有以振厲其氣而一時名儒已登進士孝廉科第皆
或請入國學以終其學或自願為州縣之師長以見其所成就剔至永樂
凡教官考滿吏部同六科給事中命選有才識者留六科理事洪熙時遂
命章丘訓導張君傑為給事中其重如此我皇上注意政本以江浙人才
所生特命廣額南巡駐蹕武林凡獻詩賦者止筆當數蓋自戊午隆辟召
之典司馬鄒枚諸公皆得附雲霄近日月明明揚側陋二代郅隆之治其
肇於此乎吾師四明包先生以名孝廉為仁和首邑廣文先生博學多通
治齋別錄　　包廣文書序
際宇曠達如明月之照人而春風之和暢也其進諸生而引之俾知聖賢
成己成物之大又闡及閭閻利病民生休戚相與博考而詳察焉其與宋
之治經治事殆合為一矣乎昔洪武時有廣文給由入京者必問以民間
疾苦稼穡艱難而吳從權張恒皆以教道為職業於民事無所知為辭而
上曰儒者所學皆聖賢之道豈有不知之理由是以觀經術固有
末也先生潛心理學而於經濟能交相勉如此聖天子臨軒而問
以猜獻為陳謨為補袞其為世推服也不遠矣

〔清〕徐作肅撰

偶更堂文集二卷
詩稿二卷

清傳盛社刻本

徐恭士先生偶更堂文集

傳盛社藏板

[seal]

原序

逮丁夘戊辰之間江南北社事大盛應社創之復社承之中州名彥翕然與應復兩社相唱訓者梁園數君子也且此時白門亦有南雍海內名士大半繇此應制舉事高秋七八月敦槃縞紵勝流雲集問訊往來交錯於道南方之名士中原莫不聞中原之名士南方莫不識也最盛者十四五年至辛巳歲婁東張先生歿社事失領袖壬午歲中州即大被寇難屠戮梁園名士幾盡制科事亦不行自是以後風流凋喪南北聲問阻絕不通者數年辛夘歲吾郡方大有盟會之事而予於是年秋選海內闈墨高淳崔正誼明府者梁人也以徐子恭士墨藝示予其文高雅醇肆予自是知徐子恭士之能制藝又一年侯子朝宗以其壯悔堂古文辭盛行於南澥南澥之士莫不懾伏而其古文辭出恭士所論定予自是知恭士之能古文辭又五年而予遊於梁讀徐子偶更堂詩見其古近諸體爍然大備又能自出杼機吐陳啟新予自是知恭士之又能於詩蓋予之知恭士凡六年而始盡恭士之才亦六年之相聞相思而今者乃得相見其難

原序　一

如此聿閱壬午之前恭士方弱冠即與其兄霖蒼齊名雪苑使予與恭士蚤握手於壇壝倡詶之地婁東張先生必稱道徐子之詩古文制藝不置何待六年之久而始得相見始得盡讀其著述也抑予於朝宗之古文辭也折服而心師之及遊梁而朝宗已殁僅一登其空堂而靜子牧仲謂予曰朝宗爲文非恭士所許可則不敢存稿則是恭士之才能折服乎朝宗也昔昌黎以元賓不可見見元賓之友如見元賓今予求見朝宗而不得見朝宗之畏友如見朝宗而徐子詩集中長篇短幅尤拳拳於友生存殁之際其哭朝宗詩四十韻無異杜甫之哀鄭虔瑯琊之哀歷下也殷殷乎古人之心矣徐子之詩可以傳矣順治丙申冬杪禾水盟弟

計東題

本傳

徐作肅字恭士商丘人累世以文業顯兄作霖衆崇禎庚午河南第一人當是時國家累葉豐豫文命旁洽仕無他塗得獵高秩者人爭以才自見以是所在標赤幟而狎齊盟聲氣之通千里如几席焉作霖與吳伯裔伯胤侯方鎭方域張渭賈開宗諸君子雄據中州壇坫南北畏其鋒而作肅尚未冠磨礪奮與追逐於其後搖筆驚其宿學長者李自成既陷郡作霖死存者獨作肅與開宗方域耳順治辛卯作肅登賢書方域復修社事而益以徐鄰唐世琛宋犖爲六子海內之相與求應者落落矣作肅性疎散峻風采精悍之色奕奕流眉宇間狷潔自命非一二所愛悅者掃迹不與通或邀之上公車曰吾負嗣宗七不堪僕僕焉何爲而酒後論天下事慷慨激昂俯仰今古又常不能自抑斂焉遇人以坦懷習處之愈溫冲顧事有不可則挺特持之勃勃使氣千夫不可回有毀其友者面叱之慍悒數日不解鄉曲無善狀或非士類一溫顏不假借閒遭之仰頭顧屋樑拂衣徑去當之者亦莫敢尤焉

劉榛曰君子小人何辨乎辨於氣骨之柔剛焉爾小人雖强厲而荏於中者自在有慾則無弗屈也君子無慾故萬物不得而降之先生風節棱棱與文筆同其孤峭豈非顯微內外之一致與予志先生遺事既見於幽宮之石矣而復爲申其所未盡云

自朝宗鏟齊梁之舊習一意於八家之歸恭士靜子兩先生實左右之朝宗之文肆入輒稱爲蘇玉局恭士之文峭而不輕爲爲則逼半山靜子嘗兩畏之予晚出恭士與爲忘年交而論文則王於法尤喜予之自爲法嘗曰惜不令朝宗見也予近縱名山湖海之遊當夫淼淼江天波疊如雪而挂長風於片席先捷羽以溯飛見彼傴僂牽挽頭與膝平喘汗而艱趾步之進吾飄忽已過數驛矣及陵飛岩入邃壑嶔嶬嶓嶆幽仄巘巇攀緣而欲絕每一舉足心怦怦動疑有山精鬼物之出入者蓋天下之至變矣嘗因是以思於文彼洶濤萬頃之駭人而顧若無事將非朝宗之觀乎嶄峻層巃又有說也躋幽異而出入境其恭士之文之觀乎一幾

徐逼可以至十洲三島焉顧朝宗賓客携蒲聲伎之轇轕宵旦無寧晷而不數年輒爲文十卷之富恭士函關高臥絕一切人世之擾又後朝宗三十年而下何遺笥之落落耶豈所謂古人之辭自應無多乎學者循舊蹊掇殘芳不知探異闢新欣未振之夕秀讀恭士之文庶可以悟天下之有靈境矣言患於世無益顧以少多爲優絀乎哉庚午季

秋劉棨題

偶更堂文集

上卷
贈陳將軍序
南園詩序
壽高總戎序
嘉禾堂詩序
壯晦堂文集序
宛洛集序
侯朝宗遺稿序
賈靜子古文序
贈陳中軍序
四書正序
劉千之文序
贈壻宋之塤入學序
徐邇黃制義序
劉山蔚古文序
趙士穠時文序
侯氏族譜題辭
下卷
答宋牧仲書

與陳其年書
再與陳其年書
又與其年書
答計甫草書
商丘寺記
子孫殿記
水陸會記
成御史傳
宋母傳
孝廉公家傳
書烟火神仙傳後
高德甫先生墓誌銘
太子太保國史院大學士贈少保謚文康宋公墓誌銘
賈靜子墓誌銘
侯仲衡行狀
祭賈靜子文
祭四兄文

偶更堂文集卷上

商丘徐作肅恭士著

贈陳將軍序

瀛海陳侯以鎮歸郡者五年順治辛卯乃擢涿州參將去先是順治二年　王師畧定中原侯隸總戎孔公軍中　王師南下留孔公鎮歸侯即留爲孔公佐三年孔公移鎮懷　朝廷以豫壤接荆楚小醜未巨擇近邑置總兵署於襄歸郡更設參將焉侯又代孔公爲參將當是時侯之望伐已駸駸顯著矣戊子冦起山東殘曹邑歸郡視曹甫百里其晝彌幾五十里耳夫襄南控荆楚餘頑未殄地爲要歸北據河與全齊隣一旦盜發肘腋責又不下襄蓋甚難其寄云賊數渡河侯屢摧其鋒斬俘甚衆賊奪氣因不至大騁卒就剷平歸舊有演武亭蓋明設爲郡將團練所也久廢不治侯更繕修之用課職其中勒爲文且勵後之共位無怠也侯律嚴畧裕特方右武兵悍暴往往不與民直而侯部署帖然民頌樂之從郡人士遊又似雍雍儒者也夫國家輕重考隲擇人而寄豫古要地也握重柄寄閫外爲　天子鎮初附之人心非奇尤不足

中國科學院圖書館藏
東方文化事業總委員會所藏圖書印

以壯藩維而物重地大各任一土褱事者又豈尋常尺寸所能勝耶侯之莅玆土也宜矣然以豫較天下豫爲重以燕較豫燕又　王畿則　朝廷之藉侯於涿歸之不能私侯而不任　天子輦轂也必也或曰涿巖邑也不遇盤根錯節利器不顯朝廷將以侯爲試耳卽侯固非一方任也侯旣與諸人士善而諸人士於侯欲留之而不得也各進觴以寵其行乞予文於是乎言

南園詩稿序

吾郡蓋傳有五老云五老者宋太師祁國公杜衍侍郎王渙司農卿畢世長郎中朱貫馮平也當日五人者旣老卽致仕觴咏以終丘園郡史旣誇載其事而其畫像勒讚於石者至今猶祠屋不廢昌黎韓愈慨中世士大夫以官爲家其送歸楊巨源至流連反覆更爲姚美於二疏豈非以退勇急流超然者之難其人與吾又以爲遭世各異出處斷然各成高蹈而得其文采風流者之尤至也予束髮卽交侯子方域因侯子拜其尊大人司徒公侯子天下士郡前輩文章寥寥侯子於詩獨追正始

吾學詩遲侯子而賓侯子以不謬竊謂侯子特出也後益讀侯子仲父司成公集喟然曰其在斯乎予小子之得聞於侯子而侯子之卓立不惑淵源蓋有自乎然嘗聞司成公稱詩時與夏邑彭別駕宜司徒公三人而已當是時司徒公方爲天子任旬宣而司成公專翰苑故司成著作較富名較視而司徒公不概見甲申鼎革司徒公亦解官去溯大江歷會稽歸而斷志林丘大創園亭於郡之西南性不耽飲而賦咏不輟今年春將刊所謂南園

詩者命予次之巳貊丱粹秩然渾成與陶彭澤異
曲同工予至是而益歎曩之深幸淵源於侯子者
殆猶未盡而重有感矣夫士大夫能矯矯沈没中
以爲世風可述而誌也約畧生平事著矣其言並
著更可述而誌也公歷官清流有著聲晚而超然
遠寄以公與五人者較其遭遇巳險奉身難易或
獨有天幸者不必同而趨巳同至文采風流古今
人又未易上下也予旣昔託晚交以近公而又高
風繼美近在吾郡俯仰數百年之間幾見夫得而
遇者而遇之卽亦可以頌而傳矣

壽高總戎序

豫固天下之中而古所稱四戰之地也其土平原
邐迤無峻山大澤須洞盤紆之險而分當其要肘
函谷連襄楚東南呉粵甌閩數千里間控河山之
半非形家之所謂至重需人者哉然無事一淵雅
之將坐鎭而未爲難也否則中原爲腹心非魁梧
挺生非常之人朝廷固不肯輕其託而况當　聖
天子定鼎風塵委任龍驤一時專閫外之治殿萬
年之基以爲　朝廷安反側闢草昧其任又當何
如哉蘇軾曰問世之治亂必觀其人問人之賢不
肖必以其世攷之吾豈以信盛朝官人爲特精也

歲丁亥爲　今皇帝受籙之四年乃命高公職河
南總兵夫將之所才曰智曰信曰仁曰勇曰嚴求
大將於世兼之者未獲數數公兼之矣公英資偉
畧超逸羣伍淮陰曲逆營平定遠若夙具鎭汝洛
壓慓悍反覆之氓鼎魚潛伏卽全豫絶鼠竊也戊
子秋寇起山東陷曹歷單飄忽河北駸駸逼河干
公飛騎横摧其鋒寇卒不得渡追諸曹郡大破之
寇嬰城無敢出終討平之而嚴紀律不妄殺所過
民稱頌之不置又古之所謂遺愛與然反側子自

安非公之克壯其猷又何以能然哉又何以能然哉明年春值公初度某某使來屬予爲文以引稱觥之獻余惟　新天子方定靖神皋曲流偏端之材皆得自見而公且胸蟠籌畫掌成河山斬鯨㵒波立功名萬里之外錫券分茅非公而誰公功方未艾國家之運方升即公之年莫知所窮極矣

嘉禾堂詩序

憶初晤牧仲也蓋於侯朝宗坐上時牧仲攜其所爲詩就朝宗質焉而請朝宗介於予予交牧仲始於此而讀牧仲詩即始於此前四五年予數數從里中聞牧仲善歌詩能書精騎射而牧仲方同少保公官於　朝無從晤也辛卯予謬與賢書受知於少保公門下士而值公歸誼當上謁公因通刺牧仲然遇牧仲病不能出見客友人賈靜子者少保公故交也而朝宗又公之門人當時號爲雪園社者予等不數人在乃竊聞公命牧仲交予三人

故牧仲及疾却遂握手於壬辰之六月一見盡歡記朝宗語予曰我兩人見今之稱詩者種種率南轅北適離其次矣牧仲少年何其卓然旨歸也予從而接其人溫溫玉立不見世俗富貴者習而詩章春容高秀既和以潔於古風雅之意不少間牧仲殆天授耶嗚呼予方喜從靜子朝宗更樂得牧仲進追雪園昔日之盛而朝宗獨不幸而死靜子且老予自惟駑陋漸以放棄牧仲摛詞日益工而又肆力而不輟知茲事歸牧仲無多讓也今牧仲方職於　朝備從官更將方　鼎定如燕然之銘

勲　郊廟升歌之有事能出爲賡頌以邸　國家之烈以薦帝天而大其用若歐陽子之致惜於梅聖俞者而及之不甚壯與又豈特鼎者諸子草茅託寄之比乎時時過牧仲齋即其祖若父所讀書處而嘉禾適産其庭遂以名篇其有成而不忝少保公之教也或其徵也耶

壯悔堂文集序

事有數百年失之而一朝得之者有識者遇之其咨嗟讃歎而急稱之可知也有數百年失之而一朝得之者其在小者猶不能不以之輿感況於數百年失之而一朝得之者而乃在於經國之業不朽之際此其關於世何如也嗚呼文章至今日凡數變矣易書詩春秋四子之書以載道也非可以文言也歐陽修曰讀易者如無易讀詩者如無書聖人之文不可及也至矣哉修之研見至隱也哉世皆知詠蘇洵之文而洵乃淵源於孟子傳曰言之不文行之不遠聖賢之文莫不有條理毋進而愈出而合離起伏開文之變而具乎規矩放於戰國掞乎漢氏而離離蔚蔚爭長並出亦巍乎其盛哉漢氏之文不易盡尤著者爲司馬遷班固固倘有不及遷者而遷遂爲古今文之冠然則合離起伏極文之變而莫不有規矩後之學者其尚求之遷焉可矣求工於字與句晉以後之失也昔人所以謂之衰也直謂之無文焉可也嗣盛嗣衰而衰之極者至於明古人之文澌而明之文亢古人之文精而明之文膚古人之文朴以蒼而明之文

媚明之文鈎棘夫晉以後以其求工於字與句者失之而在唐宋有韓柳歐蘇曾王諸公取其潔者精者朴以蒼者而以合離起伏變化而一乎規矩者拯之韓柳歐蘇曾王諸公拯之而明乃以其冗者膚者媚而鈎棘者易其潔者精者朴以蒼者以壞之文之統不亡吾知必有韓柳歐蘇曾王諸公起於六代五季有韓柳歐蘇曾王諸公起於六代五季亦知必有若諸公者起於明當此之時而覩其人其所關何如也需之而遇之其爲咨嗟讚歎而急稱之者又可知也則余友侯子其人也侯子

曩以詩與制舉藝名海內海內凡在宿儒無不知有侯子而尙未見侯子之爲古文也侯子十年前嘗出爲整麗之作而近乃大毀其鼎文求所爲韓柳歐蘇曾王諸公以幾於司馬遷者而肆力焉而其文已竟與韓柳歐蘇曾王諸公等昔司馬遷歷四海周天下名山大川廣而遇之故其文奇偉震耀古今夫文非徒以辭也侯子鼎嘗遊兩都歷邊塞浮江淮盡吳越觀覽人物之盛所涉者多則所得於事與理者益精理足乎中而充其外知與古作者發明矣今將次所爲文行於世其爲離合起伏變化而合乎規矩者世應具見也

宛雛集序

宛雛集者集其年宛雛所遊詩也其年薄遊宛雛渉黃河登嵩岳往來梁宋南汝間遊必有詩故詩久而成帙也宛雛集有諸寄贈矣不盡及宛雛也不盡及宛雛而以宛雛名在宛雛所作也詩期於工工必成於廣遊覽子美雖聖亦章於久滯蜀川近世王元美以登岱傳李于鱗以太華馬陵黃榆嶺諸什傳雄奇岸偉特異之才必藉靈境奧區而出信哉或曰子美即不遇猶作左拾遺王李俱成高第渉通顯嗟其年年過壯矣宛雛之遊尙在僕

僕貧賤也予曰窮達者世俗之情也樹立者君子之所勉也以予讀其年詩久矣而宛雛集益上宛雛集中詩有柔澹蕭散者有抉新剔異者有瑰偉宏肆孤勁深渾者而歌行五古益上今日詩人工近體耳其年乃及見古人乎然則蜀川以子美聞岱宗以元美聞太華以于鱗聞山川靈異之勝又若各有所藉登嵩山者吾不知作者幾家二室之勝抑亦有待於其年乎我知其年當自得其所得也即予亦貧賤者坐空歲月日爲貧賤滋愧也其年年即過壯而未衰窮達不可必我不能不爲其

年詩俯首不能不爲其年伎又何論其年於作述外也我知其年當自得其所得也

侯朝宗遺稿序

朝宗遺稿凡若干篇余選六十二篇以屬其子曉
刊之嗚呼朝宗之爲文竟止於此耶余與朝宗日
夕晤語時出其言以相示者今止見其文耶抑朝
宗之方爲此也亦曾幾時遂不自見其集之[illegible]
朝宗生平爲文最易亦最多嘗半日可二三[illegible]
海內數千百里皆無不知有朝宗者率自制義[illegible]
之也朝宗制義嘗有雲卧居之刻矣又嘗有雜[illegible]
堂之刻矣當其少年才思橫溢事物感觸賦詠篇
外間於制義焉發之卽其詩常命筆約不肯傭[illegible]

人爲經生言故每一篇出人多驚異頌傳而轉相
望慕者以其雄駿不羣也陳黃門敘朝宗以方豫
章之陳大士信然不可易而朝宗此文則自順治
之庚寅憶爾時朝宗方與余討今古文於執度古
文則準之唐宋八子今文則準之考亭之章句或
間日一作或日一二作至命酒高談將無虛日蓋
余拙鈍偶一涉筆他皆寄話言於酒每賓從雜遝
號呌迷離而朝宗之文成矣嗚呼何其雄也記一
日晡前夜與朝宗操馬箠歸月中思方旬餘率無
不聯笑語坐將旦者因戲謂我輩若此何識明有

盈虧而不謂朝宗之死倏忽已三年也或且悲朝
宗之才宜早遇而竟不遇古之懷奇才而終悒鬱
不止朝宗也且以謂朝宗之文在雖死而得不死
要朝宗之文章歌詩已庶幾於古作者傳不傳不
必遇不遇也獨是以二十年交與其人又屈指零
落喪亂之餘而復不幸夭折哀集遺文朋友之責
而痛悼及之也嗚呼曉其守而布之可也

賀靜子古文序

靜子爲古文凡若干篇其門人睢陽吳君袖其書
京口選刻之方始事其子發秀攜數葉以歸余讀
之曰此可以傳靜子矣自靜子有文字名垂四十
年中間非舉業錯余鄉誌靜子墓且及之矣然其
其遲遲不售數爲變法摭華任誕有以召之亦願
其科舉藝而非古文也自鄉二三子起雪苑於古
文猶未深造振興者在侯子朝宗庚寅秋靜子過
南來朝宗預爲書戲枯生平欲遠道投之動其一
笑作成示余余驚喜甚細爲品涯朝宗覽余涯亦

且豁然指歸易其鄉作即朝宗前此猶未卓然也
靜子歸而兩人者講益力靜子年既老識亦益定
而學爲古文遂出入秉於法度而一二趨時工進
士業者間猶誚之歸震川曰近世進士之業滋盛
士不復知有書矣不復知有書遂不復知有進士
之外之文今靜子之文皆在也其栝然有以馭其
氣粹然有以潔其詞凝然穆然有以遒健其章濬
宕其神所得於抑揚斷續之間固非淺涉者所幾
也今朝宗之文世多好之矣朝宗之姿歒固天授
不可躋而靜子確乎軌度大雅卓爾稱我雪園二

子可也嗚呼文章千古事信其言矣或聞於後者
人人而始不過一二人或稍掩於一時而大章於
百世夫以楊子雲氏而當時尊奉之者獨一侯芭
曾子固之信於同學而不無顯晦最後定有八家
之列乃靜子所著既幸有吳君表章之宇內安知
無廣有鑒之者而更百世後亦且傳之無窮而目
前者又何須訐發秀來求序因裁此付之

贈陳中軍序

天下有同處於職要之勢者一則較著焉而爲論說之所詳一則畧焉而說未之及得勿未嘗並衡焉而知其均有所重乎自昔以文武設官文則遞相屬而至於邑之令武則遞相屬而至於部曲之中軍令則其近民者也勤撫字則必擇邑令此從來論說之所詳也中軍則其近兵者也導豫附則必亟中軍此文士之所畧而從來論說之所未及者也天下惟相近者爲相親凡事之可以周詳各得能取下而樂附之於上者惟相親爲能盡致其

區區若是則近兵者之與近民者其所重不亦等乎一以固根本者而一以寄安危其不可不得其人也幸而得焉思亟取其人而表章之者又當何如也吾豫當天下之中 朝廷審形勢之宜既已取南之宛北之衞建兩總戎矣復於吾郡設分閫焉與相犄角是吾郡重地蓋與宛衞等順天陳公以絕類離羣之才髫齡卽服習韜鈐業早以進士起家其膺守備之命而來職中軍於吾郡也凡宜於其職者既廣詢博諏方畧技擊無有不逢之左右矣而器度又莫知其際下士若渴一長一藝具

細畢羅西第南樓更情洽而意接嘗一署分防矣頌聲遍所部屬僚各極其歡也西川白亭之役當事者廉知公器之非常獨以險地借公處夾河一曲數里之內立霖雨者八十日挽强執鋭躍駿被堅一時他將士各次第居後而公獨據其前以百餘人之衆捍要害之衝士樂用命無所謂縮朒不任者而卒保無虞歸而料理營務而事治師慎益剔惟清環所部又無不極愛戴之矣愛戴之深爲思起而歌頌之羣相率而求予言予謂兵凶器戰危事也倘無平日知方之訓投醪之意同甘苦之

誠相浹於無已而欲一旦驅漠然之人而爭爲之用如肢臂之使不知其然蓋亦難矣觀於羣情之致祝公非用其相親者以得衆耶苟用其相親者以得衆而百千萬人爲一心遞而上焉且不勞而受其成可矣捐髀而思將士者宜卽一命而慎之使置武置文並慎必得其人而不以名欲不坐進鄧隆不然也如公者固當亟稱之以爲 朝廷慶也

四書正序代許司訓

覃懷之於宋隔大河南北之間葢五百里而遥予幼時侍御先進言及雪園人文之盛竊心嚮往之己未春適司訓茲土意所謂昔之傳聞而欲一見者庶幾得晉接其人乎詢之多不幸死矣客有以侯先生朝宗古文詞進者朝夕讀喜又出於常聞之外因憶雪園人文之盛豈無致專於濂洛之學以闡發乎心性之微者乎當不徒文章之藻麗也未幾又得太守閔公所刻張先生于東四書正者急取覽之信乎其裁去姚江龍溪諸家以折衷於

考亭也融其偏而會其全也汰其疵而証其醇也簡而該條晰而不支由宋諸子以上符乎四子者之奧信乎其有合也然則侯其韓歐而先生其洛閩之續耶乃侯先生之書傾海內者已三十年而先生所苦心積二十年而閔公始刊之甫成而閔公歿其家人載其版以去里人澄嵐趙君懼不遂其傳也遂重刊之而請言於予予固喜得是書而讀之且欲多所購焉以藏之家以歸而廣之梓里方歎其成也適得其傳又幾幾乎將不偏其傳也趙君之志非予所樂取而與之哉卽物之不可磨滅者斷不能終使其銷沉此書誠不患其不傳然是舉也閔公爲之地處其易而今之繼者勢有不侔夫豈其篤好耶趙君之志非予所樂取而與之哉况予又司訓也

劉千之文序

千之文曩刻於 崇禎之庚午曰己庚存稿江右諸君子見之無不震服制義之道自明萬曆後破壞其體與奇詭其詞怪誕其理者不可底婁東張西銘吳縣楊維斗貴池吳次尾虞山楊子常顧麟士起於南千之起於北各出而維之郎雪園八士彬彬一時而南北遙相和實千之爲之倡也當千之與家霖蒼修社事予方稚往往從戶外竊窺至今猶髣髴其狀貌不謂予及長而千之乃遘難也千之天才敏捷其爲文最多既沒甫四十年冢君蓼問搜摭其散逸者寥寥若干首謀永其傳予受而讀曰凡世之可好而爲人所愛慕者物無論多寡無不得之而喜當其既有而無既無而復有而忽然遇之不勝其悲更益不勝其喜方千之己庚存稿之刻也集可二寸有奇中歷喪亂今餘者纔數首耳郎蓼問方勤採輯能多得耶況以今思昔凋零滅沒世運之變遷人物之興廢交友之淪亡覩千之文而觸緒紛來者不知幾悲感也而幸於童稚之所見者乃衰老逢之如遇故人如接典型其喜而樂識一言也固未免有情也又安得以不文辭也

偶更堂文集 卷上 圭

贈埒宋之塙入學序

吾鄉先達之以名賢著者在明神宗朝則曰宋兆敏公在宣宗朝則曰吾祖正人公二公先後相去百餘年嘗見莊敏公作邑乘為辨正人公奪情之誣顧謂二公善也兩家子亦世相善近益迭為婚媾吾子世際既娶於今水部君子耶女而吾女復許字太學君景先之仲器阜如然吾邑仕宦之後之稱緜延者惟我兩家同即閭里之所頌傳無不同而戶丁之多寡以及仕進之赫奕則不同豈先代之職官有差即所施澤有閒而箕裘亦有異與抑後人之有勉有不勉與歲康熙之己未阜如以童年一試為博士弟子員凡在姻戚稱文以賀側也予乃執爵言曰夫景先為莊敏公曾孫雖其先秋部公以來能繼其世至景先之昆季子孫日益繁業日以茂然景先之冢君聖躋復以縣令起家諸孫多至七八人方在未艾前列膠庠者二人今與阜如同雋而三曰佑宣者吾蓋見其文矣嘗驚異其才而阜如又以髫齡一出而捷得殆所謂璠璵珂珥稱其家兒耶景先之德著於鄉忠厚傳於世以紹莊敏公無盡之緒教成於家固宜其子孫

之蔚興也然詩曰無念爾祖予惟期阜如乘其始進之年用其方茂之力策其英銳之才高翔傑出近有以慰其父而遠之以光昌其祖即吾之冀望於阜如又寧第約取而已也在阜如勉之而已予平昔每惴惴祖德之替以訓於家而舉茲以殷殷於阜如亦誠以家聲之積不易也猗與使祖宗之炳炳於數百年者而能相引於後以永其熾愈以動閭里之稱說以為盛事則所責仔肩於後之才賢豈其微哉阜如勖之勿謂我不以頌而以規也

徐邇黃制藝序

嗚呼此吾亡友邇黃徐子之所爲時文也邇黃少以雄駿之才早聞於時其始也馳騁於左國秦漢之間瑰瑋閎肆涉筆七八百言多至千言故卽爲博士弟子卽與食餼卽不試試必高列然第不爲科舉也爲科舉卽不遇久之益多讀書文益日變爾雅歛妙跌宕深醇每一出入卽善毀無能毀邇黃者然第不爲科舉也爲科舉卽不遇故終於歲薦士而止嗚呼邇黃蓋以儒修自命者也遇不遇非可以語邇黃故邇黃亦非可以世俗遇合之文

論邇黃方究夫時文之創之原卽時文亦遂可以不多作二十年來益精討於宋元明之諸儒書日夜研究至手錄者數百卷故不恒作作必有所發明而文益卓康熙己未旣老且歿矣劉子山蔚集而傳之及門侯川如刻之山蔚介其子健价問序言也予進二子曰惟昔所謂斯文金玉不可埋沒棄擲之者其茲集也與雖抑於有司已多見知於一時得其人後必知取而好之二子珍之然得無有誚其不遇者乎然小試不多遇乎遇不遇豈可以論文乎得無以爲大儒自命方刋落文言時文綺語存其小或反累於其大乎而豈所語於究其原而出之者乎得無以爲時文者從時者也遇時則已亦傳其說理之書足矣苟理則衷其當而文則絡於古卽時文後先作者寧出於是乎王唐瞿歸可與世共盡乎二子珍之卽爲我復於山蔚也

劉山蔚古文序

予年十二三即耳里中劉千之名記崇禎之辛未隣邑有新進士某假千之文以行一時無不嘉予而虞山楊子常顧麟士尤急賞歎久之乃知爲千之也予雖幼已聞而慕之又六七年予出交諸人士而千之時逃於禪不得近又四五年千之死城破之難今老矣乃得與千之之叔山蔚遊山蔚之與千之蓋劉氏後先相映者也十年來予每讀山蔚之詩若詞而喜近益出其所爲古文命序於予而喜復踰望其立言本於道修辭準於古神明變化於作者之間縱橫揮灑無不如意以暢其所欲言而程度不失嘗觀遷固以來及唐宋諸家文美矣理不必醇宋儒語錄要不可作文字觀今山蔚志專於道而追琢其文抵掌古人予之俯首山蔚豈有際乎韓子有云思元賓而不見見元賓之所與如見元賓焉予不幸而不獲交千之其猶幸而獲交山蔚不差足慰予然當千之之知名也尚未暇作爲古文而山蔚與之比蹤乃不止於制舉藝千之盡節於賊義正矣而旁入釋氏山蔚則粹然儒者也予之慕山蔚安得不較千之爲尤至也哉

獨是千之稍出予先當予不知爲文時既不能進交其人而遭亂以死而山蔚又稍出予後即與之遊年紀逾邁精力日以去而已無意於茲豈能從而相砥礪也然則予後先其叔姪之間亦秪深其感歎也矣

趙士孺時文序

辛酉春同年趙君刻其所爲制舉義存於家自捷於會試而有房書捷於鄉試而有行卷東南之人不必論其文之盡善凡得雋率刊布其所作若爲不可少之事而江北多質朴果其佳者刻稿間出一二又未必佳者之盡刻也趙君捷於順治之辛卯據今三十年不刻之於昔而刻於今何也亦曰生平之精力聚焉存於家以傳諸其子若孫云爾夫百工曲藝之末所劾者手足可見者目前尚欲即其手足授之以傳其業況於文者經國大業所

勞者心思可託者書冊而不謀其傳可令後之向學者追望其前之著作而無從乎昔乎家家乘最詳數十代之事蹟詩文悉著每一展閱勿論遠近若干世皆可遇之目前而一旦失於兵戈一世之間尚爾茫然蓋不勝恨今趙君之子孫方盛也冢君既以孫吳業起家成進士而就儒術者日益進以趙君之文具在得使其似以續者習而讀之更取效於異日且令久遠者亦覩之當不第僅存其精力擬之手澤之不忍棄已也曩予友賈子開宗之論文曰文各有體古文時文體不可亂即古文之賦頌箴銘誥教表箋各有體焉尚不可亂況時文古文之迥異乎夫時文之體必采齊肆夏焉可也奔蹕之馬動將泛駕安所用之余爲歎賞其言趙君之文無乃若是安詳和穩不矜氣不鬬險斤斤於規矩之內固制舉義之正則也藏於家間之世何不宜也

侯氏族譜題詞

一方之風俗或始於一人一事而遂以成其習之美惡卽不必有權以導之勢迫動之以所見也人不能皆賢不能皆不肖事日觀聽於耳目久且安焉以爲固然是作者要也嗚呼微典親族之訓著於書行華之詩作於周公古之聖人凡以爲教化之大者固人人知也自吾昔之及見於吾里也其祖父兄必愛其子弟其子弟必親其祖父兄不惟是戚誼等巳之少長之名稱且有不少借者矣子弟之見其父兄之友且有如對其父兄者矣今則

一門之內爭訟者有也弱則欺之有也利則奪之有也有急而反力以擠之有也初偶行於一家而今且漸而繼焉若而人不必貴强有力而使人爲之動非其事之恬習於耳目也耶里中之望族於今首侯氏明則光祿太常公典於前司徒司成公繼於中而比部亦再踵於今也族繁處闊久而疏焉或亦其勢司成公之子曰方岳者起而爲之譜而於敦睦之約致其惓惓吾謂侯子之舉不獨於其一家之內爲可美也夫變習之美而爲惡者事可以一二人而釀衆人之漸也則變俗之惡而爲

美者事亦可以一二人而感衆人於不知也當風俗澆漓骨肉寖薄之時而有不忘一本之思此其意固爲賢者之所急與又侯子不敢專其事也讓美於其祖曰太常公志也且又非夫明於孝之大而可以風耶侯子述其義授予讀焉而求予言因爲書其大者歸之

偶更堂文集卷下

商丘徐作肅恭士著

答宋牧仲書

歲月驅人良友契濶每一念至慼焉興懷然去歲曾接手教而未報不意不以爲罪又嘉貺疊承且慰且喜知足下遇我厚矣吾輩讀書自待期不同於流俗所聞治行豈但可盈與頌實亦不負先公爲仁不富何足計懷弟近全無佳況逸念故人殆輕肥衣馬詠杜陵之同學樹旌羅矢切昌黎之有命也足下乃以爲苦然與否與弟之差可者際兒已向學日授書十數行識字數百讀書五本矣似在可教想亦足下欲聞者故詳及之所賜席扇佳絕然已夥矣墨刻數種更妙黃古勝地名碑必多更望再授以惠不然如亦壁竹樓等不妨重出也素不曾爲畫簿書旁午何暇爲且爲之即佳竟似東坡奇甚且戰且學仙却不止風流自是才大尤欲有求所賜不一賜而已足下不以爲貪耶附候隆祉不盡

與陳其年書

入夏得弟一所郵書秋末又得其白令弟所寄每披一函輒數日披誦如相對晤能無欣慰惜其一乃竟浮沈也嘗欲作字奉候慮先生無定止且無從覓一便鴻遂久失報前所示云北上可假道雪園方喜得握手介山回知行旌已在都門矣非常之遇行將爲　天子貴近臣在先生自分內事要自否極得之不得不爲先生慶也但弟日益衰矣此後無意公車出處漸絕可無嗟幾期之難乎先生以得孫爲弟喜然弟邇來之樂誠無有踰此者弟生小兒時年四十四矣前此方慮無子今且抱孫兼此兒且聰慧纔歲半亦已能行立漸作三五字語日益不同時時繞左右弟迂拙素知無大福氣遂無大願望戶丁單弱以此差足自娛先生方苦前星未耀鬪此當益心動然無須慮也以先生卜之知有後必也今既得賢婦矣只將螽斯細講之何憂多男一笑其曰一見有公瑾之目惜弟不能稱地道玉人俠細數晨夕也歸所賜烏絲佳刻爲人竊去曾許再惠久成渴望或並新詩文詞不拘某種刻未親求賜教更感

再與陳其年書

前十一月間子昭入去曾以一緘奉寄及接臘月所惠書訃其入覽久矣乃知竟浮沈也弟近懷大抵盡於前札矣先生數惠問而弟以無便鴻失裁甫一進候又不得即陳左右而先生勤勤懇懇顧我不置且愧且感矣弟無所長不得從遊當世諸君子然豈無往來僻邑惠而好我者要其所傾倒惟先生與甫草相遇則喜相離則思出於性情今甫草長逝所向往者獨先生耳讀先生昨書追憶雪園之遊情益往而深然時過事遷不特遠在千

百里之外者不能常有其樂即朝夕里閈亦有不敢必者自仲衡殁每遇花月可憐亦自索居久矣因先生及此益深浩歎無怪契濶於千里之外者今昔皆然亦且奈何也惟冀明德自愛是所望於吾友新詩詞更能錄賜數篇一獲諷詠亦可如晤故人也何如何如

又與其年書

六月十八日亦人先生到得知先生近況嘉盛只文字之作無虛刻弟敬羨以爲眞翰林也鼎承索及先兄事畧謹成一傳奉教大抵先兄才膽識實有不同於常人者以不仕故無事蹟可述朝宗所爲傳文佳矣但其中有一二未確者甲戌之副車乃懼沮於本房非主考也其駡賊而死即朝宗眞見之彼時言之鑿鑿而傳中曾未詳悉不知何故敢據所聞書之至言之不文非所計也每思得先生一墓表以爲先兄寵蓄之有年然未敢驟啟侯

容專懇可耳微儀佐緘知不罪窮措大人情也一笑

答許甫草書

兄言長沮桀溺大是解頤管幼安華子魚鋤出遇金一不異瓦石一拔而擲之即以此判管華優劣忘與不忘之間正自境地有殊此兩人等分齊稱經千百載後兄言一出遂若發蒙眞匡鼎說詩也知善讀書者標新領異即在童子熟習中

商丘寺記

郡之南過郭門而左者曰唐開元寺顏魯公八關齋會報德記石幢在焉去寺西南可四五里曰商丘寺今曰草寺覡閼伯臺蓋里許也浮屠之事盛日增月異而郡開元寺之來爲最遠商丘寺創明正德間詳萬玘記中玘曰元大德時有祠祀閼伯臺上久之爲僧設佛像祠隱寺顯商丘即閼伯封以名祠寺因以名明玘於水而移此是寺之來亦起元代然則開元寺之傳實藉魯公之蹟而商丘沿於至今亦託附閼臺之麓與兩者皆古剎矣寺前已再建憶崇禎壬午李自成將逼境邑令學淸野法一時近郭祠宇毀棄殆盡顏祠既不可保將所謂石幢者欲盡碎之而以蛻然不得仆草寺之毀已過半發殿角有巨蛇見鱗鬣轉動乃止順治己丑少保宋公旣舉顏碑而亭之梵宇稍具獨恨魯公祠者尙闕而歲之人日爲祀閼伯之期每登臺遐矚未嘗不歎商丘寺之頹覆也六年前有僧覺典來環覽悽惻詢居人謝某謀修之冬雪夏日僧身其中泊如也殿旣完廊廡廚匽且次第舉來請志其事夫固幾三十年兵戈之遷變廢興之感

之見於目前也歲時瞻眺幸再徘徊曾公之碑陰而悼茲宇之不葺也是役也知有以慰父老之耳目而昔日巨蛇之異或果有神物焉憑之而卒興於今亦其不得而滅沒耶異日過關伯臺而一至焉快還舊觀而更有能復曾公之祠者且月望之矣康熙五年十月朔日記

子孫殿記

出郡北門外有廟巋然枕於郭門之左者曰碧霞元君行宮也環宮左右楝宇參差以奉諸神者不一而位於宮之西偏者是曰子孫殿是宮考於廟碑爲明季嘉靖乙未創修據今已百有餘年而風俗每四月十有八日自郡內以洎數十里外父老子婦喧闐奔走於祀事者趾相錯商販雜遝以逮農夫野老錢鏄互市者雲集蓋至於今如昔也當崇禎壬午賊破宋一時城墉官廨焚毀留餘者計不及其半而是廟巖巖獨存豈其眞有神焉式憑之耶抑所謂物之成毀有數耶然自壬午來中值鼎革人物之變遷之凋謝者不知其幾乎近一至其地見郡人之熙熙來者旣與乎昔時不異輙未廢管嬉遊醉飲於禮神之餘者半道上太平盛跡幾忘其爲在異代也倘亦彼都之遺此其一耶又何可嘆其廢也廟自遭亂後今又十六年其所謂子孫殿者將就圮而新之諸生侯曉請予誌諸石夫後嗣生民之所最重神其果司之其爲之祠而禱焉宜也況又無戾於大義也茲役也始於順治五年孟夏之月成於順治十四年三月之廿日郡

舉人徐作肅爲之記

水陸會記

禮天子祭天地諸侯祭其境內之山川自祖宗廟享之制各有其數罔敢踰越蓋非鬼之祭孔子顧已譏矣詩曰琴瑟擊鼓以御田祖以祈甘雨以穀我士女然則里巷編氓歲時伏臘勤祈報而歌樂之其亦猶夫敦本者與二氏之教興而其意愈遠而愈失禍福之說中於人祠祀益多而遍天下合神祇而盡享之是惟日水陸之供郡東南二十五里居人斜其事既訖相與伐石勒名而屬予記意習於修福之說而用自彰與進而問之計其與則首事者某分事者某計其時則始康熙元年終康熙三年年以七日計其費則凡用銀若干兩曰盛矣哉顧於禮何居無亦與其誠焉可乎夫禍福吾不知而一念之誠則可用神道設教先王固不廢也明治以禮樂而幽治以鬼神亦導民於善者幾矣匹夫匹婦苟時時有神明臨其旁而虔祀之意留於中曰神吾鑑也而必不慢於君父而必不欺於一心推一念之誠而俗且日化而爲善夫善有其端聖人引之要吾所謂善非夫若之所謂善卽勉於善不必計其所謂福然從而引之行不越而

綳不干求福不旣多乎能如是卽不事禱禳不亦
可乎卽與世安焉而聽從事於齋壇不亦可乎遂
投而書之以告其與事之人

成御史傳

明南京山西道監察御史成公諱勇字寶慈山東
青州府之樂安人也天啟乙丑進士初仕江西饒
州府推官饒爲某公某公里方抵官其鄉人某屬
公以陰擠二公予美官公至乃與二公善政且諧
請焉魏忠賢竊政生祠遍天下饒故有閔子祠撫
檄發萬金新之改祠忠賢公卽新其祠乃更設閔
子像撫怒詰之公曰我止知爲閔子祠也會屬令
有忤忠賢使者公庇之撫劾令幷及公就逮已至
河會思宗立忠賢敗而止三年以內憂去起補開

封時周藩宗人多暴横有校尉淫民妻者嚴置之
法開封饒大豪匿巡按署中者多故例無敢摘發
巡按李按部檄緝奸胥公廉得諸豪狀故不奉李
再詰責則於按署獲十二人各伏法羣寮錯愕而
知州某以奇貪爲士民訟臬司亦心惡之但以出
烏程門事幾寢公不可曰朝廷爲民設官爲宰相
設官耶窮治不少借久之再丁外憂補歸德公之
强項廉潔其天性也其在開封也衣饘或不充郡
守有覘其清貧託疾以門稅屬收十餘日實以羨
餘贈約得千金悉還之再讓終不受而治歸德也

如聞封未之官輿吏往迎其家一飯不能措至屬
令以金求薦者比之又縛大司馬之私人驅驛遞
者五年考最擬授翰林院編修沮於陳啓新改南
銓既召對平臺黃道周劉理順等交薦授南京山
西道監察御史是時武陵相楊嗣昌奪情上言天
地所以不毀者人爲之維人類所以不絶者禮爲
之維人之自別於禽獸禮而已矣禮莫大於倫倫
莫大於君親未有不知君親齒於人類者况秉國
之軸天子是毗者乎苟實之有而稀人之口廟堂
即不議之草野得而議之後世得而議之臣始謂

嗣昌不知有君親也固不敢責以忠孝見嗣昌疏
中有仁不遺親義不後君之語乃謂古之君臣列
國之君臣可得而避今之君臣一統之君臣無所
逃於天地之間是三年之喪可行於古不可行於
今也奪情起復唐虞三代固未有漢唐宋皆一統
也即言宋遵禮經而不起復者富弼劉珙也循故
事而起復者陳宜中賈似道也嗣昌將以富弼劉
珙爲忠乎抑以宜中似道爲忠乎如嗣昌言是凡
爲臣者皆不當終三年之喪終則爲後君先王之
典禮可廢人類不化爲異物不止留一嗣昌生天

下不臣不子之心何如去一嗣昌樹萬世爲臣爲
子之鵠反覆千餘言章上思宗怒以爲忿妄削籍
逮京師當其時貪競已成風公在御史先是抗疏
刑部侍郎蔡奕琛受賄爲吳中彥關通又疏南中
部曹一日或受數詞一詞株連數人一人之費少
不下數金甚而數十金又甚千百金一詞未畢生
產已罄以黠猾爲訟師代爲虛詞越告賄屬提未
到官而魚肉無不至言極痛切時奬公既黜旋値
鼎革居於崑崙山者十年益起歸里築室日蝸廬
讀書其中著君臣炯鑒西銘解蝸廬詩稿消閒錄

若干卷又五年而卒公疾惡嚴而與民慈惠之及
於民者於汴如植柳河堤使無修築擾人猶指之
曰成公柳而尤善知人自任饒州以至歸德凡三
分闈得士如張昉者埋照高隱殆有徵契而又拔
王侯服於童子順治戊戌公子其範乃與侯服同
舉進士第焉

徐作肅曰予於明季所覩郡司李如公之前蓋有
萬公元吉云兩公潔操猶人人思之矣其忠鯁大
畧皆足爲國家藉而各偃蹇不一大用也萬之稍
稍欲見晚矣僅以節著而公卒沮於削奪嗚呼賢

人之於國運杲有若或符於基數乎哉

宋母傳

宋氏之稱賢母者曰丁太夫人焉是爲文康公之母而不知公之從弟森有母曰陳孺人丁太夫人之撫文康公也甫八歲而森亦以八歲失怙陳孺人撫之爲崇禎之己巳今康熙十年孺人迺棄世惟孺人之苦節始終計四十三年矣當時與丁太夫人茹蘖和熊顧後先相望也兩娣姒交相愛亦交相勉其志行在門內同而聲流遠近著門外者不同蓋文康公既貴極故生榮死哀顯諸　朝廷之典禮與卿大夫之表章無不知丁太夫人者而森處一明經孺人之行遂不傳於閭里外森孝子也既葬孺人過肅曰吾母之艱貞鄉黨所悉也惟母之葬尚闕墓門片石森豈實畧森不才亦妄欲冀尺寸進庶博異日之貤封爰請銘耀母幽宮耳獨是目前泯泯匪朝夕安幸姑誌其概然孺人不惟今與丁太夫人異而昔且殊也丁太夫人歸福山公福山公固清節丁太夫人實偕邀一命而森太翁湛諸生耳貧困非丁太夫人伍然卒能砥礪以成其子而家日豐更遠過太翁時夫潔操固不可沒矣至於斷志窮窘孑立閭且成其子且豐其

家抑又賢而才孺人於是顧可見太翁而不負也
森孝子也竭蹶自淬志褒美於墓上者不少忘行
將不負孺人孺人卽不比丁太夫人以覩世之慷
慨堅忍終其身於未亡人而無子以慰無人與傳
者以嘗所見聞又多可悲也

孝廉公家傳

四兄孝廉公諱作霖字霖蒼少穎異爲文峭岸不
羣年二十父廣文公年老用例以貲入於庠公弗
屑也學使者何應瑞來校士公請更從童子試補
諸生入貲生例考優者充附公試又得附應瑞銜
其兩試溷法降從祉然終奇之也未幾學使者潘
曾紘試第一會南昌萬元吉知公卽以第一人領
崇禎庚午鄉試公有濟世志甲戌再上春官策有
崇苛察密法合語乃深中天子之隱者分校傅冠
薦之主司已入彀轉憶其言直恐得罪游移久之
卒置副車中州之文前此頗未大振公與劉伯愚
侯方域吳伯裔伯胥等實起雪苑一時江左有徐
吳劉侯之目初鄉薦時里人覽其文率相顧錯愕
得東鄉艾南英論乃定久之且爭譽云公凡四對
策悉不遇益多讀書與同儕相砥礪値國事日非
未嘗一日忘澄淸也其膽識過人時遇盤錯不能
決者公應口剖之義有當爲卽强禦不畏也而强
智者嘗之要無不辟易吳伯裔有詩曰舌鋒孤峭
徐霖蒼眼大如斗氣如霜侯方域傳曰短小精悍
遇人皆以奴畜之差得其考騁焉崇禎十五年李

自成寇來從當事者死守多所討畫城破之日有見公於賊中者是時賊來率無不易衣飾匿姓名親知相遇皆佯爲不識以冀倖免公仍服其常服一遇見者起揖如平時辭氣激烈見者俯首不敢容見擎賊或勸或怒蓋奉其主之令欲追脅公以用故不驟遇害見者逡巡去公語之曰若輩皆草竊旦夕授首耳我即未官已深荷朝廷恩肯爲若汙耶與予使永訣俄傳死於賊矣賊退後見者與予言甚悉嗚呼公之志於死固不待臨難始知之也

弟作肅曰公蓋長於肅十三歲云廣文公之生肅也年已過者肅方就學嘗語肅曰吾長年不能時教汝當師事於而兄公實友愛肅稍成立皆賴公也嗚呼昊天不弔今但餘秋柸之悲哉然公固所稱得死所矣即尋常溺溲烏能以辱公與烏能以辱公與

書烟火神仙傳後

爲有仙之說者漢武也漢武之言曰世上安有神仙蓋求之不得而始以爲無也爲無仙之說者歐陽子修也修之言曰老之徒曰不死者是貪生之說也貪生以求仙雖棄萬事絕人理以爲之而終不可得蓋必不爲有也無所貪而浩乎與造物者遊世不必有仙不必求仙而以仙名之亦可也君子安遇耳有所貪則强强於迷惑嗜慾與强於却嗜禁慾則一蓋强則忍忍則攻苦拘悪而不適其自然吾不謂餐栢餌芝與遜勢追時者異其言與肆情同也仙恒不可必而先失自然之適也吾言子安遇耳而坦然而蘧然無與爲慕即無所不得於其心不知與夫仙者何如也某旨情遐素于覽

所著烟火神仙傳非求仙也亦或幸道其無後於外物隨遇而安耳然觀其言若似猶幾望焉而或彷彿於其名夫仙者吾不知也子而能是固庶乎老氏之知足知足近於道何有於仙乎即其無所貪而浩乎與造物者遊何必以仙名之又何必不以仙名也而世俗之所謂仙者其有與否不必計也君子而知道又可不必慕也

尚德甫先生墓誌銘

友人高嶟予與交者二十年矣予過嘅拜其父後甫先生者亦十數年自予未識先生時時從里中人語或道及先生無不以爲樂易君子也憶某歲郡中舉鄉飲酒禮先生讓不就夫鄉飲酒禮累朝之大典以尚老亦以重有德也然行之遠而營私奔競者比比漸至不爲當事所重而人竊口實及是予益心儀先生康熙丙午先生壽七十予計偕便道祝其家見先生笑言飲酒神王也越五年而先生卒嘅涕泣來請銘曰吾父襁褓失怙大母撫

之依外氏家及就學即克自攻苦早列於庠以慰孀母志事母更益謹然予視嘅以少年博鄉薦知先生之教足先生上以孝於親下以慈於子也又曰吾父平生不喜事事至退然意朝所履夕報罷而始怏而入間有所託則必誠必篤然好尋常問黨徃來相晤樂杯酒拿卒率以爲適而鄰語持籌是先生淳德高風絕遠俗世者也又曰吾父於物無忤而至性則嶽立當流寇破京時吾父泣且不食遂捐諸生優游壠畝閒終老如一日是先生之大節耿耿又其可敬愛者也又曰吾母王孺人已

諸生之孱女先吾父卒者三十年今將奉吾母而祔焉吾母幼能讀女訓而嫻之在家有以悅父母用所習以于歸事親有以悅舅姑佐外有以悅夫子井臼操作無少缺失大母卒而至號泣成疾以歿聞者又皆感而樂道也是孺人之於先生其又鴻妻萊婦也哉然吾觀先生豁達其性坦易其行昔所接於先生亦既傾其高標矣而聞嘅言益詳遂不辭而爲之誌按先生諱君弼德甫其字也上世爲句容人某世諱天群者徙曹又爲曹縣人曹宋鄰鄙曾祖逋復家焉今更爲商丘人矣祖獻頌

父儉皆不仕先生生於萬曆丁酉十二月十四日卒於康熙辛亥五月二十六日享年七十有五夫人生於萬曆丙戌十月十五日卒於崇禎辛未六月二十六日享年三十有五又繼配馬氏次配劉氏李氏亦前先生卒並祔焉生三男子嘅明崇禎己卯科舉人娶潘士華女王氏出嘅娶庠生喬琢女劉氏出敀娶庠生徐執端女李氏出三女子長適庠生劉晤王氏出次適沈兆昌馬氏出三許字庠生侯之聘千述李氏出孫男六人嘅出者五曰夔說娶因學士宋之陞女曰文獻曰可徵曰行義

曰有成未聘殽州者一曰法孔未聘創十以是年八月二十四日葬於郡北中一里英賢村祖塋之次孝廉張昉者高士也遯跡於世久矣少與人作交際事聞先生之喪乃走而哭之以詩銘曰

利欲之汲士鮮潔已嗚呼先生有行如此劖石幽宅其藏永只

太子太保國史院大學士贈少保諡文康宋公墓誌銘代劉少傅

順治九年太子太保國史院大學士宋公薨事聞於 上特贈少保宗伯議禮 賜祭營兆蔭子有差明年冬公子犖等旣奉公葬其里閼伯臺之左矣時以諡典未下暫輟其幽宮之石後六年公得諡曰文康是年公元配 詔封夫人劉氏卒又二年而祔於公禮也犖等並以其狀來請誌曰公諱權字平公號雨恭明末爲順天巡撫李自成破京師遣其將東略地公自遵化倉卒走白羊峪連兵

擊賊遇黃錠等執之數日 王師入關自成敗公以錠等詰將吏曰我封疆重臣誓復國讐殺賊者卽我主也若從賊釋錠不從殺賊同我歸 清衆憤呼殺賊公乃籍所部來歸 詔以公仍巡撫順天總轄山海永平密云昌平等處公商邱人周封微子於宋子孫以國爲姓相傳公微子之後云曾王父雷曾王母于氏俞氏王父賜王母田氏父沾以孝廉仕福山令嫡母張氏母丁母自賜以下皆以公 詔贈資政大夫國史院大學士自田以下皆以公 詔贈夫人丁 詔封太夫人雷之弟曰

覓者生穮是曰莊敏公爲明名臣公年二十八登
天啓乙丑進士初仕陽曲令擢吏科給事中調工
兵兩科左右給事中以建言出爲山西按察司副
使終養起大名道副使調順廣道副使再調遵化
崇禎十七年三月陞都察院右僉都御史受命甫
三日而京師破旣擒賊來歸以原官受　新命請
解組不許順治三年　詔進內翰林國史院大學
士公爲人淸愼仁厚事親孝爲吏廉而慈在朝廷
慷慨遇事敢言及與同列友和衷退處淡於利欲
其爲宰也治聲聞傍郡邑後賊陷商邱賊將晉人

悉公治者猶曰此宋公家也遣人護其居是時璫
人魏忠賢竊政生祠遍海內當時檄建生祠於陽
曲公獨持之在諫垣劾冢宰用人不效貽禍封疆
凡三奏直聲大著銜之者衆而憲副之命由此出
後　太宗破昌平有讀公疏於側者　太宗異之
曰中原若行此豈不長有太平乎　命錄之去任
順廣城破已三日吏請檄稅不聽集者老諭之復
農業民始不散走歸　朝廷上言首乞崇禎廟號
謂舊主十七年間聲色不嗜而臣下不能盡職以
致盜起覆國幸　聖主殲賊復讐祭葬以禮普天

謳慕倘　天恩隆渥勅定廟號以光萬世誰不歸
懷　詔可士論韙之明末銓政旣失爭爲躁進多
苛百姓以圖遷轉巡撫未幾而晉卿貳監司未幾
而晉巡撫長吏尤而效之公請安民由於吏治吏
治由於考績古法昭然蓋事有一定之程則思守
無則思競無久道黜陟而欲政成難矣請定考成
之令以三年通鳳等處土寇高元寧祁得珍楊彌
善作亂次第平之勸歸田者萬餘人覩時事條明
分義定鄆符辨等威息訛言嚴職守肅關禁以上
又疏圈地又論屯田之獘準以按兵授田請汰屯

撫監司廳官密雲等處祖軍爲累切陳其害得除
民便之爲之歌德蒙　恩賜宴湯泉復　賜母丁
太夫人宴遂以不次參密勿方公之未代也復平
海子紅門等賊前後幷平懷柔馬山固山等賊且
數萬丁亥總裁會試是時文體詭僻公力止之奏
言文體正則忠孝由此出文體不正則奸惡由此
出而進士以狀謁者不受曰爲國得人非爲私也
順治五年奉　勅纂　太宗實錄丁太夫人憂請
終制不許益力請　遣官洒慰　賜茶酒元狐其
居喪也再　命總裁會試辭復不許疏歸葬者再

詔始給假六月　賜太夫人祭一壇造墳併祀塟
公張太夫人合葬歸途加太子太保葬畢赴闕
時天下之奸宄半營爲胥吏以害民倍逾往額有
司不敢問藩臬藩臬不敢問撫巡公請覈之順治
八年　上親政以起廢會推巡方之事陳未幾致
政歸自號歸德老農一寓於酒時引故人往來稱
詩劇飲而疾有諫者曰若知我耶吾母逝吾事畢
矣飲如故未幾而薨於官於鄉各爲之請祀於庠
焉公生八歲而孺山公卒於官公從兩母二千里
間關以歸時王父母尚在煢煢相依及王父母旣

母相繼以逝公卒不負丁太夫人之教以顯烈名
世聞公歸養時手書孝經於堂省定不廢遵邑難
負母踰河尋至白門至京口而終以成留侯之志
大從龍之積者公之於國於家庶幾盡矣公詩文
淸和粹麗善書畫喜濟人急歲饑收童乞百餘而
食之後遽之去避寇城武買田以耕去捐之學宮
他行事概如此劉夫人者鄆人永畢女也年十六
歸公時張太夫人已歿事丁太夫人朝夕惟謹太
夫人嘗語人曰娶婦若此足矣公之以建祠忤逆
璫也魏忠賢使使來偵公欲抗疏夫人曰人臣之

義以直獲咎在所不計然不念老母三十年之苦
乎萬一得罪且無依何如以病辭歸養公慨然拂
衣適忠賢敗而止賊至遵化夫人奉太夫人逃山
中飲食起侍不少怠公入朝又以歸請夫人無子
勉公納李趙郝三夫人友愛之聲著於里公薨子
舉請鬻產襄事夫人曰產歷自先人非而父置也
且　朝廷恩恤蓋以重而父之淸德何必鬻之居
乎雖貴顯不侈珍綺諸子幼勉之與賢士友不聲
以鞭扑施臧獲曾爲至戚僕婦所侮公起官其人
悚懼以請曰不記有侮者汝又何罪嗚呼夫人之

明大義飭懿行澹泊優容公其得內助矣公薨於
順治九年六月十二日葬於順治十年十二月十
二日享年五十有五夫人卒於順治十六年六月
二十六日葬於順治十八年十二月初九日享年
六十有二子四人焞幼以城破亡李夫人出舉侍
衛娶明兵部左侍郎葉公廷桂女炘廕中書科中
書舍人娶監察御史王公應昌女趙夫人出炌廕
官監生初聘少保兼太子太保刑部尚書劉公餘
祐女未歸殤娶中書科中書舍人梁公遂女郝夫
人出皆有才名足以繼公女三人一適明太常寺

卿侯公執蒲子生員慮一適明光祿寺署丞侯公執中子生員懃李夫人出一許字予次子官生士元郝夫人出孫男八四爲舉出陛聘戶部郎中崔公掄奇女餘未聘四爲炘出遶聘庠生劉公榛女起聘庠生葉公元遲女餘未聘孫女六四爲舉出一許字貢生侯公忭子方至三未字二爲炘出一許字舉人徐公作肅子世際一未字予與公鄉會同譜既習公而重之以婚姻謹次如左而爲銘曰

惟公遠世肇自殷恪神明之系思皇迭迭有明躔焉去墟而齊偉哉莊敏駿起其業隆萬之際福山繼之不以仁人而竟厥惠善屈而伸在昔之云報施無戾公也篤生教則有母蜚聲蚤歲中更陸沈志殲逆仇爰依日月翼翼其衷桓桓其施迺親授席公之訏謨甫雍蠹剔書在簡策惟　帝錫公而先而後昭德是赫最鳳歸然龍章爛然寵茲幽宅夫人祔焉於配既宜慶惟永錫

賈靜子墓誌銘

介友靜子年六十七而卒卒之百六十一日而葬其未卒也嘗欲自誌其墓而未果疾且革諭其子發秀曰約我生所志者三始富貴中功名終道德而皆未有成今不能自述必求徐子銘之發秀來致命嗚呼靜子其可哀也哉靜了先余生二十有一年余晚交靜子計二十年予知取友時靜子有聲亦且二十餘年而顧未接靜子也余從吳伯脩侯方域家兄作霖方崇爲淸眞逸宕之文而靜子尚揣摩趨稍異鄉所謂時志富貴者也靜子年十五誦時義千篇己而耽李贄書焚所誦文不以儒自命及出而試以第一補諸生孫傳庭丘兆麟重期許之而久困易習予所見則罔其壯之氣矣靜子既數奇屬天下多事家喪破思得一効夫依淮藩劉澤淸又往來大司馬史公可法軍多所計畫久之勸淸連三藩通左良玉以圖恢復淸不聽　王師入淮淸浮海去辭淸歸而靜子已老矣方域之避亂歸以順治乙酉靜子之歸以順治丙戌鼎之所稱伯脩諸子俱死於賊而靜子學益醇大肆力於紫陽濂洛予與二子乃議論觴咏不少

聞方域旣夭而靜子亦老死貧賤嗚呼我聞靜子少年負其雄才訓公卿不難得不問家人生事破產葬其妻恥繩墨效阮籍大醉六十日又於上元服尨衣倒跨蹇驢於市不自嘰束雖有司氏張燈結彩製銀瓢容酒數斗約勝者取瓢靜子百里趨觀登臺一舉浮滿而持之去一時意氣嘗不屑有諸生儀而卒於躓跌跪幾一明經流離江左歸始實之方域嘗目大槩其學行恢奇帶瀁以轍迹求之不可得或者位置靜子亦宜然耶予綜其生平其言論浩渺而人則長者即稠人小子無不可與

恢諧笑飮而當大事則斬然其於書無所不讀亦終身不倦其爲詩文初尙僻異而終出入廬陵眉山北地婁江其於仙釋自謂各得其旨而究當以儒歸之靜子姓賈氏諱開宗別號野鹿居士卒於順治十八年十月二十五日葬則康熙元年四月六日也墓在城西今古寺祖塋之次先世太原人明初始徙商丘高祖以上皆不仕曾祖鉄贈涞水令祖待價戶部主事父希生鄭州訓導娶周氏早卒繼孫氏亦前二十年卒靜子自爲誌次劉氏孫生二男子二女子德秀城破亡發秀庠生娶明指揮使趙復初女女一適庠生田國賓子作治一許聘人宋名揚子瓚俱殉難劉生一女適庠生張蘊理子子雍孫女一許庠生宋犅子坤凡所著書若干卷將與同學侯方岳徐鄰唐宋犖其門人呉淇宋炘宋犴次而存之銘曰

胡際之薄而蓄之厚去來俱幻亦何云有嗟嗟靜子悟孰與偶共借於斯以慰吾友

侯仲衡行狀

先生諱方岳字仲衡姓侯氏先世大梁人遠祖成戍籍於歸德衞今八世爲歸德人以明贈太常寺卿再贈兵部右侍郎諱璣者爲曾祖明戊戌進士太常寺卿諱執蒲者爲祖贈太常公之再贈兵部右侍郎也蓋以其孫丙辰進士明戶部尙書諱恂者貴是於先生爲伯而以明丙辰進士南京國子監祭酒諱恪者爲父先生髫而卓犖自祖若父皆以高第陟顯列家學相師遂與其從兄方夏兄方鎭從弟方域譟聲於大江南北間方夏於淸再舉

丙戌進士官浙江恤刑而方鎭死於賊方域與先生數奇俱止一明經終性孝友賊破宋流離中悉無所攜獨負司成公所著遂園集者北渡河及歸刊而布之嘗司成公卒事太常公惟謹太常公察其才命以爲家督嘗謂其克承先業云侯氏旣著姓族不下數十百人先生懼漸離而疏也約一歲兩聯於祖塋間遞爲祭藉餕餘以相洽焉效昔人定族譜一書其行多可法順治時先後應郡守邑宰命與賈開宗徐鄰唐徐作肅同修歸德商丘府縣志內深沈而外坦易尤樂施予卽僕御卑鄙一不見誶語厲色而宗族閭里貧困者必周之商丘前於科第仕宦爲最盛近且衰矣堪輿家言謂宜得夫文昌閣者建於學之陽先生毅然毀一屋以襄事計捐資者十之八其他梵宇橋梁補葺又不勝數也意氣慷慨排人之難解人之紛據今死之日七年矣里人遇有事可屬未嘗不思侯仲衡先生也先生每覩人事如已事凡有涉於里黨利益以及友朋之請託未嘗以險阻辭傍邑遠近來者常座上滿而先生不爲倦謀之必誠囊無餘錢而日逐若置鄭驛也暇卽稱詩不輟著有食餘齋草

存雅堂草片石軒草自崇禎壬午賊屠我邑鄰之所謂雪園社者纔餘賈子開宗洎先生兄弟余姪世琛數人耳後相繼死而數晨夕者惟先生先生樽酒唱和日與酬應者並嘗謔之曰公殆且戰且學仙耶因相與發笑夫緩急人之所時有也平居閒事所可爲而曾無一人爲之或不能拯濟人於艱苦呼籲之下世何賴焉先生之爲一時屬望如此先生方無病一夕與客飲散漏下一鼓而疾作二鼓而逝享年五十有七先生年十六爲學官弟

三十三與選貢明末曾一仕桃源令未幾以病
皇清定鼎侍御甯公奉 命採遺佚同崔源
之等十八人薦之 朝方赴部道病未就順治十一
年奉 恩例仍復前崇禎特貢士先生生於萬曆
癸丑二月二十日卒於康熙己酉六月二十六日
配趙氏明直隷歸德衛昭勇將軍指揮使趙公純
仁女繼張氏明鶴慶府知府張公志瑄女側室戴
氏子男四人杲縣庠生娶庠生李公去代女趙氏
出昭娶庠生沈公仁女戴氏出職郡庠生娶戶部
福建清吏司郎中郭公熙女後於伯氐晏娶國學

生劉公允婷女俱張氏出女三人長適雲南廣西
府知府沈公仔男庠生悅次適寧陵縣庠生胡公
長庚男庠生宣俱趙氏出次未字張氏出先生之
文雅豪爽著於時四方諸名士之過商丘者無不
造先生之庭而合肥龔尙書芝麓秀水何侍御蕤
音吳江計孝廉甫草宜興陳文學其年西陵毛文
學馳黃並相友善以肅之同里而知深也杲乃屬
次其生平以求銘謹狀

祭賈靜子文

嗚呼哀哉子其返爾宅矣子之平日戚里伏臘文
酒之會未嘗不造造未嘗不盡適也惟二三子讀
一書未嘗不與共成一文未嘗不與摘也子之遺
命吾誌爾墓誌既就而乃聞郎君焚爾之側而子
不聞矣有蕙者有椒者漿舉而酹者環子故人
而止盈其樽矣予當易簀神氣定清去來之際若
有所信將無相隔者形而不聞者神耶予逝三日
而僕卒憒恍惚見子殁爲神明初謂偶然淹十餘
日而常然羅池之事昌黎碑之或暘者之誣而得

陰者之伸亦尙降於此而人不可見耶其泯耶其
未泯耶嗚呼哀哉近睹郎君治子之喪能盡其孝
其他持己謹順以禮自準子亦可於地下而怡然
至其所爲文章俟其葬且謀收拾以永其傳凡所
以慰子於人世者庶於是焉四殤屆序日淸以平
轜輴西郊心摧淚濺死者已而塞情斷牽未免有
知慨其能歆嗚呼尙饗

祭四兄文

嗚呼慟哉不見我兄二十九年追思遘禍肝摧腸煎兄之義烈誰其或先不屈於賊朝宗所傳發典具儀云胡不逮亦以俟之愈久益宣其間留滯兼苦世緣死歸慷慨生遂迍邅嫂羈久櫬亦惟弟懲今駕雙輀歸厝新阡我　祖東却我　父西偏體隨物化神往在天兄其來歸追依安便嗚呼慟哉兄昔生處兩姪周旋榮亦同難琛於世[illegible]子拜送柩前爰命次子執兄豆籩憑棺[illegible]此戔戔望兄莫覩淚灑几筵嗚呼慟哉尚[illegible]

徐恭士先生偶更堂詩稿

德盛社藏板

賈靜子先生論詩曰杜之雄渾[illegible]之[illegible]
孟賈之清空變風之遺也歷[illegible]
道下及明有變雅而無風者[illegible]
岑王四子之意朝宗然之予則謂靜子之狹於[illegible]而莽於論也夫區風判雅如以辭而已矣小戎七月之章何遽不可涸於雅鴻鴈黃鳥之詠何遽不可已於風杜之大無不有宋元之雄渾清空又豈無人而謂區區王李數子可盡明一代之全詩哉夫詩不可以貌取也人各有境地人各有情性舍我之眞而擬於人則作僞而日拙是故詩之不同亦如人之貌兩貌且不可比而似而乃執數百年之人欲以一貌概之吾故曰狹於見而莽於論也先生之詩窈然以幽巑然以峭立如先生之巖巖不可躋攀而蕭瀟於塵外其眞意無與同也計甫草稱其自出機柚比陳啟新蓋亦知非所謂岑王孟賈之云矣奄忽六載問花月良將皆成岑寂無復得如宿昔賡倡之樂而獨論前後偶更之集猶如對先生傲兀之[illegible]庚午秋九月劉榛題

偶更堂詩稿目

卷上

古詩四首　遣興二首
獨坐　途中二首
同人宴集　感事
十一月朔日書村居壁二首
陪劉公勇比部過古竹園次韻
題宋介山贈校書畫冊二首
贈陳其年　春江花月夜
大水　梁園
苦雨　思四兄霖蒼二首
和答方公快雪行　送計甫草
上巳集西湄同周壽岱劉山蔚宋介山賦
和劉山蔚戲柬雪上人用原韻
次侯朝宗韻　偶題
中秋　村居訓吳觀明
送友人　過周肯衛東村
元夕　雨二首
晴　送汪山人元履
送何次德還金陵何歸自都門

値南村草堂成覩刈麥觸事四首
宋牧仲古竹圃　贈賈靜子
贈宋牧仲侍衛　題淸溪釣隱圖
答倪闇公惠書　侯子力園賞玉蘭
有感　秋雲
秋風　秋雨
秋碪　秋鴈
秋螢　和牧仲
過開元寺四首　宋介山宅觀菊二首

卷下

張太史就河南學憲徵太常督四驛館事
過葉荃伯蒔園　寄賈丙兄
和鄉部宿來周公元旦次歸德作 時枉駕
送別梓庵給諫還荆溪兼訊路廣心吏部
九日憶南村菊　渚堤
秋過南村　中五臺二首
同張祖能侯仲衡叔岱出郭過中五臺
人日同友人遊閻伯臺因過草寺歸留小飲
八月十四夜對客　十五夜同劉九同
九月五日至八日雨不絕兎是友人有登高

之約恐不成矣爲賦
王仲凫園賞桂
二十三日雨中過劉九同登城即事時河漲
不及堤者尺許　集高都督宅
辛丑冬靜子逝矣許朝宗之亡前後八年而
故人凋落過半慟悼之間爲述短章二首
九日即事　和贈陳其年三首
次韻許甫草五日見示
贈丁葯園祠部自鄴之金陵
送宋牧仲判黃州數年前客有戲爲牧仲作
東坡共坐圖者此地此官今適同之亦一
奇也賦以志異二首
答陳緯雲
李爾孚先生以平涼郡丞擢黎平守過雪園
甲辰歲旱齋前臘梅隔年始開邀友小集
是日飲稍適以禁夜早散再成一章
宋牧仲致書兼餽有寄
少司空楊公以　太和殿功成　賜馬
王戒頑給諫枉過有贈襄讀其詩於別所而
未見示拜索及之

苦寒護階下梅花
寄題半山僂爲宜興曹渭公賦
爲魏惟度作聞復修白下先賢祠
丙午正五日試筆柬仲衡叔岱
十六日風雪獨坐憶比歲郊遊柬叉
庭梅次仲衡韻　再次叔岱
寄題田雪龕松巢　庭前小紅梅開
仲衡招看牡丹　九日仲衡宅憶舊有作
李青少邀賞菊　喜雪即事
雪晴後即事偶用唐人雪晴雲散北風寒起
正月廿八日見庭前紅梅放花軫往年顧早
也憶吳明卿詩入春九日紅梅不開有雪
後看梅已過時之句南北之不同有作
花朝日仲衡招集西村園亭仲衡時將北遊
仲衡招看牡丹不赴以花折贈
宋牧仲見寄新詩鯿魚有答
戊申冬暖如春入己酉正月陰雪寒甚上元
之前日再雪有作
出郭
賦得三月桃花次第開二首

看仲衡西村牡丹同其年仲衡叔岱作二首
秋日同徐邇黃訪雪立和尚訓雪立用原韻
與邇黃別久矣喜寺中之遊疊前韻再呈
東村即事　和其年
秋盡遣興　哭侯朝宗四十韻
元夕同冐恭戎宋中翰葉別駕陳范宋三大
尹攜樽聚余門觀燈既酣郡倅丁公邀遊
道留飲旋復遊范令宅紀事和劉山蔚韻
冬日田家二首　題清溪釣隱
送胡循蜚之杭州二首
贈靜子四首　贈錢郎
附詩餘
金菊對芙蓉　春霽

傳盛社校訂姓氏

劉　榛山蔚

侯方撰敷文

侯方履公賜

葉增高子岩

葉增奕子巍

宋　至山言

宋　起喜起

王鉁縠紫客

宋　坤元至

葉增英子岣

高拱宸輔公

宋　超爾逸

宋　犖彥堅

劉德基維莘

宋如金武修

偶更堂詩稿卷上

商丘徐作肅恭士著　男世傺 世徵編

古詩四首

溟涬陶萬象羣生會有適情好异初服反之多乖隔渥涯不南思山雞不北宅鷮易使異從何以安宿昔李斯稱溷鼠金門日嘖嘖悠哉漆園公犧牛獨感頌

天半結綺閣峩峩高百尋美人處當中雙隊橫素琴高唱寄白雪學成多古心欲彈轉嗚咽拭淚自沈吟聲響誰不聽遐思忽不禁有士號子期哀哀

喪瑤琛此人莽隔絕抱歌空好音

有鳥名周周銜尾向河梁飲啄足勞物凡族多張皇東園覆車粟羣噪競飛揚鳳凰天關來逸音振鏘鏘三顧始一下飛向瑯玕旁飄然豈恒度高舉凌青蒼

鶢鶋葺屋顛天靜和風裹碧水遶舍流沄沄清心耳桃源何輩人一方成永止野鶴戀孤汀本自足幽企傳是避秦為高標何必甯緬想崇烟客翩翩謝囂鄙

遣興二首

捫星坐絕嶺雲河列縱横奎壁紛凝光搖搖粲四
映天桀可採歷塵爵何多競去矣任雲泥達士識
正命

大鯤滯汚泥強尾不能掉居身閉一室四海徒空
濶尤物忌兼全斯理終明達反覆盈虛間可使氏
襟豁

獨坐

十日步兵酒一日子雲牀端居容瀟瀟玄陰鬱茫
茫雖雖上冷霧漸瀝動輕颸我心哀玉清况更梅
花傍寒重芬溺烈賞深意逾長孰審尺步蘆悠悠

自濠梁寄謝餐霞翁瀛島亦何鄉

途中二首

危途横廓落潺潺塞榛樹客子迫行役日日沙中
暮去鴈翔遠洲殘村起孤烓我旅痡且饑崎嶇方
屢度典嚮杏園花當春紛藻布不供芳林賞取從
卧傍顧路傍細匆遠何由展情慷吁嗟勿復陳人
生各有過

晨興理煩挐雨灑征人衣畢景鬱逍遥朣朧路素
輝交霧鎖千林曲渚引晧扉放蹇青幾田百慮倚
爨凝刼灰飛古今塵網誰是非媿無凌風翰胡能

誇知幾

同人宴集

驅步恍南郭開冬驚節暮暇居饒餘情素心復此
聚迴飈結空聲澹日枉黃霧積鮮逕甸枝蕭摵烟
中具衡茅羌怡神傾樣草間駐遥望南征雲悅悅
一狠顧

感事

種菊連荒町日往慰幽獨期彼葳蕤華芬蔞深秋
綠泥淖苦積霾凋隕一何速青見棄置枝菀生槁
除萩榮落莽幽杳造化具樸樕延佇靜夕陽蟬鳴

滿空谷

十一月朔日書村居壁二首

絕遠一茅屋亂樹荒烟渺久農依叢薄謝彼華紛
擾蓐收先殘綠箕伯下林杪澹澹悲玄陰誰此空
天表雋言遠遊適熊狐紛矯矯我廬覺餘閒瓷樽
介清曉朱霞横光影東西互阡兆不謂存幽便乃
玆繩樞小

鼯鼯寒日曛吹溫散野圃山雉雊委蒿塞鴻叫庭
戶作息驅蚩氓余行時踽踽開心挂雲幔廓落復
誰毛惡鵙嘶鵁鶄過者客攸取惻惻豁紱容磬折

來婀儺桑榆拙棲託鸇肥起豺虎附炎復何似蒼
條此環堵

陪劉公勇比部過古竹園次韻

索處寡清眺邢復命巾車夫君東南來幽意動衡
廬新雨發朱明芳甸若滌除選勝梁王園傲睨信
徐徐戛風翠竹欹散霞紅藥舒黃鳥亦已至當杯
意焉如援毫步蕺山壽古及黃初瑯華重有示令
我氣無餘回首詫去美驄騨迅歸塗㩻歎緬何已
茲遊顧未虛

題宋介山贈校書畫冊三首

秋海棠

沐雨淨新容天然濟復冶枕藉西風前旖旎北窗
下態濃睡未足何似君王寫

蘭

雅意可憐人幽姿摘楚畹遥遥吹芬來拂拂好風
綰同心結阿誰泫露凝涕眼

梅

繁葩爭綺錯玉蕊白孤清垂幹寒香滿颭枝薄縠
輕仙郎林樾下好爲欵月明

贈陳其年

把袂延佳賞金卮隨雲英雲英光皓皓君懷相與
清我思裴叔則朗朗玉山行君更曠達士翛然遺
世榮鴟夷國計就功名脫屣輕丈夫謝糾纏別乃
一諸生盍闢靈樞理此業莫與京山中陶弘景宰
相可媲名念我行潦倒蹇疾遽爲嬰梁園倘卜宅
共爾飯青精

春江花月夜

蘭槳參差漾岸紅岸花依舊坼春風漁歌浦溆來
月下斜照疎林香霧中淰淰春流帶睨潮聯聯一
碧俯江郊思婦樓頭驚去夢幽禽磔格自還巢此

時樓外飛紅雪對月辭柯怨慘別江水不知春去
盡流霜有意照愁絕萬里峨峨日夜浮銜山落月
送悠悠幾人看盡江花暮悔不從前秉燭遊

大水

仲夏經秋雨不斷城南大河平接岸魚苗千頭縱
道出盤渦一覷回雲爍深浩來往怵行人陰氣久
日濁水濱水中豆葉苦飄瀰羨爾白鷺雙高蹲

梁園

此地梁園三百里幷傳隋堤幾萬尺隋帝荒淫留
異代梁王盛事照今昔當時豪縱亦甚哉百靈山

頭輦道闘鸞輿霓旌驕萬乘清歌妙舞散平臺却思美惡未全埋後人景羨有鄒枚梁王今日不可見鄒枚久已葬塵埃千年我向梁園來幾尋遺址城東隈仰睇青天墮白日文章不得親傑才雖然古人不復期文章終爾無磷緇寒風凝來舊月雪恍惚授簡接一時風流擬不在權貴麗藻高懸山嶽低冉冉修名愼所託吁嗟漢年千有奇吁嗟漢年千有奇勝跡何止漢人垂

苦雨

去年暑爲虐越夏苦毒淫今年熱不作愁霖總見

侵一雨四旬失白日三伏六月滋沈陰貴宅回廊謂雨好淨洗庭花花敷藻貧家狼狽亦太急土鐺斷薪水淋濕何堪促居逼堵牆臨諸垂首嘆汪洋孤電輕雷尙氣勢沈綿那復更禁當憶昨北郊屋傾圮半夜聲息驚蒐鬼前日古坊倒汚泥百年碧瓦墮朱題堂下蜻蜓只羣喜堂上行吟愁未已少陵空欲誅雲師女媧鍊石亦荒鄙忽看霽色開瑤室落水雲光曳練匹皇天或更憫禾黍造物杳冥人莫悉

思四兄霖蒼二首

鶺鴒原上穩相戢妖蛟蚑岸崩沙急一者倉卒捲濁泥一爲獨弔空天泣嗚呼我兄一十五年成永離遭世胡爲與亂期草纏何處收白骨難忘千年三月時

丈夫義騀千仞一死輕碎擊白玉聲琤琤眼前聚散亦徒爾百年固是同飄萍兄去慨然百不計知鄒尋常兒女淚贈典曾聞下故國一字光應安九地

和答匯餘方公快雪行

招提蕭蕭冷暮色一樽偶傍丈人側雪花狼籍亂

燭花勝事偕來成兩得珍重高歌神骨蒼茫文寫出鳳飛揚祗今硯箭風塵外蒼生之念猶皇皇伊余落拓寄耕畔閒情時一及書翰公復丹青妙入神濡毫造物斯變亂再肯諧作快雪圖千巖瀰漫北風呼不見惠連一賦鏗有聲今茲風流豈遂無

送計甫草

入秋十日猶酷暑送子北渡黃河流沙田烟起日倫赫躑躅周道增煩憂憶昨過門方四月荷錢帖水長梧楸祗今倏忽已百日行驚時序如漚浮丈夫有家不肯住何有乎客中宴坐空庭留韓康寄

跡非吾事師云食硯詎長謀此去叫閽須努力如
子遇合寧悠悠明德景光勞愛惜不見五十八白
頭

上巳集西湄同周壽岱劉山蔚宋介山賦

爲耽上巳名力疾一杯酒新祿爲我覆白首瀠洧
芍藥至今開會稽曲水終瀠洄歲歲風流說古人
古人恨不相追陪羅坐長年復壯年乍喜紅葉發
當筵今日春花成共醉幾時理檝聽啼鵑

和劉山蔚戲柬雪上人用原韻

每視君詩閬仙爭製錦更欲贈君曹霸丹青引君

復杯酒多風流兩年不飲何其忍自開元寺歷春
秋花晨佳序足綢繆逃禪蘇晉非异事與君差喜
共千醆君本讀書見地空一朝肯與世人同蓮花
秘偈眞乘業不知乾死幾禿翁自古成名百其行
用長舍短隨生性詩僧畫僧無不好胡乃自甘局
促彼爲政南湖著雨春波騰西郭鳴鳩鳴可聽蘭
亭修禊適茲日羽觴對坐能爲情五十擘功功已
後紅塵那郎超宇宙秖聞人戰勝而肥雞皮稞面
君誠瘦珍重劉君愛爾身勿學生天且做人有何
此際不了了細剖誰僞復誰眞

沃侯朝宗韻

澶漫干戈裏隻身何處還曳裾拙短鋏垂首閉柴
關日冷開淸霧霜空靜碧灣年華知搖落爲欲潄
幽潺

偶題

只是居巖壑飄蕭對白雲卷舒難自問襟抱好誰
分龍戰方全劇鷹騰事莫云腐儒無用日何必更
論文

中秋

皓魄恒不減復從照壁夾村虛含霧歛夜寂過雲

遲萬籟隨羣動孤樽耐獨持蟄弧無遠近窮處敢
爲辭

村居詶吳觀明

數畝棲遲地耕鋤寄野人淸聞惟好鳥散屐自荒
榛敢分稱高卧祇應謝鄙身君能時就我梅黍共
嘗新

送友人

揮手天涯去烽烟共此樽鄉心回片鳥客路挂雙
轎雲濕泰山冥風攢塞柳昏長時遙憶處相照豈
堪論

過周肯衛東村

僻地容來往秋天別業清傾壺耽一醉好雨坐三
更近水英雲入新田晚稻平閒閒堪著賦何事欲
關情

元夕

雪入侵樓月衢飆照水燈朱門誰共得烏几獨閒
凭靜賞憐喧鄙病寬過酒澄漏深橫吹遠一任劇
組仍

雨二首

五月黃梅熟芊芊好雨來風枝霑更什村戶掩慵
開對坐迷空曲何人到草萊天晴趨種菽野與本
悠哉

驕蹇愁朱夏密雲縱自東未知歡荷蓧已解滌芳
叢嫩綴鶏蘇碧弱翻石竹紅何妨茅屋漏盡日溟
烟中

晴

四天新氣清萬象落新晴葉露涓涓重溪鷗渙渙
輕穫畬忙晚麥集皆喜深泓未鑒幽人意飄搖壠
畝行

送汪山人

何地欲歸老乾坤著處身一方淮浦月常此宋城
春鷗泛憑溪濶雲閒去岫頻却思散託者好在遠
風塵

送何次德還金陵何歸自都門

磊落嘉何子席門亦見投追隨餘六日意緒寄千
秋賦草留梁苑悲歌頒薊丘南風吹菡萏憶爾八
公陬

偶南村草堂成觀刈麥觸事四首

北極書仍擲南村業尚留堂開芳壠接徑轉獨河
收過雨開朝爽落花動夕幽豺狼寧消息得使遂

林丘

久拋三徑去廢院委荒叢菊蕊失繁綠榴花強自
紅高枝好蔭日密葉想飄風何日幽懷愜憑軒到
眼中

國計存生計高高未卜天徧知勞載穫幸巳慰祈
年當路誰頻策野人自有田但期還舊籍貢賦想
依然

入耳村舂急尋常高枕時衣收殘月盡露濕曉鐘
遲無力酬農父有情泛酒卮不堪頭病耻衰謝早
爲期

宋牧仲古竹圖

勝蹟憐無恙青青十畝陰凉吹長夏雨幽入亂鳴禽養疾封三徑開樽時一吟知應同潦倒遇我顧情深

贈賈靜子

及爾論交日可憐白髮翁狂名先我在困跡幾人同拓落雙杯酒提攜一藥籠自然千載事詞賦已能工

贈宋牧仲侍衛

永日高齋裏竹風入座虛靜看一片石更著幾番書藉甚年何早乘時業不疎相過頻握手歲晚欲憐予

題清溪釣隱圖

去矣漁竿客悠然一艇間蘆花殷戶小秋水帶人閒老盡梁王苑鄉遥幕府山一時翔倦翮萬里早飛還

答倪闇公惠書

屏跡從天末伊人肯寄書論文曾未有把臂欲何如風雨吳山迥蕭條梁苑虛賦成將過鴈愧入了雲居

侯予力園賞玉蘭

春晴宜策蹇勝地此重過便坐名花下入門清興多枝間明素錦杯底寫澄波晚日催歸路餘情更若何

有感

大族爭牙櫱單門畏影孤可憐兩稚子投老一孱軀俯仰循頹俗昂藏失故吾世情終未當何用善區區

秋雲

商飇吹自出変亂不成歸葉葉薄侵漢熒熒低照閨寒銜南浦落澄傍楚江飛愁絕杜陵叟徧探咏白衣

秋風

淅淅生蘋末蕭蕭下廣除爽驚殘暑去凉動小窗虛陵厲飄鷹隼空濛蕩尾閭持將問宋玉雄雌意何如

秋雨

層陰鬱不開交霧入看來岸柳疎還淨籬花靡欲頹淋鈴慘有曲揮軫漫爲裁何似東臯足麥青酒一杯

秋砧

白露摧梧葉千聲感授衣晴階寒玉臂遠塞憶金微斷續流哀響高低出夜扉亦關幽意在坐送聎風飛

秋鴈

其能拂歲序顧侶自長征低聚紛蘭時高飛下月明一聲關塞遠幾處水天清更是離羣者哀多不禁情

秋螢

腐草憐成汝輝輝亦可娛擬星同避月照夜不成珠花際驚明滅席邊遽有無悲哉隋帝子窮賞徧山隅

和牧仲

名花分洛下高唱繼西園序復青陽去時堪白羽繁幽庭風過竹小語月當門不盡稱杯意誰令戍鼓喧

過開元寺四首

林眺姸如歸尋幽與不違疎風迎杖履秋日滿禪扉背屋芹芽小荒池菊蕊肥偶然清淨地便欲謝塵機

地僻延飛蓋詞場引數公為尋支遁侶翻與鄴園同紆徑殘花合短牆一竇通看碑聯散屧恰傍水雲空

隨意窮探陟都來勝事繁漁罾翻素瀨苗麥繡高原林晚葉仍密雨多秋更暄徘徊耽野趣爭忍負芳樽

只此合簪好誰能意更拘不妨移梵唄暫爾騁吳趨藉草還遷坐臨流弄跳珠甘泉時瀹茗酒渴自來無

地僻

地僻深離索論文快一時欲從梁苑後得共郢人期涷雨岩簷直鮮風透葛遲高軒一佇立河朔豈同巵

宋介山宅對菊二首

艱虞生事極無計喚愁輕綺席君還設黃花其奈情月華流素影瑤瑟動清聲如此掩關夕將無意頗傾

綠葉團堦上斑英照壁稠悠悠殷坐處[illegible]秋檻竹相輝映籌燈一唱酬安能去物[illegible]遨遊

偶更堂詩稿卷下

商丘徐作肅恭士著

張太史就河南學憲徵太常督匹[illegible]

[stamp]

黎火光侵二室遙除書又上使星韜懷中冊象[illegible]
空圖門下崑崙競入潮銅柱霾雲來白雉狼山[illegible]
雪走玄貂殊方貢賦傳風俗知有經籌狄聖男

過葉荃伯荔園

緗塵百道裏層城别墅初開入望清虛樹䠞雲屮
欲重敝蘿壓竹翠還輕榜飛五嶽蓬間賦案引三
江甕下杯早晚素交多勝集應宜花底際瑤笙

寄賀丙兄

高軒苦憶歸來日夾路塡淤横積流未竟雨雲連
夏永浸埋荷沼漸平不柳絲垂釣幰同入瓜畦暑
壺擬再謀肯耐炎蒸隨步屧爲教鋤劚待荒丘

和鄭部宿來周公元旦次歸懋作時枉駕

仙郎使節下蓬萊僻地春風玉帳開下有丹毫[illegible]
露晃還看白雪起平臺經心翠上樽前柏到舉[illegible]
浮臘後梅酌罷愛書將漫興登高誰並大夫才

送周梓庵給諫還荆溪兼訊路廣心吏部

雪闇積雪徧春泥送客春城烟霧低把酒論[illegible]明

玳瑁論心冰入淨玫瑰焚草與代當背[illegible]高[illegible]
時滿畫溪此去巨源懸問訊近來何以慰山[illegible]

九日憶南村菊

菊叢此際繁朱蕊白社高城且暫留未遂離披空
悵望可堪佳序掩林丘狂歌潦倒無妨醉照日[illegible]
差憶更幽安得移樽供漫興采思斜遮點靑秋

隋堤

斬盡綠楊不復生隋堤此日尚爲名燕通塞馬春
風牆照入荒畔野水清千步錦帆歸闕寂幾行[illegible]
袖委逢迎中原龍戰元今古漫泣天涯數變更

秋過南村

荒圃秋風選勝過陶然一榻慰狂歌炊新有飯[illegible]
雲子雨歇觀漁薦濁河爽氣西山玉塵柄榮名北
闕錦盤陀問時自分當原隰即逐幽棲試若何

中五臺二首 中五臺田氏慶圃也曾起文殊院漫爲之名

選木遙來汴水東修成寶地舊王宮浮烟高鎖朱
欄日噫氣平回金鐸風共訝諸天法象古難將一
佛漢儀同鼓鐘刻刻聞清梵欲照毫光幽杳中殿闕 木尨皆周藩故府一佛祼體出藩府中

園廊池水靜涓涓公子豪華在眼前鐵鳳不飄百

烏去珠林橫散萬花妍招搖更過芳春月荏苒都
忘大梵天數極混茫中遞變虛將人事判諸緣川圖
曾有百鳥房

同張祖能侯仲衡叔岱過中五臺晴叔岱攜琴

相攜芒屩蕩春煙方疾花宮眺遠天沙白寒陰融
萬畝雪晴栝柏出雙顯即應撫操思流水漫可尋
溪問放船呼酒黃壚堪似否促人斜日傍虞泉

人日同友人遊閎伯臺因過草寺歸留小飲

今歲今時春早回絕憐晴日淨纖埃遊青欲起梁
王苑古寺爭馳閎伯臺茗椀空郊鬧士龕梅花小

榻故人杯還看淑氣深相引次第羣芳杖底催

八月十四夜對客

共坐青天白玉盤綺羅高襲夜光寒靜分促織聲
哀動望失銀河秋渺漫縱橫一杯殊未了憑陵百
杓肯餘殘漊頭盞上清思發擬辨婆娑桂影看

十五夜同劉九同

惜時聊寄少年行今夕雲開更喜晴何處桂花飄
歷歷且耽竹葉對清洞狂歌遂爾羲皇世放跡非
干嵇阮名與子回頭憐歲序可堪搗藥兔長生

九月五日至八日雨不絕先是友人有登高
之約恐不成矣爲賦

佳辰延眺滿幽懷宿雨連朝黯未開取次相看成
九日殷憂何處寄雙杯濕枝碧柳搖饑雀嫩蕊黃
花倚露苦向夕東風愈蹙眉不堪吟望片皃來

王仲皃園賞桂

高秋折簡坐天香詞客名園重徜徉吹氣繽紛迷
枕席斜枝連卷照壺觴欲逢靈隱金千粟逸寄淮
南賦一章布帽久成抛賤子追隨容易鬢斜陽

二十三日雨中過劉九同登城即事時河漲
不及提者尺許

秋盡憑高動早涼城邊物色澹羣芳千林潦水沾
雲白一片菊花帶雨黃幸遠魚龍繁窟宅無妨鴻
鴈送青蒼剡溪桂檝還成阻却哂王猷未擬狂

集高都督宅

簾鈎短日易成陰鼓角輕霜下竹林不盡白波催
泛羽無須清話隔繁音鵾弦未許三江橫定遠道
收萬里心一榻南州今是否風流吾乃愧幽尋

辛丑冬靜子逝矣計朝宗之亡前後八年而
故人凋落過半慟悼之間爲述短章二首

不禁華髮淚縱橫矯首珠盤斷舊盟摘藻入聞鄴

宋玉（謂牧仲）傷心地下侶侯嬴（謂朝宗）空言未是丹砂
誤薄命都將玉樹傾幾日邀圍遺小築登淋理曲
訝琴聲
聞爾清狂動昔年洛陽聲價自翩翩精埋匣劍留
豐獄頹做中山止硯田既死尚懷斑管業無生何
處給孤禪（易簣時尚與牧仲昆弟談文講佛）故人寂寞憐徐穉把
薦生芻意黯然
九日郎事
自少白衣餽酒來乍逢黃菊一株開雨餘昨夜難
出郭野興何人獨上臺庭樹已深乾葉墜賓鴻尚

阻玉關回晚期微月仍霑濕戶掩妻孥强一杯
和贈陳其年三首
三年曾記一緘飛汴水東來乍叩扉相對素懷君
自好但言聞道我全非淸聞細雨明燈夕絲映鈎
簾草樹肥不是素心原有合肯將一斗寄春輝（其年不飲酒過予盡兩卮）
春風攜手足幽思倉卒相逢一論詩淚盡侯生早
死日感深吾子晚來時文章不少經摧折南北總
多傷故知若問野夫今伴侶阿衡阿岱舊塤篪
尋花西郭暫相將佳客名花兩擅場自可百壺貪

度曲眞成三日話聯牀飄疎不計逢時拙衰謝何
嘗引興長風土若堪時寄跡孤節准擬伴滄浪
次韻計甫草五日見示
不堪小榻停孤棹敢謂論交別有神續縷泛蒲聊
共得談天擊筑故相親歡將蘿薜來今雨却忘雲
霄姤舊賓君自飛騰饒壯歲出門那可厭風塵
贈丁葯園祠部時自鄴之金陵
空群人識舊孫陽忽漫丹榴對鵷鷺僻地高軒驚
晤語炎天趺髮耐蒼涼攜來鄴下新增賦看入鍾
山古錦囊九子風流還契潤擬憑芳訊到江鄉（任有西陂十子詩刻）

送宋牧仲判黃州數年前客有戲爲牧仲作
東坡共坐圖者此地此官今適同之亦一
奇也賦以志異二首
謝庭省識鳳毛新帝寵初移侍從臣（由侍衛授）絲鬢
年華推佐郡青雲事業看騷人闕延雲樹龜峯曉
城倚樓船江浦春誰繼雄風堪作賦差當靈蹟譜
朱輪
昔年調笑寄丹青杖履蘇公共一亭無意爾時雙
繪譜居然如是兩屛星雪堂杳杳留春草赤壁高

高邈翠屏文藻山靈應有託風流異代起飄萍

答陳緯雲

久識其年佳句裏不知令弟總能文一尊邂逅平臺月七字如攜疊畫雲壯志君看起蔓草閒情我但老耕耘拂琴試欲前鍾子慚媿朱絃未可聞

李爾孚先生以平京郡丞擢黎平守過雪園

支郡偏多使者行再看萬里下雙旌尉南莫自憐司馬荅部曾誇過長卿洞被署陳獠女布熊車地按夜郎城中原回首客思否父老甘棠意獨傾舊爲歸舊郡丞

甲辰歲早齋前臘梅隔年始開邀友小集

臘意已成十日闌臘梅開及薦辛盤郎無片蕊衝嚴烈幸不全枝委樸乾小徑遊蜂初試暖朋樽抵掌亦成歡微吟欲按楊州句暫爾茫茫去百端

是日飲稍適以禁夜早散再成一章

儘意扳留促綺筵呼盧刻燭便相捐不爭夕月偏餘態況是初春益可憐鳴柝未聞風細細嚴更乍短夢便便髫時猶憶當芳歲丙夜清樽任劇顛

宋牧仲致書兼餽有寄

鑷白斜陽照滿裾飛緘臘日慰離居遥分楚水黃魚膾再得吳興赤壁書枝猴幽州多服豫濡毫白髮對清虛相看十載深懷抱憶爾風塵迥自如

少司空楊公以　太和殿功成　賜馬

司空亮采煥明堂紀績獨堅拜賜長　勅向高天傳太僕　恩從內廐下飛黃千花簇絡星雲麗百寶裝鞍玳瑁光感激應深馳從者来歌魚藻奉
君王

王戒須給諫枉過有贈曩讀其詩於別所而未見示幷索及之

鵷扉下馬別情牽如子相逢動隔年三月乳鳩飛

白日一龕梧葉坐青天邇來圖畫看多否何事詩章莫浪傳握手細論還此地五雲回首斷蒼烟

苦寒護階下梅花

去年不雨梅花遲今年十月雪封枝欲開未開故忍凍滿株滿朶盼需時東楚香園三尺地破萼酒待百巡巵郊原別墅應差勝偶過蕭然勞我思

寄題半山樓爲宜興曹涓公贈

雲浮黛色黨青霄南憶銅官淑景遥精舍迥開陵睥睨伊人習靜緬山椒碧牕孤坐烟霞入鳥几推題翰墨驕顧我端居無勝覽平臺竹苑久蕭條

為魏惟度作亘衕修白下先賢祠

傳來勝事長千曲與代風流起廢祠碧瓦層巒仍畫拱翠餘蘿境出松枝雲山佳士崇千古蘋藻諸賢更一時邂逅梁園識魏子閒遊為誦枕江詩

丙午正五日試筆柬仲衡叔岱

燕臺六上復何十柏葉椒花轉眼看白髮逢人憎顧影青雲有客任彈冠久期梅萼爭舒暖欲放迎春未破寒佳興芳時容潦倒和歌人舊且交歡

十六日風雪獨坐憶比歲郊遊柬友

元夕頻年引興長支頤今但踞空牀不成白帢同心侶共憩青獅大道場百日再看逢雨雪千林恰爾動勾芒玉壺坐待憑雙屐淨洗風沙眺曙光

庭梅次仲衡韻 梅仲衡賜

佳園千樹迴知名席舍遙分疎影橫即匪高枝開爛熳幸留寒雪佐逢迎卸鞍不計無餅菜索笑深從對月明青眼幾多復我輩逢場逸興自旋生

再次叔岱

清齋徙倚坐孤芳爭似芙蕖失靚粧梅名金蓮花飛動有懷關水部杳冥無夢問仙郎香凝晴雪浮烟白色上高春入照黃何事幽耽饒漫興一樽不共酒

八狂

寄題田雪龕松巢

傳來東國幽棲地偃蓋陰陰松幾株翠影高盤山口靜濤聲遠上石門孤支頤漫寫歸田賦回首寧思太守符十載風塵茲寄傲問花吟柳得愁無

庭前小紅梅開

秪訝瓶花當座看巡簷幽意亦相干短枝故梟丹霞色密萼紛舒紫霧寒萬樹嶺頭空薈蔚百年春事未闌珊裁歌一送高天日遠止洪飈眼欲寬

仲衡招看牡丹同賦

連軫綠陰策蹇來花枝撥悶重徘徊意中物態看頻過眼底春歸乍一開輕霧濃香紛惹袂深宵初日更銜杯垂垂芍藥仍相惱可得狂歌次第催

九日仲衡宅憶舊有作

因君話舊動悲思忍道珠盤全勝時故里欃槍餘涕淚多年花萼斷塤篪驪歌又看籬邊菊芳序難回鏡裏絲無恙短節榆社裏任酬來勸更何辭

李青少邀賞菊

折東來過處士家雨深三日北風斜香醪屢困仍耽酒叢菊紛開忍負花蹬底濕鞋空外度泥中歸

路被邊隄高秋未老看猶足恨不寒更坐月華

喜雪卽事

汅夜微聞動雨聲開門飛雪太縱橫愁深河上紛紛役喜慰冬來旦旦晴旋起移花臨玉砌聊爲呼酒坐蓬瀛艱難底事衝泥得穩待青陽谷口耕

雪晴後卽事偶用唐人雪晴雲散北風寒起

雪晴雲散北風寒撥悶空庭坐畫欄望裏玉塵方皜皜意中鴻羽倘漫漫相聞馬首衝泥去不信人間行路難逸興山陰得是否層冰一尺等閒看

正月廿八日見庭前紅梅放花較往年顧早

也憶吳明卿詩入春九日紅梅不開有雪後看梅已過時之句南北之不同有作

疎幹點朱紛歷歷一花如繡始盈盈江南玉笛吹全落淮北煙皐看乍榮遂有微香殷小院爲耽遲日坐虛楹花朝排恐悲很獨老去當春可奈情

花朝日仲衡招集西村園亭仲衡時將北遊

看花眞不負花朝結驅勞君折柬招苦奈繁陰迷白日恰遲明月醉清宵霞裁玉鏤班相媚燕掠鴻呼景自饒秖應牡丹無與共蓟門望斷暮雲遙

仲衡招看牡丹不赴以花折贈

望去名花帶雨痕狂飈爭此浥沙昏勝遊虛負南州榻上客遙傳北海樽折贈遠塗香遠屋相憐絕色秀堪飧吾廬何必須高枕已遣幽情到綺園

宋牧仲見寄新詩鯿魚有答

修鱗一再下黃河相顧殷殷感慨多紫玉楚南驚砍鱠鴻詞濩北見高歌佐怨漫出開冬酒憶別歷殘初種荷似說轅漕星使近軺車遙復待經過

戊申冬暖如春入已酉正月陰雪寒甚上元之前日再雪有作

逕春日日自鳴風閉閤寒深累雪中青鳥殊堪佞

黑帝玄冥如是駕蒼龍衰年意動物華去令節情殷杯酒稚元夕名猶牽九陌可能晴月下高空

出郭

幽期無恙恣婆娑勝侶蘭皐更和歌乍去繁陰驕霽日重來芳草滿巖阿逃禪未叩青獅座把酒從敲白鷺蓑自可當前餘浪跡唾壺鄙矣怨蹉跎

賦得三月桃花次第開二首

花劇春深徧弄姿春風細細入桃枝照人旖旎霞爭發決水氤氳露轉滋一樹殭幾看歷亂千林遙復影參差流光作美輿鋪落可奈名華向勝時

散綺春郊碧靄中春晴入望隱玲瓏濕觀萬樹觀
千樹可愛深紅愛淺紅嫩蕊殘英紛續續弱條老
幹遞叢叢未嫌上畫青絲騎能遺物華逝水東

看仲衡西村牡丹同其年仲衡叔岱作二首

西園君家花樹好牡丹三醉暮春天到來細雨輕
陰後望去含苞放蕊前露坐夕陽人橫笛凝香曲
榭烏窺筵錦簇十里偕遊處何地綠蕪不可憐
江南曾未比妍姿珍重佳人一賦詩麗色偏宜朝
露下清芬無賴午風時驕歌歷歷將爭媚戲蝶欣
欣亦自私只此乾坤開老眼更逢好友欲何辭

秋日同徐邇黃訪雪立和尚謝雪立用原韻

蘭阜秋雨淨無涯攜侶澄湖弄釣槎貰酒尙能過
五柳逃禪余可傍三車野煙細細籠橋晚慧口微
微入座賒何事重來須把菊繞籬眉豆正垂花

與邇黃別久矣喜寺中之遊疊前韻再呈

相將梓里送生涯差可幽溪共釣槎遯跡伊人恒
閉戶淸秋古寺乍停車遙思縱酒昔年後忽漫衰
翁樂事賒步履尙堪朋輩少還期佳序數尋花

東村即事

偶向孤村理數椽乍晴驅馬暮春天綠肥榆莢當
山徑紅簇桃花散潞田寒擁㣲裘添夜雨步輕餘
濕破朝烟爲圃一區堪投老插槿編籬何日邊

和其年

雪劇新晴意自便攤書無那攪春眠相過岸幘淸
譚下何似入林勝地偏座傍蘭燈節已後星飛子
夜興當前一時賓從多高況佳會驪人應共憐

秋盡遣興

窮巷高秋盡烟霞近一隅幽耽未索實孤緒久荒
蕪沙擁濁河窄丹趨碧葉枯風鳴立過雁霜至刈
寒蘆踏藕封泥破除蔬剩架扶菊榮爭倩倩粒熟

盡區區短景饒酣臥長懷動挽鬚未辭香麴蘖那
要錦屠蘇賦急期牛壯攏回引履迂讀書推象罔
采藥問方壺谿嶠何年志疎狂落故吾莫疑當霧
豹只此送泥塗

哭侯朝宗四十韻

聞計何能忍愴然泝泗狂塵高迷白日龍去失干
將彩筆空鸚鵡鹽車老驌驦寧無容陵落遽爾見
摧藏憶昔崇禎紀一時羣彥翔風流偏海澨草莽
鬪心房諸子雄分壘一麾獨擅場鉚淘雕水綠雪
賦漢雲黃吳下憐聲翟天中下鳳凰終軍年未冠

司馬業升堂山水私同調塡爣樂未央春花催度
曲秋月進鳴榔疑斷柴桑友醉聯河朔觴但知矜
翰藻不解問欃槍睥睨誰爲侶憑陵我輩行欻然
墟社稷先次剗丘遍列宿歸東井孤魂半北邙死
生一俄傃南北走倉皇壬午李自成破歸德吳謙伯延仲劉子之張伊人家
霖蒼死餘子避曹南朝宗流寓江左王粲殊方淚李膺清節殃河干
離稧輸江左甚冰霜復仄黨人路槖輕遊子裝幸
焉際廣柳勉矣拜銀章弘光黨人獄起朝宗闔門逃散後依史公維揚署高
典平監紀推官契濶頻鑽火相思九挽腸衡遙鴻漠漠峽
嶮鯉茫茫天意紛難測神州再降喪宋都羞會稽

漢冑興南陽覆穴奔豺虎廄寵駕鸛鶴海陵辟露
菊雪苑落風橋珍重故人在各言兩地傷鶉衣對
咄咄市踞坐琅琅十載窮途又千秋大業光珠槊
盍定霸雲錦更爲裳哭兀元封峙馳驅實應將青
藜誰秘閣白雪應芝房韝上鷹還掣澤中豹未張
玉樓促李賀肵壑掩蒙莊丁令無能反巫咸不可
望鄰庭逝短檠何佃灑淸商匪是鍾情態典型及
此亡中原餘玉子近與予及賈靜子徐邇黃宋牧仲家來王復爲六子社短
氣向縹緗

元夕同周黍戎宋中翰棄別駕陳范宋三大
尹攜樽聚余門觀燈既酣郡倅丁公過遮
道留飲旋復遊范令宅紀事和劉山蔚韻

使君寬放夜元夕不禁夜三日謂之放夜時太守胡公前後更寬三日我輩惜
春宵鮭菜無煩顧壺觴旋可招當衢塵亦好露坐
飲偏饒不禁銀花合肯令蕙火消旋旋狂還屐詞
賦醉成驕謂壽岱虔果柑誇異吳兒歌弄嬌移筵悠
散爍眺川熳旻謠遮莫殘更下微微辨絳霄

冬日田家二首

接隣不出村相過晝還夜婦兒紡績餘暴背茅簷
下

計夘寡人事蕭條興頗長客來理空罏白酒共黃
粱

題淸溪釣隱

立武湖連野水吞岸迴鷄犬自村村一竿隨意歸
來晚烟鎖寒流直到門

送胡循蜚之杭州二首

溪鳥山花到處幽二千里外應全收一時彩筆騰
孤棹爭似衡陽記昔遊胡有遊記
眼底花朝漫各天懷人雪苑冷疎烟幷州却望君
棲未歇罷吳趨亦愴然

贈靜子

丙申靜子六十二矣於其初度也戲成四首贈焉

賈生垂老硯爲田惜汝青衫手一編不道蠹魚成脈望豈無三度食神仙

濁酒扶筇一任過白頭如雪口如河安車不願驚蓮華丹竈成時春正多

學書學劍事紛紛爲佛爲仙共屬君六十二年思已徧兀然此後更何聞

戶外朋車引大年堂中鷝鵝起賓筵無煩汞客攪金去且費先生貫酒錢

贈錢郎

花落空庭雨散絲爲郎邂逅倒金巵不勝白髮難杯酒無奈郎歌入破時

金菊對芙蓉 丙辰上巳介山北園大風作

少女何爲漫騰騰地那堪作惡良時儘寒侵衣帶塵惹鬢眉參差十里花爲徑都匆匆過了難窺當此應教蘭亭曲水覆却金巵　下馬繞步芳姿幸長紅小白未葬西施且尋畦呼酒並坐遲遲梨花樣任千堆雪借清香屏幛南枝閒情聊寄四鰷賭賽忍使空馳

春霽 和劉山蔚原韻用雨不應戲儂東道之作

一抹輕雲飛水上思他好雨霑[illegible]欵見先生術矜袁李掐指高談而計絲絲點點便期迸落芭蕉碎謾盈座爭轟殷殷竚望將無睡　菓子耐可惆悵晴空宋君睜凝白蹢看擠坐劉生移飈日影午時瞥眼旋驚未不用烟屏深自閉當此正好省却皓首銜泥銀轂傍險出遊清霽

書後

恭士諸體詩五言古第一以其堅削古茂無一輕靡之筆也從來學建安黃初者易失之輕學正始永明者易失之靡能去此二病融貫衆長何患不造極乎五言排律次之若哭朝宗四十韻誠傑構也七言絶較勝七言古律然此皆詳次其倘更望舊作若讀其辛丑以後七律如千首博大深雄已目短前後七子之墻矣予觀恭士於身世一切功利之事大都淡漠寡營不樂措意獨於詩古文之業則如老吏深文鍛鍊一字出入不肯率然其命意固已深遠矣予淺蹄踈放對恭士不覺氣盡自念遊梁百日別無可樂惟樂得良友之教冀於此道畧有小進耳因識其末如左吳門小弟計東

〔清〕許珌撰

鐵堂詩草二卷

清乾隆五十五年蘭山書院刻本

乾隆庚戌夏日

鐵堂詩草

蘭山書院梓行

序

徉予遊雲間獲交夏瑗公先生歡相得也先生負濟世重望忠誠孝友肺腑洞達文章名節炳耀丹青迄今刼火灰沉萇弘碧冷酒闌茇覺追憶緒言不禁泪下嗣是燕山邸居見先生作令閩時所首拔侯官許子天玉天下士也其奇藻天發鵬遷海怒神標挺持波瀾灝漾乂手擊鉢千人自廢因歎先生知人能得士又如此乎門墻風儀儼有存者思先生而不見見天玉如見先生焉迨後備儲三山余與天玉尤歡相得無間天玉每怱怱別去余未嘗不以思先生者思天玉迺者天玉車轔馬騁復遇於關山隴水之間潦倒宦途欲歸無計出其鐵堂詩若干卷見示取而讀之判年爲集無體不備升沉感憤可涕可歌變而不窮放而愈細至於侘傺雍士馳驅邊塞之作莫不窮覽山川熟視形勝指兩河於掌上收六郡於目中皐蘭高闕想衛霍之遺勲

同谷原亭繼杜陵之遺響閱歷之奇境盡而詞章之能事亦盡矣余每見世之貴游膴仕其烜赫不可嚮邇轉盼之間聲隨影歇而憔悴苦吟出風入雅者偏卓然自命於數十百年之後嗟乎以天玉之才之奇而宦不達不誠可慨耶然數百年之後之人必曰天玉之才之奇如此又必曰天玉之才之奇而不遇如此不無徬徨感歎倍致愛慕而鐵堂之詩將與瑗公先生文章名節並垂天壤今日者郎名卿虛左一歲九遷以予觀之揆其得失斷不以此而易彼也矧自今以往天玉歸老于九曲三山之巔劈荔支拈春酒引年服食學道采真夫且才華摧盡而與至人仙客埒吐納于清虛縹緲之境又何升沉感慨之足縈其念慮乎予將相從而賦遊仙之什矣櫟園周亮工序

予友沘陽吳信辰能詩好古手一編示予紙腐敗不可申展行間點竄乙多不可辨曰此鐵堂老人詩草之半也予受而讀之稔補其缺剝者正其僞訛者得詩自八卷至二十卷又為後集一卷錄而序藏之曰少讀漁洋山人雙松詩郎知閩中有詩人許鐵堂者以宦南安見其述憤之作悲其遇聞其客死隴右有遺子系在禮縣往求之不可得問諸故老則無有能道其邱壠所在者悲夫鐵堂以海南貢士論交四海與一時黎獻耆英倡酧風雅爭日下名當時如新城伯仲之間耳乃新城聲華滿天下數十年後學者奉為宗匠其詩幾於家絃戶誦而鐵堂獨廢死於窮邊山縣之中竭生平心與力之勤所為文章亦與身名俱滅至於埋沒糞土覆瓿糊壁於村夫婺婦之家無有人過而問者豈不悲哉鐵堂之詩沉雄富厚粗練雕飾一歸於老成於閩中詩派稍為變化不甚規橅唐人而骨格堅

凝精光迸露要足以流傳不朽惜其獨廢死於此地也竊觀古來詩人所在多窮困往往自附青雲之士其人文亦遂聲施後世如有明前後七子徐昌穀謝茂秦諸人是矣鐵堂與漁洋往來最久而同時詩人如鐵堂者猶多若有人焉收拾其散遺以新城爲崆峒滄溟牽連諸公以俱傳亦一時文獻之光也予老矣還以問之信辰

乾隆癸酉十月蔚州後學閻介年書於酒泉之澄鏡山房

自序

余甫至安定與諸士相見畢便督課文字諸士魚魚雅雅中有昂然而前者進曰夫子案上詩稿乞一覽余亦不問其姓名遂與之既而論定文字拆卷第一郎屬前日索詩者題知爲正言杜生關隴名士也嗟乎文章有神交有道如此乎自茲過從無虛日商訂古今辯論風雅余每手一詩便呼杜生來杜生曰此爲騷此爲蘇李此爲曹劉此爲鮑謝此爲初唐此爲盛爲中爲晚此爲宏正七子此爲嘉隆七子覺杜生有全詩在其胸中而余一行作吏詩日益退慮無以當杜生者而杜生不厭也嗟乎余向者負一布囊歷遊吳越齊魯燕趙之鄉與鉅卿雅士擊鉢刻燭鼓角壘爭相雄長每一篇出輒傳布海內而余頗磊落自喜不肯一語寄人籬下不肯一字拾人唾餘今其詩具在固天下所共見也天下詩人孰有過三原韓固菴宣城施愚山潁州南

王阮亭者乎二三子皆吾友也阮亭書云讀鐵堂詩沉雄孤峭愚兄弟私歎百餘年來未見此手愚山序云許子之詩絕不屑為靡靡之言堅骨強氣怵肝裂腸驚倒五嶽排蕩八極才調激越風骨遒上又豈從人間來乎固菴序云天玉詩氣雄力厚如崩巖猛獸森乎其不可攀凜乎其不可犯君子觀其言即其生平之魁壘慱肆亦可見矣合二三子之言而觀之余詩而不得杜生二三子已許我矣

今晚而得杜生杜生曰吾師全詩氣格力追盛唐而豎言命意亦宗騷選鑑乎宮商之間後世其必傳也夫嗟乎余抱檄入秦本非其志秦中近代詩人如空同可泉不得復見矣邇皆推固菴固菴作古人將十年余風雨晨夕覺向者與固菴二三十年兄事弟畜溯上促膝都下譚心髣髣髴髴有如隔世余數年垂頭喪氣銜枉被譏風雅之事盡矣今晚而得杜生向理余於訟近褰余於難將余二三十年所為詩坦險異情悲愉殊托選若干首而錄之曰夫子旦暮當離此詩才不得長侍左右見夫子之詩如見夫子云嗟乎杜生之意厚矣但吾友固菴愚山阮亭二三子皆今之能詩者以能詩而知詩杜生知詩自不讓二三子余願杜生之詩將來當與二三子同垂天壤也杜生勉乎哉

康熙庚戌立秋日

閩中天海山人許珌撰併書

黃河龍衣舟上看月詩自序曰余乙未下第出都夏六月十三日附某新貴賃龍衣舟南還抵臨關貴人告余先行時困頓委瑣不得捨舟他適日對黃頭諸郎自覺面孔無賴啞然一笑及出黃河則秋八月初九日也由臺家口入通濟閘僅一百八十里無風一日可達舟移風作汩汩相遭石尤震天排蕩山嶽辰興申息似有鬼神制其枕牙者迨夜則水月瑩晶金碧一色陸離萬象淼淼乎河漢之

無極雖起元虛景純莫能寄其詭奇窮其形類何況昔人登樓舒嘯余視之不過須臾老態耳自初夜至十八夜月事將畢迺始橫榜予南方之鄙人也何以得此賦詩十章厥游後哉

豫章詩自序曰庾信江南之賦蘇軾嶺外之書君子去國懷鄉撫物興慨矣余寓姑胥逾年不得歸春仲買櫂入鄧尉看梅一路寒香疎影應接不暇玉圖金刹交映於環螺烟樹

之中余悽然曰何其似吾閩風景也於是從盤螭故道出京口抵豫章時春江如練一葦萬里吳陵楚岸戀我歸船既而湖水初平廬山眞面目浮浮其上余二十年所夢見者今日矣能放過至于落霞秋水未免王子安獨有千古神風直送夫豈偶然余于畫棟朝雲珠簾暮雨之句三致意焉使酒猖狂惟悵都督閻公之盛筵今不再耳計詩若干首

丁酉錢唐詩自序曰余先後齋澗素經西湖皆吾草而過者以未有主人爲之東道也是歲河南范正老建節茲土聖秋修遠亦接踵至焉二十年同譜兄弟停鑣維轄左右牽挽又有仲木子問劬菴吾墐六鈐眞源文位與可共修會盟之好余同韓顧二子巽暄蕭寺併食易衣日必出出必舫舫必詠詠必醉其得與諸名士酒旗歌扇劇泛豪攄深月積雪移丙達午忘其身之在萬斛琉璃瓶中者范使君之力也昔歐陽公修謝公絳輩仝游嵩

山抵龍門大雪忽有官騎渡伊水送歌妓至者奉太守錢公惟演傳云山行良佳諸公幸留龍門賞雪勿遽歸也使君得毋類是計詩若干首

旋閩詩自序曰余前歲下第後復游齊魯少陵臺畔與愚山相遇愚山曰爾有母曷歸乎因數言別去忽於臘月大雪中一騎從千里至乃愚山使者遺美金華薌而去嗟乎愚山念朋友之寒而及其母其天性已可見矣余

拜其高義達旦郎行逾春渡江始聞再試之信嗟乎假使余山東不歸或得便道入京師遇不遇未可知也亡何吾聞再上公車者多爲江警散去豈非天哉余是歲以不作落鬼遠游詩爲喜雖然亦豈敢忘愚山言耶計詩若干首

里游詩自序曰古者燕會之詩栢梁君臣迭奏蔡莖賓客互賡邈歟盛矣至於建安崛興娛情公讌是時二曹龍攄羣子虎峙荊隋照

耀羅蒐青環今讀芙蓉諸什誠倡和之芳規而鼓吹之麗則也厥後蘭亭紀序王謝風流生多同地後世罕及焉予三月三日與同里諸子先後爲西郭之游曳裾拖屩分棚據席花坪竹塢之間詩劇酒嚴聲琅琅滿天地知者以爲懷古遥集不知者以爲蕩然耳嗟乎人生行樂耳冶春風日布衣故無聊欠亦何必華爵貴胄玉園金谷乃謂作達哉余詩曰笑我年年逢上巳科頭無藉百花中以親永和修禊似恨古人不見余狂耳計詩若許

金臺詩自序曰數日不見思子爲勞況三載而一覯耶余同年如聖秋子餐端士幼輿伯容無損亦世季凝咸先後奮跡高視上京矣若僕僕三載必一至長安則有小范懷人穀子修遠岱觀漢東山長君亮何異五父之人抱壽夢之鼎于市有不更鑄而售者乎是歲至者只小范山長全託跡齋壇相對三四古松而譚灌鄖太史又屬其門人申子叔旆張

子南濵日與老生游矣時余思學古人捧檄而喜忽大風雨中叔旆過余曰以君之才不得取一高第固是咄咄怪事但此時百里安可爲耶噫叔旆之愛我如此以此知灌鄖庚子江南所得多君子也計詩若干首

按鐵堂詩判年爲集各有小序今始順治乙未迄康熙庚戌僅得六序餘俱遺失矣其山東詩一序則已載雙松歌之末云學幾

吳旗識

鐵堂詩草卷上

天海山人閩中許　珌天玉著
後學　狄道吳　鎮信辰錄
金匱楊芳燦蓉裳選

關山月

皐蘭一片月皎皎夜如霜聞笛聲逾苦當窗色倍黃秋風吹隴水閨夢傍沙場愁絕從軍者何年罷望鄉

江南曲

江皐連畫舸撥刺弄烟波隱隱隔花語微微鳴珮過香風吹暗麝明月唱來羅水上莫愁宅含情子夜多

二首風格在景龍之間　楊蓉裳

懷人

珠箔銀箏度歲華新粧綰縵五侯家夢魂右苑方闈草時節春城正賣花玳瑁堂中棲白燕胭脂山下落紅霞相憐記在寒塘月一水深深近若邪

秀逸不減高青邱　蓉裳

寄陳蓉巖給諫二首

虎門雲物鬱巑岏碩果孤臣海外天古岸青霜生氣魄早朝紅日本心肝天高萬里尋詩路衣薄三春醞酒癡聞爾近鄉多勝畫何時共攀赤螭盤（勝畫茗 文名）

攜家東去路濛濛何處高鴻托羽翰隻影大荒觀白水寸心遙夜問黃冠晉草木楊真名士杜甫麻鞋舊諫官為語同時隱君子于今

熱血向人難

芝山寺故址

却怪森林逢壞劫燒殘火失靈源石壇鳥下尋金鉢寶塔人來掛玉樽竹爛已空三靜地蓮枯難挽五宗魂阿奴枉起昆明社颯颯行吟白日昏

發軔出西洪二首

一旦棄漁釣馳驅違故鄉居親陳祖禮游子裹行糧水碓厖眠月山槽馬嚙霜篤言將萬

里吾夢止滄浪
豈不戀閩徽會須沾洛塵白雲輕去國紅豆暗傷春徒旅隨行少山河入望新何當謝郡邑一問武陵津

哀建溪四首

建安雄上郡邉騎且南征不信黃龍誓空行白馬盟猶存綵母廟莫救越王城過此眞留恨飛鳶夜月橫
旅軍當四塞戰鼓震龍蛇烏啄三千士黃頭

十萬家徭丁驚勅勒漢女怨琵琶割據終祢土空遲蹈海槎
急浪投鞭處通都萬里橋溪丁無戰鬪蠻府白雲霄祇爲神僧悞翻成大將驕可憐楊伯起虛挿侍中貂
南陽佳氣盡島帥出降旛豈有營三窟猶思出五原赤龍廻帝子白馬没王孫孝穆諸兄弟焚家通濟門

水吉舟中仝竹西彭陶暇守歲

中原猶未達一月在風波晚泊入烟少殘年賊騎多客心依古渡春色到寒蓑蠻地塡兵甲何時縛尉佗

謁西山眞公祠

丞相祠堂俎豆新森森松栢不勝春南朝議論多韓賈猶幸先生是小人

元夕綠波樓對雪

侵簷積瓦融融漏打柳沾花滾滾新山雪高樓初作客酒杯令節暗悲春此間夜色寒如

水何處歌聲細若塵蛸楯哀安難穩臥夢魂懸遠白頭親

梨關曉行

雪淨花明馬上看春風吹客去桑乾鼉梁天削雌雄右風積雲開大小竿尚有萑苻成大澤謾言鎖鑰寄層巒蕭條何處聞羌笛新鬼斜陽哭戰塲

三衢道中

雙橈孤繫狎鷗二月舟行却似秋野竹青

圍臨水寺園花紅映讀書樓鷄鳴仙嶂微微
見虎渡官河細細流姑蔑神靈何處望夕陽
荒碣戰功留

浙江

浮生尚飄泊又作渡江人戰守留殘壘經過
屬暮春湖聲猶向越海色更通閩不見任公
子蒼茫望古津

西湖

天險錢王府春深西子湖空濛成大澤佳麗

領名都銀鞍來調馬珠弦去射烏此時歌舞
歇愁絕酒家胡
畫出南屏好風流濬鑿功水心今古媚天目
帝王雄皎日開飛鏡長天挂蒂虹平生游覽
意於此正無窮

贈吳中二較書一爲嶺南李蘓一爲太
原劉管皆名族也遭亂至此

去國各含顰紅鹽調絕倫真珠原産粤美璧
總歸秦夕舫秋如水寒燈菊似人曲終斂黛

世流落倍傷神
高雅屏去浮艷　蓉裳

吳門送陳開仲徐存永之白下

信美非吾土如何輕去鄉故知無盜賊大半
在風霜歌入吳關壯思同楚水長秣陵才子
地到日有文章

鶴占署中看牡丹

花事清平好衙齋荀令閒綺霞明薛水丹日
畫包山定是分三晉還應到百蠻牡丹初産汾州吳越

以南昔罕種
春風浸吹落海客正開顏

端陽日集龔扶推抱江樓觀競渡仝扈
芷上人限韻五首之四

江嶂列丹樓雄風離楚謳乾坤懷采薤節序
值垂榴紅鯉蠻姑送黃龍鄂帝愁讙關沙枻
上何必古揚州
鼓櫂下江波香蘭紉若何湖腥龍乍鬪日暖
鳥常歌野廟況碑出山園晒藥多中流聊感
舊不忍聽來羅

兵火阻歸閩偏驚時物新江鳶叻玉彈塞馬
踏花茵飛渡還經綵行吟獨岸巾王風餘越
國君予六千人

隹人若綺霞行舸胃銀沙過鳥白銜竹鳴蜂
黃上花蜍書聊自佩鼉鼓萸頻撾橫海蛟師
近何心油壁車

送王虛白歸德平

江上送君日夕陽秋一亭遊乘招鶴舫歸帶
種魚經山水行人福關梁隱士星還家從歷

下為我弔滄濱

雋氣可挹　蓉裳

江舟雨中懷孔二較書

軋軋江南渡懷人蘆雨中夢尋如在水吹到
不禁風細路潮初落虛村火獨紅那堪狂杜
二愁絕樂遊東

吳門聽麗人行歌

如憐行路客與唱竹枝詞柳暗梁生塚花深
伍相祠迎春歌扇急落月舞衣遲無那彈天

寶臨風起暮思

湖上坐月有懷鶴占憶別時屬余尋蘊

小蕠處

獨坐孤山月清光纔似君天連一片水人隔
幾重雲泉細空中落梅寒靜裏聞澄波凝夜
色何處認蘊墳

高絶非孟襄陽不辨此也　蓉裳

過釣臺作

乞食自吳楚先生相念無抱衾春水正洗劍

夜星孤祠瞬荒甸山河憶壯圖行藏殊未
卜隕涕出菰蘆

答同年黃石菴侍御

千山烽火獨愁予此日荒閭有致書亂久天
心方見雁[illegible]民命盡為[illegible]張華易老三年
劍趙壹難[illegible]萬里車戰地尚留朋友在春風
加飯海西廬

西湖訪王竹子

散髮枯節問酒徒老漁指點出菰蘆山雲漠

漠惟依寺野日荒荒只抱湖板屋琴聲人獨
坐柴門花影鶴相呼嗏頭寂寞悲秋士不信
功名是棄繻

大梁

春風吹曉夢驟馬向夷門白草霜初落黃河
日易昏丈夫身到此便欲報人恩不見魏公
子悠悠登古原

宿雙溪蘭若兼示持公

白雨三溪夜黃冠一社人聞鐘依水剎乞火

至山鄰花落驚虛夢城荒憶故春十年戎馬
地常與遠公親

花落二句亦可[illegible]
十字千古[illegible]

花朝過訂公湖心蘭若兼訪用始

西爽遠初地林看草木清竹映春繫馬花嶼
午啼鳩水澹天形影山閒佛性情還期促歸
旆恐一犯嚴扛
房櫳帶林薄絲管出遙空魚網暮烟碧酒樓
春水紅人行千嶂外僧住百花中歌舞餘銅

狄悲風泣故宮

送楊光美明府二首

解官初去越萬里遠歸秦壘氣海城夕猿聲
山驛春停旌辭里老拭淚慰家人却愛萊蕪
令風流在食貧
咸陽芳草春西望一沾巾白水知楊震青山
送許詢莫言薄宦日且作遠遊人壓石歸航
穩行行出劔津

送用始再遊廣州

烟火望漫漫殘春上劍灘食魚爲客好賣犬
出門難瘴癘仙城濶烽烟覇國寒山川推百
粵不似昔年看

彰州圍甫解櫟園方伯有城上感懷詩
見示敬和四首

大風吹入海西笳積水濛濛曉祭牙百室民
依新赤烏三春公在舊丹霞日中虎旅方乘
障天外篋軍已渡槎倒景城樓諸將醉雙亭
官燭誦南華

建德城頭鉦鼓遥東臨虎渡赤虹橋大江春老人橫槊故國天高鬼射潮鶴磧柝聲遥日月龍灘烽火徹雲霄幾時遠徼安耕鑿兵氣夜冥太白銷

春水蘼蕪冷戰場飢魂白日海城荒燕栖高壘三年火馬踐平原六月霜道左人迎賢僕射軍中樂唱古臨漳天狼此夜光芒静銅柱遥連征路長

殘屋濛濛不集烏旌旗迢遞島山孤飢驢破驛爲王事細草新花作戰圖千里蒭茭親日午一時賓客坐城隅從軍自古推名士可有袁宏露布無

萬壽橋

北風吹滿大江寒立馬蒼茫淚未乾去國三年歌白紵還家九日戴黃冠輕舟楚岸乘潮急茂草周原行路難卜宅滄溟何處是秋心歷歷傍魚竿

北山看楓葉兼贈心公

思秋秋思苦縱橫薜荔門深愛晚晴古屋青燈千佛坐亂山紅葉一人行壯遊久抱盧敖志薄殖終成許汜名此日欲騎蝴蝶下同參身世悟無生

竹醉日東寺漫述

好句似仙堪作骨　蓉裳

結夏萬山前鳴蜩別樹邊林紆青雨斷谿覆白雲連選竹頻移檻尋花屢就船閒情比鷗鳥身世已悠然

答程周量會元

玉勒頻過荒寺鄰論交燕趙獨予親情時自失彈蛺容薄命誰憐射虎人獻策已懸雙闕麗披詩更擅六朝新琅玕每到吟君夜舊雨空堦點數巡

秋舫曲十首之四

一曲歌橫易水東老楓覆岸夕陽紅西風吹動寶琱弓

日暮扁舟楚火流何人寒笛岳陽樓聲聲吹

雁上衡州

銀舠赤鯉光盈盈枯蘆煮酒江漢清老漁夜坐北斗明鴛鴦繡水合歡花吳姬十五來浣沙玉顏丹丹如朝霞

四首極古艷 蓉裳

寄林新樂彭叟

行將春鍤殖東菑首乾坤欲問誰仙子幾南飛鳥地美人嶽北種花時官清秋水迎鱸

少客倦燕山去馬遲幾得同君河湖飲先天陵下讀殘碑

秀句如李東川 蓉裳

寄邱香河小魯

日暮高臺散馬群横門誰市長卿文落花小苑難留客行李中原欲累君十四燕陵沉夜雨八千閩海斷春雲

時久絕閩信

敝衣縫盡過寒食易水行吟筑裏聞

沉鬱頓挫令人不厭百回吟也 蓉裳

礪松詩有序

慈仁寺古松十二非人間物予游燕則嘯咏於斯輒未能成詩昔人有云作名山水詩要配其山水之神奇高妙所以爲難松不當如是耶乙未春復至燕而王子雨若方子玉如已有弔松詩謂夫不生清泉白石間而溲浡雜聞儒僧偪處殊溷出塵面目也鄭子孝威已有賀松詩謂夫尖霜黑月驚沙燹火之餘巋然獨存不與夏社同

堀也吳子玉隨已有慰松詩謂夫高風謖謖大都逼里之側猶爲佛仙之所棲息帝王之所拱護名卿雅士之所贍詠也韓子聖秋吳子岱觀丁子野鶴已有對松詩謂夫亭亭不爲偃折粼粼不爲傀垂寘寘不爲侏儒眞韓陵一片石難與俗人言也嗟乎諸子各出其性情以與松遇蓋亦盛矣三月之望與陳子元公羲扶黃子翯先映紫彭子旦兮張子雪葑旭源王子觳子懷

人亦世山長白虹朱子周望嵇子淑子吳
子錦雯施子愚山劉子小石社集其下倚
松而哦許子曰是青青者傢爾貞姿與爾
嚴性亦可以無媿於時矣於是乎賦獮松
十章

不知何代植高倚接穹窿老節擎明月寒心
立大風榮枯依絳闕興廢閱丹宫萬古幽州
地山陵霜露中

深院松花起無人觸寶幢神龍天上六化鶴

日中雙山意青歸寺濤聲緑過江殷勤謝封
秩不爲帝秦降

豈不凌霄漢鶯花春自知人情空薄弱天步
轉高危吹物無凉燠居山有歲時何年餐玉
茯乘蓋上峨嵋

英特羣情伏高清衆慮無未進狗玉隊還許
障金鋪深院眠黄犢頹宫起白烏毘盧千里
目縹緲嶽形孤

蛟龍吟絶磵花雨下虛壇夭矯朝天近廻旋

拔地寛野夫來坐卧衆美逼高寒神武門前
物今看亦已殘

乾清銅馬禍翦伐護仙根雉尾黄雲亂蠅頭
白日昏（近開其下）帀入門如好友流水郎空村凋
歇秋槐落難招晉井魂

元氣收恒嶠清虛鎮大千齋居宜繡佛修影
故横天寒動湘江竹晴揺華岳蓮石壇明月
在曾照烈皇年

平臨珠綱出傳說自金遼萬歲花争媚三春

柳暗凋天風時入梵山月夜聞樵過此逢宫
監含悽話聖朝

徙倚參寥夕鐘聲出上陽承盤圓曙露拂塵
肅秋霜鳳粒餐金母龍鱗捧玉皇不知元氣
薄臣老在遐荒

菁葱如羽葆老氣鬱金藍四角深埋照千章
静化嵐飛香迎石鼓結子落金函不作冬青
樹枝枝盡向南

太司成王公敬哉招宴園林

鼓吹五雲西逓莊玉騎嘶飛花銜白鶴垂柳
坐黃鸝酥酪擎春饌櫻桃出御題琅玡老賔
客待賦月如珪

讀過石公尊堂節孝傳賦得恵水清

春風吹動蛟龍蟄過君成名年五十黑頭留
滞承明廬背人淚滴宮袍濕紅綾賜餅多吡
思鞠字艱難氷蘗姿映月好成賢媛傳張燈
高讀孝娥碑昔母手持緑玉斧搗藥和熊織
暮雨劬勞爲父兼爲師白水應知母心苦丸

龍之鄉錫山泉金鰲背冷浪花穿挈餅拂鮮
取寒冽素質豈作波濤遷棲神停影貯霜雪
不供鹵飲貞以潔娟娟行地無濁聲一洗天
海長暍熱此泉何其清且仁吹潤萬物多酸
辛既感彭修之令子復鑒陸羽之逋臣嗚呼
君不見菩薩泉臙脂井香乳不來泉斷綆六
代鉛華烟草冷止水冷冷發深省

河干晚眺同周鷹垂

吳下周郎在帝鄉少年詩賦掩長楊才八彩

服秋曹冷公子瑾華水國香（時侍尊人比部在京爲予作詩）
序石棧短歌行葯蘼玉河新雨戲鴛鴦貫雕
射虎同朝暮應笑侯生老更狂

送王印周還雲間

策馬出金閶才名顧陸齊秋隨江左燕夜憶
汝南鷄青翰高沙磧紅綾徼玉題刀鐶鄉思
切只隔泖峰西

將之盧龍賦別劉覺岸比部

上書不得意此日雅依劉（余卷爲比部屢呈）比射虎行

邉域呼鷹出塞樓春風踈越箭秋水老吳鈎
莫謂揚雄薦強過得益州

送同年李中悦歸富平

執手爲君唱渭城玉河春柳禁門鶯雨沉石
馬三山杳天遠金蛇八水明白璧獨遺聊捧
腹黑裘同敝總關情茂陵帝子風流在肯使
游梁賤長卿

留別張雪對侍御

襆被河關夜黯然故人尊酒上戈船張網漢

法理輪日許武周原荷鍤年楓路霜紅寒鴈唳蘆溝月黑老龍眠知君十載居官冷猶為長途減俸錢

留別鷹垂次來韻

朝來放棄罷高吟老大徒羞華髮侵狗監已多妨薦語龍門寘有倦游心秋風玉筋空闕塞落日金臺自古今明發別君轉惆悵不知何處更招尋

滄州道上喜舟人摘荷花歸供之瓶中

攪滂出京國微名恥高弋行軫當南馳日下盧龍仄停橈在水坻覩物部孤特大化颷暉滋羣邑競苞植灼灼金莖姿涓涓玉華力草木有嘉名池塘照顏色采采野人情豈不悅令德粢瞿多偷艤所思在芳域

河上秋興二首

大漠蒼烟九點多橫流天塹賦詩過三年作客皆經獄萬里依人亦渡河上代陵園蹲石鼓中原豺虎動琱戈扁舟一帶惟秋色欲贈瓊瑤奈晚何

瓠子中流白浪多蘆花飛葉老漁過玉鯨曉霧吹高壘鐵騎秋風下大河溫室羣公還賜席牙門諸將漫投戈行吟我自悲搖落少壯悠悠能幾何

馮訥生屬序新藁

行吟盧水上蔓草哭王風大雅知何日中原有此公彈鋏秦望石射鴈晉陽宮到處驚詩賦疇堪序左冲

河上寄韓固菴

十年復向帝京遊寥落金門索米秋西掖名花供判事北陵荒草對含愁客心遠泊烏龍水（前寓金陵烏龍潭上有潭居詩草）官火閒吟丹鳳樓詩賦似君眞絕少才人自古重泰州

河上寄施愚山

僊郎太雅振鳴珂此日相思下濁河乘傳古名天下少驚人詩賦粵中多（愚山有使粵紀游集）孤舟野火吟鷓鴣古戍寒刀散駱駝不盡蕭騷蘆

荻月欲乘秋色敬亭過

逸氣橫秋 蓉裳

河舟有阻喜值嚴覽民計甫草蔣廷彥家祈年

齊東纔放棹趙北遂揚舲海白秋飛雨河黃夜度星水心潛魍魎士氣賤俳伶辛苦南征客垂頭讀劍經

武城七夕寄內

琵風吹碧練璀露團朱林朵朵武城下門巷聞鳴琴征夫葛衣薄江漢芳夕臨流光胡颭忽天街翔衆禽仙彩亦旣駕何必悲辰參銀查度杳杳翠旗垂沉沉星期動閶闔脉脉隙華鍼神靈豈瓜果監茲良夜忱佳人閉繡戶纏綿萬里心金刀裁霜素玉腕停秋砧無衣怯行旅言念關塞深明河遥相望契濶淚橫襟

可追謝法曹何大復矣 吳松厓

挂劍臺

乘軺稅修坂驅馬登高臺員職當西陲徐公安在哉延陵遜國彥慨事八垓肝膽照古鐵片言貴匪同秋墳傳霜素行子多悲哀我有昆吾産十年委塵埃中原無壯士神彩鬱不開藤花曳荒麓風義空徘徊

登岱四首

天門丹碧插嶙峗翠色東來彩筆干高益流雲閭台畤大羅飛雨濺秋盤珠泉組練中峯燦瓊島襟裾上闕寒起覩賢君七十二淸虛何處更乘鸞

震旦光華野日紅含靈孳有胥浮空聖人屹屹崇明德大國泱泱表古風青海玉圭誰狎覇黃陵金簡獨標雄到來萬里滄溟客同首吳閶疋練中

黃帝經遊亘大荒齊州點點入秋蒼雲霞壯出峰蓮小日月精垂郈黍香望遠廣蕪占白馬昇高迢遞跨青羊上書慎勿言封禪元鼎君臣祇小康

芙蓉貝頂鬱紆盤幾得凌虛刷羽翰種藥雲
中金掌秀賜書天上玉毫團旌旗海蜃迷秦
輦簫篕山題竊漢壇縹緲六飛今不見蒼梧
黃竹未同鑾

過于鱗李公墓下作

中原莽蕩氣雄哉大雅淪亡蔓草哀寒棗霜
紅譚子苑秋瓜月白伏生臺前靈自墊麒麟
塚後哲誰題鸚鵡才手討荆榛無片石諸陵
風雨忽西來

白雪樓尚有遺響滄溟為不亡矣　蓉裳

濟上得杜湄村給諫書草

持來雙鯉剖輕舠永夜孤吟泲水高北地漫
愁知已少中原獨數杜陵豪若將寄我玉堂
管何以投君金錯刀夕省鶯花留諫草尚能
重問舊同袍

東兗道中欲訪郭星鶉不果寄之

郭君冥鴻姿嘉遯振豊羽種花薄蔚雲揮絃
冷湘雨（郭初令遂化再令安化）下里賢人歸荒城攤射
虎好道無攖心東山采芳杜我生亦不辰禍
禍走中土致身乏桀梁諂俗恥傴僂稅轍下
洪溝蛟龍或侵侮忠信照洪濤君子在河滸
欲涉舟無梁欲脂車無輔奚以慰渴饑秋風
吹褋褸綢繆金石交大雅疇能伍濟水何湯
湯滄燈覆高樹

魚臺舟次看湖內龜凫諸山

涉塞傷願違踰河怍形執偃息滄浪潯迺見
魯山敞征人曳葛屩逍遥薄蕭莽行當東湖

秋員景互深廣翠巘浮銀濤丹崖動蘭幌遠
眺若有思精靈結虛朗涼飈媚芳洲野智澀
羣象蒲芰無歲時北風吹魚網視彼臨淵情
高抗羲皇上側身遠嘉吟中原空慨慷

黃河中秋龍衣舟上看月　選六

河水鬱岩嶤神鐙照寂寥櫂即寒擁盾歸女
夜吹簫珠樹黃龍障銀纓白馬潮回看沈璧
處流影冒秋袖
脉脉坐星查泠泠采石華饑蛟崩積霧浴鷺

點圖沙白廟金燈杳黃陵玉盌斜獨憐垂釣
者縹緲在蘆花

林魄聖將盈清光爲獨行鵜鶘流夕景蟋蟀
變秋聲漁網甘羅廟津旗項羽城中原餘局
杳悵慨足平生

雙影夾支機中天度六飛玉溝疏貢筏石闕
見垂衣皐鶴乘秋唳潭龍帶雨歸持竿得雙
鯉不羨武昌肥

椗室一憑陵千年感廢興關梁迴獵騎驛樹

覆漁燈玉燕秋同度金鯨夜獨乘桃花静如
練款乃下淄澠

有客倚雕戈清秋瓠子歌銅池飛鏡小瑶海
弄珠多星佩凌朱鳳雲槎攬巨鼉百年幾民
夜明月渡黃河

贈嵇叔子

淮南有奇人鬚髯豎如鐵結交滿四方古劍
鑄秋雪貽我九種書背讀長吐吞腐遷與饑
朔議論反得劣英雄無文字文字在熱血

人奇詩奇 蓉裳

淮上值姚仙期

韓信臺前罷戰雲蘆花深處忽逢君着來東
郭雙綦履拖出南朝六幅裙氣骨岸如寧索
隱鬚眉迥若轉超羣青城自有先人宅鞾鼓
江頭想厭聞

想見雨晉風流 蓉裳

雨花臺下讀銅山夫子詩

輝輝赤城霞磷磷青磵石峨峨楚客冠皎皎

趙臣璧七尺方枯楊廻在鍾陵側魂魄化爲
水滔滔流不息新人易歡娛舊人難棄擲紫
氣散秦淮重陰變烈日片碣留長干行路爲
悽惻寧同夷齊餓空山采薇食上有萬古墳
悲風吹松栢

搽調險急發唱驚挺絕明遠之變體也 蓉裳

顧與治枉過云有湖田之累即欲別去

鍾山野老石頭漁行灌湖田手自鋤亂後携
家辭十廟醉前行國拜三閭獨憐破業隨流

水尤悔虛名好買書官稅逋亡憂不細伯與
聞汝奈何如

鍾山詩次杜瀘四首

孝陵陵上草凄凄日落江南杜宇啼金死八
經麋鹿竄玉環空鎖鳳凰栖青氣大地歸科
斗紫氣中天散鼓鞸一自尊靈茲汞蟄才非
曹植敢重題

石人十二舊戎裝纏杜參差咽夕陽朱雀埠
前無木桁烏龍洲上有沙場幕烽偵海邊笳

急秋燒彌山實物荒玉隊依然松柏老銅駝
零落淚雙行

御宿逐迴霜露寒人間玉盌惜凋殘新朝常
護龍虎騎高廟空勞獅豸冠過闕謝翱揮滴
淚吟詩杜甫奉心肝堆名金粟仍無恙漫說
當年勢鬱盤

崩湍壞道鬱清秋七孔橋前水不流剩有黃
花園石栁絕無青鳥戀珠丘經年置戶園丁
散垂老司香宮監愁祇見長生荒苑鹿月明

猶自帶牌遊一作猶帶舊牌遊

金陵放歌留別倪闇公馮訥生范正老

君不見江南庾信望鄉哀我今登高縱酒悲
男不可一世之奇才城頭鐵笛秋聲起鍾山
鬱鬱黃雲開名士徜徉鸚鵡賦美人縹緲鳳
凰臺中原亂離走杜甫側身天地多懷古老
大不作請謁詩嚴章諸公亦有數長干寂寞
舊六朝雨花繽紛問佛祖丈夫但生高光時
絳灌平平羞與伍君不見十廟之旁功臣甲

第連如雲英雄氣盡半醯葅我今青衫白袷
歸閭中勞勞亭畔多悲風同時握手有三子
詩聲金石凌崆峒揚子江頭與君揖讓門豈
是尋常泣玉塞寒霜鴻雁稀金陵野草牛羊
濕吁嗟乎小人之役爲有母肝胆持贈赤虹
吐生不將相與神仙安能於悒守鄉土此去
滄溟萬里間鯨鯢縱橫天狼煙七尺東還寸
心在世人欲殺君獨憐思君日上武夷巔猖
狂散髮臨高天男兒富貴貧賤各有適何時

與君重話鷄壇年
王阮亭云揚子江頭以下無限感慨

長至大雪同年吳玆受中丞招飲園林

觀劇

高齋梧竹盡修名靜几罇罍見古情白紵忽
增吳下色紅鹽翻變楚中聲歌成鸜鵒春喉
細舞入蛟螭夜角清一自五湖身退後隱囊
紗帽足生平

吳門陸同節扶令兄櫬歸里

殊方寒食暝朝烟柳暗江城送楮錢白帽牛
車家萬里青袍鶴市客三年干戈阻絕行多
難骨肉分攜夢易圓一望鄉關腸欲斷脊令
原上倍潸然

贈石生七叔

八口吳門歎旅羇伍簫梁廡事多奇看花水
社身猶健騎馬山塘興不衰春雪自成高士
賦江楓常助老人詩向平婚嫁何時畢王斧
行擕五嶽隨 王斧者許玉斧也

滕王閣

賢王高閣倚崔嵬吐納江湖亦壯哉萬井朝
霞連日出八窗春水接天開仙人旆向西山
見賈客帆從南浦來一自風流歌舞歇千秋
獨有子安才

西江新月懷熊二子布

鄱陽夜色動行舲蒼戍迢迢客自醒傷寂微
茫留獨玦破寒蕭索念空瓶沙街晃雁流痕
没浪狎魚龍戰氣腥一帶湖田桑苧熟美人

只是隔秋屏

放歌行寄宋魯分

吁嗟乎宋子迺在徂徠之南瑯琊之北吾聞
相去七千里有如燕李各異國河梁一別幾
寒暄共負布囊爲衣食關徼修阻不停跡忽
於盧龍之塞桑乾之河敝裘會合無顏色吁
嗟乎英雄鬱鬱志未得窮愁萬事塡胸臆既
不能青蚨白鏹致身乘風雲又不能長鎗大
箭負氣行遐域既不能屠狗鬬鷄剸高任俠

追賢豪又不能攻鉛執戟揚馬文章頌功德
連牀痛哭大雪時東去姑尤杳消息憶昔與
君同爲鶴占客水鏡山房播翰墨由拳唱和
有餘子未幾承明盡通籍獨不見沈君韶令
美光彩休文進講殿中直（謂繹堂）李君豪華峻
門宇元禮南交行整飭（謂素心）又不見顧君心
胸嶮崎而磊落司空治水桃花職（謂見山）施君
意氣忼慨而卓越八使澄清豺虎匿（謂硯山）更
兼王君與賀君繡錯神州奏茂績（謂丕佑紫翔）儻

仰尚有田鬅淵與余上林更彈弋升沉雲泥
烏足論思君之甚恨不此時生羽翼今君科
頭五松下不日不月泰山側上窮蒼天之尺
尺下瞰黃河之無極吁嗟乎宋子老者不可
測丈夫那得遇高光鬢眉早使蛟龍識

送吳見未恤部二首

萬里星槎入閩風得上聞山都啼嶺日水怪
匿溪雲負弩雄南部揚帆壯北軍好生還更
切圖畫報吾君

三四生新 蓉裳

旌棨臨蓬華光輝破寂寥參故人攀去轄春水
照行鑣赦宥多泰獄平反有漢條風流美車
騎歸日憶題橋

秋警二首

重圍日紫大徵兵棡鼓聲中白髮生揚舳驚
馳君子壁登陴喜接丈人營（時櫟翁守射烏樓）千鴻
逵嶂三秋戍萬馬寒潮八月城何事纓冠恩
巷戰鉄花空拭夜虛明

海門諸將近如何四面橫吹都護歌赤豹帳
前征月度烏龍槎上戰雲過千屯火照中郎
看萬壑秋懸太尉戈蒲蕭水深寒露近招魂
人遠釣臺多

射烏樓記事

丙申七月十七日海寇突逼城下城
幾潰諸大吏分派紳士守禦時櫟園
司農對獻王三山紳上以公久諳閩
事僉請協守城堵惟西南射烏樓最

為險要郎藉公彈壓其地公甫登階
以二炮殲二渠魁遂多捍格功因賦
詩記四首
鼙鼓江頭欲愴魂烏鳶染肉啄郊原大臣行
幰黃龍戍上將登壇白馬屯遶渚金戈湊謝
尚高樓玉遂度劉琨捷書何日平滄海蠻部
春風敕灌門
才子風流策治安情形滄海望中寬銅標曉
電揺征旆鐵騎秋星遶戰壇赤豹寨前飛羽

急白龍臺上射書難明河晴色澄如練夜夜
天狼倚看看
幕府雄開領蹶張過聲日夜斷人腸蛟宮自
失蒙衝利虎寨翻成蒲類荒岸幘火中傳破
賊銜杯馬上擬擒王可憐清夜裁朱鷺一曲
漫漫海月昏
洗兵銀海願還違猶自居東賦豕衣衹是餘
符黃石會還從秋夢黑山歸烽烟故國猶征
戰瘴癘孤臣有是非底事朝廷遺魏尚朝求

復此駐旌旆
倬麗絕人 蓉裳
高雲容索題小姬影影傳後五首 名號叫園
齊侯官人
字格金縣寫剪刀十年文吏伴吟騷花鈿不
是無情物再訂他生繫赤繩
東阿詞賦本風流玳瑁空梁落月愁夜半洛
神方入夢鏡臺虛動玉搔頭
姊妹天人艷介孀蝦鬚長日捲闌干春來自

製哀蟬曲未有新詩贈牡丹
鸞鸞機罷辟邪塵得住鴛闈叫暮春不見茂
陵風雨裏土花空蝕李夫人
沙棠雙檝莫愁家金粉啼痕襯木瓜陪侍雲
翹春不管閉門寒食祭梨花
風流騷怨似梅村題畫
小宛傳後讀什 蓉裳
送陳龍季北上
丹鳳九苞第晨飈駕北林春風吹驛樹囉嘈
多繁音羨人甫脂秣寧傷遲暮心出門日以

遠餞之芋江潯折柳搴寒袂擎漿沾薄襟且
從萬里別莫作雍門吟天路有鵝起人海無
鯤沉明珠掌中握況復擅南金去鄉雲物殊
行將關塞深戢言寶貝軀艱難道所任

贈張浦城象山

綠波空翠滴珠簾十畝琅玕吏隱兼異政尚
能傾許邵清言眞足動劉惔北塘折柳褰軒
慢南浦觀梅壓帽簷城堞九曇屛際見愁生
丙夜讀兵鈐

舟行看浙江諸峯

西風渡峽水濤色畫如銀黃葉寒吹岸青峯
老送人天低垂顲首日近射驚身縹緲揚舲
去蘆花失釣緡

讀前大史馬河朔別傳兼呈張坦公方
伯之四

奉母馳軀事可哀知幾不作過江才程嬰猶
自逾時死杜甫翻從間道來何處離騷尋野
卜每思慟哭上荒臺老臣秪有桑榆恨未負

銀泉十一堆

張坦公河朔英靈此
詩足傳其槪・蓉裳

湖上次同年關六鈐韵

湖光如畫靜無波尺素飛投起嘯歌君子國
中秋氣早大王峯下角聲多剌船政擬移情
去挾琵還從破夢過花港柳堤思共汝酒鱗
風動漾紅螺

送文位還清漳守制

錢塘八月海潮寒楊柳垂黃送素冠獨惜

年人別久莫愁萬里路行難圖書薄壓春檣
艤舟楫高撐孝女灘歸去正當橙橘熟來遲
將母淚闌干

胥浦懷古

當年揚子水未必達吳門一刻蘆碕食千秋
漁父恩納肝風[illegible][illegible]懸眼事難言無限滔滔
去還招何代魂

朱鳥篇寄同年涂季凝

金陵有芳樹忽棲三朱鳥毛羽本共生文彩相照耀一鳥謀粢糧鷹鷲爲吽嘯性悍音亦乖彈弋非所料一鳥丹穴姿五德登天廟修翰將遠歸和鳴多古調

更有一鳥哀悲風凌高臺恥與鷄鶩伍倦飛奚難哉嚶嚶求儔匹族類反見猜飲啄不相顧閒遭樊籠摧一受虞人縛何時翔九垓氣者忽分飛玉粒鷲禍胎

分飛何嘈嘈歸鳥翔南皐願君爲鳳凰不願爲博勞鳳凰舉霄漢博勞徒饕餮繳一以客巢居安得高鯤鵬九萬里飄颻憐其曹獨怪賊畀人反不念同胞

涂蓋遭人紀之艱者故辭多隱約兼用比體 厓松

元夕江行仝董四耕伯限韻六首

小海寶珠升扁舟與李膺龍鬬停戰鼓蛟廟賽春燈翠嶂當空落銀濤挾月騰滔滔江漢水萬古此憑陵

朱纜榜人挈清光待水涯鳴舷迴怪鱷旋飯與神鴉百道咸趨峽三江亦似巴春來潮不落萬里有浮槎

迎神靜羽旂火樹望中飛依磧箬帆動隔江蓮漏稀竹深揚子宅花暗越王磯一覽滄洲暮吾生甘息機

焚香對望舒舟楫竟何如欲結三元佩還陳五夜書水靈趨要眇天樂動空虛絳節蓬萊近揚舲泝閶闔

不是夜珠還寘寘海上山水心明斗極月色冷刀環樯暗一烏繞波平萬象閑分明鏌釘要幾點逗烟鬟

浮生毋乃勞元夜在江皐喜值蛟冰泮愁看虎落高鄉心依野戍春夢越虛船豈不憐芳歲臨風擬屈騷

補逸

飲周櫟園方伯種蕉堂作歌

江城留春雲物新笙竽夾路揚香塵僕射風
流行朱輪鍾星降嶽歌甫申八載夼浙治吾
閩弗貪夜氣來金銀豪强回遹生逡巡憤勿
遇逢僕射嗔鄉里猛虎常食人居高震疊攫
其眞懝縛之殺之不逾旬官理汨汨稱入神
安得九叚歌魴鱒久視方州盜賊馴金刀切
湊絕紛綸海隅日出歡無垠種蕉堂上列錦

茵貢獻登美羅百珍華簪繡裳集衆賓少年
行樂撰良辰君不見漢家天子厭平津大臣
得罪遭沉淪又不見陰山獨石多流民日日
橫門送所親我曹有酒且沾脣丈夫何必畫
麒麟嗚呼丈夫何必畫麒麟

送同年唐次仲歸上海歌

君不見秦時傳有王次仲手畫偃波神鬼惆
掉頭不肯事祖龍毛羽上天白日動爾以字
行慕其人長卿學藺無乃眞形軀八尺丹脣
美敎唾珠玉疑有神憶昔對策金華殿騂騮
仰鳴同被薦危時未得誇身榮延秋烽火眼
中見二十年來萬事非野禍相逢陟翠微黃
龍浦口尋張翰白馬峯頭弔陸機君不見昔
年揚舲浙西渡老蛟盤旋嘯風雨與君賦詩
拌狂濤酒杯蠏螯不知數霽來浮屠卓秋空
層雲夾脇凌高穹慈恩死棺烏足擬謝朓驚
人帝座通彼時脊背竪如鐵少婦含情待明
月曾期避亂居墻東何必抱璞遭人刖鳳凰

欲止無深林長安市上誰知音時同酒鑪聊
一醉萬古荆高何處尋

秋日客洂南遊華不注諸名勝仝貽上
王十一限用清波收潦日華林鳴籟
初韻以誌采覽

東宗飛遠色華柎彌孤清亭亭斜照水鬖鬖
細逼城齊州烟九點花蕚眼中明緬惟古仙
人曾騎青龍行
招招小鹿子撥剌弄廻波銀塘采嘉藕素鮪

穿殘荷逍遥白㲲巾閒吟三緯歌此時紅杜
若映我微醺酡
王屋娟娟細鳴泉落晚秋染藍倬如練大小
貫珠流錦鱗間文鵝唼啄浮黛收仲宣吾素
侶憶上會波樓
層林蘸曲沼筍屐試臨眺琅玕生積玉坦迤
疑四照洄沿探樂奇蕭莽見岱峭何當水田
衣聊學南皮釣
珠塘縠微波錦鳥浴寒日中流有佳人端坐

理琵琶北渚清且漣題名空絲筆郎此倚青
藤汗漫五嶽畢
鳳翼亦有嶠虎牙亦有華峨嵋夾明水羃歷
成綺紗若不載酒遊孤負東園花邊李餘黃
土行吟徙咄嗟邊華泉李滄溟皆濟南人
七橋如畫裏澄鏡入丹林繒網無所施花時
應鳴禽據圖思往哲把酒諧宿心蕭晨來東
游遂忘久滯淫
金溝鳴咽水秋禊佩香蘅不識天孫杼誰調

帝女笙小院星河寂時聞孔翠鳴當年承輦
處細草却愁生
嶙峋三崗壘雲日半含黛企彼升天詩清音
激林籟千佛吐芙蓉河山繡圖繪抵掌誇雄
風齊魯青猶在
晴川若丙穴吾羨水西漁文檻臨秋圃丹椒
點素書日日不櫛沐三至名士居湘藤聊自
適生卧看金魚
杜生正言每詢名山水余答之曰五岳尚

矣然泲南有華不注廻五岳之具體芳湖
奇嶼映帶若棊星昔蘊黃諸先生多有題
詠余夢魂恒戀此詩特其形似也書之為
正言作卧遊可耳鐵堂老人珌
按自跋在鐵堂罷官以後而詩則舊作故
附於上卷之終下三首同 松厓
中秋十三夜郎菴看月
入秋病肺偏多喘見月登樓忽漸寬細雨昨
從愁裏過清光今在望前看銜杯難得逢良

夜破瞑能來似舊歡但使銀蟾遲不落何妨玉露濕將殘

中秋十六夜西園看月

昔年就汝松間席今夕邀余月下杯詩興已爲何遜減秋光空剩謝莊衰猶憐露魄前宵似祇恐霜毛後輩催憶自西園盛賓客誰人慷慨獨登臺

中秋席上戲題金友便面春原雙騎圖

將軍之山何突兀主人招我飮明月座間有

客秾佚姿紫罽爲衣倚瑤闕風光今夕倍儂歡辟塵揮汗白玉盤杯深忽苦櫻桃熱楚竹齊紈掌上看鎖骨乍開晃秋雪仰見中天照顏色雙飛並挈姤嬋娟蘭葉宛載秦淮妾云是王生爲此圖少年袴褶銀刀都人物最有周文矩二妙丹青絕代無一騎裲襠紅叱撥黑貂纓頭肆馳突側視斜依角觝嬉小宋風流傳韎韐一騎權奇似游龍追風掣電桃花紅銀泥裙子鳳凰襖李波幼妹會關弓北里東阿春草綠香雲香雨連阡術目挑眉語顧盼生卌管世間懊惱曲殘粧蹀躞墮鴉黃亞字闌干日正長吟來公子游龍賦笑入佳人射雉塲此畫丁似且工意銜羽交履空蔚旋白篠更作十眉圖黃孫還繡合歡襖老奴坐對燕支山醉眼模糊碧落間當心呼出衛叔寶卻影生猜謝阿蠻

以上數詩從鐵堂手書鈔乃康熙甲辰中秋賞月之作也其自跋云予被議後羇棲

蓬戶咄咄歎嗟每承杜子正言頻相過從方欲作馬鹿山中秋之遊而陰雨連旬頓增蹇悒忽一日紅輪湧起正言告予曰遊事濟矣此行得佳詩數十首絕可無負山靈惟恐天公妬我耳予笑答曰明月固足快遊儻秋霖夕潦濕樹鳴泉亦自不惡豈目前屩屐不似曩昔壺箪乎因書舊作示之呵呵戊申八月初六日鐵堂琇漫述

鐵堂詩草卷下

天海山人閻中許　珌天玉著

後學　狄道吳　鎮信辰錄

金匱楊芳燦蓉裳選

岳墳

鄂王陵墓對湖陂松栢蕭森夕照悲野上緑
烟神篁篁山中紅葉鬼旌旗銅人枉鑄奸臣
像鐵馬驕嘶大將碑一子渡江天意定靖康
遺恨豈班師

三四奇麗
蓉裳

于墳

女蘿猶自護松衣疑有精靈嘆落暉主戰山
河臣骨在排遷天地客魂歸荒塋秋草牛羊
踐破廡寒烟鳥雀飛五國翠華原不返當年
廟議是耶非

慰友罷官

故人萬里忽相見頓覺馳驅行路長一命那
堪羈蔣琬二天何至謟蘊章栽花種柳終早
吏涉塞臨關總異鄉我甫折腰君解組幾時
林下話河陽

用蘊章意妙
蓉裳

吳門哭申惟九

早達無矜氣君家文定風匡龍翔漢失梁燕
落泥空行路來孫楚登堂哭孔融此時修短
理未敢信高穹

詠春西堂寄閻大修齡二首

見說茲堂好題詩倡牧翁山河餘舊業天地

有諸公五世衣冠外二陵風雨中昔年遇孫
默云汝最英雄

草堂面淮水名與宴花齊客至拖裙屐人稽
盡阮嵇墓田三晉內風月五湖西油素曾經
過倥偬惜解攜

湖上送同年羅煌菴宮詹歸豫章

江舟遙指鳳凰城斑管趣詩送遠行梅福衣
冠臨左蠡桓榮經術壓東京山中叢樹遲初
服水上文昌感至精朱版攜來元造次六橋

楊柳不勝情
正老招仝顧修達韓固菴周茂山范文
白湘舫觀劇得烟字
細縕華燭水如烟名士高談動四筵花乳半
飄歌扇跳柳絲仝挂舞衣妍湖山署靜添詩
目親串途窮散俸錢猶憶長干曾失路綈袍
轉爲故人憐
親串語眞
摯　蓉裳
高漸離故居

野雀啄黍稷山鹿竄阡衢客行無近遠榛莽
嗟廢墟此地多俠士相傳屠狗居變徵聲已
哀督亢圖無餘丈人堂上筑彼傭乃欷歔矖
目良亦苦懷鉛將焉如燕趙聞悲歌日暮巾
柴車欲治市上酒爲汝立踟躕
黃金臺
昭王能下士慷慨復齊仇築臺易水上郭隗
爲之謀駿骨已堪買龍媒遂見收長驅出劇
北甲盾臨營卯爰下七十城一洗萬乘羞皆

哉斯人往高址空千秋春草平原綠躞躞思
驊騮三載每相過憑弔凌滄洲
二章渾雄古健似太
白懷古之作　蓉裳
北平懷古
古塞壓平蕪落日大旗紫憶昔北平守先世
起成紀六郡選良家結髮事邊鄙從獵格猛
獸天顏亦頗喜萬戶何足道惜哉時所使孱
居藍田山醉尉呵故李願一當絕域庶幾報
天子大小七十戰功成若逝水諸將均胙茅

苟得安足齒封侯非骨相數奇類如此一死
謝長平哀聲徹營壘寂寞桃李蹊何處哀國
士當年飲羽石迄今蹲虎兕不見猿臂人行
歌入燕市
天矯離奇不可
方物　蓉裳
劉諫議祠
司戶故不羣伉俠負奇氣對策繼天人痛哭
陳至計宮中多指鹿閹勢方鼎沸風漢乃見
訶蛾眉生妬忌覎柱碎玉虹血漉陵陽淚散

地置荒州高材沉下吏童子覔封侯斯人槊
魑魅謁者多尋兒北衙盡掌制科第亦具文
公卿取充位俄頃國是非至尊日顛頇東雀
遶紈干銅駝蒙薈蔚甘露事多違濁流亦崩
墜祠廟留千秋豐碑遺贔屭雖作窮達觀遂
使與亡繫行道多心傷憑軒皆揮涕

絕有閔繫之作不在杜八哀下松厓
恨不令李玉溪見之、蓉裳

上巳日吳菌次舍人招飲玉琴堂時予有病未赴奉次芝麓總憲卽席韵酬之二首

李重吳舡樂事多棲遲海客莫同過林中花
落驚寒食桃上詩成續永和魏闕薄游澆敢
斂燕臺殘夢歷春羅杜陵不盡江頭淚曲水
無風亦自波

節序關情本不殊屋梁仰歎酒徒孤春光聊
欠維摩寺日色依稀甓舍湖菌次廣陵人金勒淺
苦調埒馬玉彊高樹護巢烏傳來漏箭沉沉

夜角壘分題到我無

訪王貽上於慈仁寺雙松下仝作歌

騎馬橫過五都市獨數中原問王子才聞近
自泰山來置身卻在雙松裏入門拔地摧穹
蒼老樹盤根渾四旁白日蔽虧鬱蕭莽樛枝
拂拂棲鳳凰世間靈物忌孤美此松殊有相
連理青銅降粒神仙家黑鐵修鱗帝王里銀
欄纈砌徒岧嶤六月高寒氣弗驕科頭其下
吾與爾摩崕索碣尋前朝長嘯悠悠自千古

虛壇忽聽生雷雨月石風泉迥絕塵如入靈
源不知處因之雅欲遊山東齊州九點摩泰
封爾歸岱側吾閩海明年野夫來看松

天玉自序日山谷云情眞則千里覿面僕三上書不得一遇自謂抱蜀以老浮沉於世矣山東王十一貽上弱冠來對策殿廷一時都人士咸如邯鄲之見子建退而作天人之嘆乃貽上欿然善下馳尺一書索僕於葱而人海之中嗟乎貽上尚知今日天壤有僕哉于是晨夕過從摩掌掀眉與茗文日緝周量許士此瞻相切劘爲古文辭諸子皆聲華藉甚余其爲邉司徒乎慈仁雙松一歌王子譽僕過矣亡何僕有沛南之游貽上亦請假歸里門匏山峼水之閒二八相視而笑因登白雪樓倡予和汝

眞有撾鼓橫槊之風斯時也敢謂兩雄並
遇中原哉

附王貽上慈仁寺雙松歌贈許天玉

我昔登泰山舉手攀秦松東南雲海幾千
里夜懸日氣開鴻濛山人出山巳三載復
見金元雙樹在攫髯石骨青銅姿古貌花
唐閲人代長夏蒼蒼秋氣深風來絶碉蛟
龍吟仙八五拉不可見但有元鶴來往飛
陰森蚴蟉詰屈宛相向千幽盤拏氣初放
一任支離拔地生邪須天嶠排雲上我來
高枕石壇邊耳畔往往聞驚泉白日沈沈
不到地颯然雷雨生空天煙色欲暝鐘復
起雄談岸幘波濤駛千秋萬歲知者誰問
海奇人許夫子

此先生得名之作格高氣老模
紙起猨宜爲阮亭推服　蓉裳

題方爾止姬人抱鴛圖二首

傾城遭妬事多同縱殺紅顏策未工留得抱
鴛人不死風流爭似畫圖中

香雲一片踏西陵才子哀蟬淚莫勝吟到梅
花墳上黑金剛諸咒石樓燈

可以怨　蓉裳

汪苕文鄒訏士李屺瞻王貽上枉過寺

寓論詩

匿影香林僩松槐樹交客閉門忘坎坷書卷
起沈痾好鳥送清音微風響亂帙何來金閨
彥駕言問圭篳固陋失箏帚簡畧忘沭櫛回
君天廟材斌雅儷文質譚詩追正始宮商協
笙瑟今時推總持靡曼邪足述綺語删紅鹽
雄辯移白日齊秦大國聲吳下機雲匹僕本
蓬蒿人京華幸促膝媿無鳳麟辭明將返衡
泌誦讀泥章句詎敢闚經術羨爾江海藻區
從珥溫室應念濩落生空山拾橡栗

洗象行

番官罽衣朝打鼓礦騎油車塞城路二十四

象行天街鑾奴作勢善射舞張鋋交逵掣綿
麞響水關前習水嬉鋼蹄鋸齒猙獰惡此獸
却有滌濯期憶昔馳道七輪扇翠華龍馬珊
瑚茁火浣繡襡徑寸珠七寶莊嚴上皇殿來
賓毛羽何離離此日長安復見之方貢詎無
新與故產出夜郎或羅施斯物要非窮大比
左右鞭鉤若拊字搏力豈屑虎豹雄調性寧
甘狗兒媚須臾側身射洪波河潢白浪山嵯
峨迴旋盤薄老蛟恐水犀畫戰浮黿鼉晃明

旌旗花門變天吳午鳴圍組練盤金障泥銀
麒麟銜尾騰哮捲秋電只今堯舜日當陽不
貴猛獸窮溼荒官家隊伏聊復爾御絹紅票
局苑墻南海老生眞好事壁上之觀側肩臂
平頭奴子叱道來人獸撐擠何處避

附王貽上洗象行

水闕蒼蒼柳陰碧寶馬流蘇紛絡繹日中
傳呼洗象來玉河波射珊瑚赤須臾鉦鼓
干雲霄萬夫聲寂如秋宵虎毛蠻奴踞象
頂立山不動何岩義岸邊突兀二十四直
下波濤若崩墜縱橫欲蹴龍[illegible]宅騰路還
成鵝鶴隊作如昆明習闇戰萬乘旌旗眼
中見又如列陣昆陽城雷雨行天神鬼驚

奴子胡旋氣遒壯忽沒中流押巨浪撇波
一躍萬人呼幡然却出層霄上今年丞相
收夜即扶南盤況求王章遠隨方物貢天
闕屹然立伏金階旁聖朝自不貴異物致
此赤足威遐荒黃門鼓吹暮復動海立山
移浩呼洶大泰師子多威神山林豈是天
家珍

武部謁楊公椒山祠三首

哲后垂衣日孤臣飲劍年當時眞激烈隔代
更流傳祠廟三臺裏衣冠雙闕邊老生京雒
暇下馬謁前賢

讀書千古事祀典九重心遺像兵戎肅荒陵

風雨深死生關將相邊豆配鄒林不謂朝廷
改瞻依猶在今

夫子非沽直君王爲表忠局成開黨禍釁起
論邊功憑弔乾坤外鬚眉松栢中巖巖有生
氣薄暮響悲風

燕集宋友鴻寓齋即席和貽上四首

人美南皮會杯深北海傾玉卮雲吹入金坪
露騎鳴詞賦徵紈扇鷰花似洛城不知五陵
地尚有舊劉生

絕代聲明客譚詩春樹林珠鑣連野步桐鼓
動邊音四座徵蘭色三年抱玉心長安有知
已應碎子昂琴

僑肸思公子行旌渺未還不期羈塵塞猶似
夢龍關暮角催征驂春花破旅顏朱簾且高
卷歷歷見天山

才子西京地金羈對曉驄兒能三輔酒魚鹽
五蠻文結駟驚春盡看花坐夜分青衣能解
詠席罷尚殷勤侍者春生善詩

四詩清麗足嗣丁卯　松厓

九日獻吉豆園坐雨

昏黑徒虛蠟屐期陶然徙倚止東籬何須破帽還相謔但有醇醪且獨持（陶九日序白雁持醪靡由）高涼名士傳黃花辛苦道人詩滿城風雨重陽好無那秋光點鬢絲

自雁黃花天然佳句　松厓
庸峭之句不可多得　蓉裳

沈雨公贈畫山水歌

春衣縫結維摩室時節多霾白日匿門坳幽黑謝貴人欲擬三都笑秃筆抱被雲物壁上觀夢尋嶽瀆生羽翰忽爾剝啄聲向我楮稜拂拂真琅玕先時宏正重畫理君家故有石田子渴硯倒呵風雨飛天下豈有奇山水雨公蕭騷能繼之縱橫揮霍如更奇眼光揩撐尋壘妙嶙峋浩渺無盡姿簡點輕囊出雙幅吳機蜀錦粉花飜南宮復生趙雪江北苑再來葉榮木余曾單袷過孝陵長干握手欣與澄葉君時摯千金盞趙君時對萬年燈秋風催散白門隊貼身什襲以為佩開函四壁生烟雲潑射參此合三昧雨公善畫尤善詩含毫新體稱雅師荆關倪王何須數虎頭當年亦老痴

詩亦縱橫揮霍浩渺而無盡姿　松厓

濟南李氏家藏十二古琴歌

中丞李公愛琴理總帷留挂多綠綺嘉樹之堂好收藏我來請自探正始入門砉然風雨

鳴黑質黯黮眼光駛其氣無乃如鐵兵開囊不數元元李最先元時三世雷（琴名）鴻音背上隆文苔蝕濁嵌空篆雲珷削就遷鐘丹蒦材蚴蟉烏龍吐黑霧潦花晃冂電母猜雲霄物在失威耳（琴名）不亞大小青龍胎吾聞雙龍魯藩畜尉氏家琴稱鼎足樂散音乖龍巳飛尉也猶堪響空谷蚌珠十三雜闇黃款識剝落繡蛇腹斯語傳之周雲窩那得淒清和石竹繼而再見斲梅花（琴名）欲斲弗斲年代遐萬點

輕痕貼黃玉反令斷木生枯華此琴明皇改元作不是平盧野琵琶座右蕉葉（琴名）亦天寶古色玲瓏通絳紗條爾虛窗聆虎嘯（琴名）淳熙草隸官局料御氣拂拂太淸樓繭絲牛毛宛相肖鏗然倂入木雷（琴名）聲手敏心閑必高妙天水故印歷雅師梅瘦巖翁總謝調主人復洗秋澗泉（琴名）截肪白璧形蜿蜒或謂嶧陽孤桐質寡鵠離鸞慘不宣蛟龍夜吼海波立豈有聽者非成連摸索莫定何代物幾欲深更

抱汝眠丁字簾前胥紅雪（琴名）厥狀珊瑚故殊別施朱細賦膚理勻戧銀結曲光芒綴小莛（琴名）嘉名協笙簧螺鈿霏微着騷屑薰風甘露明堂姿從旁起粟轉寒洌季札洋洋應止觀皴紋坼軫圍螭鸞奩瞿几席失顏色頓使行人涕淚看白頭老璫驚都市官家內物江山殘盡餉于闐雙綠玉氈裹琳瑯不忍彈天上一器名翔鳳（琴名）紫霞絳綃毛羽動廻旋盤舞悅至尊廣運璽光交螮蝀憲宗宸翰擦南薰

思陵應覽時供奉揚靈直擬翠華遊拭涕還分黃竹痛況兼娩美有蒼龍（琴名）蝸粉蝕字餘天風田家妃子貴難得弄簫聲徹永和宮彈碁點素更第一金床玉几蛾眉工特進昭儀早捐棄不與馬嵬遺襪同殿後含情見秋月（琴名）形彷師曠桐作骨徽邸好古龍稀珍罪廢忽入中山隕定國功高冠列侯六代鉛華歌舞歇鄂公羽箭衛公刀流落民間歎殘笏此時戛戛遠畫梁不數錢衛與惠祥無絃嗜好

那可學一琴一音成宮商屹如巖崖之巀嶭瀏如河漢之汪洋肅如林木之震盪堅如刀劔之奮揚憶昔長安有坐客隼頹亂鬢云姓易淚落檀槽口自言曾侍前皇理絃索玉熙淸讌召龜年誰道君王罷奏號萬歲山前賊騎稠鐵鳳銅龍灰霹靂可憐天子霓裳愁樂伶無復拜長秋雲門失職湘靈沒段師淪落賣箜篌斯人知音那易遇岐王席上空悠悠開元遺談多入曲今夜月明何處撈（鴻音琴名未詳）

自杜飲中八仙及燕韓幹十四馬後可以接武者僅見吳梅村畫中九友歌耳茲則轉韻分段行爲大篇雖參差斷續其剪裁或異前人而筆力排山倒海固已極騷壇之樂事矣 松厓

登華不注

表餘將凜冬行鑣夾城暖晨曦浮珠湖放覽衆靈展遙峰撐我前盤拏帶平行劃天神斧遺抜地仙經撰四寓無囘遷寥廓得所遣飛嵐若軍兜丑父事亦典㟚水帶其旁益致烟雲閒翠栝翳笈椷璠璵敞旒晃黑質五圖陰

雷文雜洞蘚巖脊蟠金鼇磴道暢叢藹道宇隅數弓重門弱蘿鍵葺衣上高臺環青屹然辨舫此區中奇全嶽具一巒抱影凌蒼冥媲心對芳覭

貽上招游趵突泉三首

王謝風流接錦韉同時珥筆頌甘泉三秋冷吐金梁桂萬歲新開玉井蓮魚眼射波浮曉日龍牙吹島散晴煙高樓目斷雲中雁盡挂齊州九點邊 時訪愚山石齋俱出巡外郡

仙人橋上鶴來無行挈方平白玉壺 王方平有十二白玉壺 身落星濤浮筏壯手捫雲壁嚼藤枯霸陵石馬依荒戍王屋金鴉起凍湖我欲騎鯨問明月碧簫吹徹嶽形孤 次越公松雪韻

靈水琅玕飲竹光會波樓上看鴛鴦不知漢壁朝河伯浪說泰珠貢海王鼇背三天星樹嬡牛頭千佛雨花涼檐端霽壑澄如練衆岫亭亭畫夕陽

秋柳和貽上四首

秋色行人易愴魂垂楊垂柳黯江門煙含駘蕩宮中影風弄靈和殿上痕曉笛暮帘還出郭青楓黃菊自成村關情最是長干路攀折殘條那可論

駘蕩宮見三輔黃圖以對靈和遠勝漁洋扶荔宮矣 松厓

竹西橋畔月如霜顧影依稀覆畫塘帝渚久無扳錦纜娼樓空自問金箱傷心搖落南陵庾行部風流東郡王却憶烏絲催小玉凋零勝業舊時坊

身在石堂棲

秋夜集湖寺待月二首

香臺下閉夜烏號山月初來湖水高黃菊沙原歸獵騎青榕石岸繫漁舠數聲雁度村舂急何處蛩鳴閨杼勞信宿鳧鷗情不極枯蘆吹火剝秋螯

漢寢唐陵感慨中斷碑殘碣覆丹楓珠幢古殿千林合銀箭高樓萬井通星下打魚秋網白霜前破柿佛燈紅琉璃照徹諸天曉猶自蒼茫想桂宮時海警未平

西郊晚歸宿雲門蘭若得溪字

園林藉草醉如泥向夕還過祇樹西入寺數聲歸鳥亂尋僧一逕落花低猶憐春色皈龍藏更喜禪心傍虎溪並坐燈幢方丙夜靜聞法雨下招提

三月四日仝諸子再出西郊賦詩分韻

千頃琉璃進畫船酒旗歌板未蕭條湖光曉映浮青鷁日色春堤下白鷴遊子尋芳行尚曲江花片點春衣三月思波事已非金苑女砧承露曙玉河官騎戴星稀書沉京闕枝俱折烽起邊庭絮更飛樹色高樓聊騁望十年夫婿亦多違

琅琊戰伐見還憐大道斜陽欲作煙一自青郊搖雉珮遂令紅淚濕吳綿柴門竹里尋高士池草園花憶盛年愛爾數株籬落靜西風魚稻老江邊

風韵蕭疏不減原倡 蓉裳

七夕前一日集蘭江趙氏樓

數峯江上送歸舟仰見銀河待女牛此地行人同阮哭幾時天子問渠游鄉心水驛逢雙宿秋豪沙原晒一裘客裏又將良夕過愁聞刁尺出高樓

晚出湖上宿蕭上人蘭若

水晶宮殿夕陽低烟柳參差望欲迷野艇拍天孤鶴廻晴聽臨鏡數峰齊行看銅狄勾闌外坐對銀蟾象緯西夜色沉沉仙梵靜不知

塵美人臨水賦瓊瑤情深一往無聊欠乘醉
還來坐野橋

送陳蔚生歸山

饒有滄洲意扁舟書畫多自堪凌顧虎端不
讓王鷲溪女出紅鯉巖僧捫綠蘿行橈一吟
嘯山雨忽虛過

集黃明西山人野鶴堂

長日園林好主人花木清點經紅藥發洗劍
綠苔生魚鳥平居意衣冠故國情近來桑苧

熟鴻漸已成名

丁酉五月客劍津寓林蕡子之語峰樓
及庚子五月再至蕡子已作故人逾
年矣愴然賦此兼柬令弟延年

煙波縹緲古鐔州萬里經行賦壯游別去莫
問徐程楊到來空繫李膺舟寒津作客三年
慣細草懷人五月愁縞帶不殊今昔好君家
兄弟總風流

五月登鐔州城上樓選二

岧嶤天際插芙蓉玉檻青蹤十二重直接星
辰追八駿多從雷雨見雙龍弄珠神女峰前
落解佩詞人闕下逢睥睨中流看不極幾時
江漢盡朝宗

溪光衣帶鑿疏分縹緲高樓敞夕曛水國魚
龍搖白雨山家雞犬住黃雲津梁作客依堯
澈天地安流想禹勳此際由來可乘覽幾人
憑吊李將軍

贈去聲上人

楊終孫子事相違漢臘更新賦式微聞道早
栖調象嶺尋春多哭釣魚磯空中自業看花
落劍上青峰任錫飛行脚還須尋大乘風塵
回首自知幾

再別聖夫

溪雲闊樹總漫漫此日秋風刷羽翰作客共
依雙劍閣懷人獨上大羅灘那堪兵甲離鄉
早豈有文章應世難明歲新鴻報消息知君
相慰一彈冠

五日鍾州城樓喜陳孝廉至自幔亭

縹緲飛樓喜遇君輕裝猶帶幔亭雲歸來上闕簪還合別去中原劍欲分萬里山河誰攬轡百年天地此論文啣杯一望滄江暮故國菱歌那可聞

留別汪而飛

潭水桃花映客裾汪倫送我意何如三秋遠塞迎鴻鴈二月清溪待鯉魚已有表絲能急義不妨趙壹欲登車此來交道多翻覆安得遲同井臼初

三四自然入妙 蓉裳

卞墳高有序

卞墳高爲烈女錢淑賢作也乙酉四月揚州城破烈女七歲而後絕命父母從其志葬於卞忠貞之祠南許子過而哀之作卞墳高

卞墳高日慘風颼颼祠前江水流腥臊枯楊入頭老烏號老烏號卞墳高中有烈娥一解

烈娥錢氏子兵至各披靡不料丞相生誰料丞相死二解 丞相死揚城閉黑風吹人四月熱東隣飛人肉西隣濺人血三解 維血與肉誰強誰弱我不敢殺汝反恐汝殺我父耶母耶胡生女耶四解 父耶母耶迺生我耶女生不得力女死不得老父兮母兮生我死我死我生我五解 吁嗟父母不肯殺我兵亦不殺我我將安逃引刀刀缺引繯繯裂刀繯不引決我命安得絕六解 嗚呼蹈水耶水不喪元蹈火耶火不燎原不得與父母永訣亦水火之恩七解 已焉哉水火弗烈不如慈父手中藥飲藥擊脉聲閑閣黃榜招民空城雀忠貞祠堂野草著八解 野草著野烟吐何不揚其塵吹其骨升之於天帝之衢迺葬此廣陵一坏土卞墳高高千古九解

結響古勁落墨崛奇此眞漢魏也可以傳其人矣 蓉裳

閑叶音憋 我古韵叶烏古反

廣陵劉生行贈峻度

吾聞西京劉生慷慨天下無虬髯虎氣磊磊
落落眞丈夫三十專征掌節符結交遨遊咸
陽都五陵七貴時囁嚅平頭大賈眞庸奴然
諾不苟心膽麤腰間繡血光糢糊手啖齷齪
生頭顱長安市上酒家壚有時醉後攘臂執
金吾何止布幯六博工梟盧如此高風千載
難盡摹征人馬上鼓角雜笙竽劉生一曲吹
之邊月孤乃今相逢廣陵城南隅自言家世
本是關中儒少年顏色雪照膚黑貂纏頭大

秦珠颭裘窄袖紅氍毹立談懸河顧盼殊風
流文采樂只且我行將上書握手交路衢控
我紫騮駒挽我白貉襦黃河氷合雪載塗風
搖縞帶日西徂何不停軌稅駕緩斯須門前
枯楊棲老烏阿房重階石爲樞飛崗曲池穿
轆轤到來稚子皆歡呼坐君鴛鴦之綺疏酌
君沆瀣之華醹憑君琅玕射日之珊瑚拂君
芙蓉出水之鋥鋘座間十五青童妹螺綵鬟
金帶流蘇學爲楚舞歌吳歈光彩四射金僕

姑上堂行酒炙鷫鴣丁丁漏水注玉壺爲君
中夜起長吁人生及時當自娛咄咄許子生
平輿越國過都胡爲而來乎萬里坎壈悲窮
途日暮何處巾柴車吾將寄夫仙人之所居
高樓四顧空踟躕感君欲繡平原圖寧獨報
之以賤軀劉生劉生眞我徒

此古樂府變調眞可謂
合江鮑爲一手　蓉裳

廣陵喜值愚山

尋君曾上少陵臺魯國荒凉罷酒杯正憶美

人巡嶽去近傳名士過江來風塵舊劍還終
合烽火殘年莫亂催留滯揚州動詩興閣梅
先臘一花開

廣陵歲寒行酬貽上

南方有客疲車騎雅好揚州古歌吹天寒風
急大江來手脚凍僵拳襆被難將花柳起隋
煬忽使江山恨吳濞子雲已老猶上書萬里
修塗闕餱糈霜雪滿眼關塞長行道遲遲心
內傷憑軾已接南陵杜倒屣猶趨東郡王王

子球琳天廟器十年詞賦籍長楊射波湖上
仙人治文選樓前驄馬昂建禮承華且虛左
咎繇平反無不可蒙衝去歲犯金陵江南江
北開秋垛聞風將吏多囁嚅平頭大賈間同
坐讞牘纍纍若卭山佛子心腸對枷鎖使君
文彩絕代殊飲水賦詩滿吳都一時賓客盡
厨顧鄙人亦自當座隅高槐縶我紫騮鞚明
燭照我青飈襦酒才一斗詩狂發句贈歌兒
李夢珠淩晨公車將北指出門茫茫向誰是
使君清名世所無條脫雙遺寶光紫蝨鬚烏
翼嵌烏絲戧漆施鉛圖百子此物自是內閨
珍廉吏傾囊至叙珥夫人中丞之女孫名閥
詠雪稱賢媛視墉發罰佐君子使君乃得追
平原憶昔鄒平憲百度雲間考功在及門當
年絳帳分燈火尚書太學如弟昆考功居常
述世系華東老人重高第鏡具難酧太尉知
此後淵源慎勿替何期閨閤有祖風肯散香
奩助交際感激悠悠岐路人祓佩豈是尋常

惠歲晏聊爲側偪吟世間意氣非黃金啣恩
自欲依楊寶急義還看壓華歆淮水瀰瀰北
風發使君與之同淺深要知划子揚帆處須
識王孫一飯心

想見二公古道交情詩
亦卓乎可傳　蓉裳

送譚灌村編脩旋里終養

斑衣奉引木蘭舟鸞旆魚軒出石頭八月正
當吳橘熟一帆遥指楚楓秋塞前寒後金門
逈江北江南玉樹稠太史浮湘雙澄覽多從
烟雨望皇州

戚家屯

少保老孫子開屯此地分遺弓低隴月殘吹
雜邊雲竹帛嘉隆寵河山衛霍勳只今餘父
老還說義烏軍

桑園

山左無戎馬田廬桑苧肥平皋秋日下嶽色
帶帆飛鋌鎛牛羊雜流亡青兗稀名泉七十
二處處望中微

鉄塔寺作七歌 有序

骨肉暌違、道途委頓、感事述懷、聊抒憤悒

云爾、子美獻吉則予豈敢、

我今行年過四十、咄咄天壤饑乞食。衣裾傴仄曳何門、金錢結交仗誰力。憶昔生年在顒皇、恨弗早死遭兵革。往來上書關塞杳、前有猛獸後毒蜮。嗚呼一歌兮歌始升、丈夫意氣空崚嶒。

慈父見背歲改元、滄桑變易魚龍奔。此時海

氛家難作、手營淺土號攀援。負沙抱石亦人子、何至狐兔窟枯原。刑方休咎理或有、報親安得泥斯言。嗚呼二歌兮歌莫懟、歷歷南山色蒼翠。

小人有母在南紀、昨日書來教勿仕。減食莫止諸孫啼、垂老如何闕嘉旨。男兒卿相亦奚時、出門牽犬入收豕。微軀未敢以許人、歸去親前學色喜。嗚呼三歌兮歌欲哀、秋風吹客上高臺。

有弟有弟承明姿。大弟清穎小弟背、弱冠龍鳳謬相許。致身青雲愁無資、士不成名隱亦得。世路風波君豈知、負米到家六親散。救之母使母心悲、嗚呼四歌兮歌以泣、鶺鴒寒原征衫濕。

有妹有妹慧馥雪、母愛獨女逾美玦。良人縣正未殺人、貪吏橫嗔坐縲絏。黃狼晝瞠烏夜號、蓬首圜扉理枷鐵。每欲救之囊無錢、安得天海洗暍熱。嗚呼五歌兮歌弗堪、急宜稽首

皈瞿曇

憶昔有孀稱賢媛、十五箕帚持家門。惟時祖母病不測、進食割肝爲糜健。行孝既畢上天去、表閭不得報母恩。賸侍連歲聞生女、何獨使母無子孫。嗚呼六歌兮歌最烈、叔父抱子豈終缺。

射書城頭古鐵塔、瓠子東流河水納。金龍玉鳳一齊飛、四壁網蟲垂破衲。鐵堂老人居其中、闘鷄角鷹五都雜。𥅩穿不見魯先生、英雄

到此氣空唈嗚呼七歌兮歌思長光嶽樓前
非故鄉
況摯語不必字字規撫少陵而神理自合　蓉裳

七夕次日東郡張太守招南海程含人
讌集光嶽樓

綺節他鄉始欲愁使君置酒最高樓窗前敘
烏淩名嶽檻外風烟繡古州四塞黃圖雄趙
魏三臺青管鯌徐劉茂陵有客還羈泊惟見
明河不斷流

七月初九日登光嶽樓四首

淡雲疎雨思悠悠閩客飄然獨上樓高倚八
荒迎魏闕閒從九點辨齊州廻旋玉鵠當空
落彈壓金蛇入海流勿謂東行愛棲息憑欄
天上瞰清秋

樓光萬里接滄溟馭外諸峰若几屏危室星
交開大國濮菑風色似西泠夕陽鴻雁九河
白秋草牛羊六郡青元氣蒼茫連鉅鹿莫愁
宮闕開元寘　次恩山韻

聊攝金風動逝波樓頭秋色一人多驚心上
界遲留轄矯首中原欲放歌流覽乍逢新斗
宿戰爭空憶舊山河白雲不盡慈親望猶向
清虛禮大羅

丹霞如畫亘天横縹緲仙人十二城軋軋銀
槎雲際淺輝輝珠綱日旁明客心南去臨窗
逈嶽色東來拂檻清六國憑陵秦自帝高風
還仰魯先生
側身天地慷慨悲歌每讀一過令人氣壯　蓉裳

鐵塔寺送殿生南歸

昔年與君坐鐵堂君歌慷慨斷人腸今歲與
君登鐵塔君醉穹窿吐秋月月明歌發古聊
城魯連先生空復情嗚犢河邊多飲馬何須
更戍陰山下射書樓臺夜色生此地曾麋六
國兵蘼蕪一片關塞白細葛悲風滄海客幸
隨高鳥傍君飛便攜明月送君歸眼觀瓠子
分流處故人雙橈此中去要知他鄉東武吟
不是悠悠行路心

音節極古健　蓉裳

烏龍潭

蘆荻蕭蕭六代秋烏龍潭接鳳凰樓停杯坐
對鍾陵晚白水無情漢月留

嘲君寔寄家書

秋風秋雨滯相如萬里江天望鯉魚玉尺山
前閨閣靜讀君二十九封書

饒有風趣可云善謔　蓉裳

再送孫無言歸黃山歌

朝馳青絲韁暮摽白案槃故人在蕪城明月
破蕭莽訪君登君堂飲君坐君梲南酒方數
行中夜發深愴自言家在黃山陽欲歸未歸
竟塵鞅向平婚嫁無時無掉頭邪得超世網
逡巡再拜如有求愛我詩聲多慨慷停杯離
席爲爾歌久已臥遊意欣往吾聞軒轅之山
何其高且雄去天扳地八千丈崔嵬彈壓勢
莫當峰峰六六宛相向楚頭吳腹如鉤連突
兀離奇信殊狀上蟠虎豹跋扈之藪宅下藏

蛟龍迴旋之奧藏吐納元氣包鴻濛南紀星
躔百神仰傳云三天子之故都在焉没汨嵐
光失冋矞黃帝六飛何處尋容我浮邱夾行
仗衣冠雖自葬橋陵萬古烏號動靈爽兼傳
煉藥此山中豈有雲螭寄虛晃丹沙爲泉金
銀臺美篠艮菁垂露掌日輪月轡握精魂天
海延家色同蒼鼎湖已涸爰居哀林谷風淒
嘯山魈黃熊青兕白晝啼向人玉卮珠瓮驚
板蕩自是君身具烟霞攀藤躡葛或存想孫

子稽手曰否否出黃入黃固非強行將視息
學巢居不用齋粮宿旌蘋問黃何所衣黃亦
無所衣箬幹蓬皮鳥子鷩問黃何所食黃亦
無所食石芝金杞狙公橡問黃何所處黃亦
無所處丹黟翠巖巨靈障問黃何所游黃亦
無所游陵陽洪崖與夫逍遙之虛上嗚呼此
山何獨超忽而多材宣氣生物理豈妄學仙
安得爲荒唐且與九垓同震盪我今送君歸
去兮他年五嶽遥相望騎鶴來看道人詩矯

首滄桑共惆悵
筆力陡健猶復能軍 松厓
仝櫟園侍郎穆倩山人曉蕖女史夜集
族弟力臣師六宿影亭得尋字
銀燭更殘霜欲侵閣梅衝臘點疎林已聞傳
箭收張角冠山左平却遇當筵拜李心花裏粧成
看墮馬月中歌起動棲禽竹西夜色沉沉靜
隋苑簫聲何處尋
集小范寓閣送景呂歸南昌

席帆西指過勞勞水落沙明吳楚高白雁蘆
霜隨去槳青峯啣日動飛毫人從隋帝樓前
別客到滕王閣上豪同在江淮獨留滯幾時
得度廣陵濤
維揚觀迎春有歌兒李夢珠者君寔將
游浙茗念之不置
春風依舊綠平蕪千騎東方八畫圖覽物都
逢瓊樹晚送君偏值月明孤絕從白紵逢歌
者便過烏程問酒徒剪燭西牕苕霅靜定應
回憶舊名珠
十五日立春集高寄閣仝錢君寔
維摩樓閣鎮相隣登覽江淮無限新萬象依
回瓊樹觀百年粗見廣陵春望中白浪生明
月座上青峯戀故人劇與且須沽美酒流光
好似轉車輪
夜集櫟園侍郎寓分十一眞
行厨文選側明月夜親人急鼓方撾魄高歌
已入神客多愁北阮中有序西秦此夕誠良

覿無勞賦感甄
鑾江看花曲十首
春流淼淼赴江門曲岸繁花別有村日下扁
舟漁子笛不知何處是桃源
楊柳高樓刺繡間玉塘如黛綠烟鬟分明萬
樹桃花裏逗出江南數點山
帝子溝流西更東隋家玉樹本青葱鑾江一
夜花含笑無復君王問守宮
丞相祠堂水接天桃花百里有人烟此來正

值江潮大簫鼓聲中好放船
門前流水自成蹊二月花開古縣迷却羨風
流陽翟賈近來學唱蹋銅鞮
新鶯啼過萬花塲艷絕誰家白面郎自往自
來春水曲金丸爲彈打鴛鴦
艷陽盡是惜花才日落江城畫角催芳樹無
人春寂寂忽聞紅裡踏歌來
木蘭輕槳唱來羅燕子雙雙戲錦淥無數紅
粧天上落廣陵一帶夕陽多

何來女隊燦紅霞窄袖宮鞋學內家盡日含
愁情脉脉一齊上馬別桃花
江頭日日欵雙扉野老啣杯望翠微醉後不
知巾角墊月明一路看花歸

先生與阮亭交最篤此詩想在紅橋脩
禊時所作風韵格調遂爾宛肖蓉裳

奉荅白門王颩卜春雨見懷之作

紅花迷縣郭白鳥破江烟春雨此時王愁心
何處傳縱居臨水地莫賦定情篇潘衛方年
少車裀忝接聯

揚子江樓曉望

高樓吳楚見江介接雄關晴逼諸天色春濃
六代山潮來烟樹裡人在彩雲間滄海昇平
日乘槎便擬還

江上觀兵處弔曹子桓

曹氏事割據睥睨臨金湯大兒龍虵姿忝竊
倅高光觀兵望四海其氣亦飛揚戈矛浹林
圍壁壘連梯航虔臺跨江東誅討非周商遂
令文髮珉不得效壺漿天心在典午鄴京亦

旋亡故邱何崒嵂波濤隅朱方當年恣憑眺
罔敢躭懌康英雄空復盡徘徊行路傷

贈蔣漢修叅戎

城子山前暗水牟觀兵臺上草萋萋中權自
識王寧朔大道還推謝鎮西沙磧日黃閒射
虎江潮霜白靜聞雞甘泉諸將惟公在行見
東南罷鼓鼙

譚家川

萬里岷峨接素秋烟波無限使人愁沙遠白

鳥蟠三島磧轉黃牛繡一洲民業已成芳草
地寺門空對夕陽流揚播置礮何時罷明月
清江得放舟

烏島牛洲各選
八病　松厓

解組後別安定父老四首 從安定志鈔入

作吏愛令名賦畀母乃迂金錢若夜來奚由
逭殛誅三載食膏腈相報惟區區浩然拂衣
去欲去還踟躕反顧鳩鵲殘羊皮不蔽膚求
索多意外能無寬征輸得罪誠所甘但願汝

懽愉悲風吹出關猶自立須臾
出門見駕鵞呼我東南翔蕭然一行李敝裘
仍晏將憶昔在署時蟋蟀鳴我牀憂來覽衣
起明星何煌煌仰見喉舌箕中夜忽開張心
知難久留此方非無良我僕亦已瘏我馬亦
已瘏飄然一葉輕勿爲祖道旁
連歲遭旱暵退公常蒿目徒跣禱東山齋戒
及僮僕懋瓶汲神泉計量占秋熟自春而徂
夏引咎惟素服莫爲豊年玉但爲荒年穀維

時稍休豫庶無忝食祿行矣勿與戎鼠雀非
汝福六則炳王言蚤晩須當讀
一命甫下車逵與卓魯期堅白反見誣廉吏
不可爲三五銀蟾蜍皎潔常缺虧來日當別
離爾輩安得私直道故難容三黜亦士師此
邦非我邦奚能緩轅緩家在滄海東山川迺
間之愧無赫赫名去後休見思

反何武傳
妙　松厓
四章詞旨悱惻絶似元次山仁人胏腑自爾同符非関摹仿也　蓉裳識

竹 從狄道人家畫卷鈔入

琅玕新綠笋初長界柳分花已過墻別院無
人春寂寂滿庭疎影學瀟湘

臨洮寒食

六時減飯護巢鴉板屋安閒即是家今日他
鄉寒食好幸無風雨送梨花

含懷無限
按鐵堂流寓秦隴不應捧檄以前罷官而後俱皆無詩想身後篋笥槩散失矣然神物自在世間於先刊現存之作以待續至而還珠者　松厓識

摘句

華嚴寺看梅

客袍行雪濕僧飯切芹香

守歲

識時翻竹歷祈命註花經

答人

饑寒償筆墨老大負乾坤

王逸菴索祝言

小隱湖上鷗大年山中茶

送半山上人

哺烏行秀麥縛虎嚙枯藤

次坤五貽華篪

鵲扇揚安石蠅書倣率更

丁字沽

柳陂三十塚花港十郎城

七日寄內

寧邀青母駕莫賽紫姑祠

答劬菴

舊事苦匏散清流酸棗寒

贈同年王亦世

心知寒范叔膽許老荆卿

留春日示舍弟文玉同玉

破簏君恩厚寒機母意眞

嘲諸子過安蔬園不見留之作

五字留春易千金置酒難

鱅溪懷古

斷碑文字懷提劍破屋衣冠隱賣漿

尋謝茂秦故址

岱下妻孥黃犢隱淮南賓客黑貂尊

又別元亮侍郎

枇杷落處多離曲芍藥開時是別筵

送林元之遊粵

珠崖日近黎王穴銅柱天高揭帝樓

建州通都橋成

水落彩虹疑飲馬人行明鏡好觀魚

同上

金堤掣電同征騎玉棧迎風咽戰潮

禊飲西園

白魚唼水櫻桃落黃鳥啼山芍藥開

送昌屏南歸

春歸柳上林鶯散人別花前海鶴猜

答劉旅皇

時節荷風中婦鏡闌梁梅雨左王城

春遊

芳草仍堪三日藉名花幾得百年看

送汪丈返白門

邗水帆飛過石燕鍾山花發對銅螭

瓜洲道上晚眺

峰擁水心連郭出金銀山色入秋多

補遺

陪姜司李遊興雲寺仝和劉黃門壁間韻四首

給事昔年閒獨咏法曹今日愜同遊亭前苔靜一花落門外沙明二水流且喜寺僧迎白馬漫勞闕吏報青牛到來金粟三生話忘却風塵萬斛愁

西傾北亂岫此登臨禮佛常存不染心出世自無衰鳳欵住山還有老龍吟禪和蘇晉眞

堪悅遊興盧敖故莫禁却被微官苦拘束追陪敢比二南金

芙蓉拔地望中開山色青從二華來佛地星精傳並耀仙曹雲錦賭新裁五燈空證千人座一偈孤懸萬里臺頓覺諸天風日好銜觴停勒更徘徊

傳聞龍象開山處西市平邏貿馬城落日自行關塞曲浮雲不盡古今情羌童氐叟攀爭識澗草巖花笑共迎塵鞅那能停手版從遊

藉以免官評

　鐵堂先生天才不羈雖值簿書塡委羽檄旁午之際題詠劇多如興雲寺和劉黃門四詩亦吉光片羽也但前人鋟之木版余恐久而漫滅不可復識因與同志摹刻諸石用垂不朽云乾隆壬戌午日定山後學孫昭謹識

　天中日西巖寺禮佛時牡丹尚未落

朱炎節序大河蒸兵氣潛消五色紺一自西

存心黯澹每逢南望淚憑兕陵愁無岐麥歌凡吏喜有名花供聖僧登覽匆匆關塞遠家山何處倚枯藤

　西巖寺賞牡丹仝平甫大生伯鱗正言諸子

客心苦憶東西寺佛地鷲開優鉢羅亭際日來花自發山間春去鳥猶歌爐烟不散經聲細巖水還飛梵力多執手醉歸河路滑一枝分得供維摩

　王貟展招飲西巖寺看花

新官酒命舊官飲昨日花留今日開酒債不隨流水去花枝偏喜故人來芳菲桃李三年績爛熳金銀萬里臺須與令公共流賞無情風雨莫相催

　鐵堂先生以燕許手筆擅風雅之席者四十餘年手蹟幾徧天下而安邑厪有存者唯東山之和劉黃門韵與西山之清明眺望數詩而已顧前人俱鋟其詩字於版乾

隆壬戌東山四詩業已摩崖鐫矣乙丑同志諸君子又恐西山版字久而漫滅相與醵金摹勒諸石垂之奕禩知必有墻中摸索且坐卧其下浹日而後去者定山後學孫昭謹識

　武都望江南寺作

昨從隴西來今作江南寓人沭白龍波馬歇紅螺樹八門禮空王頗得毘曇趣靈花開垂崖忍草被夾路上有林公樓瓢笠偶然赴城

頭大旗黃縹緲落日暮漁艇上板橋樵歸下
洋渡鐵堂居其中信宿愜寐寤明朝欲窮源
更問葭蘆戍

庚戌長至後西聳驛寓對雪書懷賦得
十截句選六

一片長城萬里沙可憐辛苦未還家遂婆此
日無情處飛上征人兩鬢花

菁葱玉樹映平沙對雪思梅不見家我正苦
寒歸未得江南誰寄隴頭花

居延西去是流沙蘇武當年此憶家若不氷
霜俱歷盡幾時重見上林花

山含銀樹水含沙何處飛帘是酒家此地少
陵猶濩落傷心莫問曲江花

中庭歷落砌堆沙風絮空鹽擬謝家笑我白
頭渾似雪那能不愛萬年花

賈生才子亦長沙不謂飄零出漢家歌得陽
春將一闋隨風都作郢中花

送舍弟珝南歸五首選三

風霜眞未慣努力且加餐笑我爲官悞憐君
行路難不才遭白簡無累羨黃冠他日歸歟
得相依憶六盤

河干楊柳色青上遠人衣淚逐行雲濕心隨
落日飛須憐諸娣寡莫念拙兄饑此地首陽
近餘生甘釆薇

正得對牀熱奚堪牽袂悲長途麒驥坂高義
鶺鴒詩傾覆豈無故風雷應有時好爲長鋏
計莫定大刀期

珝弟行將閱月茲詩不得脫稿所云秋冬
之際難爲情也搦筆蹙額觸緒紛來忽正
言過我爰竣五章亟以正之陸機蘇軾其
許我乎呵呵鐵堂老人珌識

贈杜正言

杜喬天下士上叶是何星侃侃如河瀉昂昂
似嶽停初過驚異度久坐愧芳型不識蒲稍
種空儲相馬經

此余初至安定贈杜生詩也以綴篇末始

見吾輩非草草相與云爾天海山人玭

右皆先生親筆墨蹟以贈杜正言者杜氏裝裱成冊什襲五世矣茲從正言元孫茂文借鈔內如黃河龍衣舟看月鑾江看花曲俱已付梓不及備錄外得未刻詩若干首唯送弟南歸五首乃罷官後寄寓孫氏時所作耳茂文名蔚林安定廩生 後學安維岱

按詩起手似借用伍喬星意 松厓

跋

詩尚氣格匪辭也匪意也芣苢之辭淡狡童之意近而文王之化彰鄭國之淫見矣草蛇灰線聞其聲而難見其形覩其迹而難求其實其在于言意之表者乎是故得意者忘言得調者忘意其次尚意其下焉者尚辭尚辭而詩亡矣由漢魏而下是可徵焉吾師全詩氣格力追盛唐而遣言命意亦宗騷選是不以意言而掩氣格者也鑒乎宮商之間後世

其必傳也夫

康熙庚戌冬月

定西門人杜詩才謹識

鐵堂許天玉先生以閩海賢書牽絲安定罷官後僑寓臨洮故其遺詩頗多乾隆甲戌歲予從一老宿家借鈔得後集八卷至二十卷丙午春又於定西安孝廉維岱處借鈔得一卷至七卷後集全矣要皆王漁洋感舊集中所未載者顧字畫錯訛多不可辨以意逆志

僅得十之七八雖此外不無遺珠然已足以見鐵堂矣嗟乎予生後鐵堂約百餘年使並時相見而親爲之結襪撰杖詎不快哉鈔是詩竟復歎鐵堂老人之不及見我也

乾隆丙午春日

洮水後學吳鎮謹識

鐵堂名重當時而其遺集乃藉吾松厓以傳此舉此文匪徒增地下知己之感也

雪門姚頤跋

閭中許鐵堂先生少負盛名著述極富一時鉅公皆推重之芳燦少時間於選本見其詩數章窺豹一斑每以未得其全爲憾丙午秋洮陽吳松厓先生挾一巨編示余則鐵堂之全詩在焉蓋鐵堂作令定西罷官後流寓以歿故其詩傳於臨洮者爲獨多也挑燈急讀至漏下三十刻不止至其格律之蒼渾才力之雄厚前人論之已詳未學何贅焉惟是松厓先生表章前哲之苦心窒并寒灰搜羅補綴俾掌數年想慕而未見者一旦受而卒業誠爲一生之快事也

乾隆丁未重陽日

梁溪後學楊芳燦跋

按鐵堂詩自序作於康熙庚戌迄乾隆庚戌適滿一百二十年矣鈔本相傳幸未湮沒今松厓先生與諸君精選而壽之梓固屬同人雅意亦由文章有神而鐵堂之心血其精光自不可掩也

乾隆庚戌桐月

武威後學張翽謹識

軼事及題贈附

鐵堂流寓臨洮嘗娶一老嫗以備晨炊王漁洋詩所謂許生垂老作秦贅也

張靖逆侯飛熊克復臨洮日（時爲滇逆所據）鐵堂作詩謁之張大悅曰君名士乃肯顧予武夫因贈四百金爲潤筆今其詩逸矣

鐵堂書法奇古狄道舊家多有存者觀其顏

平原厭次碑搨歌云余年十五學公書中道棄去徙歔欷猶知酷愛爭坐位行橐維揚歎予虛則知始學魯公後乃隨意自成一家耳然鐵堂專門詩學書蓋以餘力爲之

安定孫進士昭（康熙甲午解元）家有鐵堂詩鈔頗稱完善後爲張觀察廷枚攜去云將付梓然特空言耳今其本不知所之矣

狄道一老宿家亦有鐵堂鈔本字小如蠅頭乃鐵堂自以藍筆點定者後其家過於秘惜

幾同禁錮予宛轉而借鈔之郎今刻之稿本也

怨茶御史許公（瀚之）送天玉大弟之安定四首之一云爾才眞繡虎此日學驅雞（時甫悅申鑒孺子之□□爲民之方）也而見列戍皋蘭北尋源大夏西勳名秋草徧詩思隴雲迷極塞聞新政東柯索舊題

狄道張牧公（謙）寄鐵堂先生詩云辭官猶自在邊州誰識東陵是故侯旅思幾年成白髮閒身何日到滄洲槃間越燕雙雙語塞上秦山一一遊但使高懷隨處遣天涯淪落亦風流

予嘗題先生詩後云聞海詩人許鐵堂雙松一曲妙漁洋却憐白首關山月桃塢梅溪入夢長　蠶頭小楷擬瓊瑤破楮烟侵已半消讀罷臨風三嘆息如君猶自老漁樵　丁卯風流化冷烟老爲秦贅亦堪憐當時誰作鶯花主不與東山買墓田（近聞墓在安定東門外惜無人以片

石表之）

吳鎭再識

鐵堂先生詩名政績卓越
國初讀漁洋感舊集每想見其爲人乾隆甲辰謨承乏定西雖繼後塵辦香云邈門下士秦君維嶽同安孝廉維岱手携一編曰此鐵堂遺稿也亟爲披讀渾雄奇倔語輒驚人惜卷帙未全塗竄過甚時方以身涖衡劇倏迎旁午耳目塵封不暇稍爲蒐訂仍歸之秦安二君因慨鐵堂生而宦不達以死死而精力所留復若滅若沒豐獄沉

埋意斗閒紫氣世必有能識者洮陽吳松厓先生先得我心勤求抄撮後集獲全登諸梓氏是拭以華陰赤土而寶鍔增芒遂長存宇宙矣昌黎有言莫爲之前雖美弗章莫爲之後雖盛弗傳鐵堂之詩前有漁洋諸名宿而章後復得松厓先生而傳不特九原引爲知已而謨景慕曩歲表章未逮之志亦藉是大慰云爰題數語並繫以詩

口碑心版寄清謳丁卯橋荒土一抔此是山人身後血寒於霜月碧於秋
競說才人盡愛才居然物色到塵埃延陵廿載搜羅苦今喜高名媲劍臺松厓常有鐵堂詩刻成郎了一生心願之語

潞陽後學胡紀謨謹跋

原稿校訂諸公

施閏章 尚白 宣城
王士祿 子底 新城
杜　濬 于皇 黃岡
李念慈 屺瞻 涇陽
顧夢游 與治 江寧
吳國對 玉隨 南譙
王　岱 山長 衡山
周茂源 宿來 華亭

韓　詩 聖秋 三原
王士貞 貽上 新城
申涵光 鳬盟 永平
吳　綺 薗次 江都
梅　磊 杓司 宣城
陳允衡 伯璣
鄒祗謨 訏士 武進
李昌祚 文孫 漢陽

姜圖南 滙思 山陰
紀應鍾 伯紫 白門
許　友 有介
張　謙 牧公 狄道
王維新 素菴 狄道
盛元珍 仲主 常熟
牛運震 真谷 滋陽
梁　彬 野石 正定
宋　弼 蒙泉 德州

宗　觀 鶴問 燕城
李長苞 竹西 華亭
孫　默 無言
孫宜績 述之 狄道
允英才 鴻儒 狄道
牟繼祖 繩武 狄道
劉紹攽 九畹 三原
楊維棟 山夫 襄陵
魏斗煥 金城

刻本採訪後學

胡　釴 靜菴 秦安
江爲式 刎則 皐蘭

王欽祖 敬遠 狄道
安維岱 魯瞻 安定

參閱及鋟梓後學

李登瀛 仙洲 蒲城
王賜均 壹齋 神木
鄭五典 愼嶽 耀州
李尚德 南若 狄道
李華春 實之 狄道

胡紀謨 息齋 通州
龔景瀚 海峯 閩縣
陳荻英 少山 安定
李　苞 元方 狄道
潘性敏 情溪 狄道

徐萬鵬 將南 皐蘭
孫映蘭 仲芳 皐蘭
陳元善 東村 皐蘭
李延齡 維祺 皐蘭
劉廼皐 立菴 皐蘭
李　溥 匯川 皐蘭
張志遠 通侯 西寧
趙爾聰 達夫 皐蘭
王　蕙 滋蘭 皐蘭

范進桂 雲丹 皐蘭
楊春和 復菴 皐蘭
石　鈞 力堂 皐蘭
李毓采 素存 皐蘭
顏秉元 伯善 皐蘭
司廷伯 元長 狄道
李存中 允之 皐蘭
徐　珽 靜山 皐蘭
仲　侗 西軒 皐蘭

胡朝瑞 輯五 皋蘭
王驥 錦知 皋蘭
俞衛文 平臺 皋蘭
李長發 仲祥 皋蘭
彭愈萬 青一 皋蘭
徐貞元 復一 皋蘭
劉士俊 伯穎 皋蘭
李生湘 介三 皋蘭
張應斗 北有 皋蘭
段榮先 孝升 皋蘭
田維栗 蔭岡 皋蘭
吳承福 榆亭 狄道
武安邦 磐若 狄道
許奮翰 林五 狄道
朱德洋 季涵 渭源
朱福綿 存若 渭源
牟世相 肖野 狄道
吳與謙 六吉 會寧
王肇衍 慶初 平凉
陸維海 少洋 金縣
劉士元 仲愷 狄道

〔清〕梁允植撰

藤塢詩集九卷

清康熙刻本

藤塢詩集序

吳江

中國科學院圖書館藏
東方文化事業總委員會所藏圖書印

真定本古中山國昔趙武界地其事固已雄矣余嘗客燕間至漁陽上谷恨未涉滹沱瀛海縱觀當日項羽救趙戰鉅鹿下及韓信建大將旗鼓〻行出井陘口縛成安君泜水上諸處為之低佪想像意必產瑰奇雄傑之士如所云悲歌慷慨出于性成者非歟乃今而一遇之梁使君治諸先生先生為累世名

公卿之後承其家學早季貢入成均潑明國家典故而顧不屑〻于呫嗶之業凡天官河渠律曆兵農以及奇門卜筮修鍊之訣無不精研奧見諸行事以才大屢阨遂發憤為詩歌嘗由臨晉渡汾水涉武關思沛公破秦還軍霸上與籍置酒鴻門而嘆亭長之幾危也達成紀觀太皞所生地溯馬伏波提兵破隗囂諸葛武侯攻祁山而悵壘壁遺制之難覩也歷咸陽望五原衰草見驪山橫峙清渭東流而嘆秦宮漢寢之不

可復問也短歌長嘯益吐其胸中之奇歸而抵掌余臺碣石間指畫山川形勝歷代盛衰得失之故　天子方召對闕廷而竟以需次捧檄出居武林武林當湖山秀弱之地不足以供先生指麾又值西南用兵羽書繹絡內則撫循黔赤外則給餋師旅他人處此既勞苦不自得與致或少衰先生默恢〻游刃羣動之際上下宴然主客稱便東南吏民方倚以為長城之寄而先生日從賓客雅歌投壺分題擊鉢其意氣欲壓

磊落不減在昔燕趙秦晉時嗚呼不可及已余少從合肥宗伯談詩遂因宗伯得問業于今司徒蒼巖公司徒乃先生叔父也余與先生校司徒公全集因再閱先生詩固知淵源有自然益嘆瀛海滹沱間山川雄傑之氣其所產為非常也　昔

康熙乙卯臘月立春前二日

序

揚州汪懋麟蛟門譔

叚予治澔治錢塘之七年余始挐舟來遊治澔棲吳山西角小楼舘余其上山周遭樹木叢密寺觀櫛比獸鈌其西一面達與湖抶而樓直俯其下治澔初治縣無歲不以書招余余不得至至是不復望而余來歡甚過楼中為余指曰彼渟然綠者為湖湖中趺枒窺蔽者為亭修然若眉橫於鏡者為堤為橋矗然南北者為兩峯高低相望者為二塔蜿蜒于西陵左右者為孤山隄外隱然淡翠取逕以入者由北則北勝由南則南勝凡目所不能盡口亦不能述也時積雨不得即往聽治澔語益悔其來之晚已治澔又出其所為詩一卷多余所未見大抵皆治縣以後之作凡其所指而為余言者皆其游展之所經而詩之最工者也及霽治澔命舟輿導余游迺攜其詩以往然後益歎其工而湖山之助為多矣夫昔之賢而吏於此者民事之暇罔不淥

覽川谷寄情嘯歌當世榮之後世誦之今何時人雖有奇才異能之士鮮不憂愁困折莫之所為而治澔固能優游於治抒寫其襟抱上服其才民戴其澤至于遷秩且挽留不得去則其足為湖山重者恃詩云爾哉余來雖晚而及其政之成與榮矣時

康熙戊午四月望日書于西湖藕花居下

序

睦州方象瑛渭仁撰

兩湖之間多良吏而古今所傳文章政事獨推白蘇兩公蓋其才既卓越而復精心吏事職舉政脩人皆樂業讀西湖讌飲諸詩想見其盛焉使無兩公之才而又不能以時拊循其民人奔走簿書碌碌無足輕重則雖點綴亭臺堂聯柱額金碧輝映且去官而暮已易矣其湮沒無聞亦奚怪哉真定梁公之宰錢唐也世其家學所

著古文詩詞雄奇綺麗各極所長自服官以至報最　璽書獎擢士民攀留借寇又復輟載議者謂公文章政事庶越兩公無疑而不知在公更有難焉者蓋白蘇當無事之時疆埸晏安人物殷阜六橋花柳固足娛心悅目即工作勞民而人不咨怨所傳兩隄豈可望之今人乎其山光水色詩酒勾留空矣若公蒞任風俗政教已非唐宋之舊其民鮮衣美食外極侈靡之觀而戶鮮蓋藏人多爭訟非一日矣邇者隣疆告變兩淛震驚凡餽餉之煩浩夫役蒭茭之驛騷郵符使車之雜遝羽檄紛馳師徒雲集使香山眉山處此當亦不免彭澤歸來之嘆而公處之裕如政事之暇論詩文禮遺逸兩峰三竺之間樽酒豪吟宴然一如無事嗟乎軍興以來吏治幾何矣能者以材武著功名鮮者且席不得煖公獨以文士經營戎馬之間雍容吟咏而邑無廢事謂勞逸不同時古今人遂不相及是豈知公者哉即以公之詩觀之今長備體直兼漢魏初盛唐而有之倘與兩公分題唱和予瞻當亦傾

倒固無論白家老嫗矣然則公之才誠不可及而非時之所得而限也余獲從司徒公之門知公名已久今來西陵見其勤敏通練絕無文人纖弱氣即受屢如余亦得緣通門之誼安寢食而樂交游則公之文章政事可見故序公詩而論其才與時如此錢唐才藪也從公遊者皆一時知名之士異日紀載風流文章政事將與兩公並美湖山余得附儻寓以傳則幸甚矣然亦

公之詩之傳又豈時之所得而限哉

序

皖江龍　光二為撰

問今之賢勞簿書拮据錢穀而能出風入雅嘯月唫花者幾人𢦤予以知梁公治縉其不可及也矣古者名公鉅卿登高著賦遇物摛辭多得諸朝聘宴饗送迎贈荅之際大都以經濟發爲文章郎人叀𡈼變光景常新若白若蘇至今膾炙湖上八百餘年求所為繼白蘇之才之治者不槩見又況羽書繹絡軍馬倥偬時勢之艱百倍當季者乎甚矣梁公治湄之不可及也當公未筮仕時常過邯鄲入汴陘登函關歷建鄴每于扶笻鼓楫耳熱興酣輒播晋問天聲出金石迄今陽春白雪在在與名山大川同垂不朽洎令武林民社寄躬焦勞撫字官衙徵發㡯晷靡寧此而欲載酒兩峰揆奇三竺與二三詞客爭壇坫角短長予固諒其未遑而公應亦自疑其無暇矧錢邑地當要衝又適際此雉羽頻燒狼烟未息百室懸磬頻于仳離其爲賴尾待鵞枒

藤塢詩集序

上黨牛　奐潛子撰

吏不可為莫如令謗數叢必冠以俗呼之俗之不得伴於雅亦已久矣小邑地僻事少猶有案牘恩人當省會之衝居緊望之重手披口荅耳受目聽束帶請謁執版送迎雖宓子冠進賢繙生曳墨綬欲其弄絃種花從容而賦綠檝白水之章必不得之數也雖然此亦論所處之常耳人之度量相越又有不可以道里計者恒山梁

治緇先生令錢塘之三年以治行高等擢郡司馬將之廬陵吏民遮道請留借寇於茲又二年矣邑遭兵火比歲嗛康江苍堤擲觸目蕭條加以頻年用兵羽檄旁午余令富春與治淄接壤而處舟車輸輓此委彼受日夜不休余才拙性紆支離躄躄引疾乞休不知凡幾矣治緇朝令夕行咄嗟而辦公庭休暇井里恬然行吟泰塢之中坐憩秋潭之上柳村之詞既掩周柳藤塢之集後奪錢劉遂使旗亭白社間人咏家絃為腹待飽脫巾呼癸者不知凡幾也斯郎白傅後生眉山再出當亦有倍難焉力者而欲以艱難戎馬之場為大雅絃歌之域自非經濟文章並擅者能若此耶歲丙辰予偶過吳山晤對快譚恍焉心折公手出藤塢一編示予予退而讀之見夫雄渾高厚者若干首見夫清俊橫逸者若干首詩不一體吟非一時大都觸目琳瑯咳唾皆寶直使李杜避席高岑失色公之經濟已非白蘇所可及而公之文章又豈白蘇所能及哉

甚矣梁公治淄之不可及也夫學之有源猶木之脊本大司農梁公余親執經而公之叔也經濟文章方虎召周不是過公之學其本此乎行見後先輝映衣被宇內昭垂史冊茲集其先聲矣用綴數言為序

白傅蘇公西湖再見可謂占斷風流矣方今需材孔棘但得蕭育虞詡其人精敏強幹分處巖疆便已勝任愉快余以孱弱書生側足其間從治湄班次後強自振拔倖遷一級以忝雄受謗慢已爲厚幸治湄出其蓋世之宏才等一官于氐注應劇務如美允引塵指麾攄末嘯咏令人嘆公琰之器不以飲酒廢事孔融之量且從行陣讀書一代之雅人千秋之佳話以之晉陟樞衡鎮廊廟而靖邊陲綽乎其有餘矣豈徒爲一同百里諸公解免謗慢而已哉

藤塢詩集序

西泠丁　澎藥園撰

予嘗讀小雅北山之什而深嘆古之勞臣皆詩人也惟其人挾經營四方之才而朝夕從事馳驅靡盬不遺餘力以身之所歷目之所覩悉舉而發於政事形諸咏歌惟忠厚怛摯無幾微抑鬱不平之氣此治術之所由著而咏歌因以傳也歟於治湄梁令君見之令君以恒山世胄來涖錢塘下車甫三載即報最稱第一以父老攀留叓增秩借冠君令邑當都會之衝素號繁劇澥封屢驚正羽檄交馳之際軍儲芻茭仰給不暇使他人處此雖欲棲遲偃仰罔知叫號而不可得者令君率御之晏如日與二三知己載艇湖山倡酬于兩峰三竺間憑眺山川韜覽雲物徃〻湛樂飲酒不屑佗傺〻畏咎之狀此其詩固宜婉約而多風歟在昔循良之最著者如陸浚儀任新安元道州之屬治行卓茂獨非詩人乎今令君之詩體貌不偷大抵得士龍之整贍

而刻其蔓採孝標之韶秀而汰其浮本次山之樸摯而祛其蔥庬彼衆材匠心獸造其彙資性蹟以成治效不猶乎詩成之輪奐也哉故予甚愛其集中村行句云書生作吏腰初折民物驚心鬢欲蒼詞以見志仁言藹如他日 璽書內召簪筆著作之庭出入風議以左右明光當不止為壯山詩人之所羨者又何惜乎詩人之嗟歎掌劬勞者耶

序

餘杭陸　進藎思撰

河陽暇日時詠綠槐彭澤餘閒曾吟碧柳千秋佳話至今艷之益擅製錦之仙才頗嫌詩癖郎倚烹鮮之妙手多讓風人以故楊盈川之麗集止歎步於永徽李晏閣之名篇僅单行於天寶者也恒山梁治湄先生白璧為人青鏤作管風神散朗僕射號爲談林麗識淵凝安豊歎其瑤樹借我神君涖茲首邑三年報最加盖賜書五

載攀留予金增秩雖李及之清踪張詠之惠政不得耑美於前矣惟是民凋俗弊之區賦稅徵徭之急烽火徹於山城羽書飛於江驛雖復驕陌而欲流連山月踵白居士之遺風嘯咏湖風繼蕪長公之韻事非其時矣何可得哉先生安繁濟劇術有驅雞應務奏刀邑無喧鵲坐篆閣而彈琴懸林泉而灑筆今茲藤塢詩篇又繼柳村而出如芊眠之楊柳輕拂春風似綽約之芙

菭高臨秋水梛渾東辟雷題白傳雞林求市以
今方之不為過也或以士龍鸞鳳之姿何必簡
略為高公琰社稷之器自宜綜理為急不知才
名相去度量自殊覲擩揣而知決勝見履屐而
識成功先生之過人遠矣豈勘見所能測耶由
是而典大郡晉中樞山簡之在襄陽輞遐夕唱
謝安之居江左洛下高吟有不羨其風韻傳為
美談者乎進也竊慚蒲柳倚庇甘棠日把瑶華
無由品隲聊抒蕪言詎足揄揚哉云文人裴野

善為稱述之詞庶幾弟子王褒敬效中和之頌

藤塢詩集

真定　梁允植治湄撰

五言古

太原夜行

朝入晉陽城暮返汾河渡白鳥下寒塘黑雲障
歸路行行秋草迷泥滑瘦馬蹄遠山燒野火旋
足月在西

老嫗行

晉陽有老嫗棲遲汾水湄朝來古道周扶杖採

雈蕠藿藜未盈掬見客淚絲絲自言季九十室
中無子遺幼本良家女坦腹得門婿粟蘇明月
挽綺羅春風吹蕙碓飛破鏡白矢兩髫垂生有
二男子英英貌熊羆大兒下南粤小兒戍西陲
揚揚多意氣鐵馬耀旌旗相繼各戰死秋露冷
華紼門巷忽蕭索蓬蒿掩破籬塵甑無半菽累
日羅烟炊寂莫一石床坐臥獄傾敧少小耽榮
貴垂死嘆仳離予聽老嫗言潸然風木悲無兒
有飲食子在母安之晨昏列俎豆北堂空總帷

人生固有命天道何難窺吁嗟吾母賢胡不享期頤

烏夜啼

慈烏夜啞啞哀鳴意良苦一烏訊其由烏言失吾母吾母眞慈烏高深德難數爲予營巢居綢繆徹桑土爲予防鴟鴞恩勤禦外侮聞予聲啾啾推心置肺腑喜予羽毛豐遷枝教飛舞方爲返哺行秋風空恃怙未酧鞠育恩無以慰仰俯故爲啞啞啼深夜泣如雨

商丘曉行

霜夜鷄啼早不寐下繩床啓戶看星辰太白爛生光僕夫促我行殘月照書囊朔風吹凍雲縷縷起東方一息盈四野顧盼失周行長空飛烟霧相對意徬徨趍蹌赴茅店零雨濕衣裳小憇飯土盌慘淡各神傷茫茫千里色何處是家鄉

旨休寧之江左留別魏漢章

君憶浙溪濤我望海陽樹樹色隱夕曛春雲迷遠路三月與如蘭論文朝復暮我去意徬徨君懷多抱注人生苦別離蹤跡隨去住君自賦長揚恒雲一相顧

維揚留別皎門祥其芳傳醉白並寄中郊

蜀岡蟠靈氣邗水發精英星纏斗牛間五夜光瑩瑩　盛世方多才南國尤克生汪子天下士弱冠獨蜚聲下筆有奇氣孝友馳令名高歌青白眼渾似阮步兵漢廷尊劉向世德何峥嶸鴻文羅萬象雄談四座驚吳楚聲藉藉藝苑推張紘日對一床書樓卧絕將迎更有吕黎胤抱膝

事躬耕年擬終童子才驅禰正平蜚譽同三子鷄壇車笠盟一鶚猶戢翼三鳳翔　帝京臚傳金殿曉聯珮　御街行維時余叔父典禮列上卿　帝曰汝往哉爲我秉文衡棘闈燦珠璣中宵奎璧明里中有宋子咀芝佩香蘅草聖過張顛對策字縱横同日宴曲江翩翩桃李榮一時國士遇累葉通家情嗟余樗櫟姿不及左思傖甲第慚先子書劍老無成深托小阮誼得以賦嚶鳴與闊今南北二載心怦怦雨雪方載塗負

笈事遠征鼓枻周呉越揺蕩剩書囊世態良如
此而吾復何營返棹廣陵路相對話班荊並識
韓荊州芝蘭意氣傾廣平遥邂逅投我以瓊瑛
一堂羣賢集把袂擁桃笙共為十日飲毎飫五
侯鯖燒燭論心曲天涯有弟兄倏忽各分手逝
子逐歸程離亭泮泗別柳岸片帆輕汪倫情無
極貽我白雪賡歸来語叔父懷袖珍連城

送家兄歸里

東風吹涼雨黯淡迷晨光僕夫歌驪曲吾兄来

歸裝兄来方炎暑霾滯沾衣裳翔山供覧眺剪
燭話連床歲時曾幾許手足忽分張青〻原上
草脊鴒羡同行肅〻北飛雁度影照河梁邊塞
復多故軍書下瀟湘中宵馳羽檄天涯滯一方
恒山憶丘隴白雲空茫〻憂思自中来相對各
神傷歸以語家人無令三徑荒

送王景昌歸恒山

津亭梅正好堤外柳依〻送君難為別酌酒黯
夕暉君氣如春風玉屑霏〻君懷如皎月照

我無相違君家有老親倚閭望萊衣江路汀花
滿春水片帆歸相投無木李白雲空翠微

丙辰立春

風來何淡蕩謖〻吹我衣推窓看殘雪羲車布
朝暉驅馬走江滸舳艫蔽翠微赤羽馳中夜驛
路草菲〻煙雲幻蒼狗老大嘆全非湖山存知
已相期尚不違

桐江道中

朝發富春渚暮溯桐江上鳩木蕎嶢岩絶崖蹬

沆漭偪仄出山楼蚪蟠古藤網日匿遥岑黒雲
歸碧落廣黝杳蒼層巒恍聞嘯魍魎蒸徒喧急
瀨縱横競飛桨鏜鎝復錚鏦依稀石鐘響皎月
上東山谽爲澄波朗自懒領西湖傴僂苦鞅掌
烽火復連年中懷殊惘〻小泊白雲偎清凉堪
俯仰扣舷破岑寂長歌一自賞

龍游道中

推窗恣野矚山色上征衣落日照崇岡沙明草
菲〻亂深咽叢磧湍急棹力微丘墟列平野故

蕘訏巢非荒陂遺廢壘田疇業幾違灼〻桃李華寂歷媚䏶睴肅〻中澤雁驚鳴向晚飛爲眺炊煙冷白晝幾人歸

泊舟三衢郎事

城闕晚蒼〻平岡背山郭散步寄幽援藉草恣盤礴活〻俯流澌中懷殊不惡岸圻急湍湍逶迤成谿壑豗水眺高陵欃槍曜霜鍔壁壘百戰餘燐血存沙礫巍扒銅柱勳白衣自黃閣歸臥一扁舟縈星照廣漠夜半響風濤夢中驚漂泊

伏枕聽雨聲輾轉生離索風雲何變幻天王信難度

雪後山行

北風來廣漠淅颸吹我衣舉頭看山色皚〻生光輝逶迤過樊圃積雪掩荊扉林巒涵太素草色無相違從者色慘淡饑烏傍人飛而我空鹿鹿半生事全非搖落悲遲暮何日賦曰歸

苦旱

炎風吹郊野拔拂何蟲〻潛龍匿九淵烈日爍高岑川原驕旱魃草枯山欲童澮涸及大澤隱隱見蛟宮露晃行阡陌黃雲土嘶豐三日苦無麥奚堪淡月中農人空荷插婦子欷噓同西疇望巳絕何以報田工轉輸急閭粤杼抽嘆其空父老悲行役笄〻賦二東去年齊魯飢宵旰勞宸楓今春禱京國呼吸帝座通聖澤巳廣被而何猶藴隆財賦倚東南持籌重歲功司農方仰屋大吏憂忡〻明禋嚴祀事昧爽肅其躬安得霖雨足黍稌起芃〻

喜雨

皇帝十八載不雨夏徂秋禾苗勢將焰農人意愀〻守令交惴責岳牧罷徵求於維大中丞禱祀山之幽明水朝赤席撤盖停鳴騶濟蹌叫閶闔霄漢太液涤風伯驅旱魃廣莫雲油〻蛟龍若隱現交〻雜雨鳩滂沱溢千里霢霂徧平疇中宵瞻象緯歲星光斗牛

藤塢詩集

眞定　梁允植怡渚撰

七言古

晉源行

晉陽西南有晉源源涌渠分何潺湲紫荇交橫碧流波錦沙平鋪珠璣歕虛亭窈窕水中出恰來此地開清樽風蕉氷簟翠篠冷衆木盤拏白日昏臺殿參差複陵麓鳥道紆迴石屋蹲道人洞門滋苔蘚俯眺萬家列水村水村日暮煙霧

飛千頃玻璃香稻繁晉源之水何處起父老指點懸甕裏山中不見甕石懸（宋仁宗時石為雷所破今無甕形）檻外空流晉祠水晉祠高閣臨晉浦農人祈田競歌舞宋初原建女郎祠延及熙寧封聖母粉家女兒開水源洗粧樓存殿綉戶又有禹女沉僞說悉屬蒼茫存晉譜既為源神譯晉邦紛紛何用稽今古禱雨曾傳天語褒川原滂沱旱魃逃并地從來多有歲晉祠旦夕起寒濤祠前怪石擁長松石潭隱々卧蛟龍左掖右掖泉溶々亭内時有白雲封左右果何泉雖老同善利泉（名）遺碑猶存貞觀字舊是桐封唐叔地唐侯祠傍北牖下秋風颯々行古瓦寂莫當年開國人重門深鎖沉石馬早朝惟見鳥啾々遶庭嗚咽寒波瀉寒波瀉去不復回吁嗟智伯愚堪哀（智伯灌晉陽邑以水）晉陽三版幾浸沒何事一言釀禍胎肘對變生智氏族豫讓把劍空徘徊我思趙襄子事業何崔嵬王侯幾許祖龍來主父平原安在哉俯仰千年一揮手浮雲變幻疑烏有古城草

掩朱顏柯唯有晉溪不斷響供濤春風歲々青屐枒何如且飲杯中酒松間明月為吾友

石艾朱母八袠壽歌

石艾高門種世德夫人八十髮尚黑兒齒秀眉睛炯々善食健步趨如翼教家時復論逸勞兒婦孫婦羅座側羅座兒孫進壽觴夫人翩々紫霞裳香煙欲拂流蘇帳明月照回讚金堂憶昔朱君秋風起夫人紅顏携幼子凛々青松歷歲寒五十年來一彈指天予夫人未歲華更喜兒

賢莘一家賦就三都開錦繡圖成五岳起雲霞
負郭十畝足優游戲舞北堂何所求冢孫磊落
班馬儔行看鳴騶紫陌頭衆孫林立骨騂騮夫
人環視百不憂人生耄耋世所稀夫人期頤看
萊衣膝下兒孫常獻壽滄洲一任白雲飛

華清宮懷古

驪山々色妍萬栢覆溫泉溫泉勢如沸氣蒸白
雲天雲天佳氣鬱葱々此地舊為華清宮甍殿
崚嶒摩霄虞六龍時駕五雲中妃子新粧翠翹

簇朝元閣下羅綵竹畫歌李白清平調夜奏龜
年羽衣曲歌曲未了鼙鼓喧漁陽甲兵震中原
君王西幸太眞死宮門空鎖水潺湲我來驪山
下荒煙沉石馬不見華清宮唯有溫泉瀉溫泉
濯盡古今塵曾浴當年歌舞人

邯鄲行

朝出邯城門暮過邯鄲道驅馬陟平岡驚鴉迷
衰草衰草謖々起北風矯首不見趙王宮憶昔
趙王當全盛一時事業何熊々武安抵掌談華
屋君王授節將推轂甲士謀臣如屯雲相如完
璧出函谷完璧疑來弃上卿片玉不易十五城
十五城一揮手燕頗兵下向起走清夢曾聞趙
女瑟當筵不讓秦王缶城中日夕笙簫起宮闕
輕煙連戚里平原公子門多客俠遊雜遝邯鄲
市邯鄲少婦夜當壚樓頭酒熟向人呼橋邊咲
繫鈌連錢燈下齊看金僕姑吁嗟武靈王意氣
何飛揚微服窺秦入咸陽單騎中宵返太行忽
探雀鷇身先亡身先亡國事非奇貨謀成異人

歸祖龍混一叢臺燼唯有殘霞一片飛

渡河歌

黃河岸北煙沙莽圻匡分派河流響
亂平沙沙岸參差遶暮鴉寂歷荒陂烟炊晚斷
垣三五野人家我行環眺唯衰柳徘徊不見金
隄口向前欲問淮南路舊是梁園作賦處父老
扶藜為客言白雲南接夷門樹夷門樹色晴斜
曛千年無復信陵君信陵一沒水空流長河風
咽木蘭舟渡頭人語煙零亂鷗鳧幾點下蘆洲

蘆洲怒捲驚濤起朔䑼錚鏦来萬里涌源欲撼
崑崙山蹴天直瀉銀河水大川誰奠曰司空能
門鑿石告成功吁嗟漢武沉牲辟秋水還翻瓠
子宮瓠子宮邊水氣寒旅客爭歌行路難安能
宿漱黄河水朝宗到海廻安瀾

署中桂放同齋諸子置酒暢飲余以主人
獨抱病未與𩆜發以詩見貽伏枕勉酬
莚以鮮朝

雙峯九月秋氣肅湖水清澈流寒玉茅齋偪側

向小㞐藥蘭小簇香馥〻虚堂窈窕米家船布
席藉草坐花前夜涼涼挹天河水酒闌香生玉
露篇狂飲淋漓一俯仰玉壺擊節鈞天響洗盞
相傾琥珀盃座中獨少西湖長西湖主人刊漫
期小山涙喜露華滋良夕恒呼閶闔路驚起姊
風借一枝一朝作吏𦁤西湖勝事空傳白與蘇
手挼倒持苦拘束擊筑猶能羡狗屠忽沉藥裹
不相顧匡床臥接星河渡境内全無儋岳花嶽
嗁尚擬進南樹有客彈鋏歌無魚蹙首咄〻書
太虛曾聞負笈周海嶽亦有伯樂遇鹽車吁嗟
乎聚散風雲亦何有絳紗小試經綸手人生顯
晦各有特花開且盡樽前酒

鳳凰山懷古

鳳凰山下草莽〻危岩石激溪流響宋家宮殿
此山隈薄暮秋風增俯仰當日中原尚可圖何
事偏安傍海隅李綱建策終遷謫宗澤渡河徒
三呼朱仙橋頭曾轉戰風波亭前燐火現矯詔
班師白日昏誰遣金牌十二面區〻江漢僅圖

存鳳凰山下𡼏金門北闕樓臺開紫極西湖歌
吹起黄昏屢見潛龍飛朱邸國是紛〻難縷指
禁錮豈為真小人秉鈞誰作偽君子小康百有
四十年王侯春書散輕煙一夕江濤北風起又
見滄海變桑田海上樓船憐世傑蠢〻孤忠懸
皎月正氣猶傳丞相歌秀夫空自揮丹血山頭
麋鹿走宮墻苑栢鴉啼下夕陽我来披草尋遺
跡一片寒煙冷帝鄉

為陸蓋思題繞屋梅花圖

我聞羅浮峯頂苍如霆涳濛夜雨鳴鶗鴂又聞
揚州東閣種官梅側帽吟哦水部才何似陸郎
北中住週遭老鐵㭊岈樹手持茗椀倚薰爐續
罷離騷鄙章句閒憶香林正寂寥琴書瓢笠共
逍遥叟無一事縈懷抱踏雪時尋第一橋第一
橋頭孤嶼起梅花片片層巖裹鶴去亭空不可
招此圖髣髴差堪比多君矯矯盛紅顏苡𪊧煙
蘿未許攀莫漫栽花隨處士還從結屋擬崑山
雲間二陸結屋崑頂至今猶傳機雲讀書處

烏石灘歌

嚴陵谷口雲靄靄壯風栗冽人氣寒絶壁紆廻
江水出斷崖橫瀉烏石灘烏石灘高不可量平
懸瀑布青山上洪濤崩激鳴咽鳴空谷黮𪒠吞
雪浪舟師相望乖顏色我亦徘徊長太息憶昔
當年愁轉輸弋船儲糗難民力犀甲十萬擁三
衢東甌寶婺資軍需戕灶授食呼庚癸將軍按
劍健兒吁樓櫓千艘載錢塘中流維逻箕斗𢘅
赤羽白羽急如雨灘頭直火哭帆檣早魃偏當
江水涸緯挽不前鞭笞惡手把泥沙民夜號死
者枕藉塡溝壑只今鴻雁猶肅肅江水依然抱
石壑我來重上烏石灘落葉如聞山鬼哭

觀沈石田畫卷

秋山幽峭開林麓雲霞聚散縈空谷中有氣漸
釣舫閒曲岍晴沙抱石屋何物幽人寓此巻山
村黯壑水清淺依稀吳江楓落遲洞庭蕭瑟風
剪剪武林卓子懷袖密示我云是石田筆展卷
雲煙尺幅生把玩移時恍自失我思沈君當盛

時吳下才名衆昕推更有倪迂米顚共濡毫潑
黑競淋漓二百年來存片壁披圖炎怪見嶙昔
應有蛟龍破壁飛夜深風雨生几席

遊卓火傳園亭

官塘秋草侵沈滁扁舟落日溪流響橋倚雲林
邨落閒誰家亭子卣風敞泊岸攀躋問主人虛
庭窈窕寂無塵的皪芙蓉迎水榭曲欄黮寶石
嶙峋主人選勝河之滸才名久著高陽譜樹懺
鷄壇三十季筆底風雲驅繡虎避喧樓卧尊百

尺世德差殺念疇昔高山仰邈燕山園清風謏謏生几席更有賢母敬姜儔天語榮頒紫陌頭鶴髮健步晴如漆綵服堂中百不憂牙籤畫擁何所營小築荷塘大液清恍如習池開歛灔又如杜曲瀉碑泓科頭抱膝無拘束食力南山自春粟宰相書來不聽招高言曠遠忘寵辱顧我登堂不相避開軒盛罇一把臂嗣宗白眼任徜徉醉中猶識西湖吏

欽定　梁允植治湄撰

七言排律

五日西湖觀競渡答章廣文郎步原韻

小荇田田翠帶浮崚嶒萬壑曉煙收東廻浙水思強弩南望嚴陵憶釣裘五日猶傳屈子事千年幾見白公脩海隅未許軍書罷湖上爭看彩鷁稠蒲映螺峰晴倍好柳藏墻影晚逾幽鱣堂兕有冰為胃苜蓿還令薪竹熯何處凭桄吹玉遂今來洗盞泛棠舟婁留祠畔離離草誰向東陵問故侯

真定　梁允植治湄撰

五言絶句

江行雜言

中夜捲江濤吹舟風凜冽朝来看嶺頭皎〻添春雪

又

舟眠朝倦起伏枕窺江水怪問夜来山已行三十里

兩舟逆水面相向各東西未及一言盡風帆過舊溪

又

湍急勢如騰凭槐依浪覷不知我舫行但見沙洲上

又

何處隣舟女開窓曉畫眉空潭忽落影窈窕正相宜

又

山村近渡口貿易但須船倚柁看沽酒平波任往還

又

去路阻懸崖環看山崔崒驀然一逕通舟從石竇出

又

漁人水作家犬帶煙霞兒女何知懼迎風撲浪花

又

雨後　欄眺朝烟胥市樓中深憐少婦垂釣坐船頭

又

火光明遠水灼〻燭清虛極目江潭曲篝燈夜捕魚

又

黑雲低泬漭舟子夜來往依舡不見人唯聽櫓聲響

又

舟泊江村莊千峯抱碧彎低頭看月影驚見水
中山

送綸兒歸里

雨霽寒雲晚匆匆送爾行踟躕無一語相望不
勝情

又

三秋余抱病予太轉凄其夢逐河山遠沉沉夜
雨時

又

歸經淮泗地處處叫荒雞茅店投空早霜橋慎
馬蹄

又

長途風雪冷襆被但徐徐故渡滹沱水無忘寄
鯉魚

又

故鄉楊柳岸架月吟書床好待余歸早莫令三
徑荒

又

乳臭何知識胡為事遠遊倚門芳艸路計日大
刀頭

藤塢詩集

眞定

中國科學院圖書館藏
東方文化事業總委員會所藏圖書印

六言絶句

閒意

蕭〻樹頭殘緑冉〻枝上新紅客邸三秋北鴈
鄉心一夜西風

秋日漫興

不暖不寒節候無風無雨晨光小苑芙蓉綻放
踈闌一片秋香

秋窗閒意

翠葆幽軒納爽綉茵晚卉叢鋪雁影數行夕照
蟬聲一片高梧

又

欲謝池頭殘緑猶存葉底踈紅半臂偏宜零露
素紈怯對秋風

又

江上舟停晚渡湖濱吏散閒衙翠幙當壚埜肆

湖上曉行

山岫輕霞飄忽漁家小艇去來坼泝昨宵雨過
柳陰緑上新苔

秋山

繞過林間小亭俯瞻㵎水泠〻一縷烟光迸紫
千峰黛色環青

又

高坪宛轉婆娑欹陟攀藤倚蘿露濯鳥啣病果
林踈風落殘柯

新霽

浹月雨意淅瀝寒螿鉦砌忽吟起看一勾素魄
閒階落遍清陰

過沈園

寂〻筠扉晝掩茸〻石磴苺深欲向主人題鳥
清秋閒煞雲林

又

幽棲不聞車馬曲檻翠樾溶〻碧老一池芰葉
紅舒兩岸芙蓉

七言絶句　　　　眞定　梁允植治湄撰

和醉白新樃詞

依〻隄岸曉煙勻絶染輕黃欲透春還念歳寒
風雪日灞橋曾對蹇驢人

又

謝家庭院小池邊拂檻迎憲裊篆煙瘦影且斜
條似線淩虛更有絮如綿

送方與三還皖城道經維揚寄懷方邵村
侍御張稚恭舍人程穆倩方世五諸子

去年把袂寘離群攜馬今看又送君行盡蕭〻
青草勁驪歌回首不堪聞

又

梁園分賦憶同遊對酒中宵意氣遒驕渡邗江
煩問訊月明幾上竹西樓

汪蛟門新除舍人

露浥天香散鳳城良朋今喜入承明莫言[illegible][illegible]
題丞相自是君王重長卿

喜晤蛟門

江干落拓依劉日兩月維揚嘆滯留一別經年
秋水隔相逢却話十三樓

曉出都門口占

欲問東陵五色瓜煙雲回首隔繁華春明門外
千行柳處〻枝頭噪晚鴉

過良鄉

蕞爾孤城近帝居頹垣落〻半丘墟時清自是

多循吏廿載誰憐戰伐餘

渡琉璃河

琉璃水湧碧漣漪水面飛虹歷歲時夾岸垂楊
帆影亂一灣估客列舟師

拜張桓侯故里祠

故里松楸白露新布衣曾此定君臣三分事業
同秋草遺像猶能見古人

過涿鹿

城隈活〻水橫流黯淡連朝雨乍收四野迷霾

唯大霧不知何處覓蚩尤

安肅道中遇和涵庵 涵庵舊令清苑時便道過訪

思君汾水贈鍺肝十載風塵鬢各殘邂逅離情言不盡相看獨有訊平安

途中期史鴻公吏部不遇

別來幾載憶山公咫尺分飛悵雁鴻豈為逢車斷帶笠多緣岐路怨西風

上谷訪呂文韓先生

再拜床頭受道書煙霞隱護子雲居出門抗手

還相約別後無忘寄鯉魚

眾春園 定州韓魏公故園

丞相園亭此舊開眾春々色剰荒臺祠堂畫鎖銷今古冤水湯々去不回

雪浪石 在定州蘇長公舊題

石裏分明瀑布流眉山作賦勒銀鉤此中豈有蛟龍護玉井空餘碧蘚留

秋懷步若水叔父韻

露濕秋畦晚菊寒棚垂敗葉老藤殘閑庭寂々清於水拭石當窗看馬肝

又

小圃瑟々淡秋容曉日輕煙冒竹松愁裏不知時已暮疎闌放盡木芙蓉

又

東郊種豆祝逢年落々西成十畝田瓦釜經旬炊欲斷齋頭更索買書錢

壽大宗伯叔父時奉 召候補

八座還朝尚黑頭鳳池草制暫淹留喜逢賜〻

裁封事好待宣麻 聖主求

又

燕山抱膝意徜徉雪綻梅花小閣香莫羨中丞為亞相洛中司馬自平章

秋日村居剝棗

碩大如瓜事有無雞心羊舌種元殊纍々葉底秋林晚篤入豳風八月圖

哭三大父

薜荔衣裳烏角巾追蹤原憲久耳貧滄桑閱盡

塵中老一夢人間八十春

又

承顏左右幾經營曉夜茶鐺更藥鐺三月床前雙孝子泉臺已足慰平生 二子純孝

又

令子吟高白雪篇春風幾返孝廉船臚傳夢斷鶯啼處杯土潺潺鎖暮煙 子舉孝廉

又

鹿門蕭傲擬龐公衛泌蕭然處士風遊歷經將

消息絕石床鳥亂夕陽中

又

柳蔭紅蕖間白蘋溪流面面傍城闉可憐爛熳池中日扶杖橋邊少一人

又

彩筆曾經座上看鬚眉刻劃在水紙如今小扇堪千古留向丹青認伯鸞

皷門舍人以扈從詩書扇見投賦荅

珥筆仙班侍從臣三驅典禮賦陽春依稀目

黃衣過萬馬蕭蕭扈聖人

柳村池中產並蒂蓮

新浴娉婷出碧瀾一枝穠艷影珊珊趙家姊妹疑妝罷水面臨風鏡裏看

雨後憶故園

草堂雨過憶何如門掩垂楊小巷虛多病大兒營藥裹空齋濕遍一床書

又

奚奴好為護芳洲夜雨橫橋瀑布流歸去小塘

香未歛主人猶及藕花秌

初秌還自都門途次雜詠

堤柳潺潺驛路邊農家籬落板橋穿西風策蹇沿溪過一片秋陰萬樹蟬

又

五更茅店范陽西露湛星河落月低草徑蒼茫人語絕潺潺樹裏一聲雞

遊西溪陸園

蔟蔟林巒小逕迴山家樓閣曉風開煙霞扼袖

香生細低護春陰萬樹梅

又

竹林深處一人家籬落重〻水塢斜乍欲書堂
春色滿南枝紅蕊放山茶

又

翠滴煙蘿竹樹稠梅風拂面入山樓芳林綠徧
王孫草誰向東陵問故侯

又

仙家雞犬自閑〻小艇尋幽入碧灣誰放桃花

來谷口又流春色到人間

蘇堤

春堤花蔭鬱迢遞鏡裏飛虹映畫橈轉過宣公
祠畔望漁歌唱出第三橋

又

白蘋紅蓼羨斑〻柳岸鶯啼夕照間城郭久非
人事改長堤只是屬眉山

四賢祠 祀李鄴侯白香山蘇子瞻林和靖

祠堂春晝儼晴暉廊廟山林志不違湖水多情
還曲向東風故傍柳依〻

放鶴亭

逋仙亭子藕花灣放鶴高飛不見還寂寞千年
梅影瘦白雲一片守孤山

半閒堂

荒坡何處半閒堂艸色萋〻下夕陽湖水悲濤
流不盡土人猶自說平章

驪山懷古

柱史祠堂古木森峯巒高出入雲深香騰五夜

丹砂熟時有飛僊到碧岑

又

傳聞王女授陰符千載高樓列畫圖此日山頭
看舊蹟夜深猶有紫霞無

又

隊〻雲鬟上翠微蛾眉不掃著黃衣只今無復
朝元閣繡嶺蒼〻落葉飛

又

帝家別業羨逍遙王輦春遊萬馬驕鸚鵡谷中

人不見空山草色莽蕭蕭

又

梨園春夜奏新聲散入輕颸繚鳳城儤仗不來
哀草暗娟々山月為誰明

和　宗伯叔父新秋雜咏

偏宜秋色是貧家四壁蕭々落照斜壢久不知
茶竈冷開窓紅遍藥欄花

魏武疑塚

秋山霜葉下殘紅魏武園陵落照中疑塚空羅

漳水岸王魚依舊對西風

雷黃冠言平陸汭城之勝可方桃源口占
一絕

畫道桃源可避秦千年誰見避秦人只今空憶
漁郎棹一片桃花萬谷春

感夢

雨過江樓夜色清客窓聞雁不勝情莫言人事
逢搖落枕簟迷離夢亦驚

飛來石　在紫陽山北為丁野鶴成仙處

洞門丹灶冷荒苔何事仙人去不迴再拜石牀
遺像肅依稀鶴影落開堦

孝娥井　岳武穆女死節處

井水澄々蔭綠莎當年國是嘆如何建炎泥馬
沉秋草猶向寒泉吊孝娥

春日湖山雜咏

亂點青黃樹色分達嵐雨過見斜曛最憐一曲
梔花港新水涓々出岳墳

又

飛來峰下冷泉亭夾岍金沙細草青怪煞千年
淶不斷蛟龍常自護山靈

又

曇花枝處暮雲低幾縷香烟上小谿無限鳥啼
歸路晚鐘聲送出兩峰西

又

茅家埠外小橋横欵乃聲中見晚晴多少歸舟
齊蕩槳澄湖一片暮煙生

又

白公堤上晚霞天片〻飛紅落釣船紬壁車來
芳艸路王孫擲盡買花錢

又

如綿柳絮伴煙飄錦繡茵中度畫橈何處嚴來
飛玉笛遊人爭上第三橋

又

偶從暇日問桑麻柳岸沿溪細路斜竹裏誰家
春色鬧淺〻小院木蘭花

又

南屏暮靄鬱奇峰仙梵參差碧樹封正是僧寮
炊欲罷雷峰塔底散疏鐘

又

黃鳥聲中蛺蝶忙菴花紅透李花香孤山巧畫
西施黛歇駐春風十錦塘

又

芰荷風亂柳絲〻曲岸平橋路逶迤一陣花飛
紅雨過棠舟泊遍放生池

哭陸子容步祖望韻

把袂年來嘆友生四愁誰復惜張衡只今慟哭
斯人歿夜月空閨鵩鳥啟

溜江難借菊庄月下聽歌

萬里濃陰鬱晚巒淺〻谷口接嚴灘當窗自按
紅牙拍子夜重歌興未殘

又

峰岩古木亂啼鴉白苧聲〻散錦沙坐對濬江
無限恨忽雷何處問琵琶

又

登波歛灧月團圓撥罷鵾雞酒滿船我愧當歌
桓子野誰能度曲李延年

又

急瀨寒煙捲夕潮海門曾畫弩全銷酒酣漫唱
鐃歌曲荔浦重來萬國朝

三衢道中

灘急篙師鎮日忙子規啼煞亂烟荒東風不問
誰為主猶向頹垣放野棠

由錢江之三衢舟中雜咏

斷嶺藏橋野水廻海棠故惹杜鵑来誰家院宇
渡〻處落壽殘紅戶不開

又

巖岫鳩盤綠蔭低笙簧夾岍鳥音齊行來忽見
蓬窓暗疊嶂森〻日下西

又

無際烟雲衆壑平迷濛何處拜先生羊裘想避
邯鄲道垂釣空懷萬古情

又

沙棠小泊夕陽中披艸攀厓一逕通寂〻頹垣
苔蘚飯山茶獨自媚春風

又

望裏青黃橪色分移舟春曉入氤氳可驚回首
峰巒失卧看空山長白雲

暮春湖上偶見

荇葉田〻土鮒肥蘭橈載酒試羅衣春風故戀
青油幕踏遍蘇堤未肯歸

又

柳浪依〻浄寺前鳳簫吹徹木蘭船倚隴湖水
清於鑑亂飼朱魚落翠鈿

征婦詞

新鶯喚起午陰斜倦倚闌干數落花為送東君
無限恨殘妝草艸不驚鴉

又

年来誰復倚粧樓愁逐錢唐江水流聞道東甌
新戦捷藁砧何日大刀頭

又

落紅如雨柳如綿懶對春風似舊年卜徧六爻
無一驗全抛著草碎金錢

又

久聞秋水度三衢何事音來一雁無妾夢常隨
芳草路君心會否及西湖

又

傷心寒食景淒迷門閉梨花落月低杜宇聲〻
無意緒三更只向梦中啼

又

一

柳枝話別幾經霜馬渡漳江路轉長自恨不如
雙翠鳥隨風吹入荔枝鄉

暑窓閒意

苔痕覆地碧煙饒塵滿書堂鎖寂寥乍放筠籬
新雨過小闌俗倫美人蕉

又

竹木參差綠蔭肥繩床辟蠹敞清暉簾開茶灶
烟凝處冉冉紅英放紫薇

又

爛熳清池疊錦錢梔笙小憩夕陽天忽來一縷
荷香透剪剪薰風入五絃

又

碧簟桐陰午漏長風前怯試薄羅裳釵橫珥脫
無人問獨對氷綃一枕涼

又

小廊曲牖列楸枰茉莉香浮入坐清怪煞呢喃
雙燕子飛來故故亂棋聲

又

湖頭處處掛漁簑柳岸斜陽逸興多安得翩飛
人吏散小舟聊聽采菱歌

送劉斂公歸里

患難追隨五載餘驪歌遽爾賦歸與綿纏莫怯
予懷惡君去誰能更起余

題雷發楓江漁父圖

短衣脫帽狎漁樵手拂青雲不聽招稚子忽傳
新水漲笑看蝦菜逐魚苗

又

浮家燈火雜溪煙處處烘風繫釣船醉裡不知
簑笠溼滿汀白露荻花天

又

閒來枕石臥青莎白紵新成子夜歌覆覆一竿
明鏡裏荷香澹蕩鱖魚多

又

白雲剪剪護仙槎丹樹盤江倒影斜自是羊裘
千象緯豈令溢浦怨琵琶

夏日江行

山郭層樓下[illegible]徑歸到来一刻
渾忘暑卧[illegible]
又
曲岈平波紓餘遶白鷺罘罳野人家舟師忽報
東風急坐看[illegible]遠一乙
又
郵房簇簇抱江練隔[illegible]若烟障小洲一片蟬巖
喧夕照柴門閉處幾[illegible]糊
艮山門外

桑田疑斧碧雲遶城闕陰森小徑斜野岈青荻
閒釣舫深深竹裏見人家
又
扁舟偶過蓼花灣漁艇差參野水間一派煙波
留夕照遙看翠靄落西山
餉軍宿海潮寺
喜見嫖姚下月氏書生戎馬媿支離但聞鵝鳴
喧中夜夢裏分明破蔡時
紅葉

艷影偏反樹色分秋容故絢嶺頭雲依稀西子
殘粧後亂點臙脂醉夕曛
已未元夕無月
春雲靉靆鎖星橋廣陌朱樓怨寂寥自是東皇
辭剥啄故令風雨送元宵
遊棋花嶼故址　其地舊有前守皖江葉君祠日久湮没後人清理之
僻徑頹垣白露新荒荒艸色亂湖濱百年誰識
梅花嶼野蝶猶能認主人
病餘偶感

愁病侵尋未有期病來愁況尚迷離誰知病去
愁方劇翻憶長吟伏枕時
遊艾公洞　洞在龍湫灣
絶壁陰森石竇開思君疑有五丁才到來一晚
情何極煙水茫茫夫棹迴
蓑笠翁
廿年風雨賦嚶鳴一夕分飛變羽翰未遇君門
腸已斷吳山煙樹不勝情
又

憶昔秦川汗漫遊春風郭李附仙舟只今不復睹元禮落月鷄壇無限愁

又

君才合是謫仙人囊括煙霞數十春鶴影莫遺華表恨青蓮原自悟前身

又

繐帳空庭鎖寂寥孤兒雪涕泣風潮[illegible]真如土千載何人續孝標

藤塢詩集

眞定

七言律

秋懷

遥憶家園沱水間漁舟晩傍蓼花灣孤村寂寂開紅樹十畝閑閑對碧山鷺下寒塘香稻熟犢驅夕照牧人還應知此日秋光好兄弟飛觴共破顔

又

結屋西屏背落霞躬耕自合問桑麻十年幾醉燕山酒八月空憐桂樹花大陸丹楓秋水漲蘆溝白草夕陽斜獨愁河漠催刀尺風露偏寒處士家

又

揺落吾徒道日非疎情應與世相違喜看俠客芙蓉劍愛說幽人薜荔衣已自青氊甘懶慢何妨白眼看輕肥想像燕市悲今昔易水蕭蕭木葉飛

雨後曉行

雨歇凌晨與客心西山嵐影入雲蹊紅開野舖
花枝裊綠上征衣草色侵飛鷺差池臨曲澗啼
鶯明晩度芳林獨愁遠路艱泥滑僕馬蕭〻嘆
不禁

客中秋興

黃雲幾處卧平疇雨歇天高大陸秋露下滹沱
蘆漸老星臨太白火初流金飈故送征人笛銀
漠偏宜少婦樓為客獨憐涼夜寂空庭長嘯看

吳鈎

又

薄暮孤村返照黃淡煙籠樹晚蒼〻農人斜笠
春新穀牧子驅牛度野塘遠匝誰知憐倦鳥高
吟我獨愛秋螿不眠坐待東山月歷亂砧聲下
石床

又

朝来獨擁一床書寂莫秋堂冥索居甕罄千金
蘸季子家存四壁漢相如螢流細火明蘭砌蛛

結遊絲罥草廬廿載焚膏沉筆硯羞彈長鋏賦
無魚

又

矯首秋雲幻態中愁將短鬢觸西風莫言落拓
歸儒術自識勲名遜武功倚檻晴山疑晚翠開
軒蘭藥下踈紅閑吟梁父元吾事底向征途嘆
轉蓬

中秋曉行憶家

西風拂面曉煙迷北斗橫天落月低野墅雞聲

隄柳外高巢鳥語石橋西苦無佳句敲驢背唯
有歸思憶菊畦此夜可憐秋色好故園白墮正
堪携

贈劉達庵

漢家劉向自傳經當代儒宗重典型余愧阮咸
叨世族君如荀氏聚文星人携歷下芙蓉劍心
繫江干橘柚亭高調詞壇推傲骨只今喜見眼
雙青

趵突泉

雪浪高翻水面開仙人曾此重徘徊可驚潤下同炎上不向東流轉北廻練捲飛濤喧霹靂池涵明鏡入樓臺莫疑王屋山間出想見滄溟海內来

題王明府晉陽池館

仙吏栽花意洒然不因墨綬冷青氊閒成小沼開新鏡愛築高臺眺遠天閉戸時同楊子宅當軒好玩米家船故鄉曾有潭園業又向唐封作輞川

又

空階曉步興婆娑遶砌疎籬帶薜蘿鳥為啼竊窺曲檻魚因鼓浪動殘荷流觴欲擬羣賢事閒從還宜二仲過暫結書堂稱吏隱竹飛雙舄鏈汾河

贈王仲升孝廉 邯鄲人

書生十載傍山阿醉把離騷倚薜蘿雨濕青峯過大陸風吹紅葉渡漳河黃粱似見仙人術清夢曾聞處女歌趙國當年多俠士平原意氣黃

蹉跎

秋興

茅屋蕭疎倚翠岑圖書檢點對芳蹤文章西漢憐司馬事業南陽惜卧龍露濕幽谿寒桂樹風吹小院冷芙蓉幾回燎倒秋聲裏寂歷空窓下暮鐘

又

短褐當風意不勝年来落拓嘆頻仍三秋作賦同王粲五夜悲歌哭少陵日射楓林紅歷々霜

沉寒沼碧澄々愁懷遣莫淒凊甚澤畔行吟看采菱

九日太原尉周仁褒招飲青龍山同王仲昭明府

寂歷愁懷憶故鄉況當九日墮繁霜喜逢綠鬢神仙尉兼有烏衣列宿郎花落松溪迷石洞莚開桂影下山房層巒一眺空三晉遥指飛鴻過太行

淮陰侯祠 在霍山北嶺

當年佩劍起雙龍滅楚勳名勒禹鐘亭長居然
傳帝業王孫未許老侯封長陵抔土迷秋草遶
郎歌樓泣暮蛩獨有淮陰祠晉甸歲時俎豆列
青松

國士橋

石梁虹引俯山村霜滿秋陂白草蕃三擊襆糊
吞血淚片言生死重君恩悲歌故咽溪中水驅
馬還驚橋下塊襄子覇圖空戰壘千年國士廟
長存

丙午除夕

朔風吹戶戀餘寒小閣燒燈度夜闌不向窮途
嘗歲事聊從歸夢對辛盤升沉觸目愁春至老
大驚心是臘殘坐待東皇開海曙且瞻淑氣入
長安

旅夜聞簫

空窓飄渺鳳凰鳴寂寂山家何處聲音入涼颸
來斷續韻隨落葉轉淒清非關吳市傷心曲自
是秦樓對月情欲觸離人鄉思起故吹高調向
殘更

贈任能書先生 長安人居臨潼

名成身退問桑麻伏枕山中樂事賒燒燭時開
瓠廣傳引泉閒種邵平瓜花前煮茗消清晝堂
上談經列絳紗扶杖月明登綉嶺陰符珍重授
儒家

函谷關

絕壁崖巖百代傳中原要害扼秦川東臨洛水
吞梁宋北枕黃河控趙燕三輔歌樓春樹接五
陵俠氣暮雲連滄桑幾變悲秋草獨有關門障

遠天

鴻門坂 臨潼

奔驅逐鹿入秦宮初定君臣此會中亭長群稱
赤帝子楚人獨擁大王風筵開五夜軍容肅陣
列千屯霸業雄一夕歌聲垓下起可憐空棹返
江東

贈宋中郎進士

髫齔才名著廣川風流何朔羨翩翩燕臺價貴

黄金骨揔客吟髙白雪翡御苑花明香襲鄴書
堂藜照夜飛煙知君佇放山公事　聖主于今
重少年

贈方邵村侍御

龍門執御釁新歡何朔重瞻獬豸冠客路汀花
潭水縹鄉心墓栢皖江寒簪廷八顧尊元禮遼
海三年帶幼安歸去閒垂綸齊手暫偕鷗鷺狎
魚竿

陳太丘祠

荒陂薄暮凍雲浮驢背衝寒謁太丘一代名懸
嵩嶽色千年聲逐汴河流溪庭禮樂尊吾黨廟
食衣冠念昔遊宇下徘徊還肅拜從来人望屬
中州

虞姬祠墓

重圍鉄騎擁瑚戈垓下虞姬奈若何不惜朱顏
燒血染至今紅葉淚痕多遺容俎豆還祠廟髙
塚煙霞冒薜蘿四面西京諸呂亂漢家空奏大
風歌

過泗州

岐嵋粉堞撓霞鋪塔影遥遮列画圖淮水壓波
迷錦纜碧山樓閣揷平蕪人依危嶺千家合日
射楓林衆壑殊立馬徘徊窮極目茫茫鷗雁下
菰蘆

維揚送家兄雲麓之金陵

惜別從来是異鄉送兄慘淡出維揚煙迷螢苑
連瓜步風靜雲帆下建康鶴羽乍分江渚月鴒
原愁觸曉天霜早春好倩梅花使莫遣雙魚滯
一方

迷樓懷古

蜀岡迤迤暮煙低露冷隋宮問舊谿些日山阿
秋草暗當年樓閣曉雲迷珠簾玉砌聞清梵桂
楫牙檣召鼓鼙回首東都千載事雷塘哀柳下
紅霓（隋以揚州為東都 煬帝葬雷塘）

金陵懷古

千尺凌虛塔影懸寒宵燈火照江天雨花時落
長干里舍利爭傳大帝年建業風雲銷故址吳

宮聚鄰鎖秋煙到来俯作情無極客路登臨倍
黯然

又

山名幕府事如何晉代旌旆此舊過是否馬牛
傳史異後先王謝著勳多秦淮月冷桓伊笛桃
葉波沉子敬歌寂莫江干風雨夕石城想像散
鳴珂

又

丙夜星芒亘太虛千官揮淚接鑾輿閑中不顧

興王地江上徒成受禪書句山春風飛鵲鸞樂
遊幾照下丘墟最憐雙目光如電自壞長城萬
里餘

又

白下荒臺胥夕陽南齊事業總成非詒謀孫子
家多難開國君臣勢已微翠幄雲連張苑閣荷
花風入婁宮衣只今燕雀巢山麓曾向含章殿
裏飛

又

斷垣荊蝕古臺城武帝齋宮暮靄平煙鎖石磯
迷燕子鐘傳山寺下鷄鳴優曇花散蕭〻影落
葉如胡荷〻聲自啟甲兵輕納叛江關雲樹不
勝情

又

陵闕參差起暮鴉傷心霸業付煙霞傳籤人遠
風如昨推轂壇銷靜不譁野老欲言南國事山
樵還唱後庭花臨春閣下臙脂井可有餘馨潑
麗華

又

靈巖雪霽凍雲收青靄遙連水國樓遠岫松杉
埋石屋寒汀葭菼亂江流舒懷欲過烏衣巷買
醉慚無紫綺裘搖落南天愁日暮煙波瀟目一
浮鷗

又

青溪水凍冷芳蓀朔氣空濛白晝昏西照雪殘
江總宅北風雲落謝公墩思鄉對酒難成賦卧
病焚香獨閉門靜裏不堪尋往事六朝花鳥幾

能存

泾縣道中

藹々煙花碧萬重林光不信入嚴冬嶺頭怪石蹲如虎岩外長松卧若龍山寺聞鐘無鳥道人家四首失雲峯忽来瀑布懸崖下茅塢迴瀾看水春

旌德道中

翠巘崚嶒駐晚霞叢篁曲護野人家畦邊檜影蕭々下屋角炊煙細々斜樛木垂塘牵水荇文禽斂翼啄山花獨憐遊子江關暮客路雲寒未有涯

績溪道中

細路巉巖入碧空斷溪水漲板橋通澗泉故激參差石小鳥偏飛斷續風山果霜餘垂碚綠林花雪盡綻疎紅翠眉亭上人如昨寂々千秋落雁鴻

度新嶺

千盤蛇径入煙霄肅々孤危萬仞飄足下白雲低徊抄馬前青靄斷山腰坐枝翡翠嚴啼木掛石藤蘿遠度樵形勝新安元秀絕登臨切莫悵岧嶤

戊申除夕海陽署中作兼呈家大令叔父

終冬雪色老庭柯此夕風迴氣漸和遠岫閉雲縈斂浦高峯殘照下松蘿里傳臘鼓肅宵徹吏散虛堂樂事多骨肉他鄉逢歲暮擁爐酌酒意如何

又

囊橐蕭疎一布衣年垂四十冥全非行周川嶽孤懷闊飽歷風霜壯志違白髮有情增老大青雲無徑逐輕肥竹来春色晴煙湍且看雙々綵燕飛

自海陽之武林舟中雜詠

重山千折抱春瀾煙樹蒼茫細雨寒怪石横波鳴急瀨輕舟衝浪下危灘雲迷桃李花飛暗霧失巖阿鳥度難薄暮游冥人氣肅蛟龍隱々躍江干

又
溪光春漲碧澄〻樹外炊煙上遠陵雨霽新嵐
足翠幙夜深寒火散漁燈浮蹤浙水深千尺蹤
夢恒雲隔萬層一葉飄零詎作王逸鐘清梵美
山僧
桐江釣臺謁嚴子陵祠
雙臺迴出白雲間奠代高風有舊山京洛諸陵
沉草木桐江遺廟立潺湲墓門樹老啼鴉亂谷
口蘿深釣石閑徙倚孤舟興遠思暮煙縹渺碧

流灣
渡錢塘江
江洲花發映春城曉日光浮越水清波蕩千峯
搖地軸風含萬籟擁潮聲洞進北望吳門接島
嶼東連海市横天險山來多戰伐艫艫今喜見
銷兵
燕市七夕雨中逢粉塵
葉攔積雨濕青莎想像雲霄好渡河　帝里雙星
懸碣石家山一夜漲滹沱團欒小飲進如水潑
倒中年鬢鬚皓鳩性多慚良夕巧針樓悵望歎
相過
送楊東子孝廉赴廣陵
離筵玉露下高梧愁聽河梁旅雁呼行索白雲
收游子歸舟紅葉滿江湖多慚投轄陳遵酒為
覓秋風張翰鱸到日官梅詩興好開樽還憶故
人無
自武林之吳興舟行即事
碧〻嵐光曉色侵西陵城郭入秋陰石梁屋逼

丹崖出野墅樓藏翠竹深萬戶炊煙寒桂樹一
天霜氣濕楓林郊原蕭瑟悲時暮屐齒應知撫
宇心
又
瀧陰初霽艤晴暉小舫推窓納翠微野圃青籬
收晚穫田家紅樹促寒衣山雲出岫流還駐溪
鳥依人靜不飛徙倚盡饒秋色老茫〻湖水雁
鴻稀
又

鼓枻登湖返照黃吳興秋泛水茫茫書生作吏
腰初折民物驚心鬢欲蒼夾岸菰蘆涵瀲灧浴
汀鷄鶒自相羊憐余捧檄来南國旅病蕭然滞
一方

正月二日同舜翟和尚遊壑庵

剪剪涂風破曉寒南屏翠滴畫圖看流雲入径
迷蒼蘚叢竹當籬隱碧湍窈窕山房逢乍啓崚
嶒石磴几經盤偶從暇日来初地煨芋偏宜對
嬾殘

正月三日靈隱寺訪乾庵和尚

西泠雨歇靜溪煙老樹槎盤古洞穿萬壑鐘聲
流下界高樓雲影散諸天門迎鷲嶺奇峯出檻
納金沙返照妍坐挹煙霞同息遠依稀相對虎
谿邊

九日卧病寄齋中諸子

野澗霜凊木下頹秋英瀾熳落江濱羈愁共度
懸囊日抱病偏當戲馬晨皂帽無緣供遠嘯白
衣何處結芳隣座中莫揷茱萸徧揷徧茱萸少
主人

于忠肅公祠墓

少保祠堂傍水濵雙峯勁節石嶙峋千秋爭拜
麒麟塚一代眞為社稷臣落日悲風啼燕雀中
宵凉露泣松筠奪門將相終燐火廟食猶看俎
豆新

錢武肅王祠

老樹荒祠厰夕暉射潮事業㝠全非百年吳越
開王會一旅江湖起布衣入座水光還泛泛當

窓栁色自依依只今伏臘畱香火唯有雲山貢
翠微

由學士港泛舟西湖

輕風小艇出漁家栁岸紆廻一逕斜萬壑春晴
開殿閣一泓曉碧鎖煙霞潮頭欲問當年弩梅
萼還飛舊日花薄暮凭橈思往事蘓公堤畔有
啼鴉

聚景園　園為宋高宗內禪故宮

聚景園空野草芊金鳧逸事語猶傳上皇想像

經遊地父老遲廻內禪年仙梵午鐘閒画舫山家夜月有啼鵂老梅細柳元臺榭誰問繁華向夕煙

岳武穆祠墓

瑪瑙坡邊武穆祠土人肖像凛鬚眉孤臣未遂中原志大厦空勞一木支血淚千年沾俎豆金牌五夜痛旌旗只今老樹猶南向隴墓啾〻燕雀悲

登吳山

崖峩樓閣錦霞鋪一郡人家列画圖潮擁錢塘吞百越地連檇李盡西吳峯巒雨霽千林曉城郭雲流萬井殊故壘年〻飛燕子倚欄遠思入平湖

萬松書院

巉岩叠嶂俯城陰臺殿蕭然古木森幾載荒祠沉露草倩秋画棟出雲林風廻禮器琴聲遠花隱書樓月色侵更有諸生能授簡依稀泗水聽高吟

天竺

還山紆路武林西丹嶂重〻四望迷雲影千秋華法相鐘聲五夜散招提老藤拂檻流雲駐峭壁當窓落照低伏臘土人頻禱祀龍湫不惜對春畦

張烈文侯墓 侯名憲岳武穆部將以勇名多樹奇勳同時遇難

秋原白露吟荒墳披草尋碑弔烈文少保前驅嫺步伐中原戰血動高雯啼鵑故遶青〻冢舊壘還生漠〻雲新植松杉陳俎豆千年意氣對斜曛

登六和塔

凌虛飄渺白雲愁兩浙山川望裡收釣石風恬江月曉潮頭雪擁海門秋燈懸百尺籠丹嶂鈴落千尋印碧流北眺澄湖與遠思蒼〻城郭暮煙稠

湖心亭十詠步　嵇太尊原韻

鏡水漣漪螺黛青環山翠遶識西泠笙歌隊裏廻紅袖桃李枝頭織錦屏放鶴人歸思載酒採

遊歌罷看揚舲夕陽一片餘荒草銷盡繁華是
此亭
又
沙棠艇子木蘭舟油幕重遮日々遊楊柳迷離
春女騎杏花飄颺牧童牛江邊強弩今何在昏
口悲薌去不留只有湖心亭上月年々肯徹俯
滄州
又
四圍御照影清波南北峯高擁髻螺暮雨有人

懷白傅朝雲何處著東坡赤欄干外勤雙槳綠
樹陰中聽踏歌不是放衙公務了郵亭小艇川
来過
又
沿湖七十二招提紅牆長廊綠牆谿画舫移来
調錦瑟玉人歸去撲鵶鷄西浮鐘磬珠宮繞東
面煙巒雉堞齊葛嶺擬幽春正晚肯教屐齒不
沾泥
又

遖仙梅鶴幾經營贏得孤山處士名題鴂曉煙
漁綷亂桃花流水跂橋橫海門撾鼓廻潮急天
目當窓暮靄平回首可憐歌舞地柳枝禿盡不
閑情
又
曲々離欄面々湖綠莎汀畔起飛鳧十分春色
催簫管一寸煙光入畫圖魚子腥時浮細草楝
花香處惱啼鴣登臨詩債尋常有載酒雖貧舊
日逋

又
酒旗青出俯壓嵐走馬長堤客半酣日上金沙
灘帶紫月明花港水拖藍飛来峯似仙人掌卓
錫泉如玉女潭多半勾留惟此處誰人不唱望
江南
又
平鋪霧縠麴無塵小放蜻蜓點水垠但惜農桑
應早課誰憐絃筦未歸人青簾白舫皆成綺翡
翠蘭苕欲送春惆悵陸祠西去路香車寶馬一

時新

又

武穆墳邊細草芊冬青月落巳年〻浮雲自逐楊花絮世事輕于榆莢錢魏晬秋風堂巳麋呢喃新燕語空妍玉津園柳今何處且酌箪瓢龍井泉

又

人間天上說杭州不獨春來事〻幽杳子黃時梅釀雨平蕪綠處麥催秋紅蓮白藕紛前埔青

雀朱樓綴上頭更羨使君閒嘯咏蘇公原自喜遨遊

初夏郊行

芳郊繡蕺散薰風遠岫殷〻草樹豐茶市人忙筐欽筝桑田鳥集楂舒紅波翻小荇奔文鯉石倚樛藤掛諸虹幾處漁舟閒夕照參差城闕暮煙中

宋祖廟 在鳳凰山下南宋太廟故址土人因遺像祀為土穀歲時伏臘今尚存一椽云

頽垣僻逕憶嗚珂宋祖遺容掩薜蘿故址猶陳新俎豆一椽恐對舊山河雲封夏木人煙寂薜蘇陰房鳥跡多誰使千秋司土穀傷心伏臘黍離歌

八卦田 舊南宋天壇

想像旌旗拂露稍宋家行在此南郊陶匏土餘餘千歲阡陌圖存象六爻鷺下水田青嶂瀾瀆遊竹逕綠陰交多情最是林間燕猶自飛〻覓舊巢

丙辰除夕大雨見雷靇丁巳元日雪

棐几簸奔凍未消忽傳竹葉雨蕭〻雷隨臘鼓迎青帝電繞雲車燭絳霄香靄珠簾空剪勝盤霏玉屑好焚椒天工巧幻催春色煙柳蒼茲看六橋

秋興 丙辰

林巒雨霽散金飈露湛高梧碧葉凋山月晴翻江渚練天風夜捲海門潮荒臺夕照連烽火戰壘秋烟下牧樵輸輓頻年農力盡田廬一半莽

蕭ヒ

又

呉山矗ヒ俯江流百雉風高萬戸烌日絢楓林飛鷲嶺霜垂釣石泠羊裘籌車十月孟催蘀杯軸三更雁度愁近喜楼船兵欲罷閨中望殺大刀頭

又

三峯擁出白雲間此地從來戰亞斑一騎雄瀋鎖赤羽單車異域老朱顏蒲萄夜醱征人醉苜蓿晴調善馬閑聞道涇原新納欵天兵羅守玉門關

又

仙霞絶壁嘆崔嵬忽報三關一日開頗牧禁中馳露布嫖姚夜半走風雷秦川拱向舒王顧閩水朝宗自北迴豈有南天終負固海邦重貢荔技來

又

風清棨戟動秋旻颭陣驚喧入夜分雪窖空悲

典屬國金人合鑄范將軍日暄百越迎鷄唱霜靜三衢放馬草一代勲名誰得似家聲元不愧希文

又

煙波十里景堪圖逸事風流問白蘋幾岫青霞迷上竺滿山紅葉照西湖鎖沉劫火秋雲幻寂寞歌樓夜月孤宦海羇愁何日了一樽澆倒醉吾徒

又

别墅殘荷白露侵人家綉閣入雲深三烌桂影開龍井一夕砧聲遍虎林越石誰憐中夜舞仲宣未臧故鄉心碧天黄葉增離索蕉鹿栖ヒ噫不禁

又

搖落孤踪意若何汀蘆雁影憶滹沱中山白隨幸婦切三徑黄花入夢多脊媿鬚眉增懶慢堪驚鬓髮嘆蹉跎煙蘿可許還孤棹萬柳登溪一放歌

初遊沈園

見說陵源欲問津飛紅片々水粼々幽踪可許分勞吏散步無從識主人竹裏登樓人迹杳花叢覓徑鳥聲頻白雲隔斷人間世谷口高風羨子眞

集沈園觀牡丹

青郊暇日問桑麻偶憶姚黃雜晚霞對酒有慚彭澤令邀賓且過郤平家坐臨曲水迎飛絮愁觸東風嫁落花盆浦誰憐司馬淚相看同調濕琵琶

楊預楨廣文齋中郎事

風動高梧暑欲殘小亭秋色滿青氈依君如對珊瑚樹愛我還傾苜蓿盤曲牖楸枰移夕照閑階叢桂隱疎欄年來鹿々時爽暇此日相逢一盡歡

送姜定庵年伯開府三韓

伏鄙登車父老看驪歌小駐盡君懽喜瞻東海紅雲起莫道幽州白日寒王會風雲開幕府簇家貂錦列儒冠黑羊河畔繁花節逸事從容訪幼安

代友人送別

囊括烟霞五岳懸偉長風度羨翩々幾季落拓隨羊仲此日悲歌送馬遷驛路江花揚子渡河橋柳浪米家船白雲可許遲青鳥不唱驪歌亦黯然

戊午元夕

強弩戈船喜罷兵海邦景物見昇平梅花燈火千門色爆竹江潮萬馬聲廣陌酒闌還撥阮朱樓月午正調笙星橋歲々催華髮無限湖山落拓情

春日偶過西湖

萬頃蒼茫一櫂穿撥幽小徑艷陽天風閑岸柳飛々絮日麗晴湖漠々烟翠幕迢連三竺外白雲恰駐兩峯前芳蹤何處懷西子踏遍長堤意惘然

夏夜宿江樓

風吹急雨散輕雷薄暮紅雲四望開小閣濤敲
喧枕畔淡林月色透山隈當年強弩廻潮遠此
夕鳴笳向晚催滿地煙波鄉思杳登臨歌愧仲
宣才

湖上所見即事

予折腰錢塘數載於茲矣日事倥偬鞅
掌中湖山幽秀慚負良多然當牛馬奔
走時餐雪凌風侵霜戴月往來於六橋
兩峯之間湖光山色未嘗一無所見今

即湖中變態及沿湖諸勝槩畧紀一二
以志不忘爲

晴景

聖湖瀲灧繞晴烟處處紆廻錦纜船古寺油車
青艸路芳堤寶馬綠楊天香浮萬戶當風醉峯
画雙螺入鏡姸日暮聽殘紅豆曲涌金門外尚
留連

月下

十里澄湖面面開清輝倒影入樓臺波橫素練
朱魚避光映青荷白鷺猜三竺峯巒疑近遠六
橋歌吹好徘徊依遲落月蘆花夢一枕漁簑醉
酒杯

雨中

閒隄昔畫浣晴菰漠漠雲峰入望多畫舫游來
依柳岸空山霽際響松柯洗粧西子香爲雪杵
軸天孫錦作波坐看魚龍喧大澤氷壺萬頃瀉
銀河

見雪

朧葱淍坌凍雲鋪誰譜瑤山入聖湖遠岫冥濛
雙塔廻陰房點綴一峯孤絮迷古堞還飄颻花
落寒濤皆有無極目斷橋梅徑失漫漫何處弔
林逋

遇風

黯淡湖光淑景闌封姨白晝走林巒枝頭鼓妒
蠻腰舞醉後還停錦瑟彈天籟虛鳴空谷應臙
脂褪落晚妝殘画船相向遲雙槳雪湍流斷看
激湍

陰晦

螺髻雖分兩黛青平湖蒼翠鎖空冥山雲故隱參差樹野𡵓猶維信宿舲愁向毎煙尋放鶴還從梛浪認孤亭蕊〻何處南屏寺一縷寒鐘靜裏聽

梅亭

亭空鶴杳水瀰〻檻外寒梅歷歲時飄颻荒烟還窈窕氤氳香靄入漣漪羅浮想像青山色驛使先傳白雪枝不見當季高士卧淒迷露艸重

相思

天竺

傳來晉代古招提三竺芳蹤過虎溪最喜諸天苍雨散况當二月梛煙迷白雲片〻淥朱檻紅袖翠〻絢翠鈿遊冶武林十萬户朝来一半聖湖西

寒食

秀絶湖山説地靈松關去路倚雲屏烏篷画舫橋邊起花綴肴輿竹外停幾看煙霞流十錦天傳簫鼓過西泠埋香蔓野思遺事抔土何方問小青 湖上有十傳 塘西泠橋

菜花 慈雲嶺下有八卦田毎菜苍放時競為美觀相傳属南宋郊壇故址嶺畔有天池瑤華虎洞諸勝

崚嶒絶壁俯煙霞香滿春畦放菜花烏向天池窺石鏡人經虎洞覔瑶華徒存易象淥風遡欲問郊壇逸事賒〻數椽荒草暗還隨伏臘祀山家

湖燈 七月十五夜武林人以絳紗燈浮湖面少年遊俠泊舟湖心亭歌吹相競

稱雅集烏

晚凉拂〻送商颷湖上秋光逸韻饒萬點寒星環水榭滿空皎月奏笙簫蘭亭讌集情還妮玉案歌殘興轉嬌一片荷香棠棣亂小舟泊遍夜迢遥

桂山 湖西南隅山中多桂有烟霞石屋九溪十八澗花時湖山盡香

南高峰外碧葱〻廣墍層崖盡桂叢弄色朝迎西子黛生香夜襲梵王宮小山詞賦幽堪擬鷲嶺風華韻不同歷遍九溪看石屋煙霞半鎖絳

胷中

淨慈寺有羅漢堂奇幻畫変

縷縷香烟散磬聲客来競拜古先生曇摩巧幻無邊相刼火爭傳大覺名地遍湖山遊綺旎僧高雲水絶將迎南朝歷盡千季事尚有旹風入化城

祈夢 于忠肅祠墓土人禱之多獲異兆

麒麟塚卧兩峰間落日人瞻少保顏共惜忠䰟沉白骨還勞夢寐拜青山鄉園告語情偏切社

屋安危痛所關湖上年來秋草色霜時猶見血斑斑

秋懷 戊午

瑟瑟郊原暑漸收吳山翠滴晚煙稠蛟宮雪捲錢唐弩鰐浪雲迷海市樓鼓騎晨蛩馳露布舳艫夜火亂江流梳櫛未盡歸王化廟筭頻煩聖主憂

又

野浦平沙艸色斑西風殘照拂刀環蒼烟故壘臨江樹翠影遥連隔岸山月郎瑚弓征雁落雲迷寶馬旋騁還劃鮮盤礴爭相餉一醉淋漓共破顏

又

開道西南未罷兵江潭烽火亂湘蘅蛸頭自是揮干羽虎觀還來拜老叟帝德山河容負固天官雲物兆昇平歡憐一片溶溶月偏照征人夢裡情

又

碣石霜飛雁影催蘆溝木葉下層臺黃金自是千秋賞白雉遥從萬里來蒲落浮雲看變幻芳時華月好徘徊疾家別館笙簫謾靄靄紅樓向晚開

春日邀潛子笠翁盍思小飲潛子以詩見貽依韻奉和

開樽官舍見梅新披對忽形意氣真我愧空懸孺子榻君愁莫憶季鷹蓴相思慢擬聯三月傾尊須欵飲狹句幾載他鄉同落拓驚心又聽雁

來賓

答蓋思郎用原韻是日邀潛子笠翁同飲

齋中

剪剪春風短燭張邀穿倆爾一飛觴析聲暗遞
談方剔雨氣侵衾興不妨玉屑雙霏高士塵梅
花几戀令公香薰人更有機雲句擊碎冰壺夜
未央

秋夜余寄萍上人泛西湖

湖頭蘭若暮煙平小泛沙棠一葉輕月出徘徊

嵐勢合露侵涓滴夜寒生澄波亂拱千峰照大
地全消萬籟殿雖淡誰分西子黛蒼蒼草樹六
橋橫

七夕病中值初度　時年四十有八

霜夢幾度老江城又見雙星駕鵲行露布初閉
勞吏夢秋風偏觸故鄉情三更涼倒看河漢十
載類虞付藥鐺覽鏡自憐雙鬢改先鞭不復問
雞鳴

又

手板湖頭願幾違行李未遇已知非白雲故故
滌荒署青雀翻翻戀夕暉壯地音書遲驛使西
園朋好羨輕肥何時返棹滹沱月谷口重盟舊
荔衣

由嚴州至蘭溪

奇峰怪石幾紛紜森森歷波寫錦紋路近蘭溪
山漸少江當睦郡水平分碧岩激瀨迴郎鳩紅
樹迎窗媚夕曛野渚停橈舟子亂漁家夜火正
氤氳

又

錦沙圻岸遶江流翠巘丹楓處處幽画苑移來
黃子久雪山學作李營丘雲生別浦林皐失日
射朝炊霧靄浮忽睹霜華村肆迥寒香點淡隱
朱樓

過龍游

高巖翠滴冷霜芭黃葉蕭蕭落木蹊遠寺晨鐘
催客棹疎林曉日照山家爽徒鼓枻洄濤急茅
店臨溪小徑斜新集飛鴻煩撫字遺黎且喜見

桑麻

戊午除夕

辛盤剪燭好酬卮爆竹聲中漏下遲栢葉徒煩營歲事梅苍空自贈寒枝勞〻麥鹿懸無狀嚦嚦歸鴻動所思明日湖頭音色綻浮雲可放柳絲垂

元旦後一日同諦輝上人登鷲嶺

巉岩怪石倚雲屏遊展乘春偶一經洞口煙霞流海嶼湖頭州樹隱沙汀孤懸鷲影千峰碧俯

甦龍湫萬壑青更有達公談往事手披荒蘚認遺亭此地舊有翠微亭為韓蘄王建今廢

中秋督餉侍御招飲觀桂

柏府張筵桂子秌叢香澹蕩碧雲流廣階想像蟾蜍照別館氤氳草樹稠對酒幾逢庾亮月當歌且上謝公樓獨憐落拓懷鄉思一醉何能遣四愁

喜電發應 詔入館

洪惜年來落拓情承 恩今喜入延英題橋豈合淹司馬前席應知重賈生影綴花磚來壁曉光今藜火太微清從茲橐筆隨丞相虎觀雍容說老叟

庚申元日

人靜風閒臘雪殘開簾翠滴望中青鵲爭棋夢喧昔畫鴨吐梅花破曉寒淑氣還臨三竺地他鄉又對五辛盤不堪回首湖頭琴十載傷心滯一官

藤塢詩集

眞定　梁允植治習撰

五言排律

贈葉西安 三十韻

三峯開華嶽四塞扼秦川雄國尊京兆天官動
井纏西瞻隴坂曲東眺晉山連宵旰勞　宸慮
循良簡大賢洋々滄海濶皎々德星懸歷下推
名世青州駐瑞煙瓊林看俊逸玉樹喜聯翩學
澈九淵靜文成五嶽全豐城伸劍氣章水散冰

絃斗北須綸日河東報政年虎符来　闕下熊
軾擁麾前爵重二千石謳高三百篇清風吹白
雪片玉映藍田負弩諸侯肅登車父老傳霸陵
春雨陌渭樹曉雲天行郡周農事褰帷散俸錢
兒童竹馬戲游惰犢牛牽鹿画祈晴後鷴飛落
照邊凭軒觀繡嶺俯檻聽涇泉種莧臨幽砌披
荆閱廣阡品高魚伴月化洽雉親筵訟案空陳
牘書床列舊氈門多天下士時對古人編絳帳
羅絲竹朱旛耀錦韉香生蘭可佩興至筆如椽
乎業終南下勲名太白巔旬宣虚要地鄭鉞望
先鞭關內侯封貴池頭御墨鮮崇階司出納黃
閣待衡銓特詔来丹鳳　朝意洒然

上秦撫賈膠侯司馬 三十韻

聖主資雄略熙朝重偉人渭溪欣載呂嵩嶽喜
生申龍虎風雲氣星文社稷身一心君德厚
特簡帝知眞猷壯推元老謨嘉頌大臣宸衷深
倚賴黎庶望宣旬曳履鵷鸞肅栽乳獬豸蹲中
樞專九伐良翰撫三秦開府台躔耀揮毫劍氣

伸金章垂紫綬鐵騎擁文旌八水米壺漱三峯
皓月新周公分陝日召伯發丱辰獨攬車中轡
行銷塞上塵有容尊大德除惡頌如神春樹含
靈雨秋霜净曉雯聞風逃墨吏沛澤慰蒸民拜
疏干天聽蠲荒恤地貧棧開山失險刑措日生
春耒邦興千耦兵戎靖四隣馳驅清驛路歌頌
起車輪碩鼠蟲無患騶虞歌有仁清時風可樂
暇日事誰賓橫帳傳經術開軒揖縉紳集思殷
覽納諫野徧諮詢門下多彈鋏帷中有握綸道

遥看綬帶談咲羨綸巾将相追裴度韜鈐遇祭
遵提衡軍令澗封爵上恩頒伏鉞犂推轂還朝
佇秉鈞功成　天子勞圖閣上麒麟

贈郭九芝少府　七十韻郭雲中人

恒嶽嵯峨出天地微蹤清星躔分畢野地軸護
燕京石擅千人譽律留君子名高風空驥足靈
氣毓瑶瑛閥閱家聲遠箕裘世德宏聖泉飛爲
影撫洞散琴聲問俗公劉邑勞農不窟城遺棠
思蔭樾名郡佐持衡伯仲白居易頡頏陶士行

論文羅弟子佩劍握戎兵國事方多難王臣獨
矢貞孤城時偪仄寇盜勢縱横江水軍書急廬
山一木桀喧闐鼙鼓震轉戰革車轟一日甘全
節千秋痛結纓忠堪追許遠烈可配眞卿風助
石鐘泣泉哀彭蠡鳴麻衣憐孝子繐帳擁孤檠
鶴問刎邊樹牛眠坂上塋蓼莪十載恨風木百
年情襆被来孤棹囊書事遠征雙輪馳素幔萬
里導前旌秋夜荒村雨寒煙晚照晴伶仃跟跋
涉窀穸幾經營純孝眞天賦高才自性生秉心

尊古道摛藻咀芝英舒嘯虹霓動揮毫風雨驚
縹緗羅彖緯帶冰富香蘅自是鵾鵬侶寧同鷄
鶩爭雲霄高意氣山斗狀崢嶸庾亮聞樓卧予
安事筆耕蜚聲盈楚越任俠冠幽并白雪中原
貴黃金一諾輕星文占太史月旦起鄉評充賓
三都俗雄談四座傾才堪王者佐德乃聖人秖
壬子文千古馬援業晚成膺雲朝紫極對策拜
朱甍珠玉成金馬龍蛇動石渠之官當少府佐
邑理常平喜見盈家室無煩呼癸庚有年看比

櫛暇日勸田更玉尺師還錦冰壺止受笈開軒
看筆陣辟蠹啟書棚閒對松蘿倩不華桃李榮
蕭疎高偃仰淡漠絕將迎拂檻多青玉焚香撫
紫瓔晴嵐看太白眺露挹金莖劈華凭僊掌分
泉煮雪阬偏耽詩賦癖豈為利名縈下榻賓盈
座張筵酒滿罌自嗟余落々為客影煢々千里
逢師友十年譜弟兄玉墀同獻賦宮樹共聞鶯
幾咏蒹葭什今申車笠盟幸憐阮籍哭不棄左
思傖揮麈燒銀燭敲詩對蘂鐺時來摹古帖裝

生飯香秔帶幽紅霞冒終南翠色呈花前開綺
席月下擁桃笙君有奚宏器吾消鄙吝萌鄉愁
思越瑟客路聽秦箏數月聯衣袂來朝返旆鉦
多情攀霸柳悵別話荊中士言為贈巴人勉
作賡公才豈百里鳳詔入承明況復歌麟趾行
看賦鹿苹諸孫疑桂樹奇骨似瓊瑩先後輝廊
廟聯翩列珮珩暫時稱吏隱憂思莫

[seal]

藤塢詩集

眞定

五言律

絲柳長廊

每憶長廊柳今來古道陰寒煙迷老樹敗葉下
秋林幾折離人手曾驚少婦心丁丁聞剪伐搖
首嘆難禁

栢林寺呉道子畫水

異蹟傳千載林空憶勝遊㘭何方丈壁突起五

湖秋筆軼王摩詰風高顧虎頭蛟龍疑隱現陰
雨夜生愁

登魯栢山

山川開岸域圖画自天工岫隱秋雲白巖垂柿
葉紅蓮峰瞻勝迹曇影見高風悵絶余来晚無
緣識遠公（大如和尚時方圓寂）

過井陘

背水當年事登臨感慨深幸成韓信績空負左
心殘碣留名姓寒雲變古今遲看拔幟處敗

[seals]

葉渚秋林

固關道中

飄渺諸峯合紆迴一徑通身離塵世迥景入画圖中疊岫遲呈翠叢花欲墮紅登臨環錯綉落口贊葱葱

山行遇雨

昏嶂渺無極攀緣四望迷如何白日暗突兀黑雲低谷怒風鳴樹石飛水漲谿深山人迹絕獨馬聽猿啼

夜行壽陽道中

宵氣秋城隱霜蹄逐草茵樓還催鼓角天正轉星辰阻路方知水聞聲不見身非關狗盜客渾似夜逃秦

太原喜遇徐公鼎

久別形容異乍看轉自疑渾如生面孔聊具舊鬚眉珮帶鳴珂擁旌旄鉄騎隨請纓稍學劍投筆事西陲

晚出太原城

西風衰草路返照入林深汾水崩危岸蒙山暗遠岑寒鴉遊子色疑雁故鄉心矯首秋城裏暮莁砧夕多

徐公鼎留飲

追憶河東飲同歌行路難驊騮君已貴薜荔我猶寒牽有陳蕃榻應彈貢禹冠前途期握手明月滿長安

又

邂逅途車笠追隨絳水濱風霜秋欲老歌嘯塵

生春昔日同遊子今君作主人悲余仍旅食猶是長卿貧

客中夜坐

孤檠凉夜坐百感靜中生貧愈驚秋色遊能閱世情逍遙憐郭泰搖落嘆張衡莫怪窮途哭余深信步兵

又

悠然天地闊何事獨營營綠鬢悲流水青雲愧此生雪如袁子卧田學伯鸞耕歸去門應杜深

山飯草羮

送王恒石先生還里

我上關西道從君晉國遊我賓君作主君去我還留搖落含霜葉浮沉絕纜舟妻孥如問訊明日下泰州

旅中深秋偶見草虫

寒至秋將老哀鳴爾尚飛避霜藏敗葉飲露傍朝暉不見詵詵羽空懷楚楚衣無為徒悵望營窟早言歸

藏山 程嬰藏趙孤處

幸有程嬰在應憐趙氏冤青山明意氣白日哭忠魂不負良朋約堪酬故主恩功成身合死含咲見公孫

渡汾水

汾水西南下秋風我再過蹴天洪浪急漲野暗烟多欲撼唐侯廟曾興漢帝歌徘徊舟楫斷獨馬悵寒波

登霍山

飄渺孤峯絕登臨落照低丹青山色幻高下鳥背齊圻岸危狼穴流雲暗馬跡曉逢巖洞宿明月聽雞啼

趙城道中

曉霽秋山爽孤城傍水濱浣紗憐小婦垂柿媚行人國士橋邊草媧皇廟口塵悠然興遠思覽眺幾逡巡

紅樹

秋容方寂寞喜爾絢芳華故艷飛霜後偏宜蔟

照斜洗粧含夜雨羞色妬春花萬樹空山裏翻亂彩霞

寄家書

客愁千萬縷落筆一言無唯有思鄉淚相依欲病軀夜門須聽犬庭樹莫驚烏曉暮高堂上焚香鵲尾爐

平陽觀吳道子画水陸像

披圖看古迹蕭若曉堂幽卷內三台耀毫端五嶽妝紅雲迷白鶴紫氣動青牛自是神仙蹤

函日月留

蒲萄酒

山村聊繫馬地主列壺觴喜對蒲萄酒傾来琥珀光紫霞呈艷色白墮妬幽香不聽琵琶曲鄉杯憶故鄉

裴晋公湖園

每憶湖園勝今来晋國遊荒臺元玉砌舞榭有沙洲別業烟雲變勲名歲月留朔風傳舊蹟吹雪滿山丘

蒲旋早發

鴉飛城闕靜霜色曉淒其野濶煙浮遠山高日出遲依雲看古寺穿徑造村籬東下黄何險湯湯無盡時

贈莫鎮侯明府

駿骨金臺貴君才天下聞詩名尊庾鮑藻思過機雲鮑歷三江水圖成五嶽文西京難近遇把袂慰離群

贈王山史 華下人

西京詞賦貴奇氣應星文家世追摩詰風流續右軍品高僊掌露學富華山雲把袂春花發鄉杯對夕曛

贈張雪對侍郎

令名馳栢府何事厭承明為愛鱸魚美歸尋蓮社盟遨遊周五嶽懷古過西京莫辯林泉興熙朝重老成

贈馬布庵孝廉 大梁人

海内推文獻名高四十年生徒羅絳帳囊帛列

青氊幾負林宗笈偏耽米芾船君家鄰艮嶽暇日話桑田

贈劉雪崖明經 洛陽人

何處存知已伊川有大儒焚香談八索倚馬賦三都林密羣芳綻山深野鳥呼洛陽春色好猶似舊時無

贈杜蒼舒別駕

君才天下士落拓幾經春孝友尊吾道詩書對古人家聲三輔貴俠氣五陵新盛世崇儒術休

虛社稷身

贈房與公進士

弱冠才名著山居奉老親憐君真孝子成父作忠臣紙貴東都日花開上苑春梁公元舊業切莫悵清貧

贈又西女校書 小字小蠻

窈窕輕風裏鬢波媚欲流容過西子艷腰妬小蠻柔何日歸金屋芳年醉酒樓誰為京兆尹遠画碧山秋

曉過順德懷黃更生

霜静寒林曉朝暾海氣浮晨光迷大陸秋色滿邢州柳覆城邊市鴉飛水外樓故人何處住遮莫白雲愁

黃粱夢祠

遺廟仙人迹停驂拜夕暉黃粱秋露冷丹竈暮煙飛夢入身名幻覺来事業違滄洲何處問階草自菲々

又

千年遺像在伏枕似當時乘鶴高風遠隙駒落日悲上人開画閣霜葉冷秋祠我欲尋真久悠然見所期

又

浮生渾似夢今古幾能醒名水人如在邯山地有靈萬緣悲綠鬢一息悟黃庭揮手飄然去空餘檜栢青

新晴對月同王青城魏漢章家兄雲麓

新晴風乍煖明月潞幽衿入座浮梅影依垣落

竹陰三春良夜話萬里故鄉心談劇衣裳濕渾忘露氣侵

浙溪別家兄雲麓之武林兄將遊雲間相期會於金陵 二首

踟蹰重把袂送我傍河梁鄉思同千里天涯各一方鳴橈春水綠驅馬暮雲黃相望頻回首猶然淚染裳

又

兄問雲間路我行向武林海陽猶賠對白嶽共

登臨二月棠華蕚三春旅雁心前示夢諺手題

棹大江溽

桐廬道中泊舟候張東未不至

維舟芳草岸帆影亂澄江山市斜通徑巖花曉
透窻狎人鷗泛泛掠水燕雙雙信宿思良友孤
情對酒缸

曉登五雲山

登臨山色曉麥浪徧春郊巖穴青莓餙人家碧
樹交穿篁㵎敞簾看鵲構新巢握落情何極徘
徊自解嘲

桐江阻風泊舟富溪埠

桐江春色曉潮上水瀜瀜突捲千峯雪驚鳴萬
壑風煙波迷圻岸帆影亂長空小泊漁村裏蕭
然嘆不窮

咏梨步醉白韻

花開宜燕子實落畏繁霜餞齒冰為骨迎風雪
作香微分楓葉赤全妬晚橙黃內熱群方逐憐
君不厭涼

張穉恭舍人招同邵村侍御與三世五穆
倩倚齡水若翁若耶席留別分韻得寒
宇

星辰一夜聚把袂話江干喜對鱸魚膾偏逢獬
豸冠塵揮花歷亂樽倒座闌珊醉後聞驪唱還
驚行路難

渡淮

川原還似舊風物却成非砧碭煙雲變塗山事
業違田疇空落落堤柳自依依獨有長淮水千
秋對夕暉

茉莉

窈窕叢花裏英英綴白雲臨妝宜落日含笑對
南薰移種來何遠生香自不群庭除新雨過籬
畔坐氤氳

石榴

海外珊瑚樹移來對夕暉當軒宜灼灼照眼故
輝輝露濯湘裙色風翻石醋衣須教鈴好護恐
逐落霞飛

萱草

猗儺憐弱葉孤幹獨亭亭經雨侵階碧和煙入戶青曉妝分翠黛樹背倚疎櫺珍重忘憂草休教鬢髮星

紫薇

書堂簾乍捲花影亂東墻裊裊情何極娟娟藹自芳偏宜青瑣闥曾對紫薇郎雨過梁園後相依受晚涼

合懽

小門塵世隔翠蓋覆庭陰夭色朝雲駐含愁夜氣侵圖欒開綉幄靜好對瑤琴花底初晴後翛然逸興深

芭蕉

小院秋光好輕陰散綠天碧紗搖鳳尾紅蕋出蟬聯細雨聞聲後閒階落照前卷舒憐自遣入座故翩翩

集沈園觀牡丹贈子野君仲昭蓋思右皇同賦

曾訪寒棋信春風此再遊林芳耶寄賞棄坌魏何優弄色翻雲影涤香襲石頭名花期共醉蓀日尚遲留

窄溪埠感舊

昔日經遊地十年又在玆山形仍爾爾紅瀨自瀰瀰夢裡驚濤在愁中聽雨時不堪重悵望魂魄尚迷離

送電發應　名入都

驪駒停戶外相對意悽然明月空徐榻孤舟送

米顛楊枝風裊裊蕉葉露搴搴行矣餘絲竹誰能繼汝賢

又

連牀風雨話幾載共伊人鵬翼期千仞猪肝愧五辛輪來蒲作幕藜映火為隣上苑聞鶯候無忘鶯嶺春

輓楊迅疑内兄

契濶思良友俄然得訃音秋風歌薤露夜月碎鳴琴一夕鄉關夢千秋管鮑心逶逶潭水上忍

復聽寒砧

又

憶君執手日送我上河梁意氣真千古分飛各一方蒹葭秋露冷風雨暮雲長何事騎鯨舄飄然入帝鄉

又

知善安仁病有懷每黯然傷心成昔夢回首悼當年剪燭巴山話聞鷄越石鞭少微人望繫驚見隕星躔

不獲聞奇字今來八載餘前春猶有雁入夏久無魚欲問留耕業重開闢舊書松楸他日過寂寂艸亭虛

又

憶昔鷄壇盛七人戴笠盟披懷如朗月相照不勝情中道傷梯子窮途哭步兵吾徒成落莫能不淚沾纓

又

古處尊吾黨高風衆所師袁安真隱士任昉更佳兒廡下蒼烟寂山中落木悲老成今已矣予慟更誰為

聞雁

迢遞來何遠吳山落影遲忽從枕上聽有觸夢中思故里飛霜蚤孤蹤戴月移可憐兵火後忍復見鴻悲

病中雜咏

抱恙初當暑冬来病尚仍侵尋愁藥裹逃遁托

禪燈倦鳥同陶令鱸魚羡季鷹歸律何處問埜外徧飛署

又

太白沒山性胡為涉世遊十年羈野鶴百歲半蜉蝣民事關憂切鄉思入夢稠小窗風雨夜歇坐看吳鈎

又

生涯謀日者吟望但渠渠世重申韓學人尊老佛書櫟檜占象綿水旱半丘墟今道方馳鄭聽

星迓使車

又

廊廟爭標幟紛紜未有涯霜威尊社寺人望屬
南衙懷鷁風何遠圖麟業轉加朱樓歌吹夜殷
微五兵家

又

幻影紗籠側蒼〻何所存鷴衣彌武劍貂錦半
兵門十斛風堪尚千金骨自尊可憐湘水月多
少未招魂

又

翡翠來南海樓船未罷兵天潢開幕府禁旅振
邊城荔浦秋煙暗桄榔炬火明轉輸煩廟筭計
日繫長纓

又

庾癸行間急權衡少府勞魚鹽驄馬使金鐵地
官曹民力空箕斗天家重幣刀可憐災祲後處
處起蓬蒿

又

力役征難緩牽維驛路長流民思樂土公子旋
周行狹月鞭棰惡中宵雨雪凉河隄千里目枕
藉半斜陽

又

時艱銷壯志咄〻漫書空遺子憂雲漢司農重
歲功室中飢碩鼠野外散飛鴻誰上監門繪殷
勤奏二東

又

聞道湖頭勝芳時樹色迷紅樓龍笛晚錦纜屧
林鹵蘇小今無墓白公但有隄六橋環極目古
寺草萋〻

又

共說風濤險踟躕乘渡河人情驚震撼世道起
嵯峨卜式時方急馮唐鬢欲皤狎邪看意氣年
少半鳴珂

又

草色橋邊茂鐘嚴座右箴五陵高俠氣六郡競
儒冠共羨穿楊巧誰憐臥雪寒白頭諸弟子食

力向河干

又

雨打要離塚霜寒郭隗臺幾人逢狗監何處辦
龍媒元祐碑應毀清涼浪可哀紛紛論黨錮門
竇竟誰開

又

人生重慷慨我輩媿當歌俠豈因時減情還附
物多詩干金谷令才乏玉山禾故友悲搖落室
懷二仲過

又

對酒思聞過窮言詡耶非沐猴登綺席蕉鹿悵
紛衣敢謂功名薄獨慚意氣違頭顱驚老大點
點看霜飛

又

長卿猶四壁我媿壁無全戶納懸魚月囊空餉
鶴錢殘荷盟白水梧葉點青氊索米廚人急誰
憐載石船

又

憂患渾維谷茲茲孰去從隨流干世網促駕泣
孤蹤落葉風偏惡扁舟浪幾重樊籠徒悵望夢
想白雲峰

又

蔓嶠中庭月瓶奔茇苴潑一簾閒賭墅萬戶散
寒砧曳屐濤邊計提書獻遠琛几年猶子夢故
故遠朝簪

又

家園風物晚紅樹覆河橋埜猢盤鵰疾雪深獵

馬驕鷄場朝買醉墟畔夜聞簫胃月叢苍粟闌
樂樂事饒

又

季來空剝啄回首總成嗔未便聞知己惟堪質
鬼神丹楓霜葉晚翠芰雨珠頻不聽琵琶曲中
背已溼巾

寄訊笠翁抱病

每念文園病黃花又送秋胡為消渴久媿乏片
肝技喜見尋詵羽無煩慮首丘加餐須努力好

向越人謀

期超士不至

相期爽浹月逾月又經旬向事遲青鳥豈關戀絲蓴鱸紅楓樹晚鷩嶺彩霞新悵望閒絲竹蕭然帳後塵

寄懷大兄雲鹿

風露鴒原悲飄零予二人兄高門外雪弟帳馬頭塵北嶽寒雲晚西泠落木頻三更書萬里一字一傷神

又

太歲兄書至幽居檢藥經胡為淹月日猶卡罷參苓伏枕山吵翠高歌眼送青晨昏須健飯好綴護花鈴

聞仲叔將以學博致政歸里

臨風懷碣石忽報欲抽簪自惜青衫濕豈下白髮侵鱣堂秋草恨鱸膾故鄉心為羨吳門卒歷然金玉音

讀先 大夫家傳

遺行誰能述沉冥四十年毎懷風木恨多愧蓼莪篇喜見家垂乘應知筆似椽欷嘘遲丹黃色笈起重泉

伍輯 30 − 730

〔清〕趙端撰　顧有孝輯

馴鶴軒詩選一卷

清康熙刻本

序

嘗攷官制品級諸書自宰輔而下以及簿尉其間體統相承上下相制稍卑則稍屈愈卑則愈屈入其中者不能皆宰輔則莫不有所屈也亦甚束縛而不得逞矣及讀三唐詩集攷定其姓氏有終古不可得而磨滅者凡若干人則雖黃冠緇衣樵蘇紅粉皆得進而與貞觀開元會通諸帝長孫則天諸后燕許曲江諸鉅公分驤並路爭雄於千百年上下而況於長江之簿臨海之丞與溧陽龍標兩尉也哉吁亦甚快已雖然詩由心

生而屈其身未有不勞其心者故凡處王侯富盛之位者即未必善詩而其言必發揚條達從容而自得其俛首下僚者即善詩必多蒼涼寒苦寂寞之音吾嘗妄意爲使天下之能詩如郊島昌齡諸公者既不得致身於王侯富盛之地即當放其身令毋入于束縛而不得逞之途俾其逍遥凴弔肆志于古今天地之間以自快其詩當有不止于是者而又未能也錢唐趙子又呂風流蘊藉久稱才子乃同時名次後又呂者皆先後獲第去而又呂獨數奇不得志卒請降

格來佐吾長洲長劇邑也丞又職主倉庾旣鬱東而不得逞復煩苦不暇凡東南之能詩者皆喜以爲趙子見壓于是途豈復能與吾輩爭雄於時如昔之所爲哉旣踰載聞其聲洋然接其容充然無已索其詩讀之雍雍然穆穆然有騷

人感觸之思而無其怨有漆園閒曠之懷而無其蕩子始起而大異之嘆曰嗟乎天下鬱東不得逞之途誠亦復有逍遥凴弔肆志於古今天地之間以自快者乎然則充此心以往又吕之詩當更有不止于是者而吾特未之見也

昔

康熙庚戌仲春年家治弟吳偉業題於

鹿樵谿舍

序

長洲東南最大邑也又吕趙公以明經對策高第蒞治其間盤錯艱鉅無不具舉中丞方岳背廉知其才待以國士公亦以得知已爲快不以勞苦辭殫力盡職頃之總督麻公　巡撫馬公特檄下所屬取公治行首列薦剡三吳翕然稱卓異焉乃公

以鞅掌之餘益肆力詩古文辭友愛賢士大夫加意道義聲氣之事向所著懷秋詩振古堂集久行于世玆復彙其宦後諸稿爲一編屬吾友茂倫選訂論次之俾東序之予謂有宋韓稚圭歐陽永叔同在政府歐陽不敢望韓之政事韓不敢望歐陽之文章當時之論以爲兩公能各見其所長

善諱其所短然後世考論歐陽立朝大節于政事未嘗不兼讀韓魏公安陽集其詩文彪炳足以羽翼大雅之清廟生民尚書之伊誥説命是則兩公寔無所短兼有其長也夫詩文者政事之潤色著述者立身之餘技有擅歐陽氏之才藻而闇于治體疎于機事者矣未有擅韓公之經綸膽識

而喜爾一詩隨筆點染其氣象復足壓倒文士者故曰文者身之彰也他人先讀又吕詩後交其人而知其治行予則先習聞又吕之治行然後盡讀其詩而知其才之無所不長即詩亦如是其他盖可知矣昔魏舒爲大將軍鍾毓長史毓初不知舒善射一日令舒備偶舒容止閑雅發無不中

毓乃歎曰吾之不足以盡君才如此射矣
夫才之所蘊遇事輒見其不可量若此觀
又吕詩才者亦觀之文吕政事之才哉

昔

康熙壬子秋日治年家同學弟計東序

駠鶴軒詩選目

題寒山寺聽鐘樓
戊申秋日金太傅端介堂飲集看菊排律二十韻
贈吳梅村學士兼謝枉顧
晉陵舟次
登錫山
慧泉
汲泉
元夕前二日同宋既庭計甫草飲集署中卽事
別徐椒麟兼示敗兒
二弟天羽令交城三年不見
報恩寺
登雨花臺
隣舟偶見十首之二
送鄧仗陽歸武夷

震澤湖三首
宿洞庭山
酬夏宛來見贈來韻
梁王城四首之二
喜程斐東過訪留小集即次來韻
白堤十景之二
袁重其尊堂節母
寄薺介行大令

梔燈
題孫涵中小像二首
廣陵夜泊有懷
井陘道中
晚過固關
交城署中同王古直薺荆名鄒憲章戴子裕二
弟天羽四弟章侯守歲即席限韻
遊交城卦山

東昌同虞山遊任氏園林
舟過清淵喜羅琴長留飲兼贈詩章次韻二首
贈家燦南郡丞
德州家仲啟兄招飲喜山子大兄公車北上同
限昆字
贈張虞山
興濟阻雨
月夜懷喻南枝不至

廣陵訪孫豹人同邀過澹成堂小集
舟泊南旺湖李克翁都戎携碁茗集高岡林間
避暑同張虞山各賦一律
吳興家炳公觀察署中大雪小集看早梅
贈武蘭石大參
清江舟次送吳嶂山北上喻南枝南歸
舟行雜咏二十首
沂山湖晚眺

黃家觜決口
過分水龍王廟
贈蘇韋玉進士
臨清遊羅氏園
壽陽遇汪明府
題二弟天羽交城山水障子次韻二首
靜海聞笛
久客嘉禾家炳公憲副署中時當重九登南樓

同汪郎園陳樸公限歌字
春日喜同程非二寧野天羽弟過古城揭摩崖
尋先東山公與楓林學士暨汪鮑諸賢同遊
舊跡作詩記事次韻奉和
思歸感懷時客嘉禾家炳公觀察署中
如題次四弟章侯韻
贈慕瑟玉新授中翰
友人招遊落石次韻寄別并謝二首

西陵三弟安侯署中屢聞鄉信有感二首
過老竹嶺
薄暮發北關
過盧嶺遇程子石生東下同宿旅舍

馴鶴軒詩選

古吳顧有孝茂倫選　錢塘趙端又呂著

題寒山寺聽鐘樓

寒山峭崿干雲霄烏啼月落迷楓橋蓮臺四部皆青眼獨放鐘聲過梵潮鐘聲歷歷盈人耳風斷耳空心不已大地未生祇樹非紺宇崔巍何處峙八萬四千陀羅臂結就世間成真瑞雕題丹堊護金身夜半一聲星欲墜賦綴千人盡辨才深省從今無復睡

戊申秋日金太傅端介堂飲集看菊排律二十韻

夙仰欽賢館今登晝錦堂維嚴瞻五岳象鼎法三光台輔羣公表天人一德昌宗臣賚燮理元老際明良禮樂尊新典儀刑率舊章偶思金鯽鱠不羨玉魚囊袖拂燕臺月車懸茂苑霜東山開畧墅北海坐飛觴伊夕銀燈燦佳期翠幙張酒藏蓮葉碧花有御袍黃紫艷紛璚室朱霞散葯房踈枝排闥滿冷蕊入庭凉折簡招嘉客開尊恕古狂如何容小吏偏得挹餘芳樂飲心皆醉爲歡日正長烟雲生綠野絲竹擁紅粧影靜槐廳側身疑蓬島傍吹噓懷齒慧踡跼近衣香清論聞霏屑私中慰望洋莫遺芻菲賤嘗得覲珪璋

贈吳梅邨學士兼謝枉顧

嶽立中原望若仙當關紫氣尚森然滿堂絲竹春方曉振古雲霄鶴在天人向小山懷大隱天留雒社放名賢高軒何幸來蓬蓽私喜而今與執鞭

晉陵舟次

片舸乘秋水香風杜若洲烟迷津樹遠湖滿岸花流踡跼慚公事悲歌托野游生涯同泛泛吾道付沙鷗

登錫山

偶陟惠山頂東風落照紅微烟開粉堞久雨失丹楓歲月身將老江湖意未窮何時携斗酒藉草對村翁

慧泉

混混乾坤內誰分第幾泉偶蒙高士目遂得至今傳

探脉疑無地沉雲自一天山靈須共惜風雨護蒼淵

汲泉

至味存無味探原得養生未能超汨没聊用助和平落綆銀濤動傾瓢玉雪明文園消渴日何必乞金莖

元夕前二日同宋旣庭計甫草飲集署中郎事

吳苑烟花春漸濃高人聯轡問峨松酒酣席上明華月曲罷樓前見遠峯交道更誰憐縞紵壯心空自托芙蓉清尊不惜頻相勸共聽寒山半夜鐘

別徐柩麟兼示畋兒

未得同君去行行且復遲棹依青艸岸杯照綠楊枝聚散原無定兒童只自怡此情誰與共相顧只相期

二弟天羽令交城三年不見

吾家弟若兄盤錯復何極一官判山河萬里共煩劇南鴻與北鴈阻絕匪朝夕交城更西陲俗悍土復瘠誰云唐風淳童稺藏猾慝拊循賴長吏積玩漸除革惟期小民康坐使豪強息我亦不負丞櫛沐無寧刻三吳錢穀藪民罷簿書牘蝟冗兼蠶蝨攢眉聽蠼蟈倒衣趨走中何暇峨松側幸得簡靜稱無有誅鋤責吁嗟俗吏懷抵掌無由達三載如轉丸寸心照尺一行將發青簾轉運趨京邑逝將促軺軺同話晉山碧

報恩寺

紅樓迢遞萬松寒龍象威儀改舊觀縹緲雲光連四壁蒼茫曙色入重欄憑臨頓覺煩心滌小憩無如隙地寬稷稷清風來碧落置身何異在層巒

登雨花臺

鳳城秋色擁登臺野霧晴嵐次第開西控楚江雲欲合南吞吳苑鴈初迴蒼松高下凌霄立綠壑逶迤信馬來日落荒亭人獨坐荊榛無際重徘徊

隣舟偶見十首之二

雲鬟垂垂綰細釵湘帬如練隱弓鞵新歌學就隨聲唱惱殺當年杜牧懷

又

丰采天然未肯降娥娥紅粉碧紗窗拍肩笑指湖頭戲簾內輕挑玉笋雙

送鄧伏陽歸武夷

一杖隨身即鄧林乾坤到處白雲心桃源春暖看花醉緱嶺秋清控鶴登奉簡天邊新授籙飧霞世外久抽簪幔亭歸去開仙宴縹緲峰鳴玉女琴

震澤湖三首

舟行

伊夕秋風落澄湖雀舫移遠風雲斂早寒渚月來遲地僻誰招隱官閒得攬奇白鷗無簡束終日狎漣漪

舟泊

清風揉瀲灩澹宕夕陽時堤樹籠烟合山雲帶雨移曲橋流水疾短澗落花遲隔岸荒殘寺鐘聲傍晚隨

舟望

岸竹多幽致清波碎遠汀浪飛翻鷺白雲斂放天青樹客難容杖林空始見亭居然塵世外蓬閬隔窗欞

宿洞庭山館

石徑宵螢亂烟林早雁斜竹涼侵綺閣蘿月映金沙心遠忘塵事山空絕世譁前溪長笛起楊柳繫漁槎

酬夏宛來見贈來韻

經年別思遠蘆溝忽枉長箋自晉州慰我寸心千里月讀君佳句五湖秋江東鱸鱠催新釀塞北風沙異故丘無限金閶楊柳色白堤留繫木蘭舟

梁王城

日落空山起暮烟幾家茅屋傍城邊南朝事業今何在留得垂楊繫客船

又

蕭王故國草萋萋荒樹連雲望欲迷彷彿當年聽說法雨花臺畔夜烏啼

喜程婁東過訪留小集即次來韻

曾嘲熱客不須冠驛路初逢竟日歡雅座風迴流水靜虛窗晝敞野雲寒雄譚娓娓驚孤鶴清籟悠悠似

嘯鸞痾飲莫辭歸去晚依人明月滿河干

白堤十景之二

吳門佳景惟虎丘獨盛以其負郭不十里也余土著西湖耽情山水素相形影短簿祠前雅留題跡自通籍以來地雖密邇亦歲不數登登亦不暇息去竟未寢卧吟咏其下始知俗吏之移人至此也張君曾餘示我白堤十韻加以諸君倚和以廣虎丘之勝因觸心頓作率爾操觚不復問其犁里使

他年對此丘眞面目尚分片石寸霞云

虎阜曉鐘　其十

石鼓叢秋籟疎鐘送早暉衝烟低樹抹渡壑激流微客夢歇殘枕書愁振短衣一聲初欲動無復憶輕肥

長蕩歸帆

帆點千山外蘭橈逐水長雲孤隨野鶴木末掛殘陽萬里來吳會織歌出道傍最憐寒鳥落索作是何鄉

袁重其尊堂節母

鍾似神情郝似賢早鬪雙淚滴重泉如今玉樹成林日白髮青燈不記年

寄贈蔣介行大令

眞州蔣子眞詞伯藉甚東南四十秋三賦已知驚吐鳳一竿何事狎眠鷗紅梅影裡人如玉白雪歌中月滿樓荒署有懷思握手春江雲樹兩悠悠

桃燈

畫舫依沙夜未央更籌纔報漏聲長一枝初見明星

影千炬俄分碧漢光寒奪鮫宮珠欲綴彩騰蜃穴月爭茫鼉宮此日方沉璧海若天吳莫肆狂

題孫涵中小像釣魚圖

烟水茫茫倚釣舟黃蘆青荻不勝秋竹竿一把絲千尺應辨魚龍莫浪投

又題松圖

曉日蒼山自在行纖塵不到跡俱清蘇門舊隱無人識一任松濤起嘯聲

廣陵夜泊有懷

寂寂邗關夜垂楊隺舫移朱樓人靜處画角月明時隔岸行歌遠疎燈隱几遲伊人千里外何日慰相思

井陘道中

北風吹雪晝冥冥匹馬衝寒過井陘白鴈數行穿障塞黃雲千里暗邊亭孤城角動烽初罷遠堡烟開戶不扃感激正堪投筆去關山何事獨飄零

晚過固關

嚴更初起閉孤城月滿青山畫角清行色一鞭催馬足鄉心屢夜傍砧聲紅雲北望燕臺遠紫塞西連漢畤平遍歲遙征更何事驅馳深愧棄繻生

交城署中同王古直蔣荊名鄒憲章戴子裕二弟天羽四弟章侯守歲即席分韻

遍歲驅車出鳳城到來春色舊崢明閒關覲闕餘王事慚愧吹葭起頌聲宦跡暫同官閣酒鄉心遙入戍樓更椒花滿座留佳客一夜高歌白雪生

遊交城卦山

仄徑陰巖白日曛亂峰稠疊擁秋雲紅樓直逼諸天上翠巘平看萬卦分石底細泉長活活橋邊落葉自紛紛捫蘿更陟前山去烟際疎鐘午正聞

東昌同虞山遊任氏園林

卜築連溪渚清幽迴絕塵樓憑東岳近泉引鶴池新石勢堪呼丈鶯聲故喚人深林還緩步露下欲沾巾

舟過清淵喜羅琴長年翁留飲兼贈詩章次韻

二首

河畔羅含宅悠悠縈我思買鄰思季雅置驛遇當時郄美論交好還憐聚首遲深秋期過訪霜柳遍河湄

又

良覿原無意班荊古渡頭文章眞有合客路漫聊愁繫纜憑來往看花任去留天涯同好夢情重滯歸舟

贈家燦南郡丞

曾隨竹馬隊中迎玉節朱旛照水明佐郡才名冬夏

日倚樓詩句雪霜情九枝燈轉琴初皷百和香深鶴
自鳴更越吳民杯酒約剌桐花底祝長生

德州家仲啟兄招飲喜山子大兄公車北上同
限昆字

簸桂秋風魯酒渾天涯兄復聚金昆談深明月穿蘿
逕坐久寒雲散石根薄俗誰憐平子賦新愁方信翟
公門英雄漫逐漁樵老飄泊同君一愴魂

贈張虞山

水宿遙遙日未休白鷗青雀愧風流欲同濟詡開三
徑空對張衡咏四愁慰藉江湖杯酒夜飄零天地布
帆秋行看燕市悲歌處應有荊鄉擊筑游

興濟阻雨

極目吳雲思萬端舟停何日到長安白烟薄暮荒原
靜綠樹初秋古驛寒空外有砧敲夢切愁中無雁寄
書難孤城畫角西風急把酒聊杯月轉欄

月夜懷愉南枝不至

相期五月返清淵今日音書復杳然何事故人多負
約孤舟空對月嬋娟

又

為問征帆到也無良朋不見月明孤六旬底事還遲
滯只為耽詩尚在吳

廣陵訪孫豹人卽邀過濟成堂小集

柳巷逢金友蕪城繫畫橈更開吳苑酒同聽廣陵簫
把袂驚遲暮班荊定久要天涯期卜夜剪燭話深宵

舟泊南旺湖李克翁都戎携碁茗集高岡林間
避暑同虞山各賦一律

避暑高岡坐欣然慰識荊盤飧逢勝地鼓角起軍城
柳挂風前綠蟬鳴雨後聲局殘天欲暮畫舸且遲行

吳興家炳公觀察署中大雪小集看早梅

厚積連朝雪紛紛擁早梅宛如羣玉女森立在瑤臺
作態凌青幌分香度酒盃遙思東閣興何遜不羈才

贈武蘭石大參

早辭簪笏卧丘林野鶴閒雲萬里心江左旌旗懷祭
戟晉楊花柳羡披襟抽毫漫著潛夫論抱膝還爲梁
父吟笻杖筍輿春更徙叉峰晴色共登臨

清江舟次送吳嶂山北上愉南枝南歸

南北多岐路行行此際分馬嘶燕市月帆掛海東雲
歲月驚駒隙天涯總鹿羣秋風期合劍把臂正殷勤

舟行雜詩

庚戌春以督運北上自吳閶舞棹歷京口涉大江渡淮入河凡六閱月始達津門推篷宿

槳即所歷而成吟旨既不專語遂無次題曰雜詩紀行程也抑亦書客懷之磊落如此

畫舫辭吳市香溪春水生均輸當國計飛輓重王程
掛席東風暖咿軋夜月明愁心驚柳絮飄蕩一身輕

又

暫得辭趨走江湖汗漫遊鶯花雙眼換烟月一囊收
淹滯憇青雀浮沉任白鷗風塵吾久歷消息付虛舟

又

一夜蕭蕭雨寒波幾尺高夢中吳苑柳枕上廣陵濤
古渡分烟樹孤城没野蒿飄零頻解纜回首愧金鰲

又

輕舟浮碧浪片席掛湖風水勢兼天白燈光隔岸紅
銀濤疑蜃市碧月懸鮫宮破浪吾曹事高歌倚竹篷

又 時范坦林王見訪舟中

白舫衝烟至推篷認竹林經年遲聚首此夕足論心
海月明涼幙河風洒素襟明朝揮手去惆悵碧山岑

又 時允章至自吳門偕予北上

數旬憐水宿慰藉幾人過忽漫勞書劍相隨狎芰荷
同舟仙侶舊擊楫壯懷多莫弄桓伊笛寒風捲白波

又

戒旦千艭發村雞處處鳴古堤牽纜遠北斗掛檣平
水急天妃廟烟迷韓信城樗材思自効辛苦一舍情

又

去住原無定冥冥羨塞鴻乾坤雙短鬢晨夕一孤篷
城郭荒榛滿陂陀亂水通王孫今不見芳草釣臺東

又 時同虞山渡駱馬湖

扁舟隨晚渡片席水雲間影抱青齊樹光搖徐泗山烟開疑岸濶風靜覺鷗閒欲採芙蓉去愁心總不關

又

一望平堤外蕭然景物幽雲開歸遠浦風急蕩行舟雨洗山容瘦波涵月影浮羈懷愁不寐何以慰離憂

又

繫纜林風靜青簾正晚涼平蕪莎草綠曲岸野花香

傲骨終難化朱顏漸已蒼最憐河上月蕩漾照孤航

又

旅食舟如屋愁多且進盃焦桐時動操羯鼓漫相催烟水從容與蒹葭任溯洄醉眠氷簟冷何異藉莓苔

又

雨餘新月出烟潤素光斜魄映林邊靄輝流鏡裡霞半規迷野岸孤影靜平沙多少天涯客停舟聽暮笳

又

漫漫津路遠風俗異山川桑柘荒岡外牛羊野逕邊張燈朝集市打鼓夜耕田捧檄宵征急腰鎌覺汝賢

又

勞勞王事久顧鏡笑何人歲序尊前改功名夢裡真處懷原放達何事更風塵磬折陶潛嘆歸兮京雒春

又

氣候殊南北蓬窗五月秋水光浮堞影地勢圻河流守閘勞長日開頭怯淺洲津門行正遠牽輓客心愁

又 時雨霽夜坐有懷喻南枝吳嶂山

暑隨新雨散候忽喜盈科落影翻村樹涼風散野荷松陵雲縹緲燕市路盤陀兩地勞余夢愁如此夕何

又 同虞山望南池有感

南池堪縱目碧色滿青徐遠岫千重出澄波一鑑舒驅馳情復爾悵望意何如杜老游行處城隅夜月虛

又 泊滄州阻雨

亭午村烟起征帆此暫投亂雲縱撼日冷雨忽如秋

北海濤聲壯中條霧不收羈懷誰可遣沽酒過滄州

又

野月明湖夜舟中更獨看烟鐘山寺落曉角戍樓殘
小草羞微祿浮雲憶舊歡金臺行已近誰問旅人寒

沂山湖晚眺

湖水澄泓淺落霞參差高樹野人家長堤眺望暮烟
裏幾點明鷗度遠沙

黃家觜央口

瓠子功纔半何時可告成終朝籌國賦經歲困民生
官共河流急鴉隨客夢驚紛紛人語亂惆悵倍含情

過分水龍王廟 廟旁有祠前朝以開河功祀宋大司空禮

遺殿相傳爲報勳猶存榱桷傍河濆千山夾岍烟雲
合一水中流南北分殘碣草深秋寂寂頹垣楓老葉
紛紛惟餘血食龍王廟日暮村巫賽落曛

贈蘇韋玉進士

文筆峰高秀一枝練江新水接天池才人意氣金閨
彥學士風流鐵板詞見說燕臺騎馬日却逢吳苑泛
舟時尊前自愧無持贈醉裡因君獨賦詩

臨清遊羅氏園

別業聊城近招携攬勝遊荷香湖靜渚松籟動寒流
錦石蒼苔古湘簾木榻幽空懷王粲賦飄泊媿登樓

壽陽遇汪友熊明府

太行秋色照行旌襆被蕭然作客情湖海幾年思合
劍風塵此地共班荊看花路怯藏山遠製錦人同晉

水清莫咲故交偏落拓鹽車相對一長鳴

題二弟天羽交城山水障子次韻二首

山川收入畫萬里似幽裝茇舍留花縣烟霞落草堂
碑寒高氐月瑟冷大陵霜坐覺文峯晚層城下夕陽

又

過眼烟霞氣千峰尺幅連提封邊邑小規土地形偏
綠野餘花柳澄湖尚管絃白雲春縹緲翹首太行前

靜海聞笛

客裡西風正及秋孤城烟月響空樓餘音遠徹清波外隔岸愁深古渡頭

久客嘉禾家炳公憲副署中時當重九登南樓同汪郎園陳樸公限歌字

年年九日笑蹉跎今日樓頭又一過重疊雲迷鄉夢斷參差菊散旅愁多驚風燕幕連烽火待月鴛湖憶薜蘿漫道登高能作賦孟嘉今已廢清歌

春日喜同程非二寧野天羽弟過古城揭摩崕

尋先東山公與楓林學士暨汪鮑諸賢同遊舊跡作詩記事次韻奉和

野逕東風碧草滋雙柑斗酒聽鶯時人尋茆屋携柔舊客愛花巖步屧遲招隱未能吟紫桂逃名猶憶采青芝會心素有濠梁興一入塵埃便後期

思歸感懷 時客嘉禾家炳公觀察署中

青燈夜夢月光斜夢裡歸家便到家憶別故園梅放薤今從旅舍菊開花推窓引鏡逢新客値亂傷心聽夕鴉練水悠悠何日達輕舟搖曳思無涯

如題次四弟章侯韻

寂寂郊原古木斜殘陽衰草幾人家一聲啼鳥窓前落草色青青不見花

又

日入芳林落影斜舟浮一葉即爲家愁雲點點青山外水面風生浪作花

又

橫橋斷石夕陽斜茅屋疎疎立幾家隔岸荒烟波外淡寒泉作響咽飛花

又

風高兩岸送帆斜飄逷天涯更憶家今日去時楊柳月歸來滿目照蘆花

贈慕瑟玉新授中翰

慷慨今人傑風流古步搖波澄洛水近玉立隴山遥匡濟趍庭得驊騮並轡超百花吳苑蝶高柳蓟門蜩

利用王賓見卬須我友招香蘺新貴坐漏待蚤班朝
蒭菲無遺採芝蘭託久要願因千里駿昂首歷雲霄

友人招遊落石次韻寄別弁謝

朝携杖履赴岩阿尋勝名山逸興多深谷花開留客
醉遠林日落聽樵歌層巒槍影凌霄漢隔岸鐘聲出
薜蘿佇立柴門頻悵望天涯音問難蹉跎

又

清樽潦倒白雲邊折柳長隄意黯然天末飛霞閒作

錦林端落葉淡浮烟風迴絕塞傳疎磬霜冷哀鴻渡
遠天一曲離歌聊寄別還將禿穎續殘篇

西陵三弟安矦署中屢聞鄉信有感

逝年皆逆旅顧影自心傷久客思鄉急深愁覺夜長
雲移天漢淨風動露華香此意憑誰語高臨問彼蒼

又

旅燕方巢幕轅門角吹長携琴剛越嶠推枕忽錢塘
月影初沉壁蛩聲漸到床欲歸何處好高坐嘆星霜

過老竹嶺以先慈卒殯急歸

複道錯盤亂疊崗一線通爭奧丹嶂上襟被紫烟中
倦客知何事慈烏泣此衷嶺雲空冉冉風木恨何窮

薄暮發北關

小艇雙槐發橫塘第幾灣江平容客卧心定覺身閒
細雨烟中樹疎鐘雲外山兵戈時在目倦鳥固知還

過蘆嶺遇程子石生東下同宿旅舍

衆山行不盡隨興過前川握手倍惆悵晤言各遠天

夜凉千樹月羈寄一汀烟漸入新寧路香花歷火前

〔清〕孫望雅撰

得閒人集二卷

清康熙刻本

詩引

臞僊好吟而病一病直四五年病愈而吟之興不減始古人所謂詩癖者歟臞仙曰余非此不樂也但心爲病所苦不止不能工且不敢過於求

工往往篇成而黙之者非吝也懼其不諒於人也然詩則何必諒於人也歐陽公曰知聖俞者莫過於余而聖俞生平得意者皆余所好不獨作之難識之正自不易況吾人

觸時感物發爲牢騷不平之鳴欲求賞於世眼得耶放翁句有云著句難工但自娛乃知千古文人不得志於時者大率如此雖然臞僊而病也何以詩爲臞仙而愈矣詩其

終不傳乎所傳者僅以其詩乎今而後且以之自娛可矣

順治己丑穐月

范陽許啓禅題

詩上

送黃時甫還江右　贈許佑之
避兵雙峰下榻宋叟竹圃二首
依韻簡許佑之　夜月偶成
耿廣我紱我兄弟招飲桃園
耿近我邀賞芍藥　飲完素芍藥園依韻
風送榆錢入院踵耿是經韻
近我誕晨君與扶陽適至

高儕燕武闈秋捷二首
再贈儕燕　清明
楊致齋山居二首　贈李華午
即事呈蔚應昌　賈正卿廬墓
正卿服闋之官安慶二首
賈貞伯招飲　偕客觀澈華燾子訪老
僧不遇　思成堂有感
鹿客觀別去明日書來
客觀安肅道上遇兵　暮雪示燾子
勉賈楞燾子　雪中與客觀奕
偕五兄賈貞伯遊北章依韻
臨流　同五兄貞伯遊一畝泉
別貞伯兄弟　依韻報賈舍章
與耿是經話夜　別是經
懷陳國鎮　乙酉春客耿是經齋喜
晤鼎鉉爾含諸子　依韻柬耿友梧
趙天涯比隣卷送黃公鶴嶺
春日之南旺別二兄　劉稺生惠春暉堂諸什

次韻以酬二首　李起蟄妻妾俱以疫死
弔金稺鶴先生二首　將之南旺留別劉佐五
李愷蕃見訪次韻　霹靂
同是經友竹月下漫成
語耿八郎　聞李升伯得孫
柬陳國鎮　偕鼎鉉爾含諸友步龍
興寺　贈金山和尚
春日郊遊限韻二首　依韻寄懷保汝
依前韻寄勉在茲　王五修索書

弔韓母董節婦　送內兄許佑之赴京兆
試　夢與大人諸弟共話覺
來悵然賦此　戊子余病已兩年矣是
秋九弟亦病病中所觸多不如意因作此勉
之　九日題菊
余性愛菊陶彭澤不敢多讓也時當九日黃花
照眼綠酒浮樽業已有句志之然勁骨凌霜
幽姿映日心機共花香黙契弱蒂與病骨同
清再抒心折之詞以訂歲寒之雅二首

喜宇肩見過　爲劉輿兆書扇
與賈西白話別二首　與孟嘉扶父櫬歸石首
二首　寄勉十一弟
江南曲呈許佑之馬搆斯將余舉子
又次二兄韻　示同學六子六首
李寧然過話　春日懷劉台甫二首
步二兄韻　宋帶如視九弟病
陳國鎮得子　弔耿節婦許氏
魏義士崇祀鄉賢　拜鹿忠節先師墓

弔高陽文正先生　高鷹聲招遊白洋余以
病不果行却寄　送二兄之馬頭次韻
保汝幹汝過訪　春日懷國鎮五修諸同
志　寄懷王介祺山居
丁一弟書大人春寒詩寄我
己丑春暮接諸弟字卜占爲報
懷耿友梅　崔母李孺人輓辭
課淦兒箕甥讀書東廊卜占二首
百鶴圖次保汝韻二首

與九弟君和　又二絕句
寄傲軒　王五修過訪樂是廬
聽鶯　月夜同保汝聯韻
保汝將歸月下聯句爲別
同諸姪步月聯韻　讀王方新先生傳
過渥水省侍兩大人　柬魏金城學博
送耿是經之任陳州　集靜修先生祠
獨醒居與魏伯調兄弟共話
獨醒居　飲高似斗侍御

貽王大爲　貽劉元樸
語諸子　冦陷容城移寓定興之
祖村與佑之構斯介蕃國生諸子共晨夕二
首　同佑之構斯國生夜話
偕佑之訪李介蕃二首
留霞屋　臥嵐居
寒月个　濕雲廬
近日樓讌集二首　對酒客彈琴二首
許雲程叔岳招飲遇雨

月夜爲構斯國生理琴
題介蕃月瞰居　耿友梧耿保汝過訪留
霞屋　寄懷魏蓮陸
留霞屋憶陳國鎮金九治及舍弟君夔
重飲飲醇堂分得桃字
蔣印學學詩　貽鼎公來公兩丙姪
秋日雨中鄉思二首　雨中登樓
懷故園諸兄弟貽十弟君僑
懷鹿瀼觀　苦雨用佑之韻
佑之學書仍用前韻　秋日訪劉佐五僑居
過訪尙景周秦龍起　先慈忌晨二首
中秋期佐五賓月不果來
送王翰明遊吳越　己丑初度
依韻酬近思叔岳　十一弟自涿歸里過祖
村言別　寄懷二兄五兄
寄諸兄弟二首　過代傳方丈不勝今昔
之感因賦三絕貽其徒三賢和尙
送耿近我之官建寧　劉佐五賈西白過訪

喜晤李玉圃　與馬構斯
將歸容城留別佑之　留別馬構斯王國生
再過范陽別佑之構斯諸同志時余將移家中
州　孔公叙孔公翔過訪
哭二伯父相我公　辭墓
客祁陽　喜遇刁非有
喜遇李符夢　報德祠拜刁殷望先生
李母貞節　飲李明梧太公二首
侍大人偕符夢僑弟步月

高鷹馨馬搆斯李介蕃鹿曠觀徒步視家大人
於祁次介蕃原韻　許心鉢招飲同高薦馨
王五修鹿曠觀　謁許藎明先生祠
接二兄三兄家書　己丑除夕飲報德祠同
大人僑弟及袁仲彥徐揚九王五修喬又申
刁非有刁過之李符夢依韻二首
庚寅人日同刁非有張光仲李含璞王五修王
大爲讌集二首　送高薦馨遊茗上二首
留別刁非有　留別李符夢二首

留別王五修二首　留別耿幹汝二首
留別袁東白兄弟

孫用楨
用杜
用格仝較刊

得閒人集

容城孫望雅七儀著　男 淦 淳 仝較

詩

送黃將甫還江右　乙亥

燕山贛水兩漫漫。立雪還因識勑蘭。君去我留期莫負。好將師旨障狂瀾。

貽許佑之

幾撫南陔意氣豪。晨羞肯博鬱輪袍。迯村名士風流甚。醉倚慈幃讀楚騷。

避兵雙峰下榻宋叟竹園

丹崖深處竹千竿。傲雪凌霜度歲寒。莫謂空山知己少。烽烟尙有子猷看。

二

兵甲多情逼客顏。維舟偶作避秦人。多君榻下琅玕裏。鷄犬從容另是春。

依韻簡許佑之

文翻波浪自天成。磊落疏狂賀四明。冀北橫襟桐酒

聽燕南博帶掌詩點鷄熏堂上萱花茂晝授階前翹輕覰破乾坤眞妙訣何勞紅指寫琴聲

夜月偶成

皎皎當空月秋來分外明隔窗窺客座移影上書簾到枕蛙聲沸穿枝鳥語淸披襟人未睡詩句蚤催成

耿廣我緘我兄弟招飲桃園 己卯

爛熳桃花十里香座移深處共飛觴塵消席地葡萄椀紅繞人家薜荔墻興劇祇愁談舊事醉眠惟喜遇新凉劉郎重過元都觀栽樹年光讓耿郎

耿近我邀賞芍藥

綽約將離競豔陽褰裳特地倒霞觴徑分麗日籠雒色座繞和風過異香金帶殷紅紛宿雨玉盤圓白逞新粧野圃不借亭鋪錦雲擁山園趣更長

飲完素芍藥園依韻

廣陵無種擅名場金帶圍能壓衆芳宫殿天人凝碧玉樓臺仙子豔紅粧風翻高下舒仍卷日射參差紫帶黃輸我閒人連日賞歸來染得滿衣香

風送楡錢入院廬耿是經韻

焦帳蕭疎一枕眠覺來風日正無邊東君未解貧中樂似向茅廬特送錢

近我誕晨君與扶陽適至

香風細細駐仙顏掩卷松邊錸大還鹿脯初烹菊酒熟欣看鶴隊下南山

高儕燕武闈秋捷

宴罷鷹揚氣色新宫花飛舞壯精神東風十二珠簾面爭看龍樓得意人

二

居然虎榜擢高魁海內咸推倚馬才不負臨軒收實錄自多勳業紀雲臺

再贈儕燕

驚人奇氣滿衣襟杖策中原勇更深此日爭傳飛劍氣半生常抱枕戈心墨題虎榜文名重酒酌鷹揚聖德深莫謂草茅輕出處築巖蚤卜作商霖

清明

春雲淡宕草如烟醞釀淸明二月天南陌碧桃開雨後東鄰紅杏出簷前理巢舊燕舌爭巧向日新花色

倍姽蛺蝶不問形影。能尋芳來往過鞦韆。

楊致齋山居

東魯西秦著令名。烟霞高臥謝塵情。客來呼取花邊酒。忘却中疆鼙鼓聲。

二

鬱鬱峰頭佳氣匝。子雲昨夜卜居來。元亭獨結空山裏。溪自環流花自開。

贈李華午

狠奔豨突鳥驚投。夜渡陰山飛將羞。敢膽應從石畔

落。膚功蚤倩掌中收。千家老穉憑三箭。百世山河付一籌。結屋雙峰爭掃地。徐無舊約借君留。

即事呈蔚應昌

世人競智巧。變幻無終窮。謬逞涉世方。罔識衆其躬。揚揚陵朋儕。誰作他山攻。我爲三歎息。坦路何蠶叢。達人無相較。天地還虛空。咄哉岐路人。徒自成愚蒙。

賈正卿廬墓

幼鄰鍾方城。温蘊韜鋒穎。一朝椿枝摧。陟岵哀思永。三載自倚廬。號泣霜華冷。晨昏護荒丘。宛爾事定省。

草枯兔跡[illegible]。月落猿聲啞。孺慕感路人。至性推天來。

正卿[illegible]闕之吉安慶

廿載高堂夢裏親。秋烟遺築迴風塵。誰憐清白承先意。好倚孤蓬泗水春。

二

白髮青衫百不干。龍山剛道一彈冠。不因宿草關西淚。携牘歸衙日已寒。左忠毅公於君有國士遇、

賈貞伯招飲　甲申

天欲款君扉。秋涼願始遂。一笑即開樽。雜坐無倫次。

鄰人獻魚蝦。小僕供蔆芡。我雖不解飲。主賢心先醉。嶽峙而淵停。繞膝不凡器。扶杖見高堂。蹀躞稱人瑞。至樂在門庭。肯易三公位。世情如波翻。兵甲更滿地。坐起無停盃。忘却金烏墜。

偕齋觀徹華壽子訪老僧不遇

偶偕少長扣禪林。石徑松龕晝鳥音。三尺僧雛迎戶笑。幽蟲未解指雲深。

思成堂有感

賈用汝作堂以妥其先人沒後七年矣猶未設主感而賦此

空堂寂寞倚斜暉力盡經營蘋藻稀君到九原應有恨先人魂魄欲何依

鹿客觀別去明日書來

一札飛來意氣眞挑燈字字感離人如何一日停雲夢便倚屋梁似幾春

寄觀安肅道上遇兵

北海亭中老逸民驚看驢背滿飛塵榆關舊草奚囊裏莫示逍遙荷戟人

暮雪示熹子

紫山初送夕陽回勝六栽花繞徑開若恐膏油難繼晷故教寒映滿書帷

勉賈甥熹子

茅齋未必貴阿甥應念萱幃氷蘗情紡績深宵腸欲斷隔窻側聽讀書聲

雪中與客觀奕

柴門寂寂子聲寒角勝渾忘大布單此趣解人應自少縱從局外擬袁安

偕五兄賈貞伯遊北章依韻

西行十里路蒼茫聯袂行歌乘晚涼遇樹選陰眠枕石傍人指點是羲皇

臨流

隄柳烟籠一徑幽岸邊放眼略淹留樓臺處處銷沉盡獨有寒波依舊流

同五兄貞伯遊一畝泉

幽亭舒嘯客懷清臥木成橋古渡橫樵唱入林諸鳥寂村烟繞積帶河明沙邊飛鷺還留影水面游魚忽有聲自笑野人眞性癖石泉一畝便鍾情

別貞伯兄弟

好友臨岐情百結豈因異地傷離別但愁世事異當年前路無人喜我拙

依韻報賈含章

鴻書遙寄水雲鄉珍重開函古誼長驢背敲推閒賈島墻根潦倒老孫陽

與耿是經話夜

積懷話連床不覺籌傾倒鷄唱雜鐘聲渾忘秋夜老

別是經

金石交情莫放過。相期砥礪障江河。古知古道能留否。祇覺臨岐苦語多。

懷陳國鎮

涿鹿金容咫尺岐。樹雲相接兩心知。太丘門內才多興。星聚應占未訪時。

乙酉春客耿是經齋喜晤鼎鉉爾含諸子

花香風煖日初長。書爰新攤君子鄉。青眼漫勞爭左顧。野人聲價忽軒昂。

一

依韻柬耿友梧

終日餔糟更啜醨。一盃到手不曾離。於今世事誰清白。莫向街頭去賣癡。

題天涯比鄰卷送黃公鶴嶺

卓哉樊輿宰。饒有儒吏風。建豎本詩書。歡喜偏兒童。好賢等性命。畧迹披虛衷。我父正高卧。相訪來墻東。屏吏脫時蹊。眞意長流通。孺子奉杖屨。特地擊洪鐘。發蒙而振聵。四座春色融。茲當報政還。不得常相從。莫恨道路賒。莫畏雲樹重。聲氣原不隔。何必執行蹤。心通在異域。儼若一室中。

春日之南莊別二兒

新花滿路促行裝。雁羽西飛是異鄉。我去看花臺上望。何如春草夢池塘。張弘範看花臺在南莊村西

劉彈生惠春暉堂諸什次韻以酬

百川一吸長鯨飲。筆底翻濤驚纖錦。世事蓁蕪知已稀。何如膝下就酬寢。

二

誰卧元龍百尺樓。摩空縹緲嘆無儔。容予放眼窮千里。恐觸浮雲四塞愁。

李起蟄妻妾俱以疫死

四壁蕭條兩鬢斑。無兒伯道晝長閒。月明旣墜小星隕。悽惻柴門剩老鰥。

弔金稱鶴先生

簡命頒遲恨已長。鄉廚何處是封疆。但能一死酬君國。莫問常山與保陽。

二

金符繫肘墜銀床。烈氣千秋繞故鄉。夜夜空城聞鬼哭。偏從井上起輝光。四十年後果從井中得當年印綬

將之南旺留別劉佐五

滄桑閱盡鬢成絲天寶遺文爾獨知欲剪殘燈一一話別愁添往事倍悽其

李愷蕃見訪次韻

幾欲江湖作散人風翻浪湧岸無津知交燒燭通宵話宛爾行歌泗水春

霹靂

黙黙青旻白運行猛然霹靂萬人驚客心多少不平事直欲凌空共一鳴

同是經友竹月下漫成

月倚西簷影欲偏素心相伴未曾眠一村俱靜成幽境萬慮全消別有天舊事觸來偏記憶疑書頓徹省言論鄰僧亦解耽良夜忽有經聲繞樹邊

語耿八郎

爾性非石頑爾才豈木朽可畏屬後生寸陰莫相負書卷破癡愚古訓信得否惕惻堂上人冀汝發二酉

聞李升伯得孫

記君竹馬戲空村添髮朱顏便抱孫小僕傳來眞快事合餉終日懸柴門

柬陳國鎮

一別眞如雨寒喧已暗移交稀增客夢雲動觸鄉思杜彝憂瀾倒羊亾畏路岐江村遺訓在莫負拜床時

偕鼎鉉爾合諸友步龍興寺

山門石斷記龍興往迹追尋約舊朋每到祇園塵念盡前身或恐是枯僧

贈金山和尚

童顏老衲絕塵緣結社蓮花不記年何必深山尋大藥山門長鎖即神仙

春日郊遊限韻

林園春色萬家同綠樹紅花裁剪工行過長堤剛小歇不知何處送香風

二

頒畀春光迴異常詠歌歸去任徜徉溪邊莫負東君意好藉青陽一浣腸

依韻寄懷保汝 戊子

暮雲春樹渺難分異地同堂別有神病裏細翻蘭譜

字。舊交誰似子情真。

依前韻寄勉在玆

愛惜光陰積寸分。學從近裏著精神。莫教疑似成岐路。活水源頭悉認真。

王五修索書

病中禿穎漸銷磨。寄我濤箋意若何。疑義幾行聊借覆。無心籠裏換雙鵝。

弔韓母董節婦

寒風吹栗栗。嫠婦攬晨衣。白矢冰蘗操。寧辭寒與饑。

督子成大業。熊丸和書幃。爲難不爲易。甘苦存幾微。我來一薦藻。師範留坤闈。

送內兄許佑之赴京兆試

西風匹馬促鵬程。萬里青雲在此行。茅屋詩書占國運。棘圍筆硯體慈情。橫秋桂馥身先到。背水鋒寒膽盡驚。躍子久無當世志。送君髀肉欲還生。

夢與大人諸弟共話覺來悵然賦此

門對城隅雙柳橫。家人聚首喜顏生。覺來依舊憐隻影。夢裏糊塗離別情。

戊子余病已兩年矣是秋九弟亦病病中所聞多不如意因作此勉之

我病逾二載。床褥長呻吟。未敢惱二豎。覺與大道親。吾弟方壯齒。輾轉亦數旬。胸胡不自主。觸目生怒嗔。試思乾坤內。事事同浮塵。泡影及石火。色相都和真。繫情終何益。徒令損吾神。調攝況有方。葠桂非所珍。平情奪造化。力轉太和春。

九日題菊

風霜搖落日。凌卉爾標新。香沁幽人骨。籬高帝子神。

招類余可隱。寄傲古難親。徒倚東皐下。千秋只此隣。

余性愛菊、陶彭澤不敢多讓也、時當九日、黃花照眼、綠酒浮樽、業已有何志之、然勁骨凌霜、幽姿映日、心機其花香默契、弱蒂與病骨同清、再抒心折之詞、以訂歲寒之雅、

二

傲霜貞異骨。蜂蝶敢相親。搖落君何憾。追隨自有人。論交不敢濫。與汝淡而親。欲問忘形故。殊難語世人。

喜宇肩見過

寂寞柴扉掩綠苔欣傳車馬草堂來積懷一暢秋村夜明月當窗冷菊開

爲劉與兆書扇

聖狂懸隔背而馳舉步徘徊愼路岐立志自能追上造姬公千載是吾師

與賈西白話別

開樽暫倚菊花欄珍重心知欲別難明日樹雲徒悵望何如今夕盡若歡

二

交情如水淡相親身隔天涯亦比隣事在四方還未了肯同兒女淚沾巾

鄔孟嘉扶父櫬歸石首（其父司鐸澧城卒於任）

塵尾初停粱木摧前和萬里踏霜回蘆城多少招魂客怕聽崔倫挽柩哀

二

黃金堤畔旅魂歸丹旐淒其傍落暉但得嚴親埋故土雲山豈敢怨蓬飛

寄勉十一弟

守巢病骨愧蹣跚遂汝浮家歷險艱客裏攤書南牖下時時博得二親歡

江南曲呈許佑之馬搆斯時余舉子

東風入幕仍餘氛寬晴遙指范陽路期圓湯餅欣同步欣同步午夜寒觴錯落共追歡

又次二兒韻

風霜凜冽漫相侵偏能跋宕歲寒心同人且喜共披襟共披襟緣非偶滌園蔬酹村酒

示同學六子

紫生大姪

日守青編惜寸陰長留質樸是家珍能培元氣阿咸事肯使塵囂染夙心

綿祉二姪

自知何事費商量不欲爭元不戰黃與子西疇廿一排隊閒天籟響鳴鸞

長發大姪

武城家矩嘆荒涼架上遺書世澤長餘丈蹣跚老且病更深課讀未眠牀

嗣響三姪

夜夜干將吐異光青雲指日看騰驤莫嫌阿叔癡迂甚大器還宜斂刃鋩

典兆劉子

窮經讀史識知微潦倒空村大布衣交好吾家今四世年年燈火共書幃

際亨朱子

一芹採得使人驚宛向尼山勒姓名聰下書程君獨蚤披襄全不悞躬耕

得閒人集　詩上　十六

李寧然過訪

胸懷落落氣軒昂座繞寒風頰帶霜交道不知誰管鮑為君不覺瀝肝腸

春日懷劉台甫　江南曲

閒將月旦話同人爭道芳妍濯日新春光爐傍美花晨美花晨屬群仙芹步能蘭氣芬

二

憶昔班荊花下酒如駛光陰君記否別來聲譽推山斗推山斗屢停雲儲尊酒重論文

步二兄韻

晨昏圖史接東籬鳳影鴒聲政自宜示我新詩皆至性家模未許世人知

未帶如視九弟病

臥病春深閉戶忽瞻紫氣盈庭聆君半日佳話儼然一劑茯苓

陳國鎮得子

岸樹龍蔥紫氣橫開函喜報石麟生魚箋蚤訂聞雞里時余寓祖遜村熊夢遙占熨斗城國鎮村居名化鶴漫論間世

得閒人集　詩上　十七

異失龜且慶燕庭瑩入門頭上眞英物試聽呱呱應下聲

弔耿節婦許氏

潤德清泉咽未休耿家孀婦禀冰修栢舟但為生前誓化石非因身後謀百折節艱顏色改九原骨朽姓名留千秋砥柱推巾幗力障狂瀾不敢流

魏義士崇祀鄉賢　青玉案

幽光煥發歷推遷畏壘蘋蘩百世傳靜修聊秩忠懸比肩光彩繞凡筵

拜鹿忠節先師墓

阜比忽散失山邱世變滄桑墓草荒再過江村腸欲斷不堪指點舊門墻

弔高陽文正先生

七載榆關將虎韜邊庭草木盡知名還家依舊闔門死烈氣長爲萬里城

高鷹聲招遊白洋余以病不果行却寄 白洋淀名

渥城才一舍層疊隔晴川翠擁千章樹香圍萬頃蓮中有素心人晨夕抱膝眠約我白洋遊鴻書昨夜傳

同人爭撥棹陸續披蒼烟惱我二豎留詩笈獨迍邅蚤暝凉風起應放採蓮船誰知停雲夢遙結蘆花邊

送二兒之馬頭次韻

寒燈孤館寂此去與誰遊地近偏傷別時艱祇益愁有懷傾案燭無計挽更籌戎馬何當歇從親蘆荻洲

保汝幹汝過訪

柴門苔蘚雨餘蒼二仲欣傳過草堂午夜聯牀壺欲磬燈花結蕊月梳霜

春日懷國鎮五修諸同志 己丑

懷人情切值春陰幾片飛花過短墻冢鹿城邊雲滿几歸仁齋裏月盈囊過從閉戶辦難改學爲離群便易荒細讀姚江書數過何時負笈一相商

寄懷王介祺山居

雲樹重重翠色迷羨君高臥五峰巔山深時結漁樵侶性僻惟耽鹿豕緣石澗花開携酒坐茅簷月落枕書眠故人遙作屋梁想頻讀南愬秋水篇

十一弟書大人春寒詩寄我

定省疎違歷歲時夢依雙柳傍城居翻憐幼弟知余

意寄我春寒老父詩

己丑春暮接諸弟字口占爲報

群季肩隨筆有神書來字字見天眞誦聲風雨更相和客館偏能慰老親

懷耿友梧

金臺遙映數山蒼寂歷秋光遍野棠何日村頭謀載酒與君同醉菊花黃

崔母李孺人輓辭 崔貞甫先生元配

我年十三戶正黃邊烽頻警值搶攘老丈畨具滄桑

誠。遣我達去王屋。佐貞甫先生宰淇澳。開門爲我拂塵裝。萊竹深處結一椽。紙筆滿架書滿床。課我誦讀無虛日。起居教導各有方。孺人視我若猶子。寒暄風雨感周詳。啖我棗栗飴我粱。櫛我髮髻縫我裳。留署兩載如一日。恩同顧復誰能忘。先生解組歸田舍。孺人臥病易星霜。小子支離憐同病。不得煑藥奉中堂。詎意沙河星日黯。先生居沙河林壺範一旦慟淪亡。回首念年追往事。百感爭集摧肝腸。嗣君執手共一哭。秋風慘惻西山蒼。

課淦兒箕甥讀書東廊口占

先世祠東搆一亭。兒曹風雨學橫經。有心偏起南鄰叟。嘆息書聲最耐聽。

二

蹣跚晨夕趁東廊。刪課罰書三兩行。莫謂伊吾孺子事。田家門戶係書香。

百鶴圖次保汝韻

松邊堪避俗。群集適其情。飲啄雖殊等。應同唱和聲。

二

刷翮何多。飛鳴各繚繞。忽增臞子慰。聲氣從來生。

哭九弟君和

東廊曾共讀書地。寒暄風雨頻問字。誦聲千遍響雲霄。期期肯使爲形累。武城家學嘆蓁蕪。賴有淳樸或不墜。孰知二豎在膏肓。臥牀一旦感捐棄。老母中夜哭前和。幼女空憁牽衣襟。蹀躞伯兄病且鰥。不勝悽惻長揮淚。吁嗟天道竟無知。忍令伯道之宗嗣。同棠棣萼十二枝。一枝數奇先傾頹。村邊咫尺即荒墳。朔風凜冽埋深隧。傍祠書齋是舊遊。遊魂夜夜當一至。

又二絕句

依母彌無愧。從兄更罔愆。生前明大義。瞑目向黃泉。

二

絕響絃歌日。一杯尚未乾。九原相抱哭。淚血染霞丹。

寄傲軒

流光駒隙。且詠且觴。南牕寄傲。一枕羲皇。

王五修過訪槃是廬

林鳥聲稠春欲殘。病慵夢覺日三竿。欵扉忽喜幽人至。石上談心到夜闌。

聽鶯

滿樹春光擁百城。土垣茅屋紙窗明。詩成竊喜無人和。隔樹黃鸝三兩聲。

月夜同保汝聯韻

清宵凌萬頃。鼓吹奏蛙音。保汝月皎同人皎。七儀君心似我心。浩談忘夜永。長嘯度春深。保汝涸轍窮魚臥。空林宿鳥吟。更闌猶徙倚。未肯話離襟。七儀

保汝將歸月下聯句爲別

歡聚纔旬日。今宵頓欲離。保汝有懷期異地。無力挽當

時。七儀雪夜乘舟厭。山陰徙步期。仲權東廊商葉靜。北郭弔亾悲。七儀聚散何常定。死生各具私。君咸目前聯有句。地下更無詞。保汝作賦同王粲。披肝擬沈牌。七儀袂分風若吹。別恨月應知。賸觀祇許奚裝發。渾忘玉漏遲。保汝願言心莫易。那問景頻移。五虞百里猶連屋。何須嘆路岐。七儀

同諸姪步月聯韻

月下踰誰英。長發街頭徙倚行。七儀清輝襲瘦骨。紫生雲影罩疎棖。處處農桑話。七儀人人風鶴情。嗣響轍魚思水涸。七儀籠鳥待林生。嗣響腹渴憐司馬。金莖賜酒觥。七儀

讀王方新先生傳

燒燭披貽冊。𩕳肩宛若生。清操標鄆邑。古道潤廬城。謝事雖云遂。銘心自爾貞。家聲推令嗣。風雨蚤班荊。

過渥水省侍兩大人

廬荻花圍渥水城。桃源即此好逃名。我來再拜庭堦下。恰值雙親喜氣生。

東魏金城學博

官閒繞逕踏青莎。化雨氤氳潤物多。形跡都忘洽笑

語。襟懷無盡縱悲歌。鱣堂印雪腸偏熱。塵世如冰氣轉和。鐸振漁城爭夢覺。千秋一日肯蹉跎。

送耿是經之任陳州

一官豈足繫君身。應爲高堂有老親。百夫長中看逐隊。千餘里外嘆之津。書生業改驚凡眼。病子朋稀憐別神。蟄蟣見龍同一轍。何煩細語世間人。

集靜修先生祠

掃地拜前塋。臨風感慨生。後先三百載。身際有同情。

獨醒居與魏伯調兄弟共話

牙籤萬軸手頻攤聲叶塤篪重二難入座英英覞合
璧憑几馥馥契幽蘭半生浮寄憐癯骨一榻孤懸傍
杏壇倒屣雖無鷄黍意小窻清話足盤桓

獨醒居 居構學宮右側為余大人憩息處

結廬斗許大偏喜傍宮墻日侍雷溪側時登洙泗堂
獨醒非我願盡醉豈吾腸半榻留余臥趨庭受義方

飲高似斗侍御

濕城四面環荷沚柴車百轉香風裏敲門天放一閒
人花逕初掃欣倒屣驄馬歸來臥白洲深林大壑縱

翺翔握管銜杯消歲月摘花洗鉢憚頡頏孝友萃一
堂清風百世昌萱枝臨風茂荆花滿院香桂馥吐南
牖玉潤映東床經綸試觴政笑談見肝腸我父家寄
水雲鄉明月清風貯素囊勞君結屋栽雙槐東鄰送
米西鄰漿君解藥裹醫我疾霍然而起二豎逸餚核
羅列木蘭舟與爾遨遊且數日

贈王大為

腰橫一劍閱滄桑井里何人敢陸梁雀角無端公冶
繫芰荷叢裏有餘香

贈劉元樸

壺氷期濟世丹粒不停匙一剎回生手三句促膝時
交眞君似俠病久我將醫莫漫憐癯骨擁床日詠詩

語諸子

吾師江村夫子時令讀傳習錄同學共勵者有國鎮陳子五修王子薦馨高子九治金子保汝耿子暨博第君僑皆津津攸好期不負吾友以不負吾師也偶成此句以示相勉

嘆息學跡大道荒良知力闢路康莊姚江書續傳薪
火北海亭颺渡世航言不須多防築舍途偏易惑愼
亾羊同心賴有諸君在莫負江村風雨床

冠陷容城移寓定興之祖村與佑之構斯介蕃
國生諸子共晨夕 己丑夏

有情風浪促行窩星聚迷村麗澤多癯骨連宵蘇欲
起肯教歲月等蹉跎

二

琴書羅列徑花開滿座忘形陳與雷閉戶談心塵不
到更煩何處覓蓬萊

同佑之構斯國生夜話

劇談凌露坐空堀硯礧頻澆夜半時斜月移樽襲瘳

快風過檻沁詩脾身驚多難還星聚學已頻年
路岐莫負千秋松竹約淡懷未許世人知

偕佑之訪李介蕃

逶迤隘巷披蒿萊剝啄林間欣訪戴病骨支離耐久
談天空雲散原無礙

二

淨業堂中肱幾折共憐我輩賜偏熱歸然枉砥障頹
波豈是頻饒口中舌

留霞屋 余下榻處

沈郎多病幾經秋琴劍欣同渠水遊世變故人懸舊
榻途窮異國擬南州花間酒熟消長晝架上書繁邦
旅愁紫氣重重飛入戶若為羈客暫相留

臥嵐居 佑之歌嘯處

幽軒高臥倚長虹遠岫嵐光返照中彩戲慈幃花映
帙書傳兒席玉臨風羽翩秋老橫空鶴聲徹雲深跨
海鴻燕許共推文事伯譏南牛耳數誰雄

寒月个 國生讀書處

王生結襪仰高寒孤榻棱棱帶月懸冰映一壺真對

意波澄千頃壽忘年垂帷秘印鵝湖旨揮麈爭傳虎
洞篇投分窮交期莫負滿牕冷魄向人嘳

濕雲廬 構斯下榻處

鑠石流金夏正長北牕風細透匡牀清標矗起孤峯
秀古榦紛披老樹蒼茶竈縱橫消歲月詩筒跌宕傲
炎涼主賓日在羲皇裏帶雨烟雲繞畫梁

近日樓讌集

漫道浮雲四塞愁且從高處勸觥籌狂歌直欲凌霄
去萬里晴空月滿樓

二

拾級秋空竟日留嵐光潭影座中收壁琴一曲鳴天
半疑臥元龍百尺樓

對酒客彈琴

自慙未得杯中趣幸有枯桐伴此身料得廣陵未授
日嵇康猶是逐塵人

二

幽閒事業工非易學得吟猱老一身一曲欲終還自
歎敢求君作解音人

蒨雲程叔岳招飲遇雨

咫尺欽醇堂，終年不一至。好客主人賢，折柬頻招致。同心三五人，聯袂而把臂。花間設壺觴，盤內盛斐荔。斟酌初有儀，揖讓各再四。移時酒政儼，泛濫失倫次。我雖不解泛流觴，心暢先已入醉鄉。語刺刺，聲琅琅。堅氷白雪印肝腸。步履蹀躞身踉蹌。鄰人爭窺薜荔牆。遙聞嘆美齒頰香。四天忽暗流雲蒼。東來驟雨濕衣裳。若恐酒闌佳客散，故教整席入中堂。

月夜爲構斯國生理琴

星河光欲動，披露坐階墀。牽藻驚魚匿，流雲遣月移。風濤琴去遠，諭快酒傾遲。千載伯牙曲，鍾期應我知。

題介蕃月瞰居

蒼梧棲彩鳳，舒嘯冷滄浪。劍識屠龍手，弓懸射虎郎。清標懸月瞰，高致帶雲翔。寄傲南牕下，嵐霞送晚凉。

耿友梧耿保汝過訪留霞屋

炎天石欲鑠，啟戶見心知。坐久還疑夢，談深轉作悲。南州書畔榻，北海竹邊卮。明月連床夜，何須問後期。

寄懷魏蓮陸

雲雷出險日，野鶴獨長鳴。鯨飲濱河潤，敲金韻政聲。狂流悲砥柱，吾道藉干城。幾日聆叔度，難禁鄙吝生。

留霞屋憶陳國鎮金九台及舍弟君蔓

范河咫尺是天涯，獨伴清微待月斜。苔壁題詩疑對友，屋梁沉月欲還家。驚聲求侶投深樹，雁羽失群臥淺沙。旅客多情頻入夢，凄其支影戀留霞。

重飲欽醇堂分得桃字

東閣復忽焉，公孫詠未高。飛觴肅酒政，驟雨長階濤。有跡還宜掃，無名不用逃。花蹊容再問，豈是武陵桃。

蔣印粤學詩

終賈英英詩思工，情深無物不潛通。畦花逕草檐前樹，蠶入風人吟詠中。

貽鼎公來公兩內姪

酒人膝下引雙雛，日聽書聲飲百壺。莫笑伊吾孺穉事，竚看他日廢千夫。

秋日雨中鄉思

雨指烟雲客，遙空隱隱雷。潤禾一夜雨，應自故園來。

二

秋到梧桐落、商羊鼓翼啼、縱教千點滴、滴不破鄉思、

雨中登樓

急雨渺無邊、披襟欲近天、蒼茫高樹失、絡繹遠村連、
雷響垂千瀑、階濤滙百川、零山喜有燕、飛舞伴樓前、

懷故園諸兄弟貽十弟君僑

何事雀符弄劍鋩、薰風吹我到渠陽、心隨孤影雲鴻沒、夢擁各天布被長、霞屋依人書落拓、東廊無伴菊荒涼、雙魚一到高堂問、前路泥乾返故鄉、

懷鹿曠觀

棲霞齋畔客、高臥迴風塵、半榻琴聲靜、一簾月色新、
笑談存古道、衣鉢衍前人、秋氣撩臞骨、屋梁入夢頻、

苦雨用佑之韻

吟哦日日就聰明、甲子秋來曾幾晴、夜雨不知詩客厭、又來葉上作愁聲、

佑之學書仍用前韻

草聖遊雲映月明、龍蛇飛舞忽陰晴、顛張醉素仰天叫、筆底驚聞戈戟聲、

秋日訪劉佐五僑居

梧飛秋色老、訪戴趁新涼、榻下南州勝、尊開北海長、
情稠憐野客、萍聚慰他鄉、多少滄桑事、挑燈轉共傷、

過訪尚景周秦龍起

二仲真幽士、柴門傍老松、隔墻商晚讌、連屋共晨舂、
訪古封遊屐、烟深繞臥龍、狂瀾驚欲倒、聳峙有雙峰、

先慈忌晨

別母兒過歲、慈顏想像難、清秋一灑淚、猿鶴恐摧肝、

二

淚盡身猶客、傷心望暮雲、兩兄猶在里、携手拜荒墳、

中秋期佐五賓月不果來

秋月無塵倚碧空、佳賓不至月朦朧、今宵對月人多少、誰可精神與月通、

送王翰明遊吳越

群聚子高羞、嚴裝江國遊、腰纏他日事、騎鶴此時酬、
眼底江山盡、擡頭風月留、丈夫多遠志、匹馬伴吳鈎、

己丑初度

樹色橫秋靄、憖余初度晨、驚看身老大、思母倍傷神、

依韻酬近思叔岳

笑傲南牕下。貪聽蟋蟀吟。驚開藏綠沼。月嬾臥青岑。
兵甲留漸佪。雲山惠好音。華亭曾信宿。夢想廣陵琴。

十一弟自涿歸里過祖村言別

薰風初到時。故國警風鶴。爾驅涿鹿轅。我解逖村橐。
咫尺成天涯。同氣感離索。瞬息歲月移。蚤見桐葉落。
吾弟乘秋涼。攬轡還北郭。過我留霞屋。相見心歡躍。
一別日無多。氣象迥非昨。言動既端詳。揖讓準矩度。
足稔出門功。他山力不薄。知汝到家時。能令老親樂。
我屋南牕前。黃菊枝婥約。培植須及時。無教荒草絡。
我亦理南裝。奉親賞花萼。

寄懷二兄五兄

客館羇裝久。西闉入夢頻。田荊千載淚。姜被四時春。
世變輕家訖。書存啟後人。秋深霜露冷。索莫共誰論。

寄諸兄弟

范陽一作客。日月幾居諸。處處驚風鶴。何時棲故廬。

二

百里勞鶺鴒。他鄉詎諳然。清風吹滿袖。花蕚映樓前。

三

秋雁鳴天際。愁看浙瀝親。故園荊樹茂。仔細訊來人。

過代傳方丈不勝今昔之感因賦三絕貽其徒

三賢和尚

翩翩隻履向西歸。無盡離情忍對帷。笑語杳然無覓處。金盂錫杖總堪悲。

二

赤幟沙門經幾時。雷霆法鼓俗聾知。於今盧行傳衣鉢。刻木皈依識有師。

三

皈依刻木一頭陀。茅屋三間待客過。日向禪房談坐隱。閻浮世界雨珠多。

送耿近我之官建寧

秉鉞閩中道。重陽促去裝。菊香韉馬足。尊滿濯刀光。
傅子勳名赫。班生事業昌。勞勞亭上別。范水共情長。

劉佐五賁西白過訪

花徑履聲長。伊人襲菊香。震來勞夢寐。泉石入膏肓。
愛向青城老。應思出洛光。雲雷方極目。携手擢蘭槳。

喜晤李玉圃

種蘭歸去臥匡牀。落落天涯參復商。數載雁魚雲外斷。連宵魂礴座中長。嘯歌蚤入香山社。巾服渾疑綠野堂。回憶當年燕邸事。寒燈無焰轉神傷。

與馬搆斯

匡牀話寒宵。燭光映滿扆。賢昆推白眉。孤癖無塵俗。亭亭磵邊松。落落籬畔菊。抱此霜雪姿。羞與群芳逐。借杯澆不平。狂歌聊當哭。由來賦性奇。未可笑拘促。况復語經書。便便已充腹。天生如是才。豈使老樵牧。敢謂知我希。子在即鮑叔。今古且相商。牛馬從人目。

將歸容城留別許佑之

圖史連床好共商。數聲歸雁促行裝。人從多難情逾切。交為離群學恐荒。几榻留連傷客久。兵戈衰息恨途長。多君半載忘形誼。擬棹依然共一堂。

留別馬搆斯王國生

秋空驚聽雁聲寒。一搦霜郊獨據鞍。馬渡蒼林忽欲駐。琴留虛壁倩誰彈。南憁人散圖書冷。西徑樽空桐菊殘。二仲論交情不淺。古懷敢與世同看。

再過范陽別佑之搆斯諸同志時予將移家中州

秋滿易水灘。重整范陽轡。剎豕流光堂。闔僮訝子至。榻猶設花陰。琴仍掛牆背。唱和石叢邊。墨痕尚侵漬。二三素心人。各倒門前屣。炊黍賒村醪。慇懃謀重醉。我意殊慘澹。未忍說心事。但言丈夫生。四方各有志。安能守一室。苦苦成匏繫。東海與西山。到處堪高寄。蓬飛隨霜風。豈敢傷遭際。言罷上馬去。慷慨無別淚。

孔公叙孔公翊過訪

鞭轡倚霜天。翩翩兩少年。珠標尔座上。玉樹映風前。圖史傳家遠。才名震世先。二難爭奮翮。一瞬入雲煙。

哭二伯父相我公

霜雪滿戶朔風吹。吁嗟伯父屬纊時。古今生死有定數。滄桑多故增傷悲。蕭條蓋棺破茅屋。床上單衾覆不足。回首始覘闇道真。抗手欣然別骨肉。生平孝友見至情。門內嘖嘖有賢聲。吾父友于義彌篤。雁羽摧折魂夢驚。爭傳六載眠壠樹。兄弟牽衣歷霜露。月移馬鬣叫蒼猿。雲繞榛闈跳白兎。年來二豎苦纏綿。欲市藥餌囊無錢。雖有擁被留遺語。傳家猶是舊青緗。

臨訣一言動猶子。不謂伯也稱知己。肩承道義至天生。但勵前途不敢止。伯父彌留時諄諄稱余爲天生道義中人埋骨寒郊何匆忙。歸來嗚咽連行裝。明朝策馬天邊去。不見墳前荒草長。

辭墓

巾車頻促去他鄉。臨路悽其拜墓傍。我奉嚴親天外去。諸孫應解辦蒸嘗。

客祁陽

無心琴劍駐祁陽。雲樹漫漫道路長。到處溪山皆有

託。肯教吾道變滄桑。

喜遇刁非有

赤幟高標二十年。翩然聞道讓誰先。孤懷自具詩書癖。遐跡偏多師友緣。世外巢由欣有伴。座中濂洛恐無傳。留人報德祠邊屋。解橐先談秋水篇。

喜遇李符夢

最喜祁陽地。春風對一堂。情真人似故。燭盡語偏長。恕我踹骯骨。托君冰雪腸。生平各已信。不必訂行藏。

報德祠拜刁殷望先生

閉門當盛世。掃迹倚深林。豈有烟霞癖。應多悲憫心。溪山容曠達。天地益蕭森。蘋藻嘗階薦。高風可共諶。

李母貞節　符夢之母

祁陽有雙鴻。並羽凌雲漢。遭遇嘆數奇。形影忽中斷。孤飛歷霜炎。何暇自悲惋。辛哺腋下雛。既長豐羽翰。李母稱未亡。艱苦經喪亂。饑寒志不灰。畫荻警書幔。有子出衆才。經史推淹貫。玉豈碔砆儔。鶴自鷄鶩冠。母道兼父師。晉策無宵旦。示以守身方。尺寸不敢亂。子吞歌鹿鳴。母也庶無憾。胡爲沾露零。馬鬣封松畔。

李子述母行。淚湧情慘淡。座間凛冰操。我起爲三歎。

飲李明梧太公

堂開五世即蓬瀛。不道人間有廣成。繞榻兒孫爭定省。笑顏往往錯呼名。

二

白頭遥興儘徜徉。坐客花間醉羽觴。莫畏後賢風不古。天留碩果作津梁。

侍大人偕符夢僑弟步月

緩步談方暢。林開月影空。灑然塵世外。不似市廛中。

侍膝還家學。班荆見古風。霜威敵酒力。更可過牆東。

高薦馨馬犕斯李介蕃鹿曠覸徒步視家大人

於祁次介蕃原韻

客中還貰酒。掃逕接羊求。但覺得朋樂。渾忘去國愁。
雲移星影動。樓迥月光浮。儘有相商處。匡林十日留。

許心鉢招飲同高薦馨王五修鹿曠觀

冽冽朔風樹色蒼。城隅有約集壺觴。斜披虛壁留寒
日。細語平臺傲晚霜。遠客爭能酬好句。奚童還解爇
新香。琴聲欲罷棊聲繞。世事群公眞已忘。

謁許蓋明先生祠

特爲尋世講。此日喜登堂。圖史留遺澤。鬚眉覲耿光。
德惟積乃大。道以闇而章。隔代深瞻仰。蘋蘩一薦香。

按二兄三兄家書

歲盡銜雲雁。銜書來故鄉。原傷霜外急。春草夢中長。
墓樹應無恙。秋田曾未荒。挑燈還細讀。轉覺客情傷。

己丑除夕飲報德祠同大人僑窮及袁仲彥徐
揚九王五修喬又申刁非有刁過之李符夢

依韻

集酒催情此夕多。渾忘身在客中過。同人細檢從前
事。頓覺一堂有太和。

二

不必行藏細問天。情鍾詩酒便陶然。渠成水聽隨時
到。旦暮誰知即百年。

庚寅人日同刁非有張光仲李含璞王五修王
大爲讌集

漸覺谷風送好音。尊開簾外聊披襟。乾坤我輩逢人
日。先試春光第一吟。

二

喜得今朝報蚤晴。花含嫩蕚鳥新聲。兩間消息青樽
裏。時自循行物自生。

送高薦馨遊苕上

不計升沈事。山川老一身。床連燕市雪。裝解霅溪春。
舊學商方細。貧交久益親。兀然萬里別。疑義與誰論。

二

策蹇春烟裏。遲遲話路岐。祇憐作客地。翻値送人時。
野宿荒村月。閒披古蚸碑。弥城多舊蹟。盡採入新詩。

留別刁非有

交因脫俗偶班荊欲去翻憐別恨生茅屋三冬容坐臥笥書百卷共評衡驪亭暫掛橋邊柳驛路愁聽樹裏鶯莫畏雲山成隔越天涯朋輩總關情

留別李符夢

同心無聚散不必問前期何事難分手世人應未知

二

臨路謀村沽有懷細相訴誰解古人交不在接杯酒

留別王五修

我方御父車君更揮師塵但知同學娛未覺他鄉苦

二

衙樹接燕雲咫尺成千里道義果同心天涯自隣比

留別耿幹汝

春風車馬又天涯媿爾重來負笈隨何似當年烽未息看花臺畔讀書帷

二

親老囊空客路岐種瓜剝棗代晨炊憂來翻覺書聲壯肯負寒窗畫讀時

留別袁東白兄弟

撥棹向洛陽蒲陰多良友彥伯昆弟賢傾蓋豈云偶煦我以和風醉我以醇酒更令我心折番晚登二酉論文震演魚說劍寒星斗恥爲流俗移言動差不苟促膝情方歡倏爾歌分手臨岐足銷魂東風顯楊柳

得朋人集目錄

詩下

南發
洺州訪宋企馮
過廣平下榻張馨遠問學堂二首
偕馬搆斯張馨遠飲君子亭二首
題劉珍思義棒
肥鄉訪賀宣三
淇縣憶崔貞甫先生
東張紫菴
送別孟四依之
洪水二首
過崔廣文拜善軒二首

登萮山望大伾同姜益我崔承一
大伾山
飲姜益我園亭
謁黎公祠
東崔承一
宿黃粱夢偶占二首
劉仲涵牡丹園
登禮賢臺
侍大人登光岳樓同聶
山子母中與張居仲馬搆斯
又依大人韻
過王五修於東昌口占
爲別
東昌喜晤耿美中耿石
鏡兄弟二首
喜晤居仲廖梓
讀先忠節師贈美中扇頭詩感爲一絕
白覺齋別李含生王玉乘李性甫仁甫信甫
題薛君懷殞心風木卷
滏陽値先伯相我公暨三兄懸弧之晨感爲二
絕
輓磁州劉烈婦
晚次寧陵飲喬氏園亭
歸德公署飲月和薦馨韻
永城懷陳仲弓
永城蚤發和高似斗韻
鳳陽道中依韻
虞姬墓和薦馨韻

太皇堤
別太皇堤用薦馨韻
讀壁間金龍大王傳
舟中同贍斗
慰維揚法雲寺
九日携贍斗散步
謁董子祠
雲生方丈話夜同贍斗
謝東山祠
別崔式甫
偕僧了念遊黃茅岡步東坡韻
送汪若千歸陜三首
多景樓
侍大人鄰城泛舟
題孟御之醉陶居
訪張于度西村
飲李國華先生

高鳶馨共城卜居　貞靖夫人詠
秋花居二首　重陽後一日亦園醉菊
依韻　雨齋偕岐門徐來亭訪
菊　飲菊醉歸
百泉二首　馬母壽言二首
賈輝暘過訪詩以別之
中秋兼山堂同人飲月分得秋字
訪奕倩村居偕蔗馨搆斯僑弟洤兒
重過奕倩　重陽素履軒同人醉菊

登高分得同字　賦得誰家數去酒杯寬
分去字　侍大人飲李愼菴
飲郭襄臣　送別王玉乘李含生
李國華六十初度　弔彭餓夫了凡
輓楊乾行　侍大人百門山埋餓夫
墓石　賈靜子過夏峰依孟二
青韻　王伯生携二子歸北平
枉過兼山堂二首　輓顧母姜安人兼慰其
子伯玉　瓶中榴花依韻
多景樓紅梅　再過顧園
拜賀文貞先生祠　雲宿樓留別賀蓬仙
侍大人下榻翕園二首
偕顧伯玉沈禹錫韓子新遊復園
同韓子新焦陽長宿少林寺
中道道中　月山
侍大人同蓮陸搆斯國華僑菱兩弟遊百泉
月夜　偕蓮陸搆斯遊白露園
喜雨寄十二弟　衛源學半軒

題魏蓮陸北堂色養卷
憂旱懷諸兄弟　中秋飲張稼菴署同鹿
客觀賈壽子洤兒二首
學半軒送客觀壽子蓮陸歸里二首
再別鹿客觀　再別賈甥壽子
懷大梁司李　懷同鄉孫千戎
寄大梁張守戎　壽刁母兼寄非有
晤劉孟宗兼寄修水　稼菴有事杞上以客耶
三詩見寄各依韻和之

輓李蔭繩先生　對菊依韻
寄懷馬携斯二首　穆菴以古題四章見寄
依韻和之　問朴齋
二猿　喬松篇贈穆菴
寄清苑李令尹　勉衛公
贈張效古　題王舉之一諾千秋卷
飲程念伊太守　寄河間沈司李
送高薦馨歸里　送二兄歸故園
再送二兄　理署晤孫紫翁二首

贈王孝子學詩　送高薦馨遊華嶽
依韻酬羅光叔　中秋無月集飲髙暇亭
同羅光叔魏飛公分得愁字
飲王參航太史　餞菊將放大人命賦詩
留王金粟　長發姪歸里四首
寒影園芭蕉依王金粟韻
送昆淵歸高陽并致其諸兄弟
送王翔九　石榴
秋海棠　衙署晤胡龍輔

殷太師比干墓依韻四首
讀胡梅溪長郎小傳感而弔之
步李岫旭廣文歸田韻
寄郭公望先生二首　遊華嶽同胡信山丹山
三首　窺園讌集
大行山　送袁泰徵歷任溧陽
贈孔學博見可　送沈日雨歸如臯二首
送姪孫用柔歸故園　步陶䉙貫梅和二兄韻
病愈偶占　余與二兄各在病偶折

菊插瓶中吾兄有句贈之謂不濡以酒而濡
以詩也即次原韻　奕倩兄弟相招飲菊病
不及往依韻答之　輓任雪潭先生
李寧然妹壻自故園來二首
贈蕭質菴盧墓　哭王泗賓二首
與公望先生　與崔承一
長發姪自里門來　耿子愉秋捷後將去和
州枉過夏峰二首　李孫用粹死於京邸詩
以哭之　贈鍾聖鐸

劉元歎宰河陽喜而寄此

用柟索書口占志勉二首

春夜諸兒弟子姪孫曾飲桃園

訪孟瘖生　輓王心脊二首

視耿保汝　飲郭駪臣存古軒依任

含眞韻　除夕依五兄韻二首

讀椒山先生集依毛羹若韻二首

飲十一弟克齋水仙二首

靳光嶽有子之慟詩以慰之

喜雨和毛羹若二首　九日逸會飲張于仞齋

勉友下帷

曾孫炌　燗　奭全校刊

得閒人集

容城孫望雅七篋著　男　淦　淳　仝輯

詩

南發

重重雲樹隔鄉關。羸骨蹣跚甚日還。長路漫漫驅犢去。任他東海。與西山。

洺州訪宋企馮

生平結契恥草草。遇君不覺爲傾倒。片時投分肝膽

披。翻悔與君遇不蚤。襟期浩落吞霓虹。海內文章稱國工。細讀父書繩祖武。逼人異氣彌沆雄。世塵不染自蕭灑。動止居然推大雅。龍鱗鳳翮摩九霄。豈肯傍人籬落下。乾坤容我成踈懶。懸懃今日輸悃款。解我囊中焦尾琴。爲君一鼓廣陵散。

過廣平下榻張馨遠問學堂

天涯隨處有朋儕。車到平干轄已投。竹榻淋漓一夜語。燈花數剪月光浮。

二

盤堆苜蓿水晶鹽日夕長吟醉墨酣爲愛廣文聰下
榻高眠三夏等羲炎

偕馬搆斯張馨遠飲君子亭

蘇公堤上遊觴錯歡無已爽氣入荷亭問誰曾到此

二

魴鯉躍淺深鷗鷺飛下上清光自我收魚鳥欣來往

題劉珍思義棒

平子多異人如君更罕有當兄被掠時挺持雙棒走
出入虎狼穴踉蹌血爲嘔荆榛路三千生還書携手
入門拂塵勞苦恥在口轉恐兄心傷歡喜進兄酒
偉哉此雙棒乾坤藉樞紐

肥鄉訪賀宣三

我雖始班荆壇坫歸依久函樓矗雲霄聲價世無偶
感君倒屣情古交訂杵臼促膝皆肺肝雨裏爲剪韭
跌宕陳蕃榻磊落孔融酒藉君壁上琴心事訴以手
流水共高山相期兩無負卧我百尺樓曾是元龍否

洪縣憶崔貞甫先生

萊竹甘棠蔭幾叢哲人遺蹟古今同低回二十餘年

事宛若千秋思武公

東張紫菴

春風披拂久高義足千秋史譜應無敵文壇未有儔
潭澄孤月影柱砥大河流他日停雲夢應過白鷺洲

送別孟四依之

東野襟期多奇思洞開具眼無難字快談四座聽風
生一言不涉塵世事爾我浮家萊竹旁晨昏促膝話
衷腸簾捲篠林山月白席移石砌竹風涼座上賓客
無濁流吾家父子欣相投塵中長嘯垂青眼花下狂
歌泛碧甌寒雁初來歸裝速同心臨路歌還哭君去
我留期莫負清光常映洪園竹

洪水

二十餘年再此行村頹人散草縱橫祇留高舸長橋
水日夜潺濤是舊聲

二

驚看滄海盡揚塵那得輕波浴此身尚喜洪園依舊
綠好將癯骨濯清新

過崔廣文拜善軒

何以爲人師入門輒苦叱君聞臘子言下拜果然不

二

君骨豈寒瘦鼻比苦相守生徒散盡時且自飲君酒

登南山望大伾同姜益我崔承一

浮家贏得一身閒結袂幽尋竹樹間只爲刊山聲價重半疑半信是伾山

大伾山

千載遲子至扶筇訪舊蹤懸崖棲古佛峭壁倒孤松神廟車欁杳螭碑苔蘚封文成遺墨在夜雨舞蛟龍

飲姜益我園亭

緣山隨屐齒乘興過林丘野檻忘形迹畦花借獻酬雪腸人傲夏松蔭地含秋返影增幽致村醪更欲謀

謁黎公祠

宛是公侯爵簪纓豈重君一燈傳大道萬劫護斯文世仰瑚璉古鄉傳俎豆芬焚香人不絕結駟尙如雲

東崔承一

携手黎陽慰旅思尋山問水共題詩他年兩地如憶莫負西牕剪燭時

宿黃粱夢偶占 甲午

問水尋山春已仲花香鳥語迭相送臘生半世嘆沉浮不足煩君一枕夢

二

竹榻荻簾依晝槪雖酬忽入蓬萊洞吾身蚤已有安排却笑盧生多一夢

劉仲涵牡丹圖

似錦曾云擅洛陽旣翁軒畔鬪新粧莫嫌濃豔嬌冶色人自清幽物自芳

登禮賢臺 文侯訪段干木處

城隅遙控禮賢臺倚杖登臨霽色開欲問高蹤學避世渾疑孤影自天來

侍大人登光岳樓同聶山子毋中與張居仲馬攜斯

倚杖欣登尺五樓渤光岱色坐中收誰能領略其中趣得意還從意外求

又依大人韻

山河大地總無窮直到危樓萬慮空請自雲霄一放

耻滿前飛躍在其中

遇王五修於東吕尸占爲別

客路欣相見翻疑夢裏過積懷還未盡又復唱驪歌

東昌喜晤耿美中耿石鏡兄弟

驅車千里道東海聽鶯鳴意寄尋常語杯深歷落情舊盟追揖客（先生爲家大人舊好）往蹟指臚生世事秋雲裏憐君獨古行

二

家世傷多難洵堪涕泗流親兗兒蚤雪（揖客先生幽忠仲子元度疏奏得白）兒骨弟能收（後元度慘死不鏡往理其事）拂袖廿長逝還山抱隱憂齊遁欣在望攜手可同遊

喜晤居仲橋梓

半世喜結交頗不耐塵俗愛君大家風舉止不踽促寄傲傾百斗消閒惟一局事到無留難揮霍從心欲散服臥林園不受世網束滕前讀書人皎如臨風玉過我情甚懽投轄夜剪燭促膝披中懷月上東海曲

讀先忠節師贈美中扇頭詩感爲一絕

墨蹟淋漓猛一驚箑頭宛背見先生形聲對久終岑寂多少江村問字情

自覺齋別李合生王玉乘李性甫仁甫信甫

信宿乾侯別欲難擔簦西去步蹣跚癯生半世忘形友多在恒漳綠樹灘

題薛君悽殞心風木卷（表其父映星公遺行也）

渥城蓊鬱蒼茫裏靈氣鬱鬱多奇士薛君映星生其中嘖嘖賢聲溢閭里生平腸熱心倍癡事關利濟情無已笥中積券藏纍纍義高馮驩手爲燬更有大節生人欽善事萱堂色爲喜母也聖善非身生千回百折曲承旨諸父諸昆藹一堂太和氤氳從君始嗚呼庚桑善蠢鄉喂嘔合留風雨祀焚香展轉仰遺徽寒月過愬京如水

滏陽値相我伯父暨三兄懸弧之晨感爲二絕

凉生客袂忽驚秋往事縈心淚欲流苦憶雙懸弧矢日草堂斜聚澈新籌

二

一自幽明道路分痛將壽斝酹荒墳傷心今歲天涯客不及墳前哭暮雲

輓磁州劉烈婦

世運際屯蒙，梟獍織雲霧。中無至性人，天地恐傾仆。
嗟哉劉家婦，正氣稟其素。義重生死輕，豈復畏刀鋸。
慘烈動鬼神，彝倫借不斁。而乃識女貞，柯葉冬爲樹。
豐碑勒幽魂，千載留貞度。

晚次寧陵飲喬氏園亭

小飲已成歡，夜深猶待月。抽毫就短言，和我蛩聲切。

歸德公署飲月和薦馨韻

郵亭履迹亦前因，況有同心意倍親。官酒淋漓真似

海，屏花寂寞忽成春。不營世上難償夢，且暢天涯無
累身。愛月渾忘更漏轉，一番觴詠一番新。

永城懷陳仲弓

簡冊欽芳烈，今來過太丘。遺風吹我袂，彷彿所神遊。

永城蚤發和高似斗韻

不盡紅塵道，蒼茫問曉行。晨光催月黯，嵐色散河明。
摧折隋堤柳，荒凉漢帝城。揮鞭出斷岸，寒峭透衣輕。

鳳陽道中依韻

雞列雄關在九隈，縱觀想像舊規模。無端馬上行人

淚，滴徧荒烟蔓草枯。

虞姬墓和薦馨韻

荒塚凄凄靈璧城，同人駐馬不勝情。可憐霸業成虛

願，賴有紅顏識烈名。

太皇堤

歸仁築怨兩相疑，剩有閒花夾路飛。沾剎停鞭頻訊
問，山僧指點太皇堤。

別太皇堤用薦馨韻

半生弔古笑情癡，勝蹟何妨坐臥遲。蜿蜒長堤荒草

蔓，留連難與世人知。

讀壁間金龍大王傳

夕陽澁棨捫危墻，細辨生平苔蘚荒。亭上殘書聊自
賞，胸中隱恨與誰商。滄桑蚤已驚天目，事業還來戰
呂梁。南北河流仍不定，到今怒浪尚飛揚。

舟中同膽斗

清絕江南地，乘晴好放舟。頻搖孤月影，驚落一天秋。
來往隨雲動，行藏共水流。縱云李郭蹤，讓我說逍遙。

憩維揚法雲寺

地近江南別是秋。徑花牕竹總清幽。法雲寺裏聊成憩。好紀奚囊第一遊。

九日携膽斗散步

天涯仍是舊重陽。景在維揚略異常。一帶園亭秋色裏。風來處處菊花香。

謁董子祠

俎豆爲誰光。千秋蘋藻香。才奇驚世眼。道大破天荒。廟貌榱題古。龕帷燈火長。堦前齊下拜。瞻仰肅衣裳。

雲生方丈話夜同膽斗

寂寂無塵夜。風凉透客衣。只愁尋旅夢。偏喜入僧帷。揮麈松雲亂。焚香檐月窺。浮生閒半日。此夕向誰宜。

謁東山祠

雄風不可見。荆棘剩遺祠。出處千山展。安危一局碁。汁心留俎豆。生氣動鬚眉。下拜懐前烈。渾如對面時。

別崔式甫 式甫棲寓董子祠中

我維刋關舟。感君衷腸熱。携手平山堂。同飲泉水冽。驚聽返燕轅。歡聚翻成別。有懐若山積。臨岐無可說。貰屋鄰董帷。自有安身訣。勉强聆君言。終始存我拙。

偕僧了念遊黃茅岡步東坡韻

拉僧歆過黃茅岡。峰峰若見下牛羊。力稀經石喜作牀。縱目天水兩茫茫。坡仙逸致水山長。鼓我短筇來相望。恐復此地笑余狂。

送汪若千歸陝

蘇門晴色月婆娑。相對離愁奈若何。客路三千誰藉問。關河回首夕陽多。

二

邦記臨行酒一巵。片心堪贈更誰知。相期得力窮通外。學破俗情道自窺。

三

三秦佳士幾如君。野鶴空中自絕羣。言別同人無可贈。百泉流水夏峰雲。

多景樓 戊戌

巳置元龍卧。依雲另起樓。遠江浮二子。謂金椒兩山隣南宮多景樓 高瀑落千洲。此際各爲客。何緣共結儔。月明堪可受。今古思悠悠。

侍大人鄘城泛舟

枕流原衞水芘掛暫依莊杖影浮孤嶼詩懷淡遠汀樹棲兩蚸牧螢亂一潭星記得歸來夜泥途借短熒

題孟御之醉陶居 有引

余素愛菊但有逸廣一編與同人迭爲倡和形諸咏歌係之感慨比過醉陶居縱觀菊圃之盛若於此悠然見南山也花之時花之品莫於御之兼之余欲借一廡晨夕素心人不識容我卜鄰否

我有東籬句於君菊最親幽香祛酒病癯骨瞧花神開徑宜從蔣將車知過荀參參藩落下扉結兩家隣

訪張于度西村

曬臺之傍共之野中有雲臥長吟者歸然物表亭中人暫借伯通棲廡下闢園二畝常種蔬戴笠還將手自鋤青松白鶴亦爲伍誰謂閒閒歲月餘流浪十年違避地薄海驚傳乙丙事乙丑丙寅間于度周旋左魏諸公之難當時義俠重范陽爭嘆源淵有所自江村講席領同盟冷落師傳人幾更余與于度同學江村碩果尚留老逸士詎容火棗說長生

飲李國華先生

讀易名園似輞川亭亭高臥不知年明襟乍識春丿清論如吟秋水篇玉醆光搖千里色金鑪香動百蘂煙此中疑是神仙會隱約笙簫午夜傳

高薦馨其城卜居

蘆中有客浩落自懽草沒金臺桑梓安惜於焉借彼椎髻相視於蘇山卜宅千載覇陵彷彿其懿廡此行原不爲身謀亦豈逃名作遠役元方千里樂將車傍我兼山之左側吾道久相聯庶與訂晨夕余莫能飲見君舉杯徐引而酣適余莫能詩對君搦管長吟而辟易放浪山泉樵漁共逝彼世人兮鮮不目之爲詩狂而酒癖然而蘆中人終浩浩爾落落爾安傾人之咄咄而嘖嘖

貞靖夫人詠 郭宗伯蘇門先生繼室

蘇門先生人中傑籌國有心筆有舌無問多難金鐵鳴枕戈有懷請纓切繼禍箕帚易橐鞬不遑宜家敵未滅國門一夕隕文星屈指于歸甫四月夫人貞節凜霜嚴夫子遺言與日揭十五長齋逾五十尋常柘舟難等埒臣忠子孝人所難巾幗辦將大義徹坤維一柱振頹風千載閨壼仰冰節

秋花居

能將霜後豔落落照人明。冷夢因鴻遠。香魂逐蝶輕。
骨寒全晚節抱逸遂初貞。一室歡相對。柴桑世外情。

二

節物驚蕭落。紛披殿晚香。爲存凌世氣。不畏普天霜。
萬物有輪易孤芳未忖量。秋壽集少長。良夜可呼觴。

重陽後一日亦園醉菊依韻

韓圃餐英雖後期。集來少長未嫌遲。淵明莫漫負千古。今日還能醉竹籬。

雨齋偕蛟門徐來亭訪菊

村晴秋氣肅。聯袂趁長沙。聞說東村裏。寒亭菊尚花。

飲菊醉歸

不盡籬邊意。酣餘指共城。無煩待列子。飄渺御風行。

百泉

聊蕭無以紀。到此易爲秋。源吐多端恨。濤分一段愁。
雲酬峰失立。烟澹柳還留。景物依依是。蒼茫憶舊遊。

又

蒼逵百門此。山下泉冰激。岑翠似湖天。臺高想神遊。

一闊浮中央。萬顆長噴決。秋烟濕欲無。散向林園結。
幽人此秘蹤。閒見悉怡悅。

馬母壽言

萱獨母儀善。爭推子道賢。和熊心尚切。還鮮事猶傳。
愛日辭藤署。先秋舞鶴天。翩翩青鳥使。共說卜長年。

二

尚憶陳荀聚。將車數往還。分甘當客至。藏火待孫眠。
堂隱河東鳳。家隣姑射仙。遙瞻凝紫氣。應作畫圖傳。

賈輝陽過訪詩以別之 己亥

有客來林慮。蘇門山氣寒。家貧與宦拙。交久見人端。
秋入黃花綻。詩成白墮寬。未歸先訂約。行路莫云難。

中秋兼山堂同人飲月分得秋字

孤村砧杵急。月上又中秋。露冷螢移席。樽嚴屢喚籌。
幾人謀避地。何處問登樓。少長歡今夕。渾忘去國愁。

訪奕倩村居偕薦馨搢斯僑弟銓兒

危橋一徑裏。驢背策斜陽。曲岸深秋水。寒花襲晚香。
藏書存古氣。接席愛山光。來往誰相識。情踈可共忘。

重過奕倩

然欲整屐不厭到蘆林原有幽人跡猶多野水痕
心閒隨地僻目遠納山繁桃竹源何處於今借一園

重陽素履軒同人醉菊登高分得同字

金風催漉酒攜手到籬東地僻人經少林稠雁過同
蒼茫烟霧滿寥廓性情容萬卉秋俱盡寒香老一叢

賦得誰家數去酒杯寬分去字

十畝何閒閒敢擬幽人處籬菊不凋殘抱香甘自娛
相娛幾夕晨樽空寡營慮露葉礙村蹊杳然迷住去

侍大人飲李愼菴

一時推後備維楚實多材湘月明驂桃蘇門接道垓
帝杳舟揖在人望水瀾迴今夕椒盤集兼爲侍杖來

飲郭襄臣　庚子

咫尺孟城坳樽開浮比隣竹苞當戶發雲鼎入懇親
樹受橐駝種巾傳折角人此中無外慕溪隔是先秦

送別王玉乘李含生

徑開思二仲榻下望徐君尋澗窮源盡聯床話夜分
感時惟命酒惜別欲論文意氣天涯在安能麋鹿群

李國華六十初度

新開別墅富松筠不比桃源一問津種藥幾時傳入
市抄詩今日願爲隣五芝採向青鸞背三樹飛來黃
鶴廛已見籌添逾六十年年丹籙注雞賓

弔彭餓夫了凡　名之燦鼇吾人

尚有荒臺在何言身未歸骨埋巖石峭魂逐野雲飛
意豈謀元亮心寧託令威我來懸弔久閶寂對斜暉

輓楊乾行

幾日蘇門別倏成隔世人銷沉千古事寂寞百年身
鶴唳燕郊樹風淒渥水濱天心猶可問桂樹已嶙峋

侍大人百門山理餓夫墓石

爲愛登臨好前聞憶老陶銘山須弟子扶杖有兒曹
易幻千巖象詩飛一水濤敢言同不朽川谷告微勞

賈靜子過夏峰依孟二青韻

今夕聞君到胎禽舞華門陶尊開藥圃書笈掛松根
沉水盤山根星華動鳥魂得君訂嘯旨非泛愛梅村

王伯生攜二子歸北平枉過兼山堂

既已心相許何妨謀面遲家餘兵燹外友別厲霜時
世事寧堪問吾生自可期西風吹客袂容我薦村巵

二

半世罹憂患。祺朞自古人。玉因琢乃潤。學以煉彌新。寰海聲光遠。兼山契慕眞。田疇亦節士。千載不成塵。

輓顧母姜安人兼慰其子伯玉

鷄鳴佐讀曰。夫子聲譽揚。云何遺濁世。形影側官墻。相助伊誰者。坤儀有孟光。撫孤勤敎育。回首凛氷霜。艱難四十載。敢恨道路長。里人傳盛事。桂蘭奕葉香。生榮與死哀。道在曷徬徨。我聞韓子言。再拜欽其芳。愧無司形管。登歌上北堂。願言三錫曰。爲慰九廻腸。

瓶中榴花依韻

閑門不爲獨相看。最恐連朝風雨闌。碧服新裁含細綠。紅顔初出帶輕寒。應憐瑪瑙塵中老。豈恨胭脂腮下觀。白髮雖長詩未嬾。隔隣呼取對村盤。

多景樓紅梅 辛丑

不謂東風後。相依幾夕晨。雖同桃李色。終是雪霜身。籬下性情潔。窓前形影眞。晚來山雨歇。携酒坐青筠。

再過頤園

冒雨尋芳徑數回。泥深步步破蒼苔。倩人拾得沾濡只道賓王今又來。

拜賀文貞先生祠

野外龍方戰。林間鶴未眠。山河今已易。膚髮敢求全。入廟形容古。傳家筆墨鮮。一區留大義。松栢護東阡。

雲宿樓留別賀蓬仙

東風吹短袂。侍杖問元亭。開篋欽先澤。(蓬仙出示文貞公遺稿)登樓續友聲。琴書留客夢。烟雨伴山程。倘有嵩高典。詩瓢待子盟。

侍大人下榻翕園

侍杖穿林際。來登綠野堂。雲流盤曲洞。柳長出方塘。地僻識心遠。人閑覺晝長。典型儼在望。晨夕足徜徉。

二

興懷何所適。散步每黃昏。幽事傳花石。高風見弟晜。鶴聲驚客夢。雨色動雲根。莫謂忘歸去。重來榻尙溫。

偕顧伯玉沈禹錫韓子新遊復園

深林應待我閒行。草草花花色倍明。漫討韶光留不住。且將春事付園丁。

同韓子新焦暘長宿少林寺

我欲尋歸路。勞君嶺外行。空山依老衲。良友對青燈。
去住隨雲影。登臨慰客情。夜深清旅夢。一磬遠松聲。

中道道中

我來侍杖。餘興問山村。曲曲竹成屋。家家水到門。
蔬畦澆老稚。麥隴刈朝昏。誰謂滄桑後。猶然舊俗存。

刀山

尋山原素志。石磴入穹窿。藜杖扶癯骨。松關叩達公。
大河千樹裏。雙室萬烟中。驢背歸明月。蒼藤過竹叢。

侍大人同蓮陸構斯國華僑蓺兩弟遊百泉

一回一見好。況復際春明。山水同師友。登臨有弟兄。
青松識舊色。紛籜落新聲。禪屋連朝夕。悠然物外情。

月夜

一堂成聚順。嬉笑總情真。東壁風吹樹。中天月照人。
有齒仍憶漢。無路可避秦。童課爲餘事。茶鐺侍老親。

偕蓮陸構斯遊白露園

倏整幽人屐。園林引興長。芳香拾翠色。爽氣渡溪光。
隨意狎魚鳥。無心問稻粱。行行復欲止。惜別水筠鄉。

喜雨寄十二弟

離索未經旬。乾坤倏另闢。好雨徹終宵。雲散東方白。
歡呼徧四郊。我心亦悅懌。可識彼蒼心。終自無捍格。
所幸浮家人。庶不淪溝瘠。何以答天心。努力事阡陌。
更勉董子帷。而我甘讓席。鷄鴨何須數。架上有書冊。
達大是良圖。細碎奚足惜。

衛源學半軒

薰風六月滿菰蒲。學半軒中歲月徂。聊共晨昏洽笑
語。幾忘癯骨是羇途。

題魏蓮陸北堂色養卷

十年寥落一官貧。未敢封魚慰老親。人借閨儀傳德
大。天留坤瑞與時新。芝蘭正接黃花徑。鶴徑先迎白
雪春。蘇嶺烟雲嵩嶺月。携將北戶護松鱗。

憂旱懷諸兄弟

赤日足鑠石。塵氛滿衛城。危坐南牕下。西向心怦怦。
砌草槁欲然。況彼稼野情。雲霾走郊坰。豺虎尚縱橫。
天運已如此。癡想不須驚。山雲昨夜黑。遙望波浪生。
無端明月上。花影亂堦楹。小蛩學細語。四壁長秋聲。

中秋飲張穆菴署同鹿寄觀賈燾子淦兒

無意成高會。歘然盡所親。署閒官似野。雲薄月偏新。
蛩菊香先得。寒櫚影不貧。漏聲遲五夜。琴韻遠秋垠。

二

夜深仍待月。靜露染苔紋。荒壁流蛩韻。秋天縱鴈群。
客懷君共適。冷魄我平分。望盡西峰外。迢迢又白雲。

學半軒送寄觀蕭子蓮陸歸里

歸思連宵急。白雲望欲迷。衛城清潤遠。燕市好山低。
風陣催鴻翮。鄉心逐馬蹄。旅懷多不盡。臨路但栖栖。

二

相看同作客。借酌故人來。獨悵三秋別。因謀五夜杯。
野情從俗嬾。籬菊帶霜開。應喜春花煖。携筇待碧隈。

再別鹿寄觀

最喜如君拙。一貧風骨存。論交高北海。守硯老江村。
樽外鴬魚適。山中虎豹蹲。有懷應共識。何事黯離魂。

再別賈錫蕭子

知汝慈親望。應嗟客計遲。多年鄉路夢。幾夜旅人詩。
別楚秋深後。情殷雁度時。夏峰椿老健。學圃自烹葵。

懷大梁司李代穆菴

攜手夷門寒鴈回。西風又見菊花開。隣封敬獄傳師遠。中土祥刑施德恢。忠獻從來推相器。坡公原自是仙才。胡忠獻、蘇東坡俱開封司李　吾齋竊喜同山靜。日伴群鷗臥古槐。

懷同鄉孫千戎

將軍甲陣壓群髦。偏為憂時事六韜。繫馬龍沙驅火散。彎弧虎隊鴈雲高。風迴易水腸頻熱。月滿嵩巔氣正豪。桃浪輕舟別野岸。重來籬菊醉香醪。

寄大梁張守戎秦中人

盈盈一帶隔河干。帆影飛來秋又殘。秦隴雄峰開勝蹟。梁園剩地靜狂瀾。壯心倚月談兵快。怒髮披雲把劍寒。莫謂追歡知己少。相逢便作古人看。

壽刁母兼寄非有

其說郎峰紫氣橫。漫言玉女籙初成。君因萱壽真相慰。我自停雲若欲迎。和靖守身雖養志。陶公有母匪求名。稱觴遙寄華封祝。夜夜相看寶婺明。

晤劉孟宗兼寄修水

蕭蕭一榻結河干。且喜簪盍古調看。鄉信因人知[illegible]

稔客懷倚燭聽歌殘黄花臥我香偏永白墮迎君笑
未寒泉畔有兄先訂約相逢不畏論交難

穆菴有事杞上以客邸三詩見寄各依韻和之

憶署中菊

既有臞生在花當老友看朝昏疎影切風雨孤根寒
掩戶留香淺經秋作客難多君長養意容易肯凋殘

旅署風雨

獨坐河干外應知客計慳况當風雨夜正值雁霜天
燈影依人少官情結棚偏蕭蕭聲不絕敲句可曾眠

登高獨酌

猶是黄花節登臨誰與期懷君隔落葉望我倚寒陴
風急催詩篋烟凝帶酒巵雖然無客伴差勝閉門時

輓李蔭繩先生

巳識桃源徑尋花撥短舠衣巾依泮柳書劍帶綸袍
令子堪執御山妻肯負篙飄然達士㮣卓矣逸民高
既解尊周史如何賦楚騷化窮安命理數盡聽時遭
葬壑酬初願遺書驗素操生羞名作累沒定氣長豪
亂帙輕塵積荒原野雉翔哭君君不見燐火宿蓬蒿

對菊依韻

凡卉皆蕭落凝寒借爾支雖同秋氣肅未使孤根移
靜對人如語斜窺影欲垂飽經霜與雪偏是愛風吹

寄懷馬搆斯

半世俱憂患相看白髮存狂歌留夙志揮淚念前人
數載縈秦晉（搆斯丙子歿於秦二十年徒步歸櫬）多年寄漢身靜觀應
有得相質隔漁津

二

艱難孤道在隨意掉孤舟旅况余先得窮途予舊遊

時危清話少地僻野人留不惜新詩好郵筒寄蓼洲

穆菴以古題四章見寄依韻和之

燕剪

影入蒼茫天半開錦霞片片鑿青苔趙家姊妹休相
妒願向昭陽并尺裁

蝶拍

翩翩尋芳香夢多隔離遙見影婆娑幽人錯認敲檀
板欲向花前發浩歌

魚梭

白驥元爲仙客駕如何頻動碧紋鍼幾時織得紅雲就好結雲鬟立淺沙

蟬琴

客夢茅堂暑漸深數聲清角動高林誠君不畏知音少處處新添流水音

聞朴聲

不是蜀中地如何鼓吹懸窮簷見髓骨法署問神天咨嚮驚庭畔哀音到枕邊聲聲更漏切轉側未成眠

三猿

偕伴盧廓外依稀似弟兄呼寒時倚背攙病幾關情雖乏林巖嘯偏多飲啄榮從人誚弄慣半夜起啼聲

喬松篇贈穆菴

喬松鬱蒼秀根下長茯苓挺立南山側矯矯拴林垌異幹帶異枝盤曲若虹形嚴冬姿益冷不隨霜雪零霜雪交侵神轉快霜消雪盡骨愈爭不向丹林鬪色鮮青青不染本來性濃陰覆宿鳥群鳥臥不驚君理刑名鑑衡水衡水四郊春水生惠政師八郡歌聲滿六城作吏如君眞古道見德欲多見才少況復清風三世傲福厚稔君種德餘

寄清苑李令尹

一襲去國正關情千里何從騎竹迎易水無心留舄影金臺有意人琴聲垂簾吏待雲中召戴笠人安雨外晴爲問當年三異事魯恭切莫占高名

勉衛公

子也賦性良應足駒千里豢宜廓其識流俗力爲抵下學莫辭勞上達從此起因樂父兄賢何如思濟美姚江立志言取則已有旨詩書論古人進取天下士

往行與前言總自信心始

贈張效古

邂逅析客裏晨夕足徜徉僥有酒中趣談笑妙機忘我亦樸率子言語無隱藏念子家素封差澁倏空囊我爲塞翁慶失馬非不臧挑燈喜迂拙身世傾相商何如信往哲師古乃爲良

題王譽之一諾千秋卷

耿子飄蓬閩海旁父兮母兮淪亡孤踪遠隔七千里漳水燕雲羽難翔十年憂鬱亦堪傷君家負俠性

抱雪賜扁舟輕棹過吳歷越走楚迎梁紅塵白屐暑
雨秋霜伏雞無倚今始得安卧百門陽無遊約大勇
如鉶吾黨士重千秋搴二諾不忘應與易水而俱長

飲程念伊太守

三楚聲名半在君笑談時帶洞庭雲欣從境內看烏
影爭向車前數鹿群政想懸蒲傳異貢官貧分俸重
休文飛觴正值春光霽蘇嶺行峰意倍氤

寄河間沈司李

府政遺蘇子無煩復省愆祥刑推一念執法重三章

世講源流舊鄰封河潤長停雲看不盡鴻雁待飛翔

送高鷹馨歸里

夏峰村月好君去滅清輝方跨蘇山鹿又乘易水騅
隐梅花正艷庭竹笋將肥賣酒歌驪日前期願勿違

送二兄歸故園

離亂家園破何事同柴車墳前剩三徑還歸手自鋤
一茅風雨侵補葺讀殘書撑持二十載規模儼如初
客懷忽不懌中夜爲欲歔老親年八十眠餐念起居
[illegible]方難作別行行牽衣裾書不上北闕尖計[illegible]
屈指千里程春風策疲驢殷勤屬老僕鞭轡且徐徐
中懷積種種臨岐恐未舒

再送二兄

北園執手日親老偕諸昆語少應留恨杯頻總斷魂
東風天白晝孤館月黃昏爲問開顏處長途祖對孫

理署贈孫紫淵 壬寅

携手蒲陰路遙遙幾度秋棊聲成邂逅琴韻結綢繆
箕業憑誰續薪傳待子留無煩問遠契文正是前修

二

客裏歡相見榴花蔭已繁十年風雨恨一夕臭蘭言
時險清樽少交情我輩存雞壇如不負山水亘蘇門

贈王孝子學詩

孫子紫淵昨夜至促膝細談節孝事鷲聞曲逆方一
閧母節子孝兩稱異阿母廿年稱未亡茹蘗食荼凜
冰霜將雛羽成知反哺管城菽水供高堂高堂忽遘
二豎厄孝子籲天救無策但得萱幃疾可瘳區區股
體何足惜砉然刲股神爲憑衣無血漬烹寒爨跪進
一匕霍然起孝可動天天若應王制割股不爲孝股

及恐親傷懷抱。王子愚誠未讀書。不藉詩書孝乃至。

送高薦馨遊華嶽

秋色蘇門老。西尋訪嶽途。情癡忘路險。興癖愛筇孤。詩就頻鐫石。囊羞不斷沽。若登絕頂上。雲裏聽高呼。

依韻酬羅光叔

聲氣何妨面未識。班荆此日意偏親。當年六館尊師罷。今夜中原較酒籌。情入琴中聽疊曲。鞭揮津畔問花牛。連宵客館南窻月。若爲君添一半秋。

中秋無月集飲淸暇亭同羅光叔魏飛公分得

愁字

積陰未肯解。偏惜素娥愁。剪紙空遺術。登峰未可求。琴調風雨靜。杯滌主賓酬。自有庾公興。何煩月滿樓。

飲王蓼航太史

大祿編摹夜映藜。乘山止託借書題。綵衣歸去拋金馬。綠野年來湛木雞。爲奉籃輿占絳縣。因隨藤杖度青谿。知君家世原綵嶺。笙鶴特時過水西。

雛菊將放大人命賦詩留王金粟

千里應求遠。一堂笑語眞。文章扶薄俗。訓倡慰嚴親。霜勁籬花發。秋涼甕酒新。莫嫌村圃淡。儘可住詩人。

長發姪歸里

武城事業未全湮。三世儒風剩一貧。爭說賢孫能繼祖。半生甘作荷薪人。

二

尚餘四壁豈爲貧。辛苦高堂有病親。徒步淸秋千里道。家傳孝友見斯人。

三

偏是黃花雁到晨。一肩行李踏秋旻。有懷細語燈前

酒。明日雲山是遠人。

四

漂搖十載旅中身。遇客臨岐使愴神。小阮無端歸故里。來朝怕作送行人。

寒影園芭蕉依王金粟韻

高林似雨響瀟瀟。次第抽書倚碧霄。猶憶藏笥閱作布。翻疑入夢鄭遺蕉。揷天踈影雲俱亂。匝地淸陰霧半消。歸去何須重顧惜。隔鄰酒熟更相招。

送崑淵歸高唐并致其諸兄弟

高陽古名都燦燦八才聖天地鍾秀靈生我文正氏
文章麗星天烈節照簡史前徽盡厥滅何以繼孫子
振振而繩繩率由其懿美覓淵超邁姿乃浴衛源水
曉燭淡夕晨論心慰所企舉世競浮響流風嗟委靡
忍令逝波流努力爲柱砥君曰效古人我謂追祖是
馬璘邊野讌恐遺地下恥烏衣巷玉蘭止讓昔人趾
旨哉塤篪篇伯仲相依倚觀彼朝陽侯千古芬人齒
霜露雁各天去住情無已寄言諸弟晜爲我托仰止
易水與蘇山相望若尺咫此心如不愿天涯亦隣比

送王翔九 癸卯

同聲原是舊客裏倍相親風雨讀書夜山河把釣身
行藏各有志去住漫愴神千里扶搖翮凌雲待爾新

石榴

喜得秋風八月枝曉看黃甲正離離經年肯負登科
數滿腹翻驚多子奇寺裏漫傳白馬味人言還憶直
牛詞擊來莫問昔王邕安石紛紛總不疑

秋海棠

獨壽秋容媚曾傳海外來香魂還自慰弱帶倚[illegible]

靜對人如語斜臨影欲猜縱然相見慣去去幾徘徊

衛署悟胡龍輔

他鄉初識面便許是心知話久秋燈燦詩成冷月窺
情因同里切夢爲去家悲竊莫言歸計積懷欲盡披

殷太師比干墓依韻 壬子

千載綱常事巋然獨力存九泉骨自馥一劍血留痕
落日悲荒壠孤雲咽寢門摳衣時拜仰彷彿對芳魂

二

魄散亦已久芳草爲誰萋祇計存宗社無庸問鼓鼙

臺高藏宿雨塚峙遠長霓一死臣心遂任教杜宇啼

三

廟祉不堪問復遑計死生河山留壯氣風雨落悲聲
俎豆陳几席松楸入夜清寸心各自靖無事怨周京

四

殺身期一悟詎敢謂君驕盡節酬先祖褒忠任後朝
高天雲漠漠冷露樹蕭蕭數尺忠臣墓寧同烟霧消

讀胡栁溪長郎小傳感而書之

闇雨瑟瑟起悲風形影儼然華[illegible]中廿歲年華同逝

[illegible]。盈筒詩句映長虹。粵溪淙響思無盡。香嶺紆回恨
未窮。猶憶旭齋藏息日。長歌臨路送癯翁。

步李岫旭廣文歸田韻 癸丑

烟波無繫足歡娛。抵擬憑君七尺驅。花種上林香自
遠。琴彈中谷韻非孤。燕山有分棲鸞鳳。泮何勞賦
東鄒。五柳風高春正好。素心真可與天徒。

寄郭公望先生

茂林蒼翠繞鄜城。折角先生又著名。運會難逢龍臥
久。人疑石隱老躬耕。

二

牙籤萬軸古心點。多景樓高歲月移。繞徑花開人不
到。焚香展卷閉門時。

遊華嶽同胡信山丹山

萬壑千巖貌不同。遊人領畧苦難工。亂飛蒼翠看不
定。又向沙蘿謁帝宮。

二

大嶽峻峭不世情。仙人橋上聽鶯鳴。自憐未晤希夷
面。携手褰裳頂上行。

三

佛號齊聲震石堂。歸依枯骨卜行藏。人人夢裏何曾
覺。轉向希夷覓睡方。

竊園讌集

鞭揮霜逈冷。聯翩共西來。樹密遮王屋。城荒控霸臺。
松鱗添翠老。菊骨帶香開。共訂千秋業。非關濁酒杯。

大行山

我與行峰有舊盟。十年慚媿未班荊。今朝始晤山靈
面。負笈擔簦恰蚤晴。

送袁泰徵陞任溧陽 己未

鐸振蘇山古道長。有官十載愁荒凉。生徒爭問洞中
字。薪水惟憑肘後方。四世金蘭傷別酒。千村竹馬望
輕裝。邊湖儀從如雲錦。不比寒窗一僕蒼。

贈孔學博見可

東魯家聲振太康。廣文應不厭荒凉。石泉隔樹聲來
遠。雲嶺憑城色過蒼。破屋蓬蒿横筆硯。老生風雪擁
門墻。寒氈有座容閒客。雖字頻來扣講堂。

送沈曰雨歸如皐

記得槐庭蔭客裝揚今榷古兩形忘到今有斐園中
月白帶清光照石床

二

廣陵花事已闌珊相送各驚兩鬢殘莫道山川成間
隔天涯應作比鄰看

送姪孫用禾歸故園

珍重鄉鄰語爭嗟爾父賢樸衷先輩族達識學耕田
遂遂隨雙屐身孤補數椽家聲賴不墜努力慎歸鞭

步陶籬賞梅和二兒韻 庚申

一例陽回感化工梅開小院識春同養成高韻出塵
外釀得幽香入座中無意繁華非是傲讓人鬧熱不
訪寵倡酬偶爾成佳句豈減狂歌沂水風

病愈偶占

歲月林間度衣餐夢裏過若能眞餌器隨處是磋磨

余與二兒各在病偶折菊插瓶中吾兒有句贈
之謂不濡以酒而濡以詩也即次原韻

弟兄伏枕贈花詩滿徑咸應讓此枝多少遊人籬畔
摘寒英未必許心知

奕倩兄弟相招飲菊病不及往依韻答之

杯集西園是勝遊慚余病骨不禁秋擁衾領略寒花
意宛似籬邊共倡酬

輓任雪潭先生

素車白馬哭荒塍古道淪亡慟不勝解組自甘秋塞
馬傳經誰識夏蟲冰塵封殘卷橫歆案口授遺詩謝
舊朋執紼西原黃葉滿幾人揮淚附蒼蠅

李寧然妹婿自故園來

一別親朋歲月移念年空自費相思君來聊破還鄉
夢一一挑燈問故知

二

六年違父野猿哀松栢成鱗繞夜臺蘋藻感君和淚
薦九原應為笑顏開

贈蕭質菴廬墓

天地生斯人七尺原不偶況讀幾卷書自策可自苟
綱常環相責造端始父母能無忝所生百行托樞紐
吾邑蕭質菴至性世罕有上可擬古人直攜曾閔手
曲折體二親歡顏奉旨酒會遺荼蓼悲壠畔嘗相守

霜露感夜猿淚盡繼血嘔松風老鶴翔墓雪馴兎去
孺慕猶生存敢謂歲月久情摯感路人嘆息不容已
來往過榛闗合掌爭稽首

哭王泗賓

百計撐家挺一肩經年拮据夜無眠適情繞膝兒孫
滿風雨書聲比屋連

二

兒孫婚嫁畢柴門五嶽偕遊舊約存一語未終君便
死傷心支影賦招魂

與公望先生

叢桂堂高紫氣橫千秋碩果屬先生典型為世存矍
鑠名教於身係重輕自愛山林藏劒影閒從階砌聽
書聲瓮頭桑落秋應熟問字當來侍百城

與崔承一

我與君年俱古稀讓君矍鑠步如飛籬邊松菊辭塵
網篋裏經綸展釣磯種竹棲遲閒處樂讀書辨晰老
來徹臥雲應絕出山夢有子功成蚤拂衣

長發姪自里門來

頻年形影隔喜極轉潸然處世憐余拙承家賴爾賢
絃歌須繼響孝友許誰先（長發武城宰之孫孝友吾家堂名）廢學汝
何憾食貧骨益堅

耿子愉秋捷後將去和州枉過夏峰

半生落拓向天涯豈料秋風綻桂枝五十成名縱得
意難忘蘇嶺共樵時

二

父死南關兄死燕生平事業等雲烟歷陽尚有遺孤
在行李難辭是此肩

季孫用幹死於京邸詩以哭之　己巳

傷故汝竟成長別肉耗突傳肝腸裂門衰天妒繩武
人寧獨客路慟天折歲暮送汝去長安時念而父形
影單如何一病死其側轉令汝父摧心肝數日前尙
接汝字千言萬語皆道義老眼歡喜看未終驚聞遽
有永訣事未知汝病是何因旅邸彌留幾夕晨手牽
父衣心念親遊魂南北猶逡巡不堪檢閱汝書篋曾
祖遺書千百葉從頭細密施丹黃字字皆經心體貼
月記一帙工更純居然閉修追學人夢裏言動偶不

慨猶自剏艾遁謎莫稱角恥與人馳逐敝袍破屐忘邊幅一編到手如渴饑不問風雨與寒燠大義曉然在門庭孝友天然見性靈内外調劑心獨苦委折不肯留聲形潛心猛力發向上與日成就誰可量曾祖一肩慶有人胡爲中道遭凋喪才堪青紫鶩凡夫聖賢胚胎絕世無二十二歲等石火不得見汝成名儒老折孫枝心酸楚前哭阿樟今哭汝兩孫俱能守家聲接踵死去夫何詩七十老翁淚如絲秋風瑟瑟腸斷時忽到悤前檢舊冊又見汝昔哭樟詩

贈鍾聖鐸

春風負橐問兼山舊學東林席未寒喜汝謀生能自力何愁羇旅讀書難

劉元歎寄河陽喜而寄此

昔我奉嚴親卜居來百泉愛此山水妍往昔多名賢山水依然人已往徒從與代結遙賞眼前同志更有誰君家考功稱盟長翩翩年少躋青雲當時爭仰濟時功長安空好不肯住山中喜對素心人山中相對無朝暮青嶂白雲渾如故緩步同尋安樂窩攜手共

閒長嘯去一來再來歲月深歲寒有約許頻尋應惜知音難再得山村結屋爲留琴考功再過蘇門築舍用留琴爲移家之計額曰留琴堂只今人往堂已孤爲問當年琴在無忽聞琴響西山麓臨風聲傳震山谷云是前琴嗣響來經綸正須社稷才昔人恨不爲民牧桃李須教滿縣栽君彈素琴調白鶴有時中夜還起躍爲民父母福斯民朝夕應喜求民瘼立達取欲大鋪舒不媿君家先大夫老我烟霞成痼疾讓君事業徧寰區

用枘索書口占志勉

吾家先世德珍重佛兒名閉戶藏鋒鍔莫令鄉黨驚

二

雞鳴取書讀努力研其精行與古人遇豈爲博公卿

春夜諸兄弟子姪孫曾飲桃園　庚午

牆東半畝闢門斜二月能開樹樹花春事崢嶸推野叟酒杯真摯讓貧家老年兄弟就酬倡遶膝孫曾濟負鏘試較青蓮花月夜不知幽趣數誰嘉

訪孟濬生

城市即山林飄然物外心詩書親歲月松菊護晴陰

門靜支情少，身閒道氣深。我來或不厭，花下許聽琴。

輓王心脊

廿年藝苑擅名場，頓作修文地下郎。白髮慈親腸欲斷，呼兒夜夜泣空堂。

二

椿庭摧折幾星霜，筆硯撑家子最良。更是傷心棺未蓋，膝前有子又身亡。

祝耿保汝

此心此理總相同，況是東西兩夏峰。道衍兼山憑子

在，爭看拜手祝喬松。

飲郭既臣有古軒依任舍真韻

誰云斯室陋，儘足積雙清。大參公館名案帙兒能讀，山田僕自耕。無才遯世法，著意近人情。樽酒留連久，荒村忘漏更。

除夕依五兒韻

終年學問觀除夕，庭訓儼然未敢違。檢點身心無處是，漫言尊酒送年歸。

二

漫說一尊年送歸，還從長幼樂庭闈。明朝又是驚霜鬢，今夕如何除昨非。

讀椒山先生集依毛羹若韻 辛未

太虛還浩氣，孰不識椒山。虎尾廿一蹈，龍鱗幾數扳。但知圖靖獻，豈謂動愚頑。披卷寰中語，確然第一關。

二

成仁志已定，無暇問閒愀。烈氣悲風雨，癡腸映雪霜。一封留面目，十罪悟君王。茀了生前事，休論虞與唐。

飲十一弟克齋水仙

幽香馥馥滿牕前，長少聯翩意灑然。試與馮夷相對較，不知若個是神仙。

二

人苦塵凡不盡緣，塵凡消盡便為仙。全家有酒花邊醉，誰謂襟期異偓佺。

新光嵐有子之慟詩以慰之

賢愚今古衆，百歲幾何人。嗟子年方艾，傷親淚轉新。漫憐形影寂，一任笑談真。不見香山老，青方有後身。

喜雨和毛羹若

ZW 21101000823452

斗魁倡狂氣自橫，蔟黎處處乘機生。滂沱驟至見棄
擲，霹靂初開雞犬驚。遯世那能忘雨露，學農便解較
陰晴。家人休爲飢寒慮，今歲秋禾定晚成。

二

長空萬里濕雲橫，感激天心果好生。淅瀝忽增耕稼
利，催科暫免夢魂驚。頻移燈影看階泥，數聽蕉聲怕
夜晴。鄰叟更深還未睡，擁衾屈指訂西成。

九日逸會飲張于仞齋 壬申

同人成好會，菊綻恰重陽。擭薄清樽減，交深老話長。

鑿牖當樹密，移座趁花香。誰識籬邊趣，淵明可共商。

勉友下帷

豈敢狹君志，詩書借此研。爲山須積壤，掘井在求[illegible]。
菱被還重擾，田荊豈獨鮮。青緗原舊業，共著祖生[illegible]。